

Les « voix » de Michel Houellebecq



© Guillaume Nicloux

Colloque international organisé par
Raphaël BARONI & Samuel ESTIER

3-4 mars 2016

UNIVERSITE DE LAUSANNE

Métro UNIL-Sorge, Bâtiment AMPHIMAX, Salle 414

Entrée libre

JEUDI 3 MARS

8h45 **Raphaël Baroni et Samuel Estier (UNIL)**
Ouverture du colloque : Le « problème » de la polyphonie et le « cas » Houellebecq

9h00 **Agathe Novak-Lechevalier (Univ. Paris X)**
Porté disparu : l'art de l'évanouissement chez Houellebecq

9h30 **Liesbeth Korthals Altes (Univ. Groningen)**
Ruminations spirituelles et salade de pissenlits : ethos des voix narratives chez Huysmans (Là-Bas) et Houellebecq (Soumission)

10h00-11h00 *Discussion et pause café*

11h00 **Jérôme Meizoz (UNIL)**
Au-delà médiatique et lassitude de la singularité : La Carte et le territoire

11h30 **Raphaël Baroni (UNIL)**
Combien y a-t-il d'auteurs dans cette œuvre ?

12h00-14h00 *Discussion et repas midi*

14h00 **Samuel Estier (UNIL)**
Houellebecq polyglotte

14h30 **Matthieu Dupas (Univ. Michigan)**
Michel Houellebecq et la Transition Postsexuelle : une lecture queer des Particules élémentaires

15h00-16h00 *Discussion et pause café*

16h00 **Arnaud Buchs (UNIL)**
De Houellebecq à Baudelaire, aller-retour

16h30 **Gaspard Turin (UNIL)**
Houellebecq et les voix de l'actualité

17h00 *Discussion*

VENREDI 4 MARS

9h00 **Francesca Lorandini (Univ. de Trente)**
« L'auteur est aussi un être humain ». Tentative de dépassement du paradoxe houellebecquien

9h30 **Alice Bottarelli (UNIL)**
Le bouddhisme chez Houellebecq : un « Espace du Possible » en palimpseste

10h00-11h00 *Discussion et pause café*

11h00 **Marc Escola (UNIL)**
Puissance du roman, paresse du romancier ?

11h30 **Marc Atallah (UNIL)**
D'Extension à Soumission : les utopies postmodernes de Michel Houellebecq

12h00-14h00 *Discussion et repas midi*

14h00 **Russell Williams (American Univ. of Paris)**
Une poétique de la neutralité : soumission, anomie et inertie dans la fiction de Michel Houellebecq

14h30 **Natacha Brix (UNIL)**
Houellebecq est-il sur le point de devenir culte ?

15h00 *Discussion et clôture*

Unil

UNIL | Université de Lausanne

Ecole de français langue étrangère

Unil

UNIL | Université de Lausanne

Filière français moderne

RRN
Réseau Romand de Narratologie

F FONDATION
POUR L'UNIVERSITÉ
DE LAUSANNE