

Prof. Claudio Cerreti
**Sociétés de géographie et
expansionnisme politique en Italie**

Lundi 23 février 2015
Anthropole 4165, 17h15-19h



L'exemple de la *Società Geografica Italiana* (1867), première association italienne de géographie, permet de saisir le lien très étroit entre les visées expansionnistes d'une partie des milieux dirigeants du pays et les initiatives lancées par les cercles d'explorateurs et de géographes nationaux. Au moins pendant trente ans, en effet, la *Società Geografica Italiana* a possédé le quasi-monopole sur les expéditions d'exploration italiennes. Son attention se portait surtout sur l'Afrique orientale, région où le jeune Etat unitaire aurait trouvé sa possibilité d'exercer une politique coloniale (soit-elle modeste). Il s'agit d'un lien clair, bien que non harmonieux et non dépourvu de moments d'incertitude et/ou de contradiction.

Cette conférence sera suivie d'une discussion collective évoquant des questions autant historiques que méthodologiques, comme le rôle joué par la Suisse – et par ses sociétés de géographie – dans le monde colonial ou encore l'utilisation des sources géographiques en Histoire.



Claudio Cerreti (Rome, 1955) est Professeur ordinaire de Géographie au Département des études humanistes de l'*Università Roma Tre*. Il est vice-président de la *Società Geografica Italiana* et directeur en chef de son bulletin. Il dirige également la revue scientifique *GeoStorie*, éditée par le *Centro Italiano per gli Studi Storico-Geografici* dont il a été coordinateur pendant une décennie. Il est - ou a été - membre de plusieurs comités scientifiques nationaux et internationaux concernant l'histoire de la géographie, de la cartographie et des explorations. Il s'occupe en outre de thématiques liées à la géographie sociale, humaine, politique et urbaine (minorités et ethnies; relations entre évolution de l'environnement, structure socio-politique et histoire des idées; territoire et identité; paysage et démocratie; représentations non-géographiques du territoire, par exemple au cinéma et en linguistique; utilisation des sources géo-historiques en tant qu'éléments d'organisation du territoire). À son actif, il a environ 150 contributions écrites.