

A film set scene from the movie Hitchcock. A vintage light blue car is the central focus, with a woman in the driver's seat. Crew members are visible around the car, including one standing on a ladder in the background and another in the foreground. The scene is lit with professional studio lights, creating a dramatic atmosphere.

# Inauguration du Centre d'études cinématographiques (CEC)

---

**Mercredi 7 mai 2014, 17h30**  
**Unithèque (salle 4215)**

# Programme

Entrée libre  
[unil.ch/cec](http://unil.ch/cec)

**17h30**

Mot de bienvenue  
Prof. François Rosset –  
Doyen de la Faculté des lettres

Présentation du CEC  
Prof. Alain Boillat – Directeur du CEC

**18h**

Présentation du conférencier  
Prof. Maria Tortajada  
Prof. Frank Kessler – Université d'Utrecht:  
« Pour une approche de pragmatique  
historique des dispositifs »

**19h**

Apéritif dînatoire

**19h45**

Introduction au film *L'Expérience Blocher*  
(Suisse/France, 100 min., 2013)  
Jean-Stéphane Bron et Alain Boillat

**20h00**

Projection de *L'Expérience Blocher*

**21h40**

Pause café organisée par  
l'Association FilmON(s)!

**21h50**

Discussion avec le réalisateur  
Jean-Stéphane Bron  
Modération: Charles-Antoine Courcoux