

5 au 14 juillet 2018
Île San Servolo, Venise, Italie

Université d'été en Langues de l'Orient

L'Université d'été en langues de l'Orient est organisée par l'Université de Lausanne, en partenariat avec Venice International University qui nous accueille dans ses locaux.

L'université d'été est l'occasion unique d'aborder des langues et des écritures souvent qualifiées de rares, même si elles sont parlées ou ont été parlées par des millions de locuteurs, et ce, sous forme de cours majeurs: 40 heures et de cours mineurs: 12 heures.

Un programme culturel en lien avec Venise est aussi proposé.

L'Université d'été en langues de l'Orient se tient à Venise, sur l'île San Servolo.

L'université d'été est la seule à pouvoir proposer:

- Des enseignements de très haut niveau
- Les résultats les plus récents de la recherche en langues et littératures orientales
- L'environnement académique
- L'accès à une bibliothèque universitaire
- Des crédits universitaires (ECTS) après validation

Venice International University octroie une attestation d'équivalence de 6 ECTS, pour le suivi d'un cours majeur et d'un cours mineur, après succès aux tests et examens proposés.

PROGRAMME DES COURS (On trouvera sur le site un descriptif plus détaillé des cours)

COURS MAJEUR (AU CHOIX): 40 heures

Akkadien 1:
Khaled Al-Saleem (UNIGE)
Apprentissage des bases et initiation à la lecture de textes cunéiformes

Akkadien 2:
Camille Lecompte (CNRS) *Révision et un approfondissement de la grammaire*

Sumérien 1:
Laurent Colonna d'Istria (Université de Liège)
Initiation

Arabe (niveau débutant):
Khelifa Benzekhroufa
Découverte et initiation

Arabe (niveau perfectionnement):
Arminè Boranian (Université de Lyon 2) *Rédaction et expression*

Arabe (niveau avancé):
Fouad al-Qaysi (Université de Lyon 2) *Analyse de textes littéraires*

Arabe des affaires:
Salem Khchoum (Université de Grenoble) *Prérequis: Niveau B2.*

Arménien ancien:
Emilio Bonfiglio (Université de Vienne) *Initiation*

Copte:
Eric Crégheur (Université Laval, Québec) *Initiation*

Egyptien hiéroglyphique:
Aurore Motte (Université de Liège) *Initiation*

Ethiopien ancien (ge'ez):
Matteo Silvestrini (Université de Lausanne) *Initiation*

Grec classique:
Nadia Belkheir (Université d'Angers) *Initiation*

Hébreu (niveau débutant):
Dorit Shilo (Université de Tel Aviv) *Initiation*

Hébreu classique (niveau avancé):
David Hamidovic (Université de Lausanne)
Perfectionnement

Latin:
Claudia Zudini (Université de Rennes) *Initiation*

Persan (niveau débutant):
Ali Jafari (Université de Lyon 2) *Initiation*

Persan (niveau avancé):
Saeed Shafiei (Université de Lyon 2) *Perfectionnement*

Phénicien et punique:
Miriam Bianco (Université de Toulouse) *Initiation*

Avestique:
Joan Josep Ferrer-Losilla (Université de Liège)
Initiation

Syriaque (niveau débutant):
Muriel Debié (Ecole pratique des hautes études, Paris)
Initiation

Syriaque (niveau avancé):
Georges Bohas (Ecole normale supérieure de Lyon)
Perfectionnement

COURS MINEUR (AU CHOIX): 12 heures

Nouvelles inscriptions hébraïques et araméennes:
David Hamidovic (Université de Lausanne)

Les écritures de l'Égypte ancienne:
Aurore Motte (Université de Liège)

Sumérien:
Camille Lecompte (CNRS)

Introduction aux écritures non alphabétiques, l'écriture cunéiforme
Laurent Colonna d'Istria (Université de Liège)

Structure du lexique des langues sémitiques:
Georges Bohas (Ecole Normale Supérieure de Lyon)

Initiation aux dialectes arabes du Proche-Orient:
Fouad al-Qaysi (Université Lyon 2)