

Annuaire des cours 2019.2020

faculté de théologie et de  
sciences des religions  
(FTSR)

## SOMMAIRE

---

Avertissement	iv
Légende	v
Liste des enseignements	1

## AVERTISSEMENT

---

Ce catalogue des cours a été réalisé à partir des données du système d'information *SylviaAcad* de l'Université de Lausanne. Sa base de données contient toutes les informations relatives aux enseignements proposés par les différentes facultés ainsi que leurs horaires. Ces données peuvent également être consultées online à l'adresse :

**<https://applicationspub.unil.ch/interpub/noauth/php/Ud/index.php>**.

Site internet de la faculté : **<http://www.unil.ch/fts>**

Date de génération de cet annuaire : 29.08.2019

## LEGENDE

### INTITULÉ DU COURS

Enseignant responsable

Type de cours	Statut	Nombre d'heures par semaine	Langue d'enseignement	Nombre d'heures par année
Semestre	Crédits	Périodicité	Horaire	Lieu

N: Niveaux d'études

P: Exigences du cursus d'études

O: Objectif

C: Contenu

B: Bibliographie

I: Informations supplémentaires

### ABRÉVIATIONS

#### TYPE DE COURS

Attest.	Attestation
C	Cours
C/S	Cours-séminaire
Cp	Camp
E	Exercices
Exc	Excursion
Lg	Lecture guidée
S	Séminaire
T	Terrain
TP	Travaux pratiques

#### STATUT

Fac	Facultatif
Obl	Obligatoire
Opt	Optionnel
Fac/Obl/Opt	Facultatif, obligatoire ou optionnel (selon le plan d'études)

#### SEMESTRE

P	Printemps
A	Automne

## LISTE DES ENSEIGNEMENTS

### "TOUS, JE LES ATTIRERAI À MOI". PERSONNAGES DE L'ÉVANGILE DE JEAN

Anne-Catherine Baudoin

S	Obl/Opt	2	français	28
A	2.00/3.00	Hebdomadaire	Mercredi 10:15-12:00	Cubotron/I gradin

N: Libre, Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba

P: Grec postclassique I  
Introduction au Nouveau Testament I et II

O: - présenter différents personnages structurant l'évangile de Jean ;  
- utiliser les outils principaux de l'approche historico-critique, de la critique littéraire et de l'histoire de l'exégèse pour aborder des péripécies du NT ;  
- repérer la circulation d'éléments et de thèmes dans le corpus néo-testamentaire et dans la première littérature chrétienne.

C: Qui est le disciple que Jésus aimait ? Qui est celui qui "porte témoignage" ? Pourquoi la mère de Jésus n'est-elle pas nommée dans le quatrième évangile ? Pourquoi Nicodème apparaît-il trois fois ? En quoi la Samaritaine rencontrée par Jésus en plein midi peut-elle apparaître comme une réplique à la visite nocturne du pharisien ? Comment étudier le rôle de la fratrie de Béthanie, Lazare, Marthe et Marie ? Le séminaire est l'occasion de travailler ensemble sur des passages choisis de l'évangile de Jean ; la sélection est opérée à partir du repérage de personnages, nommés ou anonymes, qui structurent la narration johannique par leur caractère récurrent ou par leurs liens entre eux. Nous étudierons le rôle de ces personnages à plusieurs niveaux - dans l'économie générale du récit et en lien avec les synoptiques, dans chaque péripécie, et comme figure historique et / ou littéraire qui a pu connaître une postérité particulière dans l'exégèse ancienne et dans la littérature apocryphe - et nous présenterons les principaux enjeux retenus par l'exégèse contemporaine.

B: Une bibliographie détaillée sera mise à disposition au long du cours.

### ANTHROPOLOGIE DU NOUVEAU TESTAMENT

Andreas Dettwiler

C/S	Opt	3	français	42
P	6.00	Hebdomadaire	Jeudi 09:15-12:00	Université de Genève/UNIGE

N: Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: BTh ou formation jugée équivalente; connaissance du grec

O: se familiariser avec la recherche contemporaine en anthropologie culturelle ; approfondir le savoir-faire exégétique ; se familiariser avec une problématique centrale des écrits du NT.

C: « Qu'est-ce que l'être humain pour que tu te souviennes de lui ? » s'interroge le psalmiste (Ps 8,5). Bien évidemment, aucun écrit du Nouveau Testament ne fournit une sorte de manuel d'anthropologie, et la diversité des textes réunis au sein du canon du NT nous interdit de parler d'une seule et unique anthropologie du NT. Il reste néanmoins le fait que la réflexion sur l'être humain y est omniprésente ; chaque écrit dit à sa façon comment l'être humain se comprend devant Dieu et le Christ. Mais ce travail réflexif n'a été réalisé de manière ni abstraite ni atemporelle, puisque le christianisme naissant est un participant à part entière du monde juif et gréco-romain de l'époque. Il a influencé, de même qu'il s'est inspiré des modèles et des convictions anthropologiques que le monde environnant a mis à sa disposition. Ainsi, dans un premier temps, nous allons nous familiariser avec les travaux contemporains en anthropologie culturelle, en nous demandant quel est leur apport pour une meilleure compréhension des textes de l'Antiquité. Dans un deuxième temps, nous proposerons un parcours exégétique à travers trois perspectives anthropologiques, celles de l'évangile de Matthieu (notamment son concept de « peu de foi »), des écrits du Paul historique (ses concepts anthropologiques centraux ; Ph 3 ; Rm 1-8 ; etc.) et de l'épître de Jacques.

- B: Bruce J. Malina,, The New Testament World. Insights from Cultural Anthropology, Louisville (Kentucky), Westminster, 3e éd. 2001; Jason Maston et Benjamin E. Reynolds (éd.), Anthropology and New Testament Theology (LNTS 529), New York, Bloomsbury 2018; Eckart Reinmuth, Anthropologie im Neuen Testament (UTB 2768), Tübingen / Bâle, Francke, 2006; Christian Strecker, "Leben als liminale Existenz. Kulturanthropologische Betrachtungen zum Existenzverständnis am Beispiel von Phil 3", EvTh 2008, 68, p. 460-472; Gerd Theissen, "Kulturanthropologie - ein Korrektiv der Kulturtheologie? Zur theologischen Bedeutung kulturanthropologischer Exegese", EvTh 2008, 68, p. 405-414

## ANTHROPOLOGIE DU NOUVEAU TESTAMENT (À DISTANCE)

Andreas Dettwiler

C/S	Opt	français	42
P	6.00		

N: Maîtrise

P: BTh ou formation jugée équivalente; connaissance du grec

O: se familiariser avec la recherche contemporaine en anthropologie culturelle ; approfondir le savoir-faire exégétique ; se familiariser avec une problématique centrale des écrits du NT.

C: « Qu'est-ce que l'être humain pour que tu te souviennes de lui ? » s'interroge le psalmiste (Ps 8,5). Bien évidemment, aucun écrit du Nouveau Testament ne fournit une sorte de manuel d'anthropologie, et la diversité des textes réunis au sein du canon du NT nous interdit de parler d'une seule et unique anthropologie du NT. Il reste néanmoins le fait que la réflexion sur l'être humain y est omniprésente ; chaque écrit dit à sa façon comment l'être humain se comprend devant Dieu et le Christ. Mais ce travail réflexif n'a été réalisé de manière ni abstraite ni atemporelle, puisque le christianisme naissant est un participant à part entière du monde juif et gréco-romain de l'époque. Il a influencé, de même qu'il s'est inspiré des modèles et des convictions anthropologiques que le monde environnant a mis à sa disposition. Ainsi, dans un premier temps, nous allons nous familiariser avec les travaux contemporains en anthropologie culturelle, en nous demandant quel est leur apport pour une meilleure compréhension des textes de l'Antiquité. Dans un deuxième temps, nous proposerons un parcours exégétique à travers trois perspectives anthropologiques, celles de l'évangile de Matthieu (notamment son concept de « peu de foi »), des écrits du Paul historique (ses concepts anthropologiques centraux ; Ph 3 ; Rm 1-8 ; etc.) et de l'épître de Jacques.

- B: Bruce J. Malina,, The New Testament World. Insights from Cultural Anthropology, Louisville (Kentucky), Westminster, 3e éd. 2001; Jason Maston et Benjamin E. Reynolds (éd.), Anthropology and New Testament Theology (LNTS 529), New York, Bloomsbury 2018; Eckart Reinmuth, Anthropologie im Neuen Testament (UTB 2768), Tübingen / Bâle, Francke, 2006; Christian Strecker, "Leben als liminale Existenz. Kulturanthropologische Betrachtungen zum Existenzverständnis am Beispiel von Phil 3", EvTh 2008, 68, p. 460-472; Gerd Theissen, "Kulturanthropologie - ein Korrektiv der Kulturtheologie? Zur theologischen Bedeutung kulturanthropologischer Exegese", EvTh 2008, 68, p. 405-414

## ANTHROPOLOGIE DU RELIGIEUX ET DU POLITIQUE : LE CAS DU TIBET

Frédéric Richard

C	Opt	2	français	28
P	3.00/5.00	Hebdomadaire	Lundi 14:15-16:00	Anthropole/4030

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba

P: Souhaités : Introduction à l'anthropologie du religieux et/ou bases en sciences sociales et/ou bases en connaissances sur l'Asie du sud.

O: Ce cours vise à expliciter les interactions entre le domaine politique et le domaine religieux au Tibet, et par conséquent le type de laïcité qui y est défendu comme les forces qui le contestent. Le cours vise aussi à montrer les apports de l'interdisciplinarité entre histoire des religions et socio-anthropologie.

C: L'articulation du politique et du religieux est d'autant plus complexe au Tibet que le régime politique qui a prévalu jusqu'à l'annexion par la République Populaire de Chine (1951) se caractérisait par une 'union du politique et du religieux' (chos srid zung 'brel). Pour mieux comprendre la spécificité de ce régime, il est opportun de revenir d'abord sur quelques éléments d'histoire des rapports entre institutions politiques et bouddhisme au Tibet. Les premières séances reviendront donc sur l'histoire du bouddhisme en Inde et ses rapports à la royauté, principalement autour de la question du dharma. Après quelques séances sur la période impériale (VIIe - IXe siècles), on se concentrera sur la constitution de la relation prêtre - patron (mchod - yon) entre différents dignitaires religieux et princes mongols, pour aborder ensuite la question de l'institution du Dalai-lama et du principe d'union du politique et du religieux mentionné plus haut. Nous aborderons ensuite le contexte moderne qui débouche sur l'établissement du gouvernement tibétain en exil (1959). On verra enfin comment le gouvernement en exil a opéré un processus de sécularisation tout en cherchant à s'inscrire dans la tradition antérieure.

B: Bibliographie fournie pendant le cours

## ANTHROPOLOGIE(S) DE LA BIBLE HÉBRAÏQUE

Thomas Römer

S	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Mardi 08:30-10:00	Anthropole/5157

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Hébreu biblique, méthodologie en AT

O: Connaître les différentes manières dont les textes de la BH parlent de l'être humain, de ses origines, sa destination, de son relation avec le divin.  
A la fin du cours les étudiant-e-s devraient être en mesure de comprendre la diversité des discours bibliques sur l'homme et la femme.

C: Analyse d'un certain nombre de textes bibliques qui parlent des origines, de la mort, de l'amour, de la relation aux autres, du sens de la vie.

B: C. Frevel et O. Wischmeyer, *Menschsein. Perspektiven des Alten und des Neuen Testaments* (NEB - Themen), Würzburg: Echter Verlag, 2003 ; T. Staubli et S. Schroer, *Menschenbilder der Bibel*, Ostfildern: Patmos, 2014 ; H.W. Wolff, *Anthropologie de l'Ancien Testament*, Genève, Labor et Fides 1989.

## ARCHÉOLOGIE ET RELIGIONS : ESPACES SACRÉS ET PRATIQUES RITUELLES EN MÉDITERRANÉE ORIENTALE (ÉPOQUES PERSE ET HELLÉNISTIQUE)

Pauline Maillard

C/S	Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Lundi 12:30-14:00	Anthropole/5033

N: Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Propédeutique en sciences des religions ou en archéologie

**ARCHÉOLOGIE ET RELIGIONS : FOUILLES**

David Hamidovic

T	Opt	français		
P	3.00			

N: Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

**ATELIER D'ANTHROPOLOGIE VISUELLE**

Francis Mobio

S	Opt	4	français	56
P	5.00/6.00	Hebdomadaire 13h15 - Préparation de la salle	Jeu 13:15-18:00 14h15 - Début du cours	Anthropole/5060

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: Avoir suivi le cours/séminaire : « Introduction à l'anthropologie visuelle : rites, altérités, colonialités » ou avoir suivi un cursus équivalent en sciences sociales.

O: - Acquérir les bases théoriques et pratiques de la production de documents photographiques, vidéographiques, sonores ou numériques, etc.  
 - Favoriser une réflexion sur les implications épistémologiques, éthiques et méthodologiques des dispositifs techniques qui seront employés.  
 - Développer des compétences transversales (créativité, réflexivité, mener un projet, collaborer, etc.).

C: - Présentation de différents dispositifs audio-visuels et multimédias de recherche anthropologique.  
 - Initiation à la prise de vue et au montage : intervention de professionnel-le-s de la réalisation audio-visuelle.  
 - Sortie pédagogique (festival, musée, etc.)  
 - Terrain et réalisation d'un document audio-visuel ou de tout autre dispositif pertinent.

B: Une filmographie sera mise à la disposition des étudiant-e-s et des didacticiels (tutoriels) seront proposés notamment sur la plateforme Moodle

**ATELIER DE GREC OU LES PLAISIRS VARIÉS DE LA LECTURE**

Frédéric Amsler

C/TP	Obl/Opt	3	français	42
P	2.00/6.00	Hebdomadaire 9 séances de 3h déterminées selon les disponibilités des enseignants	Vendredi 09:15-12:00	Anthropole/5018

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Grec postclassique I

O: Utiliser ses connaissances en langue grecque, toutes fraîches ou plus anciennes, pour découvrir des textes peu connus et s'initier à de petits travaux de déchiffrement de manuscrits, d'édition et de traduction.

C: Poursuite de l'apprentissage du grec post-classique de manière régulière.  
 Initiation à la paléographie grecque, à la codicologie et à l'ecdotique avec des textes choisis parmi les écrits du judaïsme alexandrin, du Nouveau Testament (mais en privilégiant des témoins anciens qui donnent un texte différent de celui du Nestlé-Aland), de la littérature apocryphe chrétienne des premiers siècles, ainsi que de la littérature patristique. L'atelier fonctionnera par séances de trois heures.



I: <http://www.unil.ch/theol/>

## ATELIER DE LECTURE DE TEXTES EN HISTOIRE DU CHRISTIANISME

Frédéric Amsler

S	Obl/Opt	2	français	28
P		Hebdomadaire	Lundi 14:15-16:00	Anthropole/4078

N: Libre, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Aucun

O: En complément du cours « Le christianisme, son histoire et ses problèmes », cet atelier a pour objectif pédagogique de s'initier à l'historiographie des origines à nos jours, de se familiariser avec la méthode historique et celle du commentaire de textes historiques par la lecture accompagnée d'un ouvrage sur la discipline de l'historiographie et la lecture de sources. A la fin de l'enseignement, les étudiant e s seront capables de comprendre le statut épistémologique particulier de l'histoire.

C: L'Atelier est divisé en deux parties : la première porte sur un ouvrage théorique d'historiographie Cette lecture accompagnée est illustrée d'exemples d'analyse de textes des premiers siècles du christianisme et d'articles scientifiques contemporains.

La seconde partie de l'Atelier est consacrée à une monographie historique qui complète l'information dispensée dans le cours « Le christianisme, son histoire et ses problèmes ».

Chaque semaine, quelques chapitres de l'ouvrage retenu sont expliqués par une mise en contexte large et analysés du point de vue de la construction de son objet, de l'approche adoptée par l'auteur, de ses présupposés explicites et implicites, etc.

B: Antoine PROST, Douze leçons sur l'histoire, Paris, Seuil, (diverses éditions) ; VAUCHEZ, André, La spiritualité du Moyen Age occidental. VIIIe-XIIIe siècle (Points Histoire 184), Paris, Seuil, 1994.

## ATELIER DE LECTURE EN ÉTHIQUE PHILOSOPHIQUE

Kevin Buton

C/TP	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 14:15-16:00	Anthropole/5196

N: Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: MOOC d'introduction à l'éthique philosophique

O: A la fin de l'enseignement, les étudiant e-s seront capables de produire une réflexion philosophique personnelle à partir de l'analyse d'un texte philosophique ou d'un cas pratique.

C: Le cours du semestre d'automne s'accompagne de la lecture de textes philosophiques autour d'une question. Ce semestre, « la religion est-elle autre chose que de la morale ? »

B: H. Bergson, Les Deux Sources de la morale et de la religion, Paris, PUF, 2012 (1932), en particulier chapitre I, p. 56-60 et p. 99-102 ; chapitre III, p. 247-253 ; chapitre IV, p. 283-288.

E. Durkheim, L'Education morale, Paris, PUF, 2012 (1925), en particulier l'introduction et la 7e leçon.

E. Kant, La religion dans les limites de la simple raison, Paris, Vrin, 1994 (1793), en particulier la préface de la 1e édition, puis la 4e partie, section I, chapitre 1 ; puis section II, § 2.

## ATELIER DE TERRAIN EN SCIENCES SOCIALES DES RELIGIONS CONTEMPORAINES : MÉTHODES ET STRATÉGIES

Zhargalma Dandarova

C/TP	Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 12:15-14:00	Anthropole/5033

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: --

O: Initiation aux techniques de l'enquête de terrain en sciences sociales des religions.

C: Le terrain constitue la base incontournable pour produire des connaissances sur les croyances et les comportements religieux d'aujourd'hui. Cet atelier a pour l'objectif de faire découvrir le terrain en sciences sociales des religions, avec un accent tout particulier en psychologie de la religion, et initier les étudiants à la méthodologie de la recherche. L'atelier propose d'explorer différents types d'outils et méthodes de recueil de données, de cerner la problématique et les questions de recherche, de sensibiliser aux implications pratiques ainsi qu'aux contraintes et limites éventuelles du terrain, de sensibiliser également aux questions éthiques ainsi que de développer une réflexion sur l'implication du chercheur sur le terrain et sa manière de produire des connaissances.

B: Espace séminaire Moodle2.unil.ch

## AUMÔNERIE EN MILIEUX SPORTIFS

Olivier Bauer

C/S	Obl/Opt	2	français	28
A	2.00/3.00	Hebdomadaire	Vendredi 12:15-14:00	Anthropole/5018

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: Au terme du cours, les étudiant-es connaîtront différentes manières de conjoindre et de séparer le sport et la religion; auront réfléchi sur la forme et le fond d'une aumônerie en milieux sportifs; auront rencontré des aumôniers et des aumônières en milieux sportifs.

C: L'aumônerie en milieux sportifs est un aspect de l'accompagnement spirituel encore peu développé en Europe francophone. Mais elle pourrait se développer... pour autant qu'il existe des personnes compétentes.

B: Bauer, O. (2011). Une théologie du Canadien de Montréal. Montréal : Bayard Canada.  
Hall, D. E. (Éd.). (1994). Muscular Christianity: Embodying the Victorian Age. Cambridge: Cambridge University Press.  
Parker, A., Watson, N. J., & White, J. B. (2016). Sports chaplaincy#: trends, issues and debates. Routledge.

## AUTOUR DE LA CITÉ DE DIEU D'AUGUSTIN

Frédéric Amsler

C/S	Fac/Opt	3	français	42
A	5.00/6.00	Hebdomadaire	Mercredi 10:15-13:00	Anthropole/5060

N: Maîtrise

P: BTh, BaSR, BaET ou titres jugés équivalents

- O: Développer sa capacité de compréhension des formes de pensée et des enjeux d'un texte complexe comme la Cité de Dieu d'Augustin ;  
développer sa capacité de comparer les points de vue romain et chrétien sur des thèmes aussi divers que l'organisation sociale et politique (p. ex. la cité, l'empire), la philosophie, l'histoire, la guerre, la religion, l'anthropologie, etc. A la fin de l'enseignement, les étudiant e s seront en mesure d'interpréter la Cité de Dieu d'Augustin comme une relecture chrétienne critique de toute la civilisation gréco-romaine et comme une proposition de conception du monde chrétienne.
- C: Le cours/séminaire portera sur la dernière apologie chrétienne antique en l'inscrivant dans l'histoire culturelle de l'Antiquité tardive.  
En recourant à la documentation littéraire et non littéraire romaine de l'époque, il s'agira de mettre en perspective historique la Cité de Dieu d'Augustin afin de repérer les ruptures et les continuités que l'évêque d'Hippone y opère sur une série de thèmes comme la philosophie, la conception du temps et de l'histoire, le fatalisme astral et la providence divine, la mythologie, la démonologie, la magie, le suicide, le théâtre, etc. La Cité de Dieu d'Augustin apparaît enfin comme le point d'orgue de la longue tradition de regards croisés et souvent polémiques entre polythéistes, juifs et chrétiens.
- B: Saint Augustin, La Cité de Dieu, oeuvres II, édition publiée sous la dir. de Lucien JERPHAGNON (Bibliothèque de la Pléiade 468), Paris, Gallimard, 2000.  
La Cité de Dieu, texte de la 4e édition de B. DOMBART et A. KALB, introduction générale et notes par G. BARDY, traduction française par G. COMBÈS (Bibliothèque Augustinienne, OEuvres de saint Augustin 33-37), Paris, Desclée de Brouwer, 1959-1960.  
Saint Augustin, La Cité de Dieu, introd. d'Isabelle Bochet ; trad. de Gustave Combès, revue et corrigée par Goulven Madec (Nouvelle bibliothèque augustiniennne 3-4), Paris, Institut d'études augustiniennes, 1993-1995.  
LABRIOLLE, Pierre de, La réaction païenne. Étude sur la polémique antichrétienne du Ier au VIe siècle (Patrimoines), Paris, Cerf, 2005 (19341).

## AUTOUR DE LA CITÉ DE DIEU D'AUGUSTIN (À DISTANCE)

Frédéric Amsler

C/S	Opt	français	42
A	6.00		

N: Maîtrise

P: BTh, BaSR, BaET ou titres jugés équivalents

- O: Développer sa capacité de compréhension des formes de pensée et des enjeux d'un texte complexe comme la Cité de Dieu d'Augustin ;  
développer sa capacité de comparer les points de vue romain et chrétien sur des thèmes aussi divers que l'organisation sociale et politique (p. ex. la cité, l'empire), la philosophie, l'histoire, la guerre, la religion, l'anthropologie, etc. A la fin de l'enseignement, les étudiant e s seront en mesure d'interpréter la Cité de Dieu d'Augustin comme une relecture chrétienne critique de toute la civilisation gréco-romaine et comme une proposition de conception du monde chrétienne.
- C: Le cours/séminaire portera sur la dernière apologie chrétienne antique en l'inscrivant dans l'histoire culturelle de l'Antiquité tardive.  
En recourant à la documentation littéraire et non littéraire romaine de l'époque, il s'agira de mettre en perspective historique la Cité de Dieu d'Augustin afin de repérer les ruptures et les continuités que l'évêque d'Hippone y opère sur une série de thèmes comme la philosophie, la conception du temps et de l'histoire, le fatalisme astral et la providence divine, la mythologie, la démonologie, la magie, le suicide, le théâtre, etc. La Cité de Dieu d'Augustin apparaît enfin comme le point d'orgue de la longue tradition de regards croisés et souvent polémiques entre polythéistes, juifs et chrétiens.

- B: Saint Augustin, La Cité de Dieu, oeuvres II, édition publiée sous la dir. de Lucien JERPHAGNON (Bibliothèque de la Pléiade 468), Paris, Gallimard, 2000.  
 La Cité de Dieu, texte de la 4e édition de B. DOMBART et A. KALB, introduction générale et notes par G. BARDY, traduction française par G. COMBÈS (Bibliothèque Augustinienne, OEuvres de saint Augustin 33-37), Paris, Desclée de Brouwer, 1959-1960.  
 Saint Augustin, La Cité de Dieu, introd. d'Isabelle Bochet ; trad. de Gustave Combès, revue et corrigée par Goulven Madec (Nouvelle bibliothèque augustiniennne 3-4), Paris, Institut d'études augustiniennes, 1993-1995.  
 LABRIOLLE, Pierre de, La réaction païenne. Étude sur la polémique antichrétienne du Ier au VIe siècle (Patrimoines), Paris, Cerf, 2005 (19341).

## COMPARER EN HISTOIRE DES RELIGIONS. PENSER L'ÉCRITURE DE LA RECHERCHE

Jean-François Bert, Nicolas Meylan

S	Obl	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Mardi 10:15-12:00	Anthropole/3028

N: Maîtrise

P: -

O: A l'issue de ce séminaire, les étudiant.e.s seront capables de comparer des corpus de sources, de justifier leur pratique comparative ainsi que de donner à leurs analyses une forme correspondant aux exigences du genre académique.

C: Cf. syllabus

B: Cf. syllabus

## COMPARER EN HISTOIRE DES RELIGIONS. THÉORIES ET PRATIQUES DE LA COMPARAISON

Nicolas Meylan

S	Fac/Obl	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Mardi 10:15-12:00	Anthropole/5021

N: Libre, Maîtrise

P: -

O: A la fin du semestre, les étudiant.e.s seront capables de mobiliser la comparaison comme outil heuristique en vue d'analyser des sources de contextes culturels différents ; ils/elles seront également capables de justifier leur recours à cet outil en s'appuyant sur la littérature théorique portant sur la comparaison.

C: Parmi les références théoriques nous examinerons les propositions de J.Z. Smith, C. Grottanelli, B. Lincoln, J. Scott, Ph. Borgeaud, S. Subrahmanyam. Nous appliquerons leurs méthodes à des textes issus notamment des mythologies indienne, iranienne, grecque, scandinave et polynésienne.

B: Cf. syllabus

**CONNAISSANCES GÉNÉRALES DES RELIGIONS : ATELIERS MÉTHODOLOGIQUES**

Irene Becci Terrier, Matthieu Pellet, Stefano Rodrigo Torres

C/S	Obl/Opt	2	français	28
A P	2.00/3.00/5.00	Hebdomadaire	Vendredi 10:15-12:00	Anthropole/2013

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Aucun

O: Ces travaux pratiques ont pour but de permettre aux étudiant-e-s d'acquérir des connaissances de base dans différentes religions. Ils leur donneront également l'occasion d'exercer leur pratique des méthodes et outils de travail de l'histoire des religions.

C: Dans le cadre de séances encadrées par des assistant-e-s, les étudiant-e-s seront amenés à présenter des sources historiques/documents anthropologiques relatifs à différentes traditions religieuses. Des séances de présentations, animées par les assistant-e-s des sections/départements en charge des enseignements de religions, donneront aux étudiants les clés de lecture de ces sources et les introduiront aux contextes d'études et aux contextes d'émergence de ces différentes traditions religieuses.

B: Distribuée en cours

**ECLAIRER L'INTERCULTURALITÉ: ACQUÉRIR ET MOBILISER DES COMPÉTENCES INTERCULTURELLES DANS DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES**

Christine Rodier

C/S	Obl/Opt	2	français	
A	3.00/4.00	Hebdomadaire	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/3128

N: Libre, Maîtrise

O: - Acquérir et contextualiser les concepts et les phénomènes liés au multiculturalisme, à l'interculturalité et à la diversité  
 - Approfondir ses connaissances théoriques et envisager leur transfert à la pratique professionnelle  
 - Favoriser l'acquisition d'aptitudes et de compétences en gestion de la différence culturelle  
 - Renforcer l'adéquation des méthodes employées sur des terrains ethnographiques dans un autre contexte de travail, plus professionnel.  
 - Apprendre à diagnostiquer et à comprendre les situations d'interculturalité  
 - Connaître la pluralité des institutions (associatives ou étatiques) qui interviennent sur le terrain de l'interculturalité

C: Le cours propose d'approfondir les concepts de culture, d'interculturalité et de diversité grâce à un ensemble d'éclairages à la fois théoriques et pratiques. Nous nous attarderons sur la pluralité des appartenances nationales, culturelles et religieuses présentes en Suisse. L'objectif sera d'interroger et de mobiliser dans un contexte professionnel l'acquisition d'un savoir universitaire et académique en termes d'interculturalité et de compétences transculturelles. La Suisse est aujourd'hui traversée par de nombreux mouvements migratoires et amenée à interagir avec des personnes d'origines diverses aux parcours hétérogènes. Nous travaillerons sur des situations concrètes et proposerons des outils pour mieux gérer les enjeux de la collaboration interculturelle.

B: Sera distribuée

## EMANCIPATION ET DESTRUCTION : LE SINGULIER PARCOURS DES JUIFS D'EUROPE 1791-2019

Jacques Ehrenfreund

C/S	Opt	2	français	28
P	3.00/5.00	Hebdomadaire Hebdomadaire	Mercredi 14:15-16:00 Jeudi 10:15-12:00	Anthropole/5196 Anthropole/5196

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

C: L'histoire des Juifs est un singulier révélateur des contradictions qui traversent la Modernité européenne. Présents sur le continent depuis l'Antiquité les Juifs ont connu durant le Moyen Age une marginalisation fondamentale. Le tournant moderne a mis à l'ordre du jour l'affirmation de leur nécessaire « Émancipation ». Ils devaient devenir pleinement citoyens des Etats dans lesquels ils vivaient. Quelques décennies plus tard, c'est au coeur de l'Europe moderne qu'un projet planifié d'extermination a vu le jour et a abouti à la destruction des deux tiers de la population juive du continent. Comment faire sens de cette contradiction ? Comment la pensée historique peut-elle intégrer dans un même récit émancipation et extermination ? Cette contradiction aide-t-elle à comprendre la situation contemporaine de cette petite minorité européenne ? Telles seront les questions qui seront abordées dans ce cours-séminaire.

## ENTRE REPRÉSENTATION DE SOI ET ASSIGNATION IDENTITAIRE : APPROCHES THÉORIQUES ET EMPIRIQUE DE LA VISIBILITÉ MIGRANTE

Monika Salzbrunn

C/S	Opt	2	français	28
A	3.00/5.00/6.00	Hebdomadaire Hebdomadaire Uniquement pour la date du 24.09.2019	Mardi 14:15-16:00 Mardi 14:15-16:00	Amphipôle/210 Amphipôle/201

N: Libre, Maîtrise

O: Introduire les étudiant.e.s aux enjeux de visibilité et de monstration d'actrices et acteurs migrants dans le cadre de pratiques artistiques et notamment de performances dans les espaces publics.

C: Le cours abordera, premièrement, les textes fondamentaux autour des enjeux de visibilité et de monstration des migrants dans le contexte européen et, deuxièmement, des exemples de recherches en cours autour des pratiques carnavalesques, de bande dessinée et de la peinture murale.

B: Salzbrunn, Monika, 2019 : L'Islam (in)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain. Genève : Labor et Fides/Coll. Religion et Modernités.  
Salzbrunn, Monika, 2017 : Migration. Anthropen. <https://www.anthropen.org/voir/Migration>  
Dayan, Daniel, 2013, « Conquering visibility, conferring visibility : visibility seekers and media performance », International Journal of Communication, Vol.7, pp. 137-153.

## EPISTÉMOLOGIE ET HISTORIOGRAPHIE DES SCIENCES DES RELIGIONS II

Silvia Mancini

C	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00/5.00	Hebdomadaire	Lundi 10:15-13:00	Anthropole/5018

N: Libre, Maîtrise

P: Épistémologie et Historiographie des sciences des religions I

O: Approfondir les questions théoriques et méthodologiques liées à l'étude du domaine magico-religieux ; problématiser l'objet de la discipline ; éclairer les enjeux cognitifs de l'approche historico-comparative des civilisations et des subcultures.

C: Dans ce cours avancé, nous nous proposons de poursuivre le travail de mise en perspective, historique et culturelle, du débat autour du fait religieux en tant qu'objet de connaissance scientifique. Nous allons retenir plus particulièrement un point. C'est la nature problématique du concept de religion telle qu'elle se donne à voir dans la pratique de la recherche sur « les religions des autres ». L'usage du concept de religion, dans la démarche historico-comparative, constitue en effet un noeud épistémologique majeur, que les recherches interculturelles, lorsqu'elles sont orientées dans un sens historique (et non pas phénoménologique ou psychologique), s'évertuent à mettre en lumière.

B: - Obligatoire:

-Recueil de textes

-SABBATUCCI Dario, La perspective historico-religieuse, Paris, Edidit, 2002.

A choix:

ASSMANN, Jan, Le prix du monothéisme, Paris, Flammarion, 2007.

AUGÉ, Marc, Génie du paganisme, Paris, Gallimard, 1982.

AUGÉ, Marc, Le dieu objet, Paris, Flammarion, 1988.

GRUZINSKI Serge, BERNAND Carmen, De l'idolâtrie : une archéologie des sciences religieuses, Paris, Seuil, 1988.

## EPISTÉMOLOGIE ET HISTORIOGRAPHIE DES SCIENCES DES RELIGIONS I

Silvia Mancini

C	Obl/Opt	2 à 3	français	30
A	3.00/5.00/6.00	Hebdomadaire	Lundi 10:15-13:00	Anthropole/2064

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: Réinterroger de façon critique les problèmes théoriques et épistémologiques, les méthodes et les pratiques institutionnelles de la recherche en science des religions.

C: Dans ce cours, nous nous donnons pour objectif de thématiser les problèmes, les théories, les méthodes et les pratiques institutionnelles de la recherche scientifique en sciences des religions. Dans cette perspective, il nous paraît nécessaire de retracer simultanément « deux histoires ». D'une part, l'histoire de l'interrogation sur l'altérité culturelle (représentée tour à tour par les civilisations antiques, les cultures extra-européennes et les couches populaires européennes), une altérité en relation et par contraste à laquelle l'occident a procédé à la construction progressive du concept de religion. D'autre part, l'histoire de l'interrogation, développée par les sciences humaines et sociales, sur la genèse, la nature et la fonction du phénomène religieux en tant qu'objet de connaissance scientifique.

B: - Recueil de textes

- TODOROV Tzvetan, La conquête de l'Amérique : la question de l'autre, Seuil, Paris, 1982.

## ESQUISSE D'UNE DOGMATIQUE

Pierre Bühler

C/S	Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Vendredi 10:15-12:00	Anthropole/5071

N: 2ème+3ème année Ba

P: Introduction à la théologie systématique

O: Comprendre ce qu'est la démarche dogmatique, dans ses traits fondamentaux ; Avoir une vue d'ensemble du contenu essentiel de la dogmatique ; Voir comment la réflexion dogmatique s'inscrit dans le contexte de la culture et de la société actuelles ; Voir les avantages d'une dogmatique de dimension restreinte.

C: Introduction à la démarche dogmatique ; parcours à travers les thèmes essentiels de la dogmatique ; comparaison avec des publications dont l'intention est semblable, notamment l'Esquisse d'une dogmatique de Karl Barth, qui vient d'être rééditée chez Labor et Fides.

B: Karl Barth, Esquisse d'une dogmatique, Genève, Labor et Fides, 5e éd., 2019 ; Klauspeter Blaser, Esquisse d'une dogmatique, Lausanne, Faculté de théologie, 1985 ; Gerhard Ebeling, L'essence de la foi chrétienne, Paris, Seuil, 1970 ; Wolfhart Pannenberg, La foi des apôtres. Commentaire du Credo, Paris, Cerf, 1974.

## FAIRE VOIR L'INVISIBLE : ANTHROPOLOGIE ESTHÉTIQUE, MÉDIA ET RELIGIONS

Francis Mobio, Raphaël Rousseleau

C/S	Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Mardi 12:15-14:00	Anthropole/5071

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Bases en sciences sociales souhaitées / Introduction à l'anthropologie des religions

O: Approfondir l'approche anthropologique par la dimension esthétique du religieux, et problématiser les relations entre religions et 'média' au sens large.

C: Complémentaire des cours d'introduction à l'anthropologie et d'anthropologie visuelle, ce cours approfondit l'approche de la dimension esthétique/sensorielle du religieux et des 'moyens' (médias) de mettre en scène la présence d'êtres invisibles. On s'intéressera donc ici à l'usage religieux de médias variés, non au traitement médiatique des religions. Après un rappel de la longue tradition de réflexions sur les « objets sacrés » (Durkheim) et les « présentifications de l'invisible » (Vernant), le cours présentera des anthropologues qui ont reformulé ces questions en relation aux travaux sur l'art et les « visual cultures » (A. Gell, B. Derlon, C. Pinney, etc.), avant d'aborder le visual turn ou media turn en anthropologie et histoire des religions (B. Meyer, H. de Vries). Ces auteurs réactualisent la définition pragmatique de 'la religion' comme « pratique de médiation » avec l'invisible, passant par des objets matériels (statues, icônes) et des textes, mais aussi par des images en mouvement, des paroles, des corps... Comme Gell l'avait noté, cette question des « technologies de l'enchantement » recoupe celle de « l'enchantement des technologies », c'est-à-dire les usages des nouveaux médias en contexte religieux.

De son côté, l'anthropologie visuelle des rituels s'est posé ces questions depuis longtemps, ainsi que celle, complémentaire, de la meilleure manière de véhiculer ces « formations sensationnelles » (Meyer). Enregistrer sur pellicule les rites pour les analyser est, depuis la fin du XIXe siècle, la voie principale empruntée par les scientifiques. Toutefois, d'autres approches filmiques se sont attachées à restituer, traduire visuellement l'expressivité et les dimensions sensorielles de l'expérience qui font l'efficacité d'un rituel. Parmi ces productions, nous ferons notamment appel à celles de Maya Deren, Jean Rouch, Robert Gardner ou encore Ben Russell. Nous aborderons aussi dans ce cours la question désormais incontournable de la multiplication et de la circulation des images produites sur les réseaux sociaux et la 'sphère digitale'. Synthétisant les apports de l'anthropologie du religieux et l'anthropologie visuelle et des médias, ce cours utilisera notamment les productions photo/vidéographiques et numériques de recherches de terrains menées en Inde.

B: Fournie en cours

## FIDÉLITÉ, SINCÉRITÉ, HUMILITÉ

Ghislain Waterlot

C/S	Obl/Opt	2	français	28
A	2.00/3.00	Hebdomadaire	Jeu 08:30-10:00	Anthropole/3120

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba



- O: A la fin de l'enseignement les étudiant-e-s seront capables d'analyser des textes de natures différentes (littéraire, religieux, philosophique, historique...) et de mettre en évidence leur contribution spécifique à une réflexion d'éthique théologique. Ils seront capables de saisir comment les concepts étudiés se distinguent les uns des autres et s'articulent. Ils auront accru leur aptitude à problématiser les questions éthiques et à rédiger ou/et présenter oralement une réflexion argumentée (ce dernier item valant spécialement pour ceux qui valident l'enseignement sous la forme d'un séminaire).
- C: La fidélité est demandée et attendue dans les Évangiles. Mais que vaut une fidélité si la sincérité n'y est pas ? Cependant prendre pour règle la sincérité semble condamner à une vie de girouette. Puis-je prendre le moindre engagement si ma règle est la sincérité ? À moins de penser que toute fidélité est précaire et momentanée, comme la vie à l'apparence si longue et à la réalité si fragile. Nous voilà bien embarrassés. Mais le sens du choc de ces deux « valeurs » n'est-il pas dans une réflexion sur l'humilité ?
- B: Évangile selon Matthieu ; Livre de Ruth ; Vladimir Jankélévitch, Les vertus et l'amour, deuxième partie du Traité des Vertus, tome 1, Champs-Flammarion, 2011 ; Roger Mehl, Essai sur la fidélité, PUF, 1984 ; Dietrich Bonhoeffer, Résistance et soumission, Labor et Fides, 2006 ; Véronique Margron, Fidélité, infidélité, Cerf, 2017.

## FORMATION ET ÉVOLUTION DU DROIT MUSULMAN (FIQH)

Wissam Halawi

C/S	Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Mercredi 08:30-10:00	Anthropole/5033

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

- P: Une bonne connaissance de l'histoire du Coran et du Hadith est requise. Il faut donc avoir suivi et réussi l'un des cours d'approfondissement sur l'Islam dispensé en 2018-19 à l'Unil - ou l'équivalent, c.à.d. une année d'Introduction à l'histoire de l'Islam en plus d'un cours d'approfondissement niveau BA2.
- O: Revenir sur les différentes approches historiographiques (abordées au semestre précédent : « Coran, Hadith et droit musulman ») de la formation des écoles juridiques sunnites (Schacht, Hallaq, Melchert) et chiites (Mudarrisi, Newman, Stewart), en mettant l'accent sur l'émergence du Collège en Islam (Makdisi). Examiner également l'émergence et l'évolution de l'institution du *cadi* et de la théorie judiciaire (Tyan, Tillier). Une lecture diachronique et synchronique des textes juridiques de cette époque est effectuée pour familiariser les étudiant-e-s avec cette littérature et leur permettre de développer leur esprit critique. L'objectif premier est d'étudier la pluralité des théories normatives dans le monde musulman médiéval et prémoderne.
- C: Nous nous intéressons ce semestre à l'historicisation du droit musulman et à sa géographie à l'époque médiévale et prémoderne. Nous examinons ainsi l'élaboration du *fiqh* et l'exercice de la justice en Islam après la période formative du codex coranique et des premières compilations de Hadith sunnites et chiites. Aux yeux des autorités religieuses musulmanes actuelles, cette période demeure incontournable en la matière, si bien que pour légiférer, leurs représentants continuent de s'appuyer sur les œuvres attribuées aux fondateurs éponymes des grandes écoles juridiques quelque dix siècles auparavant. En analysant ainsi des extraits de cette littérature normative, nous observons la théorisation de doctrines normatives et de systèmes judiciaires variés dans les différentes villes et régions du *dār al-islām*. En plus d'étudier l'histoire de la formation des premières écoles juridiques sunnites et chiites, nous abordons l'évolution et l'homogénéisation des théories juridiques de leurs partisans, qui contiennent des divergences (*ikhtilaf*) régionales reflétant des préoccupations politico-sociales et des influences culturelles variées. Cette période dite prémoderne est analysée dans une approche comparatiste tout au long du semestre, avec la participation active des étudiant-e-s. Des recueils de *fatwas*, des contrats de vente et des doctrines juridiques originales sont également abordés afin de mettre en lumière la pluralité du droit en terre d'Islam et l'importance du raisonnement personnel (*ra'y*, *huj*) des juristes, que ce soit dans la cité ou dans les espaces ruraux, au sein de groupes majoritaires ou de minorités religieuses musulmanes et non musulmanes chrétiennes ou juives. Contrairement à la thèse qui a longtemps été soutenue (entre autres, Schacht et Coulson), nous verrons qu'en définitive l'élaboration du droit en Islam ne s'est pas cristallisée à l'époque des premiers grands maîtres de l'herméneutique juridique, notamment al-Shāfi'ī (m. 820).
- B: Fournie en début de semestre

## GENRE ET SPIRITUALITÉ DANS L'ENGAGEMENT ÉCOLOGIQUE: APPROCHES THÉORIQUES ET EMPIRIQUES (I.)

Irene Becci Terrier

C/S	Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Mardi 10:15-12:00	Anthropole/5033

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Avoir suivi un cours d'introduction à la sociologie des religions, l'introduction au champ « pluralité religieuse et spirituelle dans les sociétés contemporaines » ou avoir des bases méthodologiques et épistémologiques en sciences sociales.

###

#

#

O: Ce cours a comme but de permettre aux étudiant-e-s d'acquérir des instruments méthodologiques et théoriques permettant d'intégrer, sur la base de la lecture de différents cas d'étude empiriques, la perspective des études genre aux sciences des religions. Il permet aux étudiant-e-s de thématiser de manière réflexive l'articulation dans des textes scientifiques classiques et contemporains entre l'engagement écologique, religieux et féministe.

C: Ce cours est construit autour de la lecture et la discussion de textes scientifiques classiques et contemporains articulant engagement écologique, religieux et féministe. Au coeur du thème choisi se trouve la relation des humains à la « nature » et au genre qui a oscillé dans le temps entre deux pôles : la sacralisation et l'exploitation. Les observations de rituels censés reconstruire des liens avec des sagesse ataviques, des êtres « sauvages » et lointains, mais aussi avec une supposée essence intérieure genrée seront traitées à la lumière d'une littérature sociologique critique. Cet exercice visera à comprendre la manière dont le féminin est mis en scène et les représentations sociales associés ou absentes.

B: Boaz Huss, "Spirituality: The emergence of a new cultural category and its challenge to the religious and the secular", *Journal of Contemporary Religion*, 29 / 1, 47-60. 2014.

Fedele Anna, Knibbe Kim (eds.) *Gender and Power in Contemporary Spirituality: Ethnographic Approaches*, Routledge, New York, 2013.

Ortner, Sherry B. (1972). *Is Female to Male as Nature Is To Culture?* *Feminist Studies*, 1 (2):5.

Hache, Émilie (éd.) *Reclaim. Recueil de textes écoféministes, choisis et présentés par Émilie Hache*, Paris, Éditions Cambourakis, 2016.

+ d'autres références données au début du semestre

## GENRE ET SPIRITUALITÉ DANS L'ENGAGEMENT ÉCOLOGIQUE: APPROCHES THÉORIQUES ET EMPIRIQUES (II.)

Irene Becci Terrier

C/S	Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Mardi 10:15-12:00	Anthropole/5033

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: Avoir suivi un cours d'introduction à la sociologie des religions, l'introduction au champ « pluralité religieuse et spirituelle dans les sociétés contemporaines » ou avoir des bases méthodologiques et épistémologiques en sciences sociales.

O: Ce cours-séminaire a comme but de permettre aux étudiant-e-s d'acquérir des instruments méthodologiques et théoriques permettant d'intégrer, à travers des cas d'étude empiriques, la perspective des études genre aux sciences des religions. Il permet aux étudiant-e-s de thématiser de manière réflexive l'articulation dans des textes scientifiques classiques et contemporains entre l'engagement écologique, religieux et féministe.

- C: Ce cours-séminaire est construit autour de l'observation de différents rituels néo-païens. Néo-chamanes, New Age, évoquant l'«écologie», la mère terre, la nature. Au coeur du thème choisi se trouve la relation des humains à la « nature » et au genre qui a oscillé dans le temps entre deux pôles : la sacralisation et l'exploitation. Les observations de rituels censés reconstruire des liens avec des sagesse ataviques, des êtres « sauvages » et lointaines, mais aussi avec une supposée essence intérieure genrée seront traitées à la lumière d'une littérature sociologique critique. Cet exercice visera à comprendre la manière dont le féminin est mis en scène et les représentations sociales associés ou absentes. La réflexion établit des articulations entre textes des études genre et des sciences sociales des religions.
- B: Boaz Huss, "Spirituality: The emergence of a new cultural category and its challenge to the religious and the secular", *Journal of Contemporary Religion*, 29 / 1, 47-60. 2014.  
Fedele Anna, Knibbe Kim (eds.) *Gender and Power in Contemporary Spirituality: Ethnographic Approaches*, Routledge, New York, 2013.  
Ortner, Sherry B. (1972). *Is Female to Male as Nature Is To Culture?* *Feminist Studies*, 1 (2):5.  
Hache, Émilie (éd.) *Reclaim. Recueil de textes écoféministes, choisis et présentés par Émilie Hache*, Paris, Éditions Cambourakis, 2016.  
+ d'autres références données au début du semestre

## GREC POSTCLASSIQUE I - BIM

Christiane Furrer

C	Obl/Opt	2	français	28
A P	2.00/3.00	Tous les 15 jours, Automne Hebdomadaire, Printemps	Jeudi 10:15-12:00 Jeudi 10:15-12:00	Cubotron/I gradin Anthropole/5018

N: Libre, Préalable MA, Préalable doctorat, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: Langue et grammaire françaises

O: Maîtrise de la langue grecque postclassique: entraînement à la lecture, l'analyse et la traduction des textes des évangiles

C: Apprentissage du système grammatical du grec postclassique, morphologie (analyse des formes nominales et verbales), syntaxe, travail sur des textes bibliques. Utilisation de dictionnaires, de manuels spécifiques à la langue du Nouveau Testament, de son appareil critique et de la concordance. Préparation à la traduction, à l'analyse critique et à la lecture des évangiles synoptiques.

B: B. et K.Aland, *Novum Testamentum Graece*, 28ème édition (2012), 10ème impression révisée, Stuttgart 1993

## GREC POSTCLASSIQUE I - HEBDO

Christiane Furrer

C	Obl/Opt	2	français	28
A P	3.00/4.00/5.00	Hebdomadaire	Lundi 10:15-12:00	Anthropole/5018

N: Libre, Préalable MA, Préalable doctorat, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: Langue et grammaire françaises

O: Maîtrise de la langue grecque postclassique: entraînement à la lecture, l'analyse et la traduction des textes des évangiles

C: Apprentissage du système grammatical du grec postclassique, morphologie (analyse des formes nominales et verbales), syntaxe, travail sur des textes bibliques. Utilisation de dictionnaires, de manuels spécifiques à la langue du Nouveau Testament, de son appareil critique et de la concordance. Préparation à la traduction, à l'analyse critique et à la lecture des évangiles synoptiques.

B: B. et K.Aland, Novum Testamentum Graece, 28ème édition (2012), 10ème impression révisée, Stuttgart 1993

## GREC POSTCLASSIQUE II

Christiane Furrer

C	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00/5.00/6.00			

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Grec postclassique I

O: Maîtrise de la langue grecque postclassique: approfondissement des connaissances en langue grecque par la lecture, l'analyse et la traduction de textes bibliques (LXX et NT) et de textes chrétiens des premiers siècles.

C: Approfondissement des notions acquises durant la 1ère année.  
Utilisation de dictionnaires, de manuels spécifiques à la langue grecque de la koinè.  
Lecture et traduction de textes de la Septante et du Nouveau Testament et particulièrement des épîtres pauliniennes et entraînement à l'art de la version.  
Initiation à la littérature apocryphe, patristique et philosophique, sensibilisation à l'étude stylistique et exégétique.

B: B. et K. Aland, Novum Testamentum Graece, 27ème édition (1993), 10ème impression révisée, Stuttgart 1993

I: <http://www.unil.ch/theol/>

## GREC POSTCLASSIQUE II

Christiane Furrer

C	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00/5.00/6.00			

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Grec postclassique I

O: Maîtrise de la langue grecque postclassique: approfondissement des connaissances en langue grecque par la lecture, l'analyse et la traduction de textes bibliques (LXX et NT) et de textes chrétiens des premiers siècles.

C: Approfondissement des notions acquises durant la 1ère année.  
Utilisation de dictionnaires, de manuels spécifiques à la langue grecque de la koinè.  
Lecture et traduction de textes de la Septante et du Nouveau Testament et particulièrement des épîtres pauliniennes et entraînement à l'art de la version.  
Initiation à la littérature apocryphe, patristique et philosophique, sensibilisation à l'étude stylistique et exégétique.

B: B. et K. Aland, Novum Testamentum Graece, 27ème édition (1993), 10ème impression révisée, Stuttgart 1993

I: <http://www.unil.ch/theol/>

**GREC POSTCLASSIQUE II**

Christiane Furrer

C	Opt	français		
A P	3.00	Tous les 15 jours Semaine intensive du 16 au 19 décembre 2019 Mardi 17 et jeudi 19 à Lausanne (511, unithèque)	Lundi 08:30-10:00 Lundi 16 et mercredi 18 à Genève (B012)	Anthropole/5018

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Grec postclassique I

O: Maîtrise de la langue grecque postclassique: approfondissement des connaissances en langue grecque par la lecture, l'analyse et la traduction de textes bibliques (LXX et NT) et de textes chrétiens des premiers siècles.

C: Approfondissement des notions acquises durant la 1ère année.  
Utilisation de dictionnaires, de manuels spécifiques à la langue grecque de la koinè.  
Lecture et traduction de textes de la Septante et du Nouveau Testament et particulièrement des épîtres pauliniennes et entraînement à l'art de la version.  
Initiation à la littérature apocryphe, patristique et philosophique, sensibilisation à l'étude stylistique et exégétique.

B: B. et K.Aland, Novum Testamentum Graece, 28ème édition (2012), 10ème impression révisée, Stuttgart 1993

**HISTOIRE ET HISTORIOGRAPHIE DE L'ORIENT MUSULMAN MÉDIÉVAL (VIIIE-XVIIIE SIÈCLE)**

Wissam Halawi

C/S	Opt	2	français	28
P	3.00/5.00	Hebdomadaire	Mercredi 08:30-10:00	Anthropole/5033

N: Libre, Maîtrise

P: Une bonne connaissance de l'histoire politique et sociale du monde musulman médiéval est requise. Il faut donc avoir suivi et réussi l'un des cours d'approfondissement sur l'Islam dispensé en 2018-19 à l'Unil - ou l'équivalent, c.à.d. une année d'Introduction à l'histoire de l'Islam en plus d'un cours d'approfondissement sur le sujet. Avoir un niveau acceptable en langue arabe (niveau II).

O: Ce cours s'adresse en priorité aux étudiant-e-s souhaitant s'engager dans un travail de Master sur l'histoire de l'Islam à l'époque médiévale ou prémoderne et les initie aux méthodes de la recherche. Il les aide également à choisir leur sujet de mémoire de Master, de même qu'il les prépare à dresser un bilan historiographique et à établir l'ébauche d'un plan d'analyse.

C: Analyse de la construction du discours historique en Islam en s'appuyant sur des sources de nature différente : chroniques, dictionnaires biographiques, textes juridiques, hagiographies, données archéologiques et numismatiques. Examen des différentes approches historiographiques développées par les spécialistes afin d'évaluer la valeur historique des sources arabes médiévales et prémodernes. Certaines séances sont consacrées à l'étude et à la traduction de textes anciens en les remettant dans leur contexte de production. Les étudiant-e-s engagé-e-s dans un travail de Master (ou susceptibles de l'être) ont la possibilité de proposer à l'étude des extraits de source pouvant intégrer ultérieurement leur corpus de recherche.

B: Fournie en début de semestre

## HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE DES JUDÉENS DEPUIS LA CHUTE DU SECOND TEMPLE DE JÉRUSALEM À L'INSURRECTION DE BAR KOKHBA (70-132 DE NOTRE ÈRE)

V A C A T

S	Opt	français		28
A	3.00/5.00	Hebdomadaire Le cours aura lieu les 4, 5 et 6 novembre 2019	Mercredi 08:30-12:00	Anthropole/5157

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba

O: Présenter historiquement les luttes de pouvoir pour affermir le Judaïsme rabbinique au sein de la société juive après 70 ainsi que les soubresauts ayant conduit à la mutation du Judaïsme, jusqu'au soulèvement de Bar Kokhba contre Rome en l'an 132.

C: Cours basé sur étude de documents rabbiniques et autres (comme Flavius Josèphe, Suétone, Eusèbe de Césarée), traduits en français.

B: 1) E. Friedheim, 'La place de la prêtrise yabnéenne dans le judaïsme rabbinique ou la question du militantisme sacerdotal face au climat insurrectionnel contre Rome', in: S. C. Mimouni & L. Painchaud (eds.), La question de la "sacerdotalisation" dans le Judaïsme synagogal, le christianisme et le rabbinisme, Turnhout 2018, pp. 61-84.  
2) Idem, 'Le milieu rabbinique face aux diversités sociales et religieuses en Palestine romaine du Ier au IVE siècle de notre ère', in: M-A. Vannier (éd.), Judaïsme et christianisme chez les Pères, Turnhout 2015, pp. 147-164.  
3) G. Alon, The Jews in their Land in the Talmudic Age (70-640 C.E.), Cambridge (Mass.) 1989. (trois premiers chapitres)

## HOMMES ET FEMMES DANS LE CHRISTIANISME ANCIEN

Frédéric Amsler

C	Opt	français		
A	3.00	Hebdomadaire Ce cours est ouvert aux étudiantEs de MaSR, et BTh, BaET, etc.	Lundi 14:15-16:00	Anthropole/4068

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Suivi du cours « Le christianisme, son histoire et ses problèmes »

O: Développer sa sensibilité aux problèmes liés à la sexualité et au genre dans un contexte socio-historique autre que le nôtre.  
Perfectionner ses compétences d'analyse de textes.

C: Posée aujourd'hui en termes d'égalité sur le plan social, la coexistence d'êtres humains de sexe différent a soulevé toutes sortes de questions chez les philosophes et les médecins gréco-romains et, à leur suite, chez les penseurs chrétiens des premiers siècles. A travers des genres littéraires variés (traités, commentaires, apophtegmes, récits de fiction, etc.) les écrivains tant orthodoxes qu'hétérodoxes de l'Antiquité chrétienne portent des regards très différenciés sur la femme et l'homme dans leur distinction sexuée et sur les différentes formes de rapports qui les animent. Il s'agira de les éclairer à la lumière de textes scripturaires, de traditions philosophiques et médicales, ainsi que de schèmes anthropologiques et symboliques antiques. Nous pourrions observer comment certaines représentations se moulaient dans les conformismes de cette époque, tandis que d'autres tentent d'y échapper.

B: BROWN, Peter, Le renoncement à la chair. Virginité, célibat et continence dans le christianisme primitif, Paris, Gallimard, 1995.  
JENSEN, Anne, Femmes des premiers siècles chrétiens, avec la collab. de Livia NEUREITER ; version française de Gérard POUPON, (Traditio christiana 11) Berne, P. Lang, 2002.  
HARPER, Kyle, From Shame to Sin. The Christian Transformation of Sexual Morality in Late Antiquity, Cambridge, Harvard University Press, 2013.

**HÉBREU I**

Alain Buehlmann

C	Obl/Opt	1	français	42
A P	3.00	Hebdomadaire, Automne Uniquement le 05.12.2019	Jeudi 10:15-12:00	Cubotron/407
		Tous les 15 jours (à partir de la 2ème semaine), Automne	Jeudi 10:15-12:00	Cubotron/I gradin
		une session intensive d'une semaine a lieu lors de la semaine qui précède immédiatement les vacances de Noël		
		Hebdomadaire, Printemps	Jeudi 10:15-12:00	Anthropole/5018

C	Obl/Opt	2	français	28
A P	3.00/5.00	Hebdomadaire, Automne	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/5018
		Session intensive : du lundi 16 au jeudi 19 décembre 2018		
		Hebdomadaire, Printemps	Mardi 12:15-14:00	Anthropole/3021
une session intensive d'une semaine a lieu lors de la semaine qui précède immédiatement les vacances de Noël				

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Aucun (sinon les connaissances grammaticales acquises durant la formation pré-universitaire)

O: Acquérir les bases (grammaticales, lexicales,...) suffisantes pour pouvoir lire et traduire des textes narratifs (récits, contes, nouvelles). Dans ce but, acquérir aussi des notions relevant de l'énonciation (not. plan embrayé vs plan non-embrayé).

C: Textes narratifs de la Bible Hébraïque et énoncés isolés de tout contexte.

B: P. Joüon, Grammaire de l'hébreu biblique, Rome, 1928; id. <http://archive.org/stream/GrammaireDeLhebreuBiblique#page/n0/mode/2up>. J. P. Lettinga, Grammaire de l'Hébreu Biblique, Leiden, 1980. D. Maingueneau, Linguistique pour le texte littéraire (4e édition, Lettres Sup, Nathan, Paris) 2003; A. Buehlmann, N. Bosshard, Lexique hébraïque, FTSR, 2012.

I: <http://www.unil.ch/theol/>

**HÉBREU II**

Alain Buehlmann

C	Obl/Opt	2	français	28
A P	4.00/5.00/6.00/7.00			

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Hébreu I

O: Acquérir les compétences pour traduire des textes non-narratifs (poésie, proverbes, chants, prières, hymnes,...) de la Bible Hébraïque.

C: Textes non-narratifs de la Bible Hébraïque.

B: P. Joüon, Grammaire de l'hébreu biblique, Rome, 1928; id. <http://archive.org/stream/GrammaireDeLhebreuBiblique#page/n0/mode/2up>. J. P. Lettinga, Grammaire de l'Hébreu Biblique, Leiden, 1980. D. Maingueneau, Linguistique pour le texte littéraire (4e édition, Lettres Sup, Nathan, Paris) 2003.

I: <http://www.unil.ch/theol/>

## HÉBREU II

Alain Buehlmann

C	Opt	français		
A P	3.00	Hebdomadaire, Automne	Mardi 12:30-14:00	Anthropole/4068
		Hebdomadaire, Printemps	Jeudi 14:15-16:00	Anthropole/5071

N: Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba

P: Hébreu I

O: Acquérir les compétences pour traduire des textes non-narratifs (poésie, proverbes, chants, prières, hymnes,...) de la Bible Hébraïque.

C: Textes non-narratifs de la Bible Hébraïque.

B: P. Joüon, Grammaire de l'hébreu biblique, Rome, 1928; id. ; <http://archive.org/stream/GrammaireDeLhebreuBiblique#page/n0/mode/2up> ; J. P. Lettinga, Grammaire de l'Hébreu Biblique, Leiden, 1980. D. Maingueneau, Linguistique pour le texte littéraire (4e édition, Lettres Sup, Nathan, Paris) 2003

## HÉBREU MODERNE I

Tsipora Geron-Luzon

C	Opt	2	français	14
A P	4.00/6.00	Hebdomadaire, Automne	Mercredi 10:15-12:00	Anthropole/5033
		Hebdomadaire, Printemps	Mercredi 10:15-12:00	Anthropole/5033

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Non

O: Les étudiant-e-s auront des bases nécessaires afin de pouvoir lire, écrire et communiquer, en Hébreu moderne, en utilisant des phrases simples de la vie quotidienne.

C: Cet enseignement introduit à l'acquisition de l'alphabet, de la grammaire et de la syntaxe de l'hébreu moderne, ainsi qu'à sa lecture.

B: Iverit mibereshit, sites internet divers.



**HÉBREU ÉPIGRAPHIQUE**

Alain Buehlmann

C/TP	Obl/Opt	2	français	28
P	1.00/3.00	Hebdomadaire	Mardi 10:15-12:00	Anthropole/5018

N: Libre, Maîtrise

P: Hébreu I

O: Acquérir les compétences pour lire, déchiffrer et traduire des textes épigraphiques (ostraca, lettres administratives, bulles, etc.). Il s'agira aussi de se familiariser avec des paroles concrètes liées à des activités concrètes (comptes provisionnels, affaires juridiques, amulettes, etc.).

C: Tout le corpus des textes épigraphiques de l'ancien Israël et de l'ancienne Judée (env. 350 pièces en paléo-hébreu).

B: A. Lemaire, Inscriptions hébraïques. Tome I. Les ostraca (LAPO, Cerf, Paris), 1977; D. Pardee, Handbook of Ancient Hebrew Letters. A Study Edition (SBL 15, Sources for Biblical Study, Scholars Press, Chico), 1982; J. Renz, Handbuch der Althebräischen Epigraphik. Band III. Texte und Tafeln (DB, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt), 1995; S. L. Gogel, A Grammar of Epigraphic Hebrew (SBL 23, Resources for Biblical Hebrew, Scholars Press, Atlanta), 1998.

**INITIATION AUX CONCEPTS FONDAMENTAUX DE LA PHILOSOPHIE (AUGUSTIN, DESCARTES, KANT, NIETZSCHE)**

Pierre Gillouard

C	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00/4.00	Hebdomadaire	Mercredi 10:15-12:00	Université de Genève/UNIGE

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Ce cours a pour intention de familiariser les étudiants avec les concepts fondamentaux de la philosophie, en d'autres termes les concepts autour ou à partir desquels une tradition s'est constituée et qui ont nourri plus de deux millénaires de discussions et de controverses philosophiques dans la pensée occidentale. Ce sont également les concepts à partir desquels la théologie comme la plupart des sciences se sont élaborées.

C: Les étudiants en théologie pourront y appréhender des « outils » qui sont utilisés en théologie et qu'ils retrouveront en théologie systématique ou en éthique, où ces concepts ont en effet une place déterminante. À travers cette formation de base, on s'efforcera de mettre en évidence la vie qui travaille ces concepts au cours des siècles et qui les modifie sans cesse dans la variété de leurs usages. Ce cours pourra également offrir à des étudiants d'autres Facultés une forme d'introduction à la philosophie.

B: Saint Augustin, Les Confessions (livres X et XI) ; Descartes, Méditations métaphysiques ; Kant, Critique de la raison pure (la seconde préface et le canon de la raison pure) ; Nietzsche, Crépuscule des idoles.

## INITIATION AUX CONCEPTS FONDAMENTAUX DE LA PHILOSOPHIE (PLATON ET ARISTOTE)

Mariel Mazzocco

C	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Vendredi 12:30-14:00	Anthropole/5060

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Initiation à la pensée philosophique

C: Trois éminents philosophes ont marqué toute l'histoire de la philosophie : Socrate, Platon et Aristote. Le cours va donner une introduction à leurs pensées. Aussi va-t-on rencontrer Socrate devant le tribunal face à la condamnation à mort et sa manière de se défendre. Un autre but sera de connaître les traits fondamentaux de la pensée de ces trois philosophes, des concepts philosophiques tels que « les idées », « le bien », « la justice », « la forme », « la finalité », le rapport entre « potentialité et réalité », « la substance »... Nous étudierons des textes classiques de grands philosophes de l'Antiquité qui ont marqué l'histoire de la philosophie et de la théologie.

B: Platon, Apologie de Socrate. Criton, trad. Luc Brisson, Paris, GF Flammarion, 2017 ; Id., Le banquet, Paris, trad. L. Brisson, Paris, GF Flammarion, 2018 ; Aristote, De l'âme, trad. R. Bodéüs, Paris, GF Flammarion, 2018.

## INITIATION À LA LANGUE ARABE MODERNE (NIVEAU I)

Wissam Halawi

C/TP	Opt	4	français	
A P	6.00	Hebdomadaire Hebdomadaire	Mercredi 16:15-18:00 Jeudi 12:30-13:15	Anthropole/5157 Anthropole/4059

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: Aucun

O: Cette formation assure une initiation à l'arabe littéral moderne et s'adresse notamment à des étudiant-e-s débutant-e-s souhaitant s'engager par la suite dans un travail de Master ou de recherche sur les mondes musulmans. Elle leur permet d'atteindre le niveau requis pour s'inscrire au cours d'initiation à l'arabe littéral niveau II. Celles et ceux qui souhaitent apprendre la langue arabe sans pour autant s'engager dans des études sur l'Islam sont également les bienvenus à ce cours (dans la limite des places disponibles).

C: Le cours comprend les enseignements suivants : vocabulaire et expression orale ; grammaire ; expression écrite ; exercices et travaux pratiques.

B: L. W. Deheuvels, Manuel d'arabe moderne, vol. 1, 2008 (nouvelle éd.).

## INITIATION À LA LANGUE ARABE MODERNE (NIVEAU II)

Wissam Halawi

C/TP	Opt	4	français	56
A P	6.00	Hebdomadaire Hebdomadaire	Mercredi 13:15-14:00 Jeudi 16:15-18:00	Anthropole/5018 Anthropole/5071

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Ayant réussi le niveau I

O: Cette formation s'adresse notamment aux étudiant-e-s débutant-e-s ayant réussi le cours d'initiation à l'arabe littéral niveau I. Elle leur permet d'atteindre le niveau requis pour s'inscrire au cours d'initiation à l'arabe littéral niveau III (à l'Unil à partir de l'année 2020-21) et de s'engager par la suite dans un travail de Master ou de recherche sur les mondes musulmans. Celles et ceux qui n'ont pas suivi le niveau I à l'Unil sont invité-e-s à s'inscrire à l'examen d'entrée qui a lieu en septembre (date à préciser).

C: Le cours comprend les enseignements suivants : vocabulaire et expression orale ; grammaire ; expression écrite ; étude de textes ; exercices et travaux pratiques.

B: L. W. Deheuvels, Manuel d'arabe moderne, vol. 1, 2008 (nouvelle éd.).

## INITIATION À LA LANGUE ET À LA LITTÉRATURE SYRIAQUES I

Albert Frey

C/TP	Opt	2	français	28
A P	3.00/6.00	Tous les 15 jours	Mardi 16:15-18:00	Anthropole/4068

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: aucun

O: Apprentissage des bases de la langue

C: Dialecte araméen d'Édesse (actuellement Urfa en Turquie) devenu langue savante grâce à une abondante littérature chrétienne, le Syriaque est la langue - littéraire et liturgique - des chrétiens des provinces orientales de l'empire romain et de ceux de l'empire perse. Pour les théologiens le syriaque est important à cause des traductions fort anciennes de la Bible (critique textuelle) et de la littérature théologique aussi bien originale (Aphrate, Ephrem) que de traduction (oeuvres perdus dans l'original mais conservées en syriaque). Les historiens et philologues s'y intéressent parce qu'ils y trouvent le chaînon manquant dans la transmission du savoir de l'antiquité (traduction des oeuvres philosophiques et scientifiques du grec en syriaque, puis en arabe et enfin en latin).

B: L. Costaz, Grammaire syriaque, 5e éd., Beyrouth, 2003.

## INITIATION À LA LANGUE ET À LA LITTÉRATURE SYRIAQUES II

Albert Frey

C/TP	Opt	2	français	28
A P	6.00	Tous les 15 jours, Automne	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/5018
		Tous les 15 jours, Printemps	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/5018

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: syriaque 1 ou équivalent

O: Lecture autonome de textes des difficulté moyenne.

C: Dialecte araméen d'Édesse (actuellement Urfa en Turquie) devenu langue savante grâce à une abondante littérature chrétienne, le Syriaque est la langue - littéraire et liturgique - des chrétiens des provinces orientales de l'empire romain et de ceux de l'empire perse. Pour les théologiens le syriaque est important à cause des traductions fort anciennes de la Bible (critique textuelle) et de la littérature théologique aussi bien originale (Aphrate, Ephrem) que de traduction (oeuvres perdus dans l'original mais conservées en syriaque). Les historiens et philologues s'y intéressent parce qu'ils y trouvent le chaînon manquant dans la transmission du savoir de l'antiquité (traduction des oeuvres philosophiques et scientifiques du grec en syriaque, puis en arabe et enfin en latin).

B: L. Costaz, Grammaire syriaque, 5e éd., Beyrouth, 2003.

## INTRODUCTION AU NOUVEAU TESTAMENT ET AUX TRADITIONS CHRÉTIENNES ANCIENNES I

Simon Butticaaz

C	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Judi 08:30-10:00	Anthropole/5021

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Aucun

O: Initiation aux traditions chrétiennes anciennes ; Introduction aux littératures synoptique et johannique ; Introduction à la formation du Nouveau Testament (écrits canoniques et apocryphes)

C: Ce cours d'introduction commence par brosser la diversité de courants et de traditions qui prévalait aux origines du christianisme. Il présente ensuite le processus de formation et de transmission de ces traditions, leur réception dans les littératures synoptique et johanniques, puis leur rassemblement dans des collections d'écrits à prétention normative.

B: Hans Conzelmann, Andreas Lindemann, Guide pour l'étude du Nouveau Testament (Le Monde de la Bible 39), Genève, Labor et Fides, 1999. ; Christian Grappe, Initiation au monde du Nouveau Testament (Le Monde de la Bible 63), Genève, Labor et Fides, 2010. ; Daniel Marguerat, éd., Introduction au Nouveau Testament (Monde de la Bible 41), Genève, Labor et Fides, 4e éd. 2008. ; Claudio Moreschini, Enrico Norelli, Histoire de la littérature chrétienne antique grecque et latine. I. De Paul à l'ère de Constantin, Genève, Labor et Fides, 2000; Enrico Norelli, Comment tout a commencé. La naissance du christianisme, Paris, Bayard, 2015.

I: <http://www.unil.ch/theol>

## INTRODUCTION AU NOUVEAU TESTAMENT ET AUX TRADITIONS CHRÉTIENNES ANCIENNES II

Simon Butticaaz

C	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Judi 08:30-10:00	Anthropole/5196

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Ce cours d'introduction commence par brosser le panorama culturel, religieux et socio-politique dans lequel le mouvement de Jésus, puis les écrits du christianisme naissant ont vu le jour. Il propose ensuite un aperçu chronologique et biographique de l'oeuvre de Paul, puis introduit à sa production épistolaire, singulièrement aux problématiques socio-historiques, littéraires et théologiques associées à ces textes en forme de lettres.

C: Ce cours d'introduction commence par brosser le panorama culturel, religieux et socio-politique dans lequel les écrits du premier christianisme ont vu le jour. Il propose ensuite un aperçu chronologique et biographique de l'oeuvre de Paul, puis introduit à sa production épistolaire, singulièrement aux problématiques historiques, littéraires et théologiques associées à ces textes.

B: Christian Grappe, Initiation au monde du Nouveau Testament (Le Monde de la Bible 63), Genève, Labor et Fides, 2010 ; Daniel Marguerat, éd., Introduction au Nouveau Testament (Monde de la Bible 41), Genève, Labor et Fides, 2008 ; Claudio Moreschini, Enrico Norelli, Histoire de la littérature chrétienne antique grecque et latine. I. De Paul à l'ère de Constantin, Genève, Labor et Fides, 2000; Enrico Norelli, Comment tout a commencé. La naissance du christianisme, Paris, Bayard, 2015 ; Oda Wischmeyer, éd., Paulus. Leben - Umwelt - Werk - Briefe (UTB), Tübingen/Basel, Francke, 2012.

I: <http://www.unil.ch/theol>

## INTRODUCTION AU JUDAÏSME I : HISTOIRE, RELIGION, CULTURE. DES ORIGINES À L'EXPULSION D'ESPAGNE

Jacques Ehrenfreund, David Hamidovic

C	Obl/Opt	2	français	28
A	2.00/2.50/3.00	Hebdomadaire	Mercredi 08:30-10:00	Anthropole/2013

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: -

O: Introduire les grandes lignes de l'histoire et les concepts centraux de la religion et de la culture juives.

C: Il s'agira dans ce cours d'introduire les étudiants aux grandes lignes de l'histoire et aux concepts centraux de la religion et de la culture juive.

B: Distribuée en cours, mise sur MyUnil

## INTRODUCTION AU JUDAÏSME II : HISTOIRE, RELIGION, CULTURE. XVE-XXE SIÈCLES

Jacques Ehrenfreund, David Hamidovic

C	Obl/Opt	2	français	28
P	2.00/2.50/3.00/4.00	Hebdomadaire	Mercredi 08:30-10:00	Anthropole/2064

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

O: Poursuite de l'introduction au judaïsme

C: Complémentaire du cours du semestre d'hiver, ce cours s'attachera à présenter les grandes étapes de la modernité juive entre l'expulsion d'Espagne et la Shoah.

B: Distribuée en cours, mise sur MyUnil

## INTRODUCTION AUX CULTES ET DIVINITÉS DU MONDE OUEST-SÉMITIQUE (OUGARIT, PHÉNICIE, ISRAËL)

Christophe Nihan

C	Opt	2	français	28
A	2.50/3.00	Hebdomadaire	Mercredi 10:15-12:00	Anthropole/5021

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: -

O: Introduction aux principaux cultes et divinités du monde ouest-sémitique (Levant), en particulier : concepts de base (temple, culte, palais, etc.) ; éléments d'anthropologie religieuse ; caractéristiques et fonctionnement des polythéismes levantins, etc.

C: Aspects méthodologiques et théoriques ; analyse de matériel ; étude de cas ; initiation à une démarche comparatiste dans le contexte des sociétés ouest-sémitiques du Bronze tardif et du Fer, notamment Ougarit, les cités phéniciennes et Israël

B: Corinne Bonnet, Herbert Niehr, *La religion des Phéniciens et des Araméens*, Genève, Labor et Fides, 2014.  
Nick Wyatt, *Word of Tree and Whisper of Stone, and Other Papers on Ugaritian Thought*, Piscataway, Gorgias Press, 2007.

## INTRODUCTION À L'ANTHROPOLOGIE DU RELIGIEUX : HISTOIRE ET MÉTHODOLOGIE

Raphaël Rousseleau

C	Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 16:15-18:00	Anthropole/4030

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

O: Le but de ce cours est d'offrir une connaissance de base de la discipline, et de ses méthodes appliquées au champ religieux, ainsi que de faire mesurer la part d'ethnocentrisme que portent nos catégories d'analyse.

C: Le cours est une introduction à l'anthropologie sociale et culturelle, ou ethnologie, appliquée à l'étude des religions. Après quelques définitions de base et un bref historique de cette science de l'homme par rapport au regard occidental sur les "autres religions", on se concentrera sur quelques auteurs clés et leurs apports méthodologiques. Le cours se poursuivra par des études de cas (panthéons, sorcellerie, etc.).  
Ce cours peut être complété par le cours de F. Mobio et le cours de R. Rousseleau et F. Mobio approfondissant l'anthropologie visuelle et médiatique.

B: Pierre Bonte, Michel Izard & alii, *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, Paris, Presses Universitaires de France, 1991  
Philippe Descola, Gérard Lenclud, Carlo Severi et Anne-Christine Taylor, *Les idées de l'anthropologie*, Paris, Armand Colin, 1988.  
Mondher Kilani, *Anthropologie. Du local au global*, Paris, Armand Colin, 2009.  
Michel Leiris, *Cinq études d'ethnologie*, Paris, Tel Gallimard (Denoël 1969)  
Claude Rivière, *Socio-anthropologie des religions*, Armand Colin, coll. Cursus, 2ème éd., 2008  
André Mary, *Les anthropologues et la religion*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010  
Bibliographie plus complète fournie pendant le cours

## INTRODUCTION À L'ANTHROPOLOGIE VISUELLE : RITES, ALTÉRITÉS, COLONIALITÉS

Francis Mobio

C/S	Opt	3	français	42
A	3.00/5.00	Hebdomadaire	Jeudi 13:15-16:00	Anthropole/5021

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: Offrir aux étudiant-e-s la possibilité, d'une part, d'interroger le rapport problématique entre l'anthropologie et les images produites et utilisées par les anthropologues pour constituer et disséminer leur savoir ; d'autre part, d'acquérir une connaissance générale relative aux modes européens de construction du regard et des représentations des Altérités en situations coloniales et postcoloniales, de la fin du 19e siècle jusqu'à nos jours. À ces deux objectifs s'ajoute un souci de sensibiliser les étudiant-e-s aux questions éthiques et méthodologiques relatives à l'usage des images en sciences sociales.

- C: Les premières photographies de corps mesurés, les cartes postales exotiques et l'exhibition d'humains, le « cinéma colonial » et les « ethnofictions » de Jean Rouch, le « cinéma autochtone » et les films ethnographiques expérimentaux, les dispositifs muséographiques et les performances artistiques, seront les principales étapes de notre itinéraire rhizomique autour de la construction du regard anthropologique et des altérités coloniales depuis la fin du 19e siècle jusqu'à nos jours. C'est en portant une attention particulière aux pratiques rituelles et en nous positionnant à la croisée de l'histoire comparée des religions, des études culturelles, des études visuelles et de certaines pratiques artistiques (théâtre, cinéma, performance, vidéo et autres productions numériques) que nous établirons une cartographie des « zones de contacts » des rencontres problématiques entre les anthropologues et leurs Autres. Chacune des séances du cours sera articulée autour de la projection de nombreux documents audiovisuels compris à la fois comme illustration et dispositifs critiques d'expérimentation de nos regards situés.
- B: PIAULT Marc-Henri, *Anthropologie du cinéma : passage à l'image, passage par l'image*, Paris : Téraèdre, 2008.  
MITCHELL W.J.T, *Iconology. Image, Text, Ideology*. Chicago: The University of Chicago Press, 1986.  
BANCEL Nicolas. BLANCHARD Pascal. BOETSCH Gilles. DEROO Eric. LEMAIRE Sandrine (eds.), *Zoos humains, de la vénus hottentote aux reality shows*, Paris : La Découverte, 2002.  
COOPER Frederick. STOLER Ann Laura (eds.), *Tensions of Empire: Colonial Cultures in a Bourgeois World*, Berkeley : University of California Press, 1997.  
INGOLD Tim, *Making : anthropology, archaeology, art and architecture*, 2013 (trad. Fr. Faire. Anthropologie, archéologie, art et architecture, 2017).  
MOLINIER Pascale, LAUGIER Sandra, PAPERMAN Patricia, *Qu'est-ce que le care ?* Payot, Paris, 2009.

## INTRODUCTION À L'HISTOIRE DE L'ISLAM I : POUVOIRS ET CONTRE-POUVOIRS AUX PREMIERS SIÈCLES DE L'ISLAM (VIIE-XE SIÈCLE)

Wissam Halawi

C/TP	Opt	3	français	42
A	2.00/2.50/3.00/6.00	Hebdomadaire Hebdomadaire	Mercredi 12:15-13:00 Jeudi 14:15-16:00	Anthropole/5033 Internef/231

N: Libre, Préalable MA, Préalable doctorat, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Aucun

O: Présenter la naissance de la religion musulmane en Arabie et la formation d'un Islam civilisationnel ; analyser l'émergence du pouvoir islamique (califat) après la mort du prophète Mahomet et interroger sa légitimité aux premiers siècles de l'Islam. Au niveau méthodologique, l'objectif est de familiariser les étudiant-e-s avec la lecture critique des récits traditionnels de l'historiographie islamique.

C: Ce semestre porte sur la révélation coranique, notamment la vie et mission du prophète Mahomet (m. 632) à La Mecque et à Médine dans le contexte judéo-chrétien de l'Arabie de l'Antiquité tardive. Il s'intéresse ensuite à la constitution et à l'évolution du califat à Médine puis à Damas (661-750) et à Bagdad (après 750). Une attention particulière est accordée à la formation de l'Empire musulman dans la continuité des premières conquêtes hors-Arabie et aux mouvements sociaux et spirituels de contestation, en particuliers chiites. Nous examinons la pratique du pouvoir afin d'étudier comment les premiers chefs en Islam gouvernèrent et instaurèrent leur autorité, ce qui revient à l'analyse de la conception de l'autorité religieuse et politique au sein de la jeune communauté musulmane. Le développement de l'Islam est également examiné par le biais de la société et de son organisation (tribalisme, courants religieux, élites, institutions).  
Durant les séances de TP, certains points du cours sont approfondis à travers la lecture et l'examen d'extraits de sources médiévales traduites.

B: Fournie en début de semestre

## INTRODUCTION À L'HISTOIRE DE L'ISLAM II : POUVOIRS RÉGIONAUX ET ÉVOLUTIONS SOCIALES DANS LES MONDES MUSULMANS (XIE-XVE SIÈCLE)

Wissam Halawi

C/TP	Opt	3	français	42
P	2.50/3.00/6.00	Hebdomadaire Hebdomadaire	Mercredi 12:15-13:00 Jeudi 14:15-16:00	Anthropole/5033 Anthropole/5021

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Aucun

O: Aborder l'évolution du pouvoir califal et la formation, pour la première fois, d'un califat-imamat chiite concurrent dans l'Orient musulman. Étudier ensuite l'affirmation de dynasties princières non arabes dans les provinces dont les membres sont amenés à gouverner l'Islam en prenant le titre d'émirs ou de sultans. L'examen d'extraits de sources traduites permet aux étudiant-e-s de développer leur méthode d'analyse historique.

C: Ce cours s'intéresse aux évolutions sociales survenues d'abord dans un contexte de pouvoirs califiens concurrents (notamment ceux des Abbassides sunnites et des Fatimides chiites), puis dans un contexte d'affaiblissement du pouvoir central à Bagdad et au Caire laissant la place à une multitude de dynasties princières (Bouyides, Seljukides, Zankides, Ayyubides, Mamelouks). Nous abordons ainsi l'émergence du vizirat, de l'émirat et enfin du sultanat, de même que la militarisation du pouvoir et le contrôle de l'espace oriental musulman par des officiers turcs fraîchement convertis à l'islam et d'origine parfois servile. Les menaces extérieures (croisades et mongoles), la redéfinition de l'autorité politique et religieuse en Islam et la place des courants religieux minoritaires (Imamites, Ismaéliens, Nizarites, Soufis) sont également étudiées.  
Durant les séances de TP, certains points du cours sont approfondis à travers la lecture et l'examen d'extraits de sources médiévales traduites.

B: Fournie en début de semestre

## INTRODUCTION À L'HISTOIRE ET SCIENCE DES RELIGIONS 2 : APPROCHES ET NOTIONS CLÉS DE L'ÉTUDE DES RELIGIONS

Sybille Rouiller

C	Obl/Opt	2	français	
P	2.50/3.00	Hebdomadaire	Lundi 14:15-16:00	Anthropole/2064

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Situer les différentes approches de la discipline et introduire aux notions de base.

C: Après l'histoire de la discipline, ce cours introduit au domaine de l'histoire et des sciences des religions tel qu'il se présente à l'Unil. On situera donc les approches (sociologie des religions, etc.) les unes par rapports aux autres, avec leurs méthodologies respectives. Cette cartographie du domaine permettra d'aborder ensuite quelques grandes notions classiques (mythe et mythologie, comportements et spécialistes, rites et ritualité, lieux et moments consacrés, magie et sorcellerie, etc.), mais aussi modernes et contemporaines (dynamiques de sécularisation et individualisation, diaspora et mouvements transnationaux). Les dernières séances se focaliseront enfin sur quelques questions de fonds (définitions, comparaison)...

B: (fournie en cours ou sur MyUnil)



## INTRODUCTION À L'HISTOIRE ET SCIENCES DES RELIGIONS : L'ARCHÉOLOGIE DES SCIENCES DES RELIGIONS ; INTRODUCTION HISTORIQUE

Christian Grosse

C	Obl/Opt	2	français	28
A	2.50/3.00	Hebdomadaire	Lundi 14:15-16:00	Anthropole/2064

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Le cours vise à familiariser les étudiants avec l'histoire des sciences des religions afin de leur permettre de construire un point de vue réflexif et critique sur cette discipline, et particulièrement sur les concepts centraux qu'elle mobilise.

C: Le cours examine l'émergence, depuis l'Antiquité, d'une science autonome par rapport à la théologie, de nature comparatiste et historique, portant sur l'ensemble des religions du monde. Il étudie les conditions culturelles, politiques et sociales qui ont conduit l'Occident à élaborer une idée abstraite et de portée universelle de « la religion » et à se doter des notions et des méthodes pour analyser ce phénomène. La reconstitution de ce processus historique présente des jalons du débat qui ont conduit les sciences des religions à se constituer en discipline académique indépendante et les concepts autour desquels ce processus s'est accompli (religion, superstition, idolâtrie, paganisme, animisme, fétichisme, sacré, profane...).

B: Philippe BORGEAUD, *Aux origines de l'histoire des religions*, Paris, Seuil, 2004 ;id., *L'histoire des religions*, Gollion, 2013 ; Daniel DUBUISSON, *L'Occident et la religion: mythes, science et idéologie*, Bruxelles, 1998 ; Hans Gerhard KIPPENBERG, *A la découverte de l'Histoire des Religions. Les sciences religieuses et la modernité* (1997), Paris, 1999 ; Bruce LINCOLN, *Gods and demons, priests and scholars : critical explorations in the history of religions*, Chicago, 2012 ; Brent NONBGRİ, *Before religion. A history of a modern concept*, New Haven, 2013 ; Jonathan Z. SMITH, *Magie de la comparaison. Et autres études d'histoire des religions*, Genève, 2014 ; Michael STAUSBERG (éd.), *Contemporary theories of religion: a critical companion*, London, 2009 ; G. A. G. STROUMSA, *A new science : the discovery of religion in the Age of Reason*, Cambridge Mass., 2010.

## INTRODUCTION À L'ÉTHIQUE PHILOSOPHIQUE

François Dermange

C	Obl/Opt	2	français	28
A	2.00/3.00	Hebdomadaire	Lundi 14:15-16:00 Dates des cours : Lundi 30.09, 21.10, 18.11, 02.12 et 16.12.2019	Anthropole/5018

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Comprendre les grands courants du débat éthique contemporain dans leurs sources et leur actualité.

C: Ce cours sera donné sous la forme d'un MOOC réalisé par F. Dermange et G. Waterlot. Il expose les principaux courants qui marquent la réflexion éthique contemporaine et nous touchent chacun-e dans notre vie personnelle, sociale et citoyenne: Aristote et les éthiques des vertus, Kant et les éthiques du devoir, Bentham et les éthiques conséquentialistes et utilitaristes, Bergson et les éthiques du don, etc. Il présente chaque fois à partir de discussion de cas et de lecture de sources philosophiques la résonance de ces positions dans le débat contemporain.  
Dates des cours : Vendredi, 21 sept., 19 oct., 16 nov., 7 déc. et 21 déc.

B: Pour se préparer au cours, on peut lire l'un des manuels d'introduction suivants:  
BARAQUIN Noëlla, *Les grands courants de la morale*, Paris, Armand Colin, coll. Synthèse, 1998.  
METAYER Michel, *La philosophie éthique. Enjeux et débats actuels*, Saint-Laurent, Editions du Renouveau Pédagogique, 2000.  
Une bibliographie plus complète et spécifique à chaque leçon est indiquée à chaque section du cours.

## INTRODUCTION À LA BIBLE HÉBRAÏQUE ET À L'HISTOIRE D'ISRAËL ANCIEN (II) : LIVRES PROPHÉTIQUES ET ECRITS

Jean-Daniel Macchi

C	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/5196

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Aucun

O: Initiation aux textes et à la formation de la Bible hébraïque

C: Ce cours propose une introduction à la littérature de la Bible hébraïque par une approche présentant systématiquement les livres qui la composent. Dans ce cadre, le cours abordera tant le contenu littéraire que la formation de ces livres. En outre, l'histoire d'Israël des origines jusqu'à l'époque romaine sera étudiée. Ce cours doit être complété par le cours de lecture des textes choisis de la Bible hébraïque.

B: T. Römer, J.-D. Macchi et C. Nihan (éd.), "Introduction à l'Ancien Testament" (MdB), Genève, 2009, 2e éd.

## INTRODUCTION À LA BIBLE HÉBRAÏQUE ET À L'HISTOIRE DE L'ISRAËL ANCIEN I. HISTOIRE D'ISRAËL ET LA FORMATION DU PENTATEUQUE

Thomas Römer

C	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Mardi 10:15-12:00	Anthropole/5021

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: Aucun

O: Connaître l'histoire de l'Israël ancien, ainsi que les théories sur la formation du Pentateuque. A la fin du cours les étudiant-e-s devraient être capable de comprendre l'importance de l'histoire de l'Israël ancien pour la compréhension de la formation de la Bible hébraïque.

C: Présentation de l'histoire du canon, de l'histoire du texte et de l'histoire de l'Israël ancien. On abordera ensuite la formation du Pentateuque et des différentes parties qui le composent.

B: T. Römer, J.-D. Macchi et C. Nihan (ed.), Introduction à l'Ancien Testament (MdB 49), Genève: Labor et Fides, 2009 (2e éd. revue et augmentée)

## INTRODUCTION À LA THÉOLOGIE PRATIQUE ET À LA DÉMARCHE D'INTERPRÉTATION (II)

Élisabeth Parmentier

C	Obl	2	français	
P	6.00	Hebdomadaire	Mercredi 13:15-15:00	Anthropole/2055

N: 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

- O: Après la première partie du cours qui concerne la méthode de praxéologie appliquée à différents lieux, on reviendra dans ce cours aux développements historiques de la discipline, à sa posture au carrefour avec les autres disciplines, et on analysera des démarches d'interprétation en lien avec des enjeux contemporains  
Objectifs : A la fin du cours, les étudiant-e-s devront être capables de connaître la spécificité de la Théologie Pratique au sein des autres disciplines de théologie, d'avoir conscience de l'évolution de la discipline vers la diversité de ses lieux d'analyse. Ils/elles seront initié-e-s à la complexité de la démarche d'interprétation dans les questions du monde contemporain.
- B: Bibliographie : Gilles Routhier, Marcel Viau (dir.) Précis de théologie pratique, Montréal/Bruxelles, Novalis, 2007. Un guide méthodologique », Félix Moser (dir.), Etudes théologiques et religieuses 93, 2018/4

## INTRODUCTION À LA THÉOLOGIE PRATIQUE I: MAÎTRISER LA PRAXÉOLOGIE THÉOLOGIQUE

Olivier Bauer

C	Obl/Opt	2	français	28
A	6.00	Hebdomadaire	Vendredi 14:15-16:00	Anthropole/5018

N: Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

- O: Au terme du cours, l'étudiant-e saura que la théologie pratique porte sur «les pratiques évangéliques»; aura interprété une pratique chrétienne à l'aide de la méthode de praxéologie théologique; aura jugé la fidélité et l'efficacité d'une pratique évangélique; maîtrisera les cinq étapes de la méthode empirico-herméneutique et pourront l'appliquer à d'autres pratiques; aura articulé des référents en théologie et des référents en sciences humaines.
- C: Avec la praxéologie théologique, les étudiant-es acquièrent une méthode leur permettant d'améliorer les pratiques théologiques. Ils/elles apprennent comment les rendre plus fidèles aux valeurs qui les inspirent et plus efficaces dans le contexte où elles se déroulent. Ils/elles apprendront à observer le déroulement des activités (quoi? Qui? Quand? Où? Comment? Combien? Pourquoi?); à écouter les acteurs/actrices de leur pratique; à reconnaître les valeurs individuelles, collectives, éthiques et spirituelles qu'elle implique; à identifier un drame, un germe ou un défi qu'elle pose. Ils/elles s'exerceront à interpréter les pratiques à l'aide de référents théologiques et scientifiques (sciences, sciences des religions, sciences sociales, sciences humaines). Ils proposeront enfin des pistes d'intervention pour améliorer les pratiques.
- B: Bauer, O. (2018). Observer, analyser, problématiser des pratiques théologiques Les premières étapes de la praxéologie théologique. *Études Théologiques et Religieuses*, 93 (4), 605-618.  
Nadeau, J.-G. (2007). Une méthodologie empirico-herméneutique. In G. Routhier, M. Viau, & G. Adler (éd.), *Précis de théologie pratique* (2e éd. augm., p. 221-234). Montréal; Ivry-sur-Seine; Bruxelles : Novalis; Éditions de l'Atelier; Lumen vitae.  
Parmentier, E. (2006). Le ministère pastoral comme microcosme des enjeux de la théologie pratique. *Études Théologiques et Religieuses*, 81 (3), 321-335.

## INTRODUCTION À LA PSYCHOLOGIE DE LA RELIGION : APPROCHE PSYCHOLOGIQUE DU CHAMP RELIGIEUX

Pierre-Yves Brandt

C	Obl/Opt	2	français	28
A	2.00/3.00/4.00	Hebdomadaire	Jeudi 12:15-14:00	Anthropole/2120

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

- O: Le but du cours est d'introduire à une démarche interdisciplinaire qui combine plusieurs approches (psychologique, anthropologique, théologique, étude comparée des religions) en montrant comment certaines thématiques propres au champ religieux peuvent être éclairées d'un point de vue psychologique.

C: Le cours comporte un aspect méthodologique : il discute l'application de concepts et de modèles psychologiques pour interpréter des conduites ou des expériences religieuses individuelles ou collectives. Une attention particulière est accordée aux problèmes posés par l'application de théories et concepts issus de la modernité occidentale à des traditions religieuses qui ne partagent pas la vision de l'être humain qui la sous-tend. Afin d'offrir des moyens variés pour aborder la comparaison interculturelle, les apports de différents courants de la psychologie sont pris en considération. Sur le plan des contenus, le cours privilégie les éléments qui préparent le thème du séminaire du semestre d'été. Il aborde entre autres l'étude de quelques aspects du fonctionnement psychique individuel (conscient et inconscient) et collectif, et propose un éclairage psychologique de certains comportements religieux normaux et pathologiques.

B: Paloutzian, R. F. & Park, C. L., (2013). Handbook of the psychology of religion and spirituality, New York : Guilford, Pargament, K.I., Exline J.J. , & Jones J.W. (Eds.) (2013). APA Handbook of Psychology, Religion and Spirituality. Volume 1 & 2. Washington: APA.  
Wulff, D. M. (1997). Psychology of religion : classic & contemporary, New York : Wiley.

I: <http://www.unil.ch/theol>

## INTRODUCTION À LA PSYCHOLOGIE DE LA RELIGION : SUIVRE UN MAÎTRE, APPRENDRE À DEVENIR LIBRE.

Pierre-Yves Brandt

S	Obl/Opt	2	français	28
P	2.00/3.00/4.00	Hebdomadaire	Jeu 12:15-14:00	Anthropole/2120

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Avoir suivi le semestre d'Introduction à la psychologie de la religion : « Approche psychologique du champ religieux »

O: Approfondir une thématique présente dans différents champs religieux en l'éclairant d'un point de vue psychologique.

C: De la relation maître-disciple à l'accompagnement spirituel, les différentes traditions religieuses ont proposé divers modèles pour entrer dans une expérience religieuse : attachement stable à un maître (guru, roshi, père spirituel), parcours initiatique sous la conduite d'un guide, pratique de méditation sous la direction d'une personne experte, entretiens réguliers pour parler de sa vie intérieure. Le maître vers qui l'on se tourne s'apparente suivant les cas plus à un père spirituel ou une mère spirituelle, à un directeur de conscience, à un thérapeute, à un guide de montagne, à un enseignant ou à un compagnon de route plus expérimenté. La comparaison de démarches propres à diverses religions permettra de déployer l'analyse et la réflexion dans deux directions principales : l'examen de la nature de la relation entre maître et disciple, avec tout ce que peut engendrer une relation de dépendance, et l'étude des processus d'apprentissages induits, et donc de la façon dont est envisagée dans chaque cas la transmission d'une expérience spirituelle.

Méthode: enseignement; examen de documents biographiques et de textes religieux, étude comparative de textes psychologiques, anthropologiques et théologiques. Présentations par groupes d'étudiants de diverses facultés.

B: Dossier de textes choisis disponible sur l'Espace séminaire moodle.unil.ch

## INTRODUCTION À LA THÉOLOGIE SYSTÉMATIQUE I

Christophe Chalamet

C	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Vendredi 10:15-11:45	Anthropole/5018

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

- O: Identifier les sujets principaux de la foi chrétienne, aider à comprendre leur portée et leurs contextes historiques, accepter et mesurer le défi de les formuler dans notre situation actuelle. Apprendre à lire des textes théologiques de diverses époques et de styles divers.
- C: Ce cours se propose d'introduire aux grands thématiques (on les appelle parfois les « lieux théologiques ») de la théologie chrétienne, en lien avec divers textes marquants, récents et plus anciens. De la création à l'eschatologie, nous nous mettrons en quête de ce qui relie ces thématiques les unes aux autres, et nous nous poserons la question de leur sens aujourd'hui.
- B: Recueil de textes en deux volumes vendu au début de l'année; dans ce « Reader » les textes de Saint Augustin (Les Confessions), d'Anselme de Cantorbéry (extraits de Pourquoi Dieu s'est fait homme ?), de Thomas d'Aquin (extraits de la Somme théologique), de M. Luther (La liberté du chrétien) ; André Birmelé, Pierre Bühler, Jean-Daniel Causse et Lucie Kaennel (éd.), Introduction à la théologie systématique, Genève, Labor et Fides, 2008.

## ISLAM ET SOCIÉTÉS I : INSTITUTIONS ET AUTORITÉS RELIGIEUSES DANS LE MONDE MUSULMAN MÉDIÉVAL (VIIIE-XVIIIE SIÈCLE)

Wissam Halawi

C/TP	Opt	2	français	28
A	3.00/6.00	Hebdomadaire	Jeudi 08:30-10:00	Anthropole/5081

- N: Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba
- P: Avoir suivi et réussi le cours d'Introduction à l'histoire de l'Islam et des mondes musulmans I & II. Un enseignement équivalent (sur l'histoire de l'Islam médiéval et prémoderne) est accepté.
- O: Étudier le fonctionnement des institutions (politiques, militaires, judiciaires, religieuses, matrimoniales) dans le monde musulman médiéval et prémoderne. Interroger l'émergence des autorités religieuses en Pays d'Islam et son influence sur les élites politiques, mais aussi sur la société dans sa diversité. Initier les étudiant-e-s à l'approche historique et à la méthode de l'analyse critique des sources.
- C: Ce semestre porte sur l'histoire de l'émergence et de l'évolution des institutions dans les différentes provinces du monde musulman, de même que sur le rôle des autorités religieuses au sein de la société. Nous étudions ainsi la fondation de grandes villes au lendemain des conquêtes (Kufa, Bagdad, le Caire) ; l'armée, sa professionnalisation et la place des militaires dans la société ; l'institution du jihad et les doctrines de guerre telle qu'elles furent théorisées par les savants musulmans. D'autres institutions sont également au coeur de l'organisation et du fonctionnement des sociétés médiévales, à l'instar des écoles de droit, de la justice, du mariage et du statut de la femme, de l'impôt foncier et des taxes payées par les non-musulmans (Juifs et Chrétiens).
- B: Fournie en début de semestre

## ISLAM ET SOCIÉTÉS I : INSTITUTIONS ET AUTORITÉS RELIGIEUSES DANS LE MONDE MUSULMAN MÉDIÉVAL (VIIIE-XVIIIE SIÈCLE) (DISTANCE)

Wissam Halawi

C/TP	Opt	2	français	28
A	6.00			

- N: Maîtrise
- P: Avoir suivi et réussi le cours d'Introduction à l'histoire de l'Islam et des mondes musulmans I & II. Un enseignement équivalent (sur l'histoire de l'Islam médiéval et prémoderne) est accepté.

O: Étudier le fonctionnement des institutions (politiques, militaires, judiciaires, religieuses, matrimoniales) dans le monde musulman médiéval et prémoderne. Interroger l'émergence des autorités religieuses en Pays d'Islam et son influence sur les élites politiques, mais aussi sur la société dans sa diversité.  
Initier les étudiant-e-s à l'approche historique et à la méthode de l'analyse critique des sources.

C: Ce semestre porte sur l'histoire de l'émergence et de l'évolution des institutions dans les différentes provinces du monde musulman, de même que sur le rôle des autorités religieuses au sein de la société. Nous étudions ainsi la fondation de grandes villes au lendemain des conquêtes (Kufa, Bagdad, le Caire) ; l'armée, sa professionnalisation et la place des militaires dans la société ; l'institution du jihad et les doctrines de guerre telle qu'elles furent théorisées par les savants musulmans. D'autres institutions sont également au cœur de l'organisation et du fonctionnement des sociétés médiévales, à l'instar des écoles de droit, de la justice, du mariage et du statut de la femme, de l'impôt foncier et des taxes payées par les non-musulmans (Juifs et Chrétiens).

B: Fournie en début de semestre

## ISLAM ET SOCIÉTÉS II : THÉOLOGIE ET COURANTS DE PENSÉE DANS LE MONDE MUSULMAN MÉDIÉVAL (VIIIE-XVIIIE SIÈCLE)

Wissam Halawi

C/TP	Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 08:30-10:00	Anthropole/5021

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Avoir suivi et réussi le cours d'Introduction à l'histoire de l'Islam et des mondes musulmans I & II. Un enseignement équivalent (sur l'histoire de l'Islam médiéval et prémoderne) est accepté.

O: Introduire les notions fondamentales de la théologie en Islam, son origine, ses influences, et l'impact du néoplatonisme sur certains courants musulmans. Situer ensuite la formation des principaux courants de pensée dans leur contexte politique et socio-culturel. Familiariser les étudiants avec la lecture et l'analyse des textes médiévaux notamment les sources hérésiographiques.

C: Ce cours examine l'émergence de la pensée théologique musulmane accompagnant la volonté des croyants et des savants de connaître l'existence, la nature et les actions de Dieu afin de gagner le Salut. Nous abordons plus particulièrement le débat intellectuel sur le prédéterminisme et sur la doctrine rationnelle du libre-arbitre, ainsi que les divers courants qui se forment aux premiers siècles de l'Islam : qadarisme, mu#tazilisme, ach#arisme, ibadisme, soufisme. Nous nous intéressons également au développement de la théologie dans les milieux chiites : Imamites, Zaydites, Ismaéliens, Druzes ; en mettant en lumière, d'une part, la pensée ésotérique et la vision duelle en Islam, et de l'autre la doctrine rationnelle de l'imamat. L'influence de la théologie sur les autres sciences religieuses, notamment le droit, est également étudiée. Pendant chaque séance, des extraits de sources sont lus et commentés.

B: Fournie en début de semestre

## KIERKEGAARD APRÈS LA CHRÉTIENTÉ

Christophe Chalamet

C	Opt	français
A	3.00	

N: Maîtrise

O: Si le projet de Kierkegaard était de « réintroduire le christianisme dans la chrétienté », qu'en penser aujourd'hui alors que la chrétienté n'existe plus ? En quoi les thèses kierkegaardiennes sont-elles encore pertinentes en postchrétienté ? En quoi devraient-elles être redéployées ?

- C: Semaine intensive à Montpellier du 30 mars au 2 avril 2020 : Travail sur divers textes de S. Kierkegaard, analyse et interprétation de ses propositions en vue d'une meilleure compréhension de la foi chrétienne. Ateliers de travail; travail sur les textes.

## L'ALLIANCE

Chen Bergot, Simon Buttica, Christophe Chalamet, Jacques Ehrenfreund

CO	Opt	français		
A	3.00			

N: Maîtrise

- O: La notion d'« alliance » joue un rôle central dans la Bible, quasiment du début à la fin, tout en se réfractant de multiples manières au fil des écrits bibliques, puis tout au long de la tradition exégétique et théologique du judaïsme et du christianisme, de l'auteur de l'épître aux Hébreux à Karl Barth ou Daniel J. Elazar en passant par Irénée de Lyon et les réformateurs suisses du 16<sup>e</sup> siècle (Zwingli, Bullinger, Calvin) et leurs successeurs. Ce colloque doctoral vise à interroger cette thématique de manière transversale et large, en impliquant la plupart des disciplines de la théologie (exégèse, histoire, systématique, éthique et pratique), mais aussi la pensée juive et la philosophie (notamment politique). En un temps où la notion même de « théologie biblique » pose question, où la perspective dite de l'« histoire du salut » a perdu de sa crédibilité et où les « méta-récits » sont relégués à des temps révolus (prémodernité et modernité), en quels sens la théologie chrétienne peut-elle appréhender et redéployer la thématique de l'alliance? Ce colloque doctoral sera l'occasion de réfléchir à ces questions, et à bien d'autres qui leurs sont liées de près ou de loin, dans un dialogue entre diverses disciplines.

- C: 7-8 novembre 2019 / Notre Dame de la Route / Fribourg

## L'AU-DELÀ ICI-BAS : ENFER, PURGATOIRE, LIMBES ET PARADIS À L'ÉPOQUE MODERNE. I

Christian Grosse

S	Fac/Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 10:15-12:00	Anthropole/5018

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2<sup>ème</sup>+3<sup>ème</sup> année Ba

- O: Se familiariser avec l'historiographie des christianismes modernes  
 Se familiariser avec les sources de l'histoire des christianismes modernes  
 Se familiariser avec les méthodes de la critique historique  
 Rédiger un résumé d'un texte scientifique  
 Présenter un exposé historique
- C: L'époque moderne hérite du Moyen Âge un riche ensemble de représentations sur l'au-delà. L'ici-bas se conçoit alors comme entretenant des rapports étroits avec une géographie spirituelle, comprenant l'enfer, le purgatoire, les limbes et le paradis, et le temps historique n'est lui-même envisagé que comme articulé à l'éternité. A l'époque des schismes confessionnels du XVI<sup>e</sup> siècle, les représentations de l'au-delà sont en partie réinterprétées et les modes rituels de communication avec le monde spirituel sont profondément transformés. Avec la progressive sécularisation des esprits, on assiste au XVIII<sup>e</sup> siècle à un désenchantement de l'au-delà. C'est l'ensemble de ce mouvement que le séminaire étudiera en s'intéressant aussi bien à l'évolution des imaginaires qu'à celle des pratiques. A l'heure où l'attente de récompenses dans l'au-delà motive parfois le passage à l'acte violent, il interrogera également les fonctions sociales de ces imaginaires. Le séminaire se déploie sur toute l'année académique, mais est structuré en deux parties qui peuvent être suivies indépendamment l'une de l'autre.

B: P. ARIES, L'homme devant la mort, 2 vol., Paris, 1985 ; G. CUCHET, Le crépuscule du purgatoire, Paris, 2005 ; J. DELUMEAU, Une histoire du paradis. Le Jardin des délices, Paris, 1992 ; id., Mille ans de bonheur. Une histoire du paradis, Paris, 1995 ; C. M. N. EIRE, A Very Brief History of Eternity, Princeton, 2010, T. W. LAQUEUR, Le travail des morts: une histoire culturelle des dépouilles mortelles, Paris, 2018 ; G. MINOIS, Histoire des enfers, Paris, 1991 ; J. LE GOFF, La naissance du Purgatoire, Paris, 1981 ; J. B. Russell, A history of heaven : the singing silence, Princeton, 1997 ; M. VOVELLE, La mort et l'Occident. De 1300 à nos jours, Paris, 1983.

## L'AU-DELÀ ICI-BAS : ENFER, PURGATOIRE, LIMBES ET PARADIS À L'ÉPOQUE MODERNE. II.

Christian Grosse

S	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 10:15-12:00	Anthropole/3021

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: Acquérir des connaissances historiques sur l'histoire moderne  
 Se familiariser avec l'historiographie des christianismes modernes  
 Se familiariser avec les sources de l'histoire des christianismes modernes  
 Se familiariser avec les méthodes de la critique historique  
 Rédiger un résumé d'un texte scientifique et exercer des capacités de synthèse  
 Présenter un exposé historique

C: L'époque moderne hérite du Moyen Âge un riche ensemble de représentations sur l'au-delà. L'ici-bas se conçoit alors comme entretenant des rapports étroits avec une géographie spirituelle, comprenant l'enfer, le purgatoire, les limbes et le paradis, et le temps historique n'est lui-même envisagé que comme articulé à l'éternité. A l'époque des schismes confessionnels du XVI<sup>e</sup> siècle, les représentations de l'au-delà sont en partie réinterprétées et les modes rituels de communication avec le monde spirituel sont profondément transformés. Avec la progressive sécularisation des esprits, on assiste au XVIII<sup>e</sup> siècle à un désenchantement de l'au-delà. C'est l'ensemble de ce mouvement que le séminaire étudiera en s'intéressant aussi bien à l'évolution des imaginaires qu'à celle des pratiques. A l'heure où l'attente de récompenses dans l'au-delà motive parfois le passage à l'acte violent, il interrogera également les fonctions sociales de ces imaginaires. Le séminaire se déploie sur toute l'année académique, mais il est structuré en deux parties qui peuvent être suivies indépendamment l'une de l'autre.

B: P. ARIES, L'homme devant la mort, 2 vol., Paris, 1985 ; G. CUCHET, Le crépuscule du purgatoire, Paris, 2005 ; J. DELUMEAU, Une histoire du paradis. Le Jardin des délices, Paris, 1992 ; id., Mille ans de bonheur. Une histoire du paradis, Paris, 1995 ; C. M. N. EIRE, A Very Brief History of Eternity, Princeton, 2010, T. W. LAQUEUR, Le travail des morts: une histoire culturelle des dépouilles mortelles, Paris, 2018 ; G. MINOIS, Histoire des enfers, Paris, 1991 ; J. LE GOFF, La naissance du Purgatoire, Paris, 1981 ; J. B. Russell, A history of heaven : the singing silence, Princeton, 1997 ; M. VOVELLE, La mort et l'Occident. De 1300 à nos jours, Paris, 1983.

## L'ÉTHIQUE DE RICOEUR

François Dermange

C/S	Opt	3	français	42
A	6.00	Hebdomadaire	Jeudi 09:15-12:00	Université de Genève/UNIGE

N: Libre, Maîtrise



- C: Paul Ricoeur (1913-2005) est certainement une des figures marquantes de la philosophie contemporaine. Poursuivant son propre itinéraire, de la phénoménologie à la philosophie analytique en passant par l'herméneutique, en marge des grandes idéologies qui ont marqué son époque, Ricoeur s'est voulu penseur de la conciliation, cherchant à faire dialoguer les différentes approches par-delà les clivages des écoles et de disciplines. Tout au long de son oeuvre, deux thèmes retiennent ici notre attention : un intérêt toujours marqué pour la philosophie pratique et pour l'éthique en particulier, à la fois dans ses enjeux théoriques et dans sa prise en charge du réel dans les différents aspects de l'existence (la politique, l'économie, le droit, la santé, etc.) et dans la prise en compte - toujours scrupuleusement philosophique - d'un au-delà de la philosophie en direction du religieux. Le séminaire propose une traversée de cette oeuvre nourrie de convictions passées au crible de la critique. Partant de la « petite éthique » de Soi-même comme un autre (1990), chaque séance sera consacrée à un article significatif de l'oeuvre du philosophe.

## L'ÉTHIQUE DE RICOEUR (DISTANCE)

François Dermange

C/S	Opt	français	
A	6.00	Hebdomadaire	(jour inconnu) 0:0-0:0

N: Maîtrise

- C: Paul Ricoeur (1913-2005) est certainement une des figures marquantes de la philosophie contemporaine. Poursuivant son propre itinéraire, de la phénoménologie à la philosophie analytique en passant par l'herméneutique, en marge des grandes idéologies qui ont marqué son époque, Ricoeur s'est voulu penseur de la conciliation, cherchant à faire dialoguer les différentes approches par-delà les clivages des écoles et de disciplines. Tout au long de son oeuvre, deux thèmes retiennent ici notre attention : un intérêt toujours marqué pour la philosophie pratique et pour l'éthique en particulier, à la fois dans ses enjeux théoriques et dans sa prise en charge du réel dans les différents aspects de l'existence (la politique, l'économie, le droit, la santé, etc.) et dans la prise en compte - toujours scrupuleusement philosophique - d'un au-delà de la philosophie en direction du religieux. Le séminaire propose une traversée de cette oeuvre nourrie de convictions passées au crible de la critique. Partant de la « petite éthique » de Soi-même comme un autre (1990), chaque séance sera consacrée à un article significatif de l'oeuvre du philosophe.

## L'ÉTHIQUE THÉOLOGIQUE

Sarah Stewart-Kroeker

C	Obl/Opt	2	français	28
P		Hebdomadaire	Jeudi 08:30-10:00	Anthropole/5196

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Cours d'introduction à l'éthique

- O: La première de deux cours-séminaires sur l'éthique théologique suivi pendant le BTh 2-3ème, ce cours abordera des thèmes fondamentaux ainsi que des débats appliqués de l'éthique théologique.

- C: L'éthique théologique englobe la réflexion fondamentale ainsi que pratique. Dans ce cours, nous aborderons les normes, les concepts, et les pratiques qui caractérisent l'éthique proprement théologique. Nous considérerons la pertinence d'une réflexion théologique pour les fins qui gouvernent l'action et les actions qui sont approuvées et réprouvées par conséquence. Mais ce part du principe que ce qui rend une éthique théologique (theos-logia) est qu'elle se comprend comme étant une réflexion sur la parole de Dieu pour la vie et l'action humaines. Partant de cette base, ce cours aborde l'éthique théologique comme la réflexion éthique sur et inspiré par les textes sacrés. Dans ce premier de deux cours d'introduction à l'éthique théologique prendra comme fondement à la réflexion le deuxième Testament.

---

**LA MAGIE DANS LE JUDAÏSME ANCIEN**

Eleonora Serra

C/S	Fac/Opt	2	français	28
P	3.00/5.00	Tous les 15 jours	Mercredi 10:15-12:00	Anthropole/5157

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Aucun pré-requis nécessaire

O: -définir l'objet de l'étude « la magie »  
-étudier et comprendre le développement de pratiques magiques dans le judaïsme ancien grâce aux sources à notre disposition

C: La magie et les pratiques magiques sont souvent associées, dans l'imaginaire collectif, à l'idée d'irrationnel et primitif. Dans ce cours, nous tenterons de donner une définition de la catégorie de magie, en accord avec les études les plus récentes de l'histoire de la religion et de l'anthropologie, et nous tenterons de comprendre si cette catégorie peut être appliquée à certaines pratiques développées dans le judaïsme ancien. En fait, malgré certains passages bibliques qui, à première vue, semblent interdire la magie et sa pratique, des pratiques que les chercheurs ont défini comment « magiques » se sont développées dans le judaïsme ancien. Partant des sources à notre disposition, nous tenterons donc de reconstruire ces pratiques et d'essayer de comprendre leur fonction dans le judaïsme, ou mieux, dans les judaïsmes.

Une attention particulière sera accordée aux pratiques développées par les communautés de la diaspora babylonienne, en particulier aux textes des bols d'incantations.

B: Bibliographie essentielle :

- BOHAK G., Ancient Jewish Magic: A History, Cambridge, 2008.

- HARARI Y., Jewish Magic before the Rise of Kabbalah, Détroit/Michigan, 2017.

La bibliographie complète sera fourni au début du cours.

---

**LA PHILANTHROPIE ET SES PRINCIPAUX ENJEUX JURIDIQUES**

François Dermange

C	Opt	français		
A	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 16:15-18:00	Université de Genève/UNIGE

N: Maîtrise

- O: Dans un monde marqué par de plus en plus d'inégalités et face au constat des interdépendances entre économie et environnement, à côté du pur mécénat, le phénomène de la philanthropie prend de l'ampleur. Tant des personnes privées que des entités (privées, publiques ou semi-publiques) se mobilisent avec le souhait d'être de véritables acteurs d'un monde meilleur.
- Entre fortunes privées et organisations internationales, Genève est un point de rencontre et un centre important d'accueil d'initiatives philanthropiques et de fondations servant des buts philanthropiques. La philanthropie concerne un pan toujours plus important de l'économie mondiale et suisse, soumis à des particularités propres à ce secteur.
- Ce cours a pour objectif de présenter les principales questions juridiques relatives à l'activité philanthropique. Il a pour but de fournir aux étudiants intéressés par la matière et à ceux qui pourraient travailler dans le monde de la philanthropie les bases juridiques nécessaires à assurer un développement adéquat de ces initiatives. Ces bases se veulent notamment utiles au futur juriste de fondations publiques ou privées, aux futurs employés d'organisations internationales ou d'organisations non gouvernementales, de même qu'aux avocats appelés à conseiller une clientèle active dans la philanthropie, ou volontaire de l'être.
- Une fois posé le cadre de la matière avec les aspects fondamentaux du mouvement philanthropique (y compris sous l'angle éthique), seront présentés le contexte de ce mouvement et les aspects juridiques pertinents. Le rapport des sociétés, cotées et non cotées, à la philanthropie est abordé sous l'angle de la responsabilité sociale des entreprises. Une partie importante du cours est consacrée aux fondations, forme juridique de premier choix pour les actions philanthropiques. Il s'agira de comprendre les particularités de cette forme juridique, mais aussi sa gouvernance, ses avantages et désavantages. Les aspects fiscaux qui seront abordés viendront compléter les connaissances acquises par les étudiants dans les cours obligatoires de baccalauréat et maîtrise universitaires.
- Seront aussi évoquées les formes d'entités hybrides et des entreprises dites sociales, selon un mouvement originairement américain, avec une réflexion sur le droit suisse des sociétés. La philanthropie des organisations internationales sera discutée en lien avec le droit international public et les programmes onusiens. L'encadrement juridique de la philanthropie au service de la protection, diffusion et conservation du patrimoine culturel local, régional et mondial sera aussi abordé.
- Les aspects plus économiques, tels la sélection des investissements ou le calcul de l'impact des activités philanthropiques, seront aussi évoqués, dans la perspective de l'évolution du cadre législatif et des limites et avantages de ce dernier.

## LA PLACE DU JUDAÏSME DANS LA PENSÉE SIONISTE ET DANS L'ÉTAT D'ISRAËL

Jacques Ehrenfreund

C/S	Opt	2	français	28
A	3.00/5.00	Hebdomadaire	Mercredi 14:15-16:00	Anthropole/5021
		Ce cours aura lieu aux dates suivantes : 18.09, 02, 23 et 30.10, 13 et 27.11 et 11.12.2019		
		Hebdomadaire	Jeudi 10:15-12:00	Anthropole/5021
		Ce cours aura lieu aux dates suivantes : 19.09, 03.10, 24.10 et 31.10, 14.11 et 28.11 et 12.12.2019		

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba

- C: Le dix-neuvième siècle a été le moment d'apparition d'un mouvement politique revendiquant de recouvrer la souveraineté et de mettre en place un foyer national pour le peuple juif. Quelle relation cette idéologie a-t-elle entretenue avec le judaïsme traditionnel qui prônait une patiente attente messianique ? Une fois un État établi en 1948, comment a-t-il géré la question de la nécessaire séparation dans une démocratie entre l'État et la religion ?

## LA RÉVÉLATION CORANIQUE - RECHERCHE PERSONNELLE DIRIGÉE EN SCIENCES DES RELIGIONS

Wissam Halawi

S	Opt	français		
P	6.00			

N: Maîtrise

O: Définir une problématique et un plan d'analyse permettant d'examiner la révélation islamique dans le contexte judéo-chrétien de la Péninsule arabique en se fondant sur le texte coranique et la Sîra d'Ibn Hichâm (sources traduites) de même que sur les riches travaux effectués dans le domaine. L'étudiant-e consacre la première partie pour présenter les théories développées par les différentes écoles de pensée (notamment occidentales et/ou orientalistes) concernant la Révélation et son contexte. L'étude montre ensuite la contribution du Coran/Prophète aux débats théologiques de son époque et s'intéresse aux continuités/ruptures entre l'islam religieux et les autres croyances de l'époque.

## LA SOCIOLOGIE DES RELIGIONS EXPLICATIVE

Jörg Stolz

C	Obl/Opt	2	français	28
A	2.00/3.00	Hebdomadaire	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/2064

N: Libre, Préalable MA, Préalable doctorat, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Ce cours vise à fournir aux étudiants les notions de base et certaines connaissances spécifiques de la sociologie des religions explicative.

C: Ce cours vise à fournir aux étudiants les notions de base et certaines connaissances spécifiques de la sociologie des religions explicative.  
 Dans la première partie sont brièvement présentées les bases générales de la démarche sociologique explicative. La deuxième partie traite certaines explications classiques en sociologie des religions (par exemple données par Max Weber, Emile Durkheim, Pierre Bourdieu ou Laurence Iannaccone). Dans la troisième partie nous étudions des problèmes modernes, par exemple : Comment expliquer la forte religiosité aux Etats-Unis, le phénomène du "fondamentalisme", l'Islamophobie ou le suicide collectif de l'Ordre du Temple Solaire (OTS)? Ainsi, nous utiliserons les outils sociologiques généraux afin d'éclaircir des faits religieux énigmatiques.

B: Hamilton, Malcolm. 2001. The Sociology of Religion. Theoretical and comparative perspectives. Second edition. Routledge.  
 Baumann, Martin, and Jörg Stolz (Eds.). 2009. La nouvelle Suisse religieuse. Risques et chances de sa diversité. Labor et Fides.  
 Stolz, Jörg. 2009. Gods and Social Mechanisms. New Perspectives for an Explanatory Sociology of Religion. Raymond Boudon. A Life in Sociology. Essays in Honour of Raymond Boudon. Volume 3, ed. by M. Cherkaoui & P. Hamilton, 171-88. Oxford: The Bardwell Press.

## LA THÉOLOGIE COMPARÉE - VERS UN DIALOGUE RENOUVÉ

Christophe Chalamet, Elio Jaillet

C	Opt	français		
P	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 15:00-16:00	Université de Genève/UNIGE

N: Maîtrise

- O: Que la société occidentale est traversée de pluralité est un énoncé de fait et plus qu'une hypothèse de travail. Cette affirmation implique un changement dans la perception de la vie commune, que ce soit sur le plan communautaire, individuel ou politique. Nivellement post-moderne et crispation réactionnaire, radicalisme des convictions et indifférentisme latent, mercantilisation des traditions et procéduralisation des relations : autant d'extrêmes de la situation contemporaine, autant de risques de manquer l'occasion qui s'offre à nos sociétés, celle d'un vivre-ensemble plus viable, qui saurait tenir ensemble la particularité irréductible des identités et le projet utopique d'une communauté d'égaux. Quel sera le rôle de la théologie dans cette situation ? Entre formes traditionnelles de la théologie, comme organe de la pensée chrétienne, et science comparée des religions, comme organe de la pensée générale, la théologie comparée se veut être une voie travaillant d'une manière académique au dialogue, une voie qui favorise la rencontre de l'autre (autre de religion, de confession, de conviction), sans abandonner en cours de route la spécificité théologique. En quoi une telle voie théologique et académique peut-elle ou non répondre aux défis posés par la société plurielle ? Voilà ce que ce à quoi cette journée d'étude propose d'introduire en réunissant des spécialistes de la théologie autour de ce champ relativement nouveau que l'on désigne du nom de « théologie comparée ».

## LA TRADITION DE L'EXODE DANS LA BIBLE HÉBRAÏQUE

Jaeyoung Jeon

C	Opt	2	français	28
A	3.00			

N: Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Basic skills in English (Reading and listening); Basic knowledge of Biblical Hebrew recommended;

- O: This course aims to give the students an in-depth understanding of the origin, development, reception, and the significance of the Exodus tradition in ancient Israel and Judah mainly through analyses of selected texts from the Hebrew Bible.

C: The followings are the main issues that will be discussed in the course : Historicity and origin of the Exodus tradition (historical and archaeological perspectives) / Significance of the Exodus tradition in the identity of the Israelite and Judean people / Two national traditions of origin : Exodus and Patriarchal narratives / Understanding of the Exodus tradition in the Prophetic literature from the Monarchic period / The Exodus narrative in the Pentateuch : literary critical analysis and its position in the formation of the Pentateuch / The Pentateuchal Exodus narrative from a socio-historical perspective of the Persian Yehud / Reception of the Exodus tradition and invention of the notion of the Second-Exodus in the Prophetic literature / The Exodus tradition in the extra-Biblical traditions

B: Blum, Erhard. Studien Zur Komposition Des Pentateuch. Beihefte Zur Zeitschrift Für Die Alttestamentliche Wissenschaft 189. Berlin ; New York: W. de Gruyter, 1990. / Childs, Brevard S. The Book of Exodus: A Critical, Theological Commentary. The Old Testament Library. Philadelphia: Westminster Press, 1974. / Dozeman, Thomas B., ed. A Farewell to the Yahwist?: The Composition of the Pentateuch in Recent European Interpretation. Symposium Series / Society of Biblical Literature, no. 34. Atlanta: Society of Biblical Literature, 2006. / Dozeman, Thomas B. Commentary on Exodus. The Eerdmans Critical Commentary. Grand Rapids, Mich: W.B. Eerdmans Publ, 2009. / Gertz, Jan Christian. Tradition Und Redaktion in Der Exoduserzählung: Untersuchungen Zur Endredaktion Des Pentateuch. Forschungen Zur Religion Und Literatur Des Alten Und Neuen Testaments, Heft 186. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2000. / Jeon, Jaeyoung. The Call of Moses and the Exodus Story: A Redactional-Critical Study in Exodus 3-4 and 5-13. Tübingen: Mohr Siebeck, 2013. / Römer, Thomas. Moïse en version originale: enquête sur le récit de la sortie d'Égypte (Exode 1-15). Montrouge : Genève: Bayard ; Labor et Fides, 2015. / Römer, Thomas - Macchi, Jean-Daniel - Nihan, Christophe (eds.), Introduction à l'Ancien Testament (MdB 49), Genève, Labor et Fides, 2009. / Seters, John van. The Life of Moses: The Yahwist as Historian in Exodus-Numbers. Louisville Ky: Westminster/John Knox Press, 1994.

## LE LIVRE D'HÉNOCH, CONTEXTE, STRUCTURE ET ENJEUX

Matteo Silvestrini

S	Opt	2	français	
A	3.00/6.00	Hebdomadaire	Lundi 10:15-12:00	Anthropole/5021

N: Libre, Maîtrise

P: Grec et lecture de l'alphabet hébraïque carré

O: A la fin de l'enseignement, les étudiants-e-s connaîtront les principaux enjeux de la recherche sur le Livre d'Hénoch, et seront capables de développer de manière autonome une des thématiques présentes dans l'ouvrage

C: Nous étudierons le Livre d'Hénoch, son histoire, sa structure, son contexte, les thématiques présentes dans les livres, et les principaux enjeux mis en lumière par la recherche. Les étudiants auront l'occasion de participer activement à l'étude du texte et des thématiques abordées.

B: J.T. MILIK, *The Books of Enoch: Aramaic fragments of Qumrân Cave 4*, Oxford, Clarendon Press, 1976  
 M. BLACK, J.C. VANDERKAM et O. NEUGEBAUER (éds.), *The Book of Enoch, or, 1enoch: A New English Edition with Commentary and Textual Notes*, Leiden, Brill, 1985.  
 G.W.E. NICKELSBURG, *1 Enoch: a Commentary on the Book of 1 Enoch, Chapters 1-36; 81-108*, Minneapolis, Fortress, 2001 (Hermeneia - A Critical and Historical Commentary on the Bible).  
 L.T. STUCKENBRUCK, *1 Enoch 91-108*, Berlin/New York, Walter de Gruyter, 2007.  
 G.W.E. NICKELSBURG et J.C. VANDERKAM, *1 Enoch: A Commentary on the Book of 1 Enoch 2, Chapters 37-82*, Minneapolis, Fortress Press, 2012 (Hermeneia - A Critical and Historical Commentary on the Bible).  
 L.T. STUCKENBRUCK, *The Myth of Rebellious Angels: Studies in Second Temple Judaism and New Testament Texts*, Grand Rapids, Michigan, William B. Eerdmans Publishing Company, 2017.

## LE NOUVEAU TESTAMENT ET L'EGLISE

Simon Buttica

C	Obl/Opt	2	français		28
P	2.00/3.00	Hebdomadaire	Lundi 10:15-12:00	Anthropole/5021	

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: - Renforcer ses compétences en exégèse du Nouveau Testament / - Découvrir les modèles traditionnels ainsi que les influences socio-culturelles qui ont forgé l'ecclésiologie des premiers croyants en Jésus / - Explorer les diverses représentations de l'Eglise aux origines du christianisme, ainsi que ses formes insitutionnelles (ministères, rites, pratiques, etc.).

C: Face aux crises et défis qui affectent les Eglises historiques en Occident, nombreux sont celles et ceux qui explorent de nouvelles formes d'ecclésiologie. Mais qu'est-ce qu'une Eglise? Quelle en est la définition? Quelles en sont les caractéristiques (centrales ou accessoires)? les ministères et les pratiques? les rites et les formes organiques? Une problématique que le présent cours d'exégèse se propose d'explorer à la lumière des premières ecclésiologies qui se reflètent au miroir du Nouveau Testament: comment Paul, Matthieu, Luc ou encore l'Apocalypse de Jean ont-ils pensé l'Eglise, ses formes, ses ministères et ses liturgies? Et à quelles sources d'influence ont-ils puisé pour ce faire?

B: Simon Buttica, *L'identité de l'Eglise dans les Actes des apôtres. De la restauration d'Israël à la conquête universelle* (BZNE 174), Berlin/New York, de Gruyter, 2011; Jürgen Roloff, *Die Kirche im Neuen Testament*, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1993 / Rudolf Schnackenburg, *The Church in the New Testament*, Trans. W.J. O'Hara, London / Tunbridge Wells, Burns and Oates, 1981.

## LE NOUVEAU TESTAMENT PAR LES TEXTES

Priscille Marschall

C/TP	Fac/Obl/Opt	1	français	14
A P		Hebdomadaire, Automne	Lundi 13:15-14:00	Anthropole/5146
		Hebdomadaire, Printemps	Lundi 13:15-14:00	Anthropole/5146

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: aucun

O: Acquérir une connaissance d'ensemble de la littérature du Nouveau Testament par la lecture de certains de ses textes.

C: Cette lecture fait découvrir le Nouveau Testament par ses textes. Il présente le contenu de ses écrits, donnant accès à ses textes principaux. La lecture accompagne le cours d'Introduction au Nouveau Testament, dont il suit le programme en présentant les écrits traités.

I: <http://www.unil.ch/theol>

## LE CHRISTIANISME, SON HISTOIRE ET SES PROBLÈMES I. DE L'ANTIQUITÉ AU XVIIÈ SIÈCLE

Frédéric Amsler

C	Obl/Opt	2	français	28
A	2.50/3.00	Hebdomadaire	Vendredi 08:30-10:00	Anthropole/5196

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

O: Fournir des points de repère fondamentaux de l'histoire du christianisme, Initier à une lecture critique de quelques sources historiques en se familiarisant avec la discipline de l'historiographie. A la fin de l'enseignement, les étudiants disposeront de clefs de compréhension de quelques grands problèmes qui traversent l'histoire du christianisme jusqu'à aujourd'hui.

C: En Europe occidentale, le christianisme présente le paradoxe d'être omniprésent dans le domaine de la culture et très marginal au niveau des pratiques religieuses, si bien qu'il devient difficile à déchiffrer. Au semestre d'automne, ce cours introductif au christianisme ancien et médiéval, c'est-à-dire des origines au XVIe siècle, propose dans une perspective historique, un choix de thèmes et de figures pour une approche par problèmes de la religion chrétienne dans sa diversité. Comment, par exemple, le christianisme est-il devenu une religion distincte du judaïsme, puis la religion officielle de l'empire romain ? Comment se sont formés le Nouveau Testament et les principaux dogmes du christianisme ? Le christianisme est-il vraiment un monothéisme ? Pourquoi l'interprétation de la Bible, le corps, les rapports de l'Eglise et de l'Etat sont-ils si problématiques ? Que sont le gnosticisme, l'arianisme, le monachisme, le catharisme ?

B: Histoire du christianisme. Pour mieux comprendre notre temps, sous la dir. de Alain CORBIN, avec Nicole LEMAITRE, Françoise THELAMON, Catherine VINCENT (L'univers historique), Paris, Seuil, 2007, 468 p., cartes.

## LE CHRISTIANISME, SON HISTOIRE ET SES PROBLÈMES II. DE LA RENAISSANCE À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

Christian Grosse

C	Obl/Opt	2	français	28
P	2.50/3.00	Hebdomadaire	Vendredi 08:30-10:00	Anthropole/3021

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

O: Le cours vise à familiariser les étudiants avec les transformations des cultures chrétiennes à l'époque moderne, du « temps des Réformes » (XVIe siècle) aux séparations entre Eglise et Etat (XXe siècle), en montrant comment ces évolutions ont été interprétées et problématisées par les historiens.

C: L'histoire des cultures chrétiennes depuis l'époque moderne a fait l'objet de divers récits placés sous une variété de concepts qui tentent de rendre compte de son mouvement général : « confessionnalisation », « sécularisation », « déchristianisation », « laïcisation », « modernisation », « rationalisation », « individualisation »... En examinant les grandes étapes qui marquent cette histoire - depuis l'éclatement confessionnel au « temps des Réformes » (XVIe siècle) jusqu'à l'époque des séparations entre Eglise et Etat (XXe siècle) - le cours inscrit ces récits dans une perspective qui met en tension, d'une part, la pluralisation des cultures chrétiennes à l'époque moderne, et, d'autre part, l'universalisation des conceptions chrétiennes de la religion.

B: J.-R. ARMOGATHE (dir.), Histoire générale du christianisme, Vol. 2: Du XVIe siècle à nos jours, Paris, 2010 ; The Cambridge History of Christianity, 9 vol., Cambridge, Cambridge University Press, 2005-2006; K. von GREYERZ, Religion et culture. Europe 1500-1800, trad. par Eliane Kaufholz-Messmer, Paris, 2006; F. HILDESHEIMER, Une brève histoire de l'Église. Le cas français, IVe-XXIe siècles, Paris, Flammarion, 2019 ; J.-M. MAYEUR et al. (dir.), Histoire du Christianisme des origines à nos jours, t. 8 : Le temps des Confessions (1530-1620/30); t. 9 : L'âge de raison (1620/30-1750); t. 10 : Les défis de la modernité (1750-1840) ; t. 11 : Libéralisme, industrialisation, expansion européenne (1830-1914) ; t. 12: Guerres mondiales et totalitarismes, (1914-1958); t. 13, Crises et renouveau, de 1958 à nos jours, Paris, 1990-2001; T. KAUFMANN, Histoire de la Réformation, trad. de l'all., Genève, 2014.

I: <http://www.unil.ch/theol/>

## LE DISCOURS NATIONAL : UNE MYTHOLOGIE MODERNE ?

Frédéric Richard

C/S	Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Lundi 10:15-12:00	Anthropole/5033

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: Bases en sciences sociales et/ou introduction à l'anthropologie du religieux

O: Ce cours analyse le fonctionnement des discours et représentations imagées de plusieurs Etats-nations, européens et non-européens.



- C: Les nationalismes sont-ils l'expression de 'communautés imaginées' (Anderson), c'est-à-dire des discours identitaires parmi d'autres ? Dans quelle mesure peut-on parler de 'mythes' nationaux ou de 'divinisations' de la 'mère-patrie' témoignant d'une 'religion séculière' ?  
Pour répondre à ces questions, nous reviendrons d'abord à une définition historique des termes (nation, nationalisme), en nous focalisant sur le XVIIIe siècle, dans le cadre des États-nations européens. Nous examinerons en particulier l'articulation de la référence nationale à d'autres notions chez Rousseau (état de nature, religion civile, langue...) dans ce qui reste un récit fondateur du politique moderne. Cette analyse permettra de proposer une définition du récit national d'un point de vue anthropologique, c'est-à-dire en termes de système de représentations ou de 'formation discursive' (Foucault) cohérente. Nous verrons ensuite dans quelle mesure cette conception prépare la construction des 'nationalismes' européens du XIXe s. (A.-M. Thiesse). En relation, on examinera quelques 'personnifications' ou allégories de la nation. Pour ouvrir à une dimension comparative, on s'intéressera ensuite à des discours et figures nationales de pays extra-européens (dont les États-Unis, l'Inde), pour en montrer quelques filiations avec le modèle européen, mais aussi les divergences et spécificités. Nous verrons par exemple que certains mouvements associèrent une revendication à la modernité étatique territoriale avec une tradition religieuse conçue désormais comme 'nationale'. Ces reformulations représentent des processus clés pour comprendre les identités 'post-coloniales'.
- B: Benedict Anderson, *L'imaginaire national. Réflexions sur l'origine et l'essor du nationalisme*, Paris, La Découverte, 2002 (1983).  
Maurice Agulhon, *Marianne au combat. L'imagerie et la symbolique républicaine (1880-1914)*, Paris, Flammarion, 1979.  
Pierre Nora (ed.), *Les lieux de mémoire*, Paris, Gallimard, 1984, 3 tomes.  
Claude Rivière, *Les liturgies politiques*, Paris, PUF, 1988.  
Anne-Marie Thiesse, *La création des identités nationales. Europe XVIIIe-XIXe siècle*, Seuil, Points Histoire, 2001. (bibliographie plus complète fournie en cours)

## LE LIVRE D'ESTHER. DE LA DIASPORA AUX MACCABÉES

Jean-Daniel Macchi

C	Obl/Opt	2	français	28
P	2.00/3.00/5.00	Hebdomadaire	Mardi 16:15-18:00	Anthropole/5021

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Hébreu I; Introduction à l'AT; Méthodologie en AT

O: Ce cours permettra aux étudiantes et aux étudiants de comprendre les enjeux et les débats autour de l'interprétation du livre d'Esther dans son contexte historique de production. En outre, il les introduira à l'histoire du texte de cette oeuvre.

C: Le livre d'Esther constitue un petit roman émanant de communautés juives de l'Antiquité. Il raconte l'histoire, largement fictive, d'une jeune juive vivant à la cour du roi perse Xerxès et parvenant à sauver son peuple d'un pogrom. L'analyse détaillée de ce texte biblique permet de mieux comprendre les problématiques et les défis auxquels furent confrontés les groupes qui, dans un monde largement dominé par la culture hellénistique, le produisirent. La comparaison entre le texte hébraïque et les différents témoins grecs de l'oeuvre permet de comprendre l'histoire de la rédaction de ce texte.

B: F. W. Bush, *Ruth, Esther* (WBC 9), Dallas, Word Books, 1996 ; C. Cavalier, *Esther* (La Bible d'Alexandrie 12), Paris, Cerf, 2012 ; B. Ego, *Esther* (BK.AT 21), Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2017 ; K. H. Jobes, *The AlphaText of Esther. Its Character and Relationship to the Masoretic Text* (SBL.DS 153), Atlanta, Scholars Press, 1996 ; J.-D. Macchi, *Le livre d'Esther* (CAT 14e), Genève, Labor et Fides, 2016

## LECTURE DE TEXTES CHOISIS DE LA BIBLE HÉBRAÏQUE

V A C A T

S	Fac/Obl/Opt	1	français	28
A P	3.00	Hebdomadaire, Automne Hebdomadaire, Printemps	Mardi 13:15-14:00 Jeudi 13:15-14:00	Anthropole/4088 Anthropole/5018

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: aucun

O: Acquérir la connaissance des textes les plus importants de la Bible hébraïque

C: Ce cours accompagne le cours d'introduction à la Bible hébraïque. Son but est d'offrir aux étudiants une meilleure connaissance du contenu de la Bible hébraïque par la lecture accompagnée et commentée des textes les plus importants.

B: T. Römer, J.-D. Macchi et C. Nihan (ed.), Introduction à l'Ancien Testament (MdB 49), Genève: Labor et Fides, 2009 (2e éd. revue et augmentée)

## LECTURES PHILOSOPHIQUES DE LA BIBLE ET DU TALMUD. CRÉATION-RÉVÉLATION-RÉDEMPTION I

Danielle Levinas-Cohen

S	Opt	4	français	28
A	3.00/5.00	Tous les 15 jours Dates des cours : 3 et 24 octobre, 14 et 28 novembre et le 12 décembre 2019 Date de sécurité : 19 décembre 2019	Jeudi 14:15-18:00 Vendredi 08:30-12:00	Anthropole/5081 Anthropole/5081

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Des notions d'hébreu biblique, mais ce n'est pas obligatoire

O: Familiariser à l'interprétation de la Bible dans ses enjeux éthiques et philosophiques. Comment élabore-t-on une pensée conceptuelle à partir d'une logique narrative (la Bible) ou juridique/politique et haggadique (le Talmud) ?

C: La lecture des textes de la Bible et du Talmud sont envisagées dans une perspective herméneutique et philosophique. On s'interrogera quant aux diverses interprétations que la tradition philosophique occidentale a réservé à la Bible hébraïque, et l'on mettra notamment en perspective le rapport entre la sagesse biblique et la sagesse grecque. Nous étudierons plus particulièrement l'ouvrage de Franz Rosenzweig, L'Etoile de la Rédemption.

B: 1) L'Etoile de la Rédemption de Franz Rosenzweig, Paris, Le Seuil,  
2) Religion de la Raison tirée des sources du judaïsme de Hermann Cohen, Paris, Puf, 1994.

## LECTURES PHILOSOPHIQUES DE LA BIBLE ET DU TALMUD. CRÉATION- RÉVÉLATION-RÉDEMPTION II

Danielle Levinas-Cohen

S	Opt	4	français	28
P	3.00/5.00	Tous les 15 jours Jeudi 14:15-18:00 Anthropole/2013 Le cours aura lieu aux dates suivantes : 27 février, 12 et 26 mars, 23 avril et 14 mai 2020 Date de sécurité : 28 mai 2020 Hebdomadaire Vendredi 08:30-12:00 Anthropole/5060 Le cours aura lieu aux dates suivantes : 27 mars et 15 mai 2020		

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Des notions d'hébreu biblique, mais ce n'est pas obligatoire

O: Familiariser à l'interprétation de la Bible dans ses enjeux éthiques et philosophiques. Comment élabore-t-on une pensée conceptuelle à partir d'une logique narrative (la Bible) ou juridique/politique et haggadique (le Talmud) ?

C: La lecture des textes de la Bible et du Talmud sont envisagées dans une perspective herméneutique et philosophique. On s'interrogera quant aux diverses interprétations que la tradition philosophique occidentale a réservé à la Bible hébraïque, et l'on mettra notamment en perspective le rapport entre la sagesse biblique et la sagesse grecque. Nous étudierons plus particulièrement l'ouvrage de Franz Rosenzweig, L'Etoile de la Rédemption.

B: 1) L'Etoile de la Rédemption de Franz Rosenzweig, Paris, Le Seuil,  
2) Religion de la Raison tirée des sources du judaïsme de Hermann Cohen, Paris, Puf, 1994.

## LES ENJEUX DE LA DIVERSITÉ RELIGIEUSE ET SPIRITUELLE DANS LES INSTITUTIONS DE SOINS ET DE RÉHABILITATION (I.)

Pierre-Yves Brandt

C	Opt	2	français	28
A	3.00/5.00	Hebdomadaire	Jeudi 14:15-16:00	Anthropole/5033

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

P: --

O: Ce cours vise à transmettre les outils conceptuels nécessaires en sociologie et en psychologie, pour comprendre les multiples changements et enjeux structurels, pratiques et discursifs qui concernent l'assistance, les besoins et les expressions spirituels dans le cadre des institutions pénitentiaires, de réhabilitation et de soins (notamment hôpitaux, EMS et prisons) en Europe occidentale, notamment au vu de la diversité religieuse croissante depuis quelques décennies. Les étudiant-es apprendront à saisir la spécificité de l'expérience spirituelle et sa régulation en institution en tenant compte des effets particuliers de l'espace, du temps, du type de problèmes qu'on y rencontre directement comme la mort, la perte et quête du sens de la vie, effondrement du système de référence (y compris religieux), les troubles et pathologies psychiques, etc.

C: Ce cours aborde de manière interdisciplinaire, en partant de la sociologie et de la psychologie, les multiples changements et enjeux structurels, pratiques et discursifs qui concernent la religion et l'assistance spirituelle dans le cadre des institutions pénitentiaires (prisons p.ex.), de réhabilitation et de soins (EMS, hôpitaux) en Europe occidentale notamment au vu de la diversité religieuse croissante depuis quelques décennies. Le cours traitera des questions transversales liées à la diversité des pratiques religieuses, la nature de l'assistance spirituelle offerte dans l'exercice de diverses professions (aumônier, assistant social, infirmier, médecin, éducateur spécialisé, surveillant-e). Les modes d'intégration d'une dimension spirituelle dans le cadre thérapeutique, éducatif ou d'accompagnement seront comparés. On abordera également les questions du rapport accompagné/accompagnant, de possibles conflits de loyauté, de l'homologie structurelle entre le système de référence de l'accompagnant et de l'institution, des tensions que la gestion de la diversité religieuse peut engendrer, etc.  
Des présentations de recherches en cours ainsi que des lectures permettront d'approcher la place et fonction historique de la religion dans les différents types d'institutions et à partir des différents points de vue des personnes les occupants ou y travaillant.

- B: - Becci, Irene, Roy, Olivier (Eds.), *Religious Diversity in European Prisons. Challenges and Implications for Rehabilitation*, Springer : 2015,  
 - Brandt Pierre-Yves, Besson Jacques (eds.) *Spiritualité en milieu hospitalier*, Labor et Fides. 2016.  
 - D'autres références seront fournies au début du séminaire

## LES ENJEUX DE LA DIVERSITÉ RELIGIEUSE ET SPIRITUELLE DANS LES INSTITUTIONS DE SOINS ET DE RÉHABILITATION (II.)

Irene Becci Terrier, Pierre-Yves Brandt

S	Opt	2	français	28
P	3.00/5.00	Hebdomadaire	Jeudi 14:15-16:00	Anthropole/5021

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba

P: En principe: avoir suivi le semestre d'automne (Les enjeux de la diversité religieuse et spirituelle dans les institutions de soins et de réhabilitation I), sauf cas particuliers (séjour ERASMUS au printemps uniquement, début de Master au semestre de printemps ou projet personnel approuvé par les enseignants)

O: Ce séminaire fait suite au cours portant le même intitulé et dispensé au semestre d'automne. Il vise à mettre en oeuvre les outils conceptuels nécessaires en sociologie et en psychologie, pour comprendre les multiples changements et enjeux structurels, pratiques et discursifs qui concernent la spiritualité et l'assistance spirituelle dans le cadre des institutions de réhabilitation et de soins en Europe occidentale notamment au vu de la diversité religieuse croissante depuis quelques décennies.

Des présentations de recherches en cours ainsi que des lectures permettront d'approcher la manière dont la spiritualité a été pensée et vécue historiquement dans les différents types d'institutions et à partir des différents points de vue des personnes les occupants ou y travaillant.

Les étudiant-es apprendront à saisir la spécificité de l'expérience spirituelle et sa régulation en institution en tenant compte des effets particuliers de l'espace, du temps, du type de problèmes qu'on y rencontre directement comme la mort, la perte et quête du sens de la vie, l'effondrement du système de référence (y compris religieux), les troubles et pathologies psychiques, etc.

C: Ce séminaire aborde de manière interdisciplinaire, en partant de la sociologie et de la psychologie, les multiples changements et enjeux structurels, pratiques et discursifs qui concernent la spiritualité et l'assistance spirituelle dans le cadre des institutions de réhabilitation (prisons) et de soins (hôpitaux, EMS) en Europe occidentale notamment au vu de la diversité religieuse croissante depuis quelques décennies.

Le séminaire mettra l'accent sur des questions transversales liées à la nature de l'assistance spirituelle offerte dans l'exercice de diverses professions (aumônier, assistant social, infirmier, médecin, éducateur spécialisé, gardien). Les modes d'intégration de la dimension spirituelle dans le cadre thérapeutique, éducatif ou d'accompagnement seront comparés entre eux. On abordera également les questions du rapport accompagné/accompagnant, de possibles conflits de loyauté, de l'homologie structurelle entre le système de référence de l'accompagnant et de l'institution, etc.

B: Fournie au début du séminaire, quelques textes choisis disponibles sur l'Espace séminaire moodle2.unil.ch

## LES JEUX SOCIAUX ET LA RELIGION

Jörg Stolz

C/S	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00/5.00	Hebdomadaire	Mercredi 12:30-14:00	Anthropole/3059

N: Libre, Maîtrise, Préalable doctorat

O: Les étudiant-e-s apprennent l'approche de la théorie des jeux sociaux en sociologie des religions

- C: Dans ce séminaire, nous lisons et discutons des textes qui suggèrent que les religions et groupes religieux peuvent être analysés, décrits et expliqués comme des « jeux sociaux ». Seront discutés des textes de sociologie générale (Bourdieu, Goffman, Coleman) tout comme des analyses de cas en sociologie des religions spécifiques
- B: Bornet, Philippe and Maya Burger. 2012. Religions in Play: Games, Chance and Virtual Worlds. Zürich: Pano.  
Goffman, Erving. 1961. Encounters: Two Studies in the Sociology of Interaction. Indianapolis: Allen Lane. The Penguin Press.  
Stolz, Jörg. 2018. "Social Games. Outline of a Meta-Theory for the Social Sciences." Unpublished Manuscript. Lausanne.

## LES STRUCTURES POLYTHÉISTES DE LA BIBLE HÉBRAÏQUE

Christophe Nihan

C/S	Opt	3	français	
A	6.00	Hebdomadaire	Vendredi 09:15-12:00	Anthropole/5021

N: Libre, Maîtrise

P: connaissance de l'hébreu. participation au séminaire méthodologique

- O: Au terme de cet enseignement, les étudiants seront en mesure de :
- comprendre les origines du monothéisme biblique et son rapport aux polythéismes méditerranéens
  - s'orienter dans la discussion sur cette problématique
  - identifier les textes clés pour cette discussion
  - comprendre les débats contemporains sur les catégories de «polythéisme» et «monothéisme» ainsi que leurs enjeux
- C: Bien que la Bible hébraïque représente le développement d'une première forme de monothéisme, ce développement s'est faite de manière graduelle et non linéaire. Le but de ce séminaire est d'étudier, sur la base des textes, la persistance dans la Bible hébraïque d'un certain nombre de structures caractéristiques des polythéismes antiques, tels que la cour céleste, la royauté divine, l'immanence des dieux, ou encore la place centrale des rituels. On s'interrogera notamment sur la signification de cette persistance, et sur la manière dont ces structures, loin d'être simplement résiduelles, sont en réalité bien intégrées à la religion qui se met en place dans ces textes. On s'interrogera également sur les enjeux d'une telle analyse pour les débats contemporains sur les catégories de «polythéisme» et de «monothéisme» dans les religions de l'Antiquité.
- B: M. Bettini, Eloge du polythéisme : ce que peuvent nous apprendre les religions antiques, Paris, Belles Lettres, 2018 ; J. Assmann, Le prix du monothéisme, Paris, Aubier, 2007 ; M. Smith, God in Translation : Deities in Cross-cultural Discourse in the Biblical World, Tübingen, Mohr Siebeck, 2008 ; O. Keel, C. Uhelinger, Dieux, déesses et figures divines. Les sources iconographiques d el'histoire de la religion d'Israël, Paris, Cerf, 2001.

## LES STRUCTURES POLYTHÉISTES DE LA BIBLE HÉBRAÏQUE (À DISTANCE)

Christophe Nihan

C/S	Opt	français	
A	6.00	Hebdomadaire	(jour inconnu) 0:0-0:0

N: Maîtrise, Préalable doctorat

P: connaissance de l'hébreu. participation au séminaire méthodologique

- O: Au terme de cet enseignement, les étudiants seront en mesure de :
- comprendre les origines du monothéisme biblique et son rapport aux polythéismes méditerranéens
  - s'orienter dans la discussion sur cette problématique
  - identifier les textes clés pour cette discussion
  - comprendre les débats contemporains sur les catégories de «polythéisme» et «monothéisme» ainsi que leurs enjeux

- C: Bien que la Bible hébraïque représente le développement d'une première forme de monothéisme, ce développement s'est faite de manière graduelle et non linéaire. Le but de ce séminaire est d'étudier, sur la base des textes, la persistance dans la Bible hébraïque d'un certain nombre de structures caractéristiques des polythéismes antiques, tels que la cour céleste, la royauté divine, l'immanence des dieux, ou encore la place centrale des rituels. On s'interrogera notamment sur la signification de cette persistance, et sur la manière dont ces structures, loin d'être simplement résiduelles, sont en réalité bien intégrées à la religion qui se met en place dans ces textes. On s'interrogera également sur les enjeux d'une telle analyse pour les débats contemporains sur les catégories de «polythéisme» et de «monothéisme» dans les religions de l'Antiquité.
- B: M. Bettini, *Eloge du polythéisme : ce que peuvent nous apprendre les religions antiques*, Paris, Belles Lettres, 2018 ; J. Assmann, *Le prix du monothéisme*, Paris, Aubier, 2007 ; M. Smith, *God in Translation : Deities in Cross-cultural Discourse in the Biblical World*, Tübingen, Mohr Siebeck, 2008 ; O. Keel, C. Uhelinger, *Dieux, déesses et figures divines. Les sources iconographiques de l'histoire de la religion d'Israël*, Paris, Cerf, 2001.

## LIBÉRALISME ET MODERNISME. LE CHRISTIANISME À L'ÉPREUVE DE LA RAISON AU XIXE SIÈCLE

Frédéric Amsler

S	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Jeudi 10:15-12:00	Anthropole/5021

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: Se familiariser avec les mutations voire les ruptures épistémologiques, théologiques et socio-religieuses qui s'opèrent au XIXe siècle ; comprendre l'origine et les enjeux du débat entre libéraux et évangéliques aujourd'hui. A la fin de l'enseignement, les étudiants se seront perfectionnés dans l'analyse de textes et la présentation orale d'un phénomène historique ou d'un système de pensée.

C: L'essor de la critique rationaliste et historique au XIXe siècle a représenté un défi majeur pour le christianisme occidental aussi bien catholique romain que protestant. La crise a été particulièrement vive dans le champ des études bibliques, tout comme les réactions pour la surmonter. Dès avant le début du XIXe siècle, en protestantisme, la tendance libérale, qui va progressivement investir les Facultés de théologie universitaires et les Églises qu'on appelle aujourd'hui « historiques », s'efforce d'adapter la théologie héritée de la Réforme aux exigences du siècle des Lumières, tandis qu'en réaction, le Réveil, qui donnera naissance aux Églises évangéliques libres, défend la théologie traditionnelle. En catholicisme romain, le contrôle ecclésiastique de tendance conservatrice pèsera de tout son poids sur les instances de formation théologique sans toutefois parvenir à empêcher le conflit entre tradition et science, latent durant la seconde moitié du XIXe siècle, d'éclater au début du XXe siècle dans ce qu'on a appelé la « crise moderniste ».

Le séminaire permettra d'examiner, par exemple, l'adaptation ou le refus d'adaptation de la théologie aux exigences de la science et du monde académique, la pertinence ou non du christianisme comme modèle société. Le séminaire s'intéressera aux conséquences institutionnelles (Églises, Facultés de théologie) et personnelles (E. Renan, D.F. Strauss, A. Loisy, A. Harnack, etc.) qu'a entraînées l'irruption d'un nouveau paradigme épistémologique et herméneutique.

B: Histoire du christianisme des origines à nos jours, sous la dir. de J.-M. MAYEUR, Ch. (#) et L. PIETRI, A. VAUCHER, M. VENARD, t. 11 *Libéralisme, industrialisation, expansion européenne (1830-1914)*, sous la resp. de Jacques GADILLE, Jean-Marie MAYEUR, Paris, Desclée, 1995, p. 5-136.245-249. 349-426 ; 441-462.589-595. LAPLANCHE, François, *La crise de l'origine : la science catholique des Évangiles et l'histoire au XXe siècle* (Bibliothèque de l'évolution de l'humanité), Paris, Albin Michel, 2006.

## MACRO-THÉORIES DE LA SÉCULARISATION AU 21E SIÈCLE

Jörg Stolz

C/S	Obl/Opt	2	français	14
P	3.00	Hebdomadaire	Mercredi 12:15-14:00	Anthropole/5157

N: Libre, Maîtrise

O: Ce cours présente des théories de la sécularisation ainsi que les recherches qui y sont liées.

C: Ce cours présente des théories de la sécularisation ainsi que les recherches qui y sont liées. Seront présentés la théorie de la déprivation, la théorie de la transition séculière, la théorie de la concurrence religieuse-séculière, la théorie de la crise des années 1960.

B: De Graaf, Nan Dirk. 2013. "Secularization: Theoretical Controversies Generating Empirical Research." Pp. 322-54 in Handbook of Rational Choice Social Research, edited by R. Wittek, V. Nee and T. A. B. Snijders. Stanford: Stanford University Press.  
Pollack, Detlef and Gergely Rosta. 2017. Religion and Modernity. An International Comparison. Oxford: Oxford University Press.

## MOBILISATIONS COLLECTIVES ET ISLAM 1 : ENGAGEMENTS MUSULMANS EN EUROPE

Salima Amari

C/S	Fac/Opt	4	français	28
A	3.00	Tous les 15 jours Dates des cours : 20.09, 04.10, 18.10, 01.11, 15.11, 29.11. et 13.12.2019	Vendredi 10:15-14:00	Amphipôle/321

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Des connaissances de base en sciences sociales et/ou introduction à l'islam sont souhaitables mais ne sont pas exigées.

O: - Analyser les rapports entre islam et engagement militant.  
- Analyser les rapports des musulmans européens à l'action collective.

C: Ce cours-séminaire s'intéressera dans un premier temps à comprendre comment l'islam peut être un vecteur d'engagement au niveau de l'intégration sociale et politique. Dans un second temps, il s'intéressera à analyser les différentes formes de mobilisations collectives des musulmans en Europe : de la condition minoritaire à l'engagement politique. Ces mobilisations peuvent être religieuses, sociopolitiques ou identitaires.

B: - Jorgen S. Nielsen (dir.), Muslim Political Participation in Europe, Edinburgh University Press, 2013.  
- Monika Salzbrunn (éd.), L'islam (in)visible en ville : appartenances et engagements dans l'espace urbain, Labor et Fides, 2019.  
- J. Talpin, J.O'Miel, F. Frégosi (dir.), L'islam et la cité. Engagements musulmans dans les quartiers populaires, Presses universitaires du Septentrion, 2017.  
La bibliographie complète sera fournie en cours.

## MOBILISATIONS COLLECTIVES ET ISLAM 2 : MOUVEMENTS SOCIAUX EN TERRE D'ISLAM

Salima Amari

C/S	Opt	4	français	28
P	3.00	Tous les 15 jours	Vendredi 10:15-14:00	Internef/125

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Des connaissances de base en sciences sociales et/ou introduction à l'islam sont souhaitables mais ne sont pas exigées.

## MÉTHODOLOGIE

Frédéric Amsler

C/TP	Obl/Opt	2	français	28
A	2.00/3.00	Hebdomadaire	Mardi 08:30-10:00	Anthropole/2012
		Pour les dates suivantes : 08.10, 15.10 et 22.10.2019		
		Hebdomadaire	Mardi 08:30-10:00	Anthropole/5018
		Pour les dates suivantes : 17.09, 29.10, 12.11, 19.11, 26.11 et 03.12.2019		

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: aucun

O: Apprentissage du « métier d'étudiant » par l'acquisition de compétences dites « transversales », utiles à un cursus de bachelor en théologie et en sciences des religions

C: Recherche bibliographique ; Lecture rapide, prise de notes, préparation aux examens, etc. ; Elaboration et rédaction de différents types de travaux académiques ; Initiation à des outils informatiques utiles ; Information sur la déontologie du monde académique

## MÉTHODOLOGIE EN BIBLE HÉBRAÏQUE

Christophe Nihan

S	Obl/Opt	2	français	
A	3.00	Hebdomadaire	Lundi 10:15-12:00	Anthropole/5060

N: Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba

P: Hébreu I

O: Au terme de cet enseignement, l'étudiant-e sera en mesure :  
 - d'appliquer les principaux outils de l'exégèse historique et philologique dans le domaine de la Bible hébraïque (critique textuelle, analyse lexicale, analyse des sources et de la rédaction, etc.)  
 - de comprendre les enjeux de ces outils et de leur application

C: Cet enseignement a pour but d'initier les étudiant-e-s aux principales méthodes de l'exégèse historique et philologique des textes de la Bible hébraïque. Il se déroule sous la forme d'un séminaire-atelier, et comprend une forte dimension participative pour les étudiant-e-s.

B: M. Bauks et C. Nihan (éds), Manuel d'exégèse de l'Ancien Testament (Le Monde de la Bible 61), Genève, Labor et Fides, 2008.



## MÉTHODOLOGIES INNOVANTES EN SCIENCES SOCIALES DES MIGRATIONS : ANTHROPOLOGIE GRAPHIQUE, VISUELLE, CARTOGRAPHIE ALTERNATIVE ET PLUS

Monika Salzbrunn

C	Opt	2	français	28
P	3.00/5.00/6.00	Hebdomadaire	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/4059

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: Le cours initiera les étudiant.e.s à différentes formes de méthodologies innovantes en sciences sociales des migrations. Il s'agira de penser la façon dont des méthodologies telles que l'anthropologie visuelle et graphique ou encore la cartographie alternative permettent de répondre aux enjeux épistémologiques spécifiques des sciences sociales des migrations.

C: Après avoir introduit les étudiant.e.s à certains enjeux épistémologiques et éthiques au sein des sciences sociales des migrations, le cours abordera la façon dont des recherches ont répondu à ces enjeux au travers de méthodologies entraînant une plus grande participation des acteur.trice.s de la recherche ou permettant de contrer des biais en lien avec l'essentialisation de l'altérité.

B: Antje Kahl (ed.), 2019 : Analyzing Affective Societies. Methods and Methodologies, 1st Edition. London : Routledge.

Elliott, D. & Culhane, D. (2017), A Different Kind of Ethnography. Imaginative Practices and Creative Methodologies, Toronto: University of Toronto Press.

This Is Not an Atlas. A Global Collection of Counter Cartographies (2018), URL : <https://notanatlans.org/fr/>

ROUCH, J. The camera and men.

CRAWFORD, P. (1992) "Film as discourse: the invention of anthropological realities", in: Film as ethnography, Peter Crawford and David Turton (eds.), Manchester University Press, pp. 66-82.

Lydia Maria Arantes / Elisa Rieger (Hg.), 2014 : Ethnographien der Sinne. Wahrnehmung und Methode in empirisch-kulturwissenschaftlichen Forschungen. Bielefeld : transcript.

MacDOUGALL, D. The corporeal image. Film, ethnography and the senses. Princeton, New Jersey, Princeton University Press, 2006. p. 13 a 31.

RUBY, J. (1980) "Exposing yourself: Reflexivity, anthropology, and film". Semiotica 30-1/2, pages. 153-179. (Note - original pagination has been preserved for citations purposes.) exposing-yourself.doc

RUBY, J. "Speaking for, speaking about, speaking with or speaking alongside: An anthropological and documentary dilemma". Visual Anthropology review 7 (2).Ruby-Speaking For, Speaking Abou...

Salzbrunn, Monika, 2015 : Projet ERC ARTIVISM : [www.erc-activism.ch](http://www.erc-activism.ch), <https://www.unil.ch/issr/home/menuguid/Projet-Europeen-ERC.html>

## PAUL DANS LA MÉMOIRE DE L'EGLISE NAISSANTE - RECHERCHE PERSONNELLE DIRIGÉE EN NOUVEAU TESTAMENT

Simon Buttica

S	Opt	français		
A	6.00			

N: Maîtrise

O: La recherche personnelle dirigée en Nouveau Testament du semestre d'automne 2019 explorera le devenir de l'oeuvre et de la personne de Paul dans l'histoire ancienne de la réception. Les questions suivantes en guideront l'étude: quels outils méthodologiques et épistémologiques mobiliser pour cette enquête? Et à quel moment précis faire démarrer les réceptions de Paul? Assiste-t-on à un processus uniforme ou différencié de réception? Paul a-t-il été oublié dans certains milieux du christianisme, voire sciemment refoulé? Et à quels desseins ces réceptions de Paul répondent-elles? Peut-on enfin reconnaître dans ces mises en scènes posthumes de l'apôtre des "particules de vérité"? Bibliographie sélective:

Andreas Lindemann, Paulus im ältesten Christentum. Das Bild des Apostels und die Rezeption der paulinischen Theologie in der frühchristlichen Literatur bis Marcion, Beiträge zur historischen Theologie 58, Tübingen, Mohr, 1979.

Ernst Dassmann, Der Stachel im Fleisch. Paulus in der frühchristlichen Literatur bis Irenäus, Münster, Aschendorff, 1979.

Benjamin White, Remembering Paul. Ancient and Modern Contests over the Image of the Apostle, Oxford, Oxford University Press, 2014.

Jens Schröter, Simon Buttica, Andreas Dettwiler, en collaboration avec Clarissa Paul (éds), Receptions of Paul in Early Christianity. The Person of Paul and His Writings Through the Eyes of His Early Interpreters (BZNW 234), Berlin/Boston, de Gruyter, 2018.

B: David P. MOESSNER, Daniel MARGUERAT, Mikeal C. PARSONS et Michael WOLTER (éds), Paul and the Heritage of Israel. Paul's Claim upon Israel's Legacy in Luke and Acts in the Light of the Pauline Letters (LNTS 452), London, T&T Clark, 2012.

## PERCEPTIONS DE L'ENVIRONNEMENT ET RITUELS POUR LA TERRE: DE L'ANIMISME AUX SPIRITUALITÉS CONTEMPORAINES DE LA NATURE

Jean Chamel

C/S	Opt	2	français	28
P	3.00/5.00	Hebdomadaire	Vendredi 10:15-12:00	Anthropole/3017

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Bases en sciences sociales souhaitées et/ou Introduction à l'anthropologie du religieux (souhaité)

O: Ce cours approfondit l'approche anthropologique, en examinant des exemples de perceptions et usages de l'environnement dans des contextes culturels différents.

C: Ce cours-séminaire, qui discutera les textes les plus essentiels de la thématique, vise à approfondir dans un premier temps l'approche anthropologique en examinant des exemples de perceptions et usages de l'environnement dans des contextes culturels localisés. Le cours fera notamment le point sur la notion d'animisme à partir de la définition originale d'Edward B. Tylor en traitant ses reprises récentes notamment par Nurit Bird-David et Philippe Descola, ce qui sera l'occasion d'évoquer le « tournant ontologique » et les approches d'anthropologues comme Eduardo Viveiros de Castro (le perspectivisme), Bruce Albert ou Tim Ingold.

Dans un second temps, le cours ouvrira sur les relations contemporaines et globalisées à la nature, en discutant les évocations de la Terre-mère et le développement de rituels de « reconnexion » à celle-ci au travers des courants de l'écologie profonde, de l'écopsychologie et de l'écospiritualité. Enfin, il sera question de la globalisation et de la trans-nationalisation des références aux « lieux sacrés » et aux « traditions indigènes », notamment dans le cas de la promotion de nouveaux droits de la nature (personnalisation juridique d'êtres de la Terre).

B: Fournie en cours.

**PLURALITÉ RELIGIEUSE EN CONTEXTE URBAIN (I.)**

Irene Becci Terrier

C	Opt	2	français	28
A	2.50/3.00	Hebdomadaire	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/5033

N: Libre, Préalable MA, Préalable doctorat, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Non

O: Le cours a pour objectif pédagogique l'élaboration critique, sur la base de littérature sociologique et anthropologique, d'outils analytiques pour l'étude du processus récent de pluralisation religieuse dans des contextes urbains occidentaux. Une attention particulière sera portée aux stratégies spatiales mises en place par les différents acteurs religieux ainsi que sur la gestion des tensions.

C: Les villes sont particulièrement concernées par une super-diversité religieuse plus ou moins visible mais aussi par la sécularisation. Ce cours retrace les développements historiques et les enjeux contemporains de cet apparent paradoxe. L'émergence de nouvelles spiritualités et les grands événements religieux se mélangent avec le cosmopolitisme en contexte urbain. Les villes sont également le carrefour de mouvements religieux transnationaux et globaux. En contexte urbain la religion dans sa diversité est impliquée dans les processus de ghettoïsation, gentrification ou monumentalisation. Le corpus de littérature traité parcourt de manière sélective le dernier demi-siècle avec un accent sur des études récentes européennes. Une attention particulière sera portée aux contextes urbains en Suisse romande.

1e semestre : plus descriptif, acquisition des concepts et statistiques de base

2e semestre : ancrer les acquis du premier semestre au niveau conceptuel, recours aux classiques dans une perspective critique, réflexion à partir d'études de cas

B: Becci Irene, Burchardt Marian, Casanova, José (ed.), *Topographies of Faith: Religion in Urban Spaces*, 2013. *International Studies in Religion and Society*, Brill.

Becci Irene, Monnot Christophe, Voirol Olivier (ed.) *Pluralisme et reconnaissance. Face à la diversité religieuse*, 2018, Presses Universitaires de Rennes.

+ Polycopié

**PLURALITÉ RELIGIEUSE EN CONTEXTE URBAIN (II.)**

Irene Becci Terrier

C	Opt	2	français	28
P	2.50/3.00	Hebdomadaire	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/5033

N: Libre, Préalable MA, Préalable doctorat, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

P: Non

O: Le cours-séminaire a pour objectif pédagogique l'élaboration critique, sur la base de littérature sociologique et anthropologique, d'outils analytiques pour l'étude du processus récent de pluralisation religieuse dans des contextes urbains occidentaux. Une attention particulière sera portée aux stratégies spatiales mises en place par les différents acteurs religieux ainsi que sur la gestion des tensions.

C: Les villes sont particulièrement concernées par une super-diversité religieuse plus ou moins visible mais aussi par la sécularisation. Ce cours retrace les développements historiques et les enjeux contemporains de cet apparent paradoxe. L'émergence de nouvelles spiritualités et les grands événements religieux se mélangent avec le cosmopolitisme en contexte urbain. Les villes sont également le carrefour de mouvements religieux transnationaux et globaux. En contexte urbain la religion dans sa diversité est impliquée dans les processus de ghettoïsation, gentrification ou monumentalisation. Le corpus de littérature traité parcourt de manière sélective le dernier demi-siècle avec un accent sur des études récentes européennes. Une attention particulière sera portée aux contextes urbains en Suisse romande.

1e semestre : plus descriptif, acquisition des concepts et statistiques de base

2e semestre : ancrer les acquis du premier semestre au niveau conceptuel, recours aux classiques dans une perspective critique, réflexion à partir d'études de cas

- B: Becci Irene, Burchardt Marian, Casanova, José (ed.), *Topographies of Faith: Religion in Urban Spaces*, 2013. *International Studies in Religion and Society*, Brill.  
 Becci Irene, Monnot Christophe, Voirol Olivier (ed.) *Pluralisme et reconnaissance. Face à la diversité religieuse*, 2018, Presses Universitaires de Rennes.  
 + Polycopié

## POLITIQUES DE L'EXIL

V A C A T

C/S	Fac/Opt	2	français	28
A	3.00/5.00	Hebdomadaire	Mercredi 14:15-16:00	Anthropole/5021
		Dates de cours : 25 septembre, 9 et 16 octobre, 6 et 20 novembre, 4 et 18 décembre 2019		
		Hebdomadaire	Jeudi 10:15-12:00	Anthropole/5021
		Dates de cours : 26 septembre, 10 et 17 octobre, 7 et 21 novembre, 5 et 19 décembre 2019		

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

- C: On suppose généralement que la politique a pour condition minimale un territoire et un gouvernement. C'est pourquoi on a souvent conclu que les juifs, dispersés, se sont tenus à l'écart de la politique et à la marge de l'histoire. Pourtant l'exil est une forme politique, quoique singulière. Les juifs ont effectivement pensé et investi le champ de la politique en Europe, que ce soit par nécessité, par contrainte ou, positivement, par engagement. Ce cours visera à parcourir, explorer, et analyser, les multiples facettes de cet investissement.

## PRÉHISTOIRE ET 'RELIGION': HYPOTHÈSES ARCHÉOLOGIQUES ET IMAGINAIRE CONTEMPORAIN

Raphaël Rousseleau

C	Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Mercredi 14:15-16:00	Anthropole/5033

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Bases en sciences sociales souhaitées / Introduction à l'anthropologie des religions

- O: Offrir des éléments critiques sur la Préhistoire (Paléolithique, Néolithique), les limites des hypothèses sur le religieux pour ces époques, et des lectures contemporaines.

- C: Ce cours propose d'envisager deux questions complémentaires : -les données archéologiques et les hypothèses d'interprétation relatives à une 'préhistoire des religions' d'une part ; -l'imaginaire contemporain sur la Préhistoire véhiculé dans la littérature de vulgarisation ou « d'archéo-fiction » de quelques mouvements religieux d'autre part. Deux séances d'Introduction poseront la problématique, notamment quant aux conditions et limites d'hypothèses s'appuyant uniquement sur des sources matérielles (non des textes), et s'appuyant nécessairement sur une définition partielle du « religieux ». Les séances suivantes poseront le cadre chronologique global (Paléolithique, Néolithique), puis des éléments d'histoire de la notion même de temps et d'hommes « préhistoriques ». La suite des séances traitera chaque fois un dossier différent parmi les plus connus (origines paléolithiques, peintures rupestres, « vénus et déesses mères », premiers temples et cités néolithiques, « dolmens et menhirs »), en distinguant chaque fois, les « indices matériels » et les interprétations de spécialistes, des lectures contemporaines de vulgarisation ou de mouvements religieux sur « le régime paléo », « les chamanes des grottes », « l'énergie des pierres » ou des lieux comme Stonehenge, etc. Ce cours peut être complété par le cours « Par-delà l'animisme ».

B: Fournie en cours

**RECHERCHE PERSONNELLE DIRIGÉE EN ANCIEN TESTAMENT/BIBLE HÉBRAÏQUE**

Jean-Daniel Macchi

S	Opt	français
P	6.00	

N: Maîtrise

P: 1 séminaire principal en Ancien Testament/Bible hébraïque

O: L'étudiante ou l'étudiant constituera un dossier de recherche, sous la conduite de l'enseignant responsable et selon les critères et le calendrier annoncés au début du semestre.

C: Représentations, rituels et croyances liées à la mort dans l'Israël ancien

**RECHERCHE PERSONNELLE DIRIGÉE EN HISTOIRE DU CHRISTIANISME**

Michel Grandjean

S	Opt	français
P	6.00	

N: Maîtrise

O: « les relations hommes-femmes »: Aucun thème n'est plus général, ni ne touche à davantage de périodes : de la question de ministères dans l'Eglise ancienne aux combats théologiques pour l'égalité à l'époque contemporaine, de l'anthropologie patristique ou médiévale aux remises en question formulées à l'époque moderne, chacune et chacun devrait pouvoir trouver dans ce vaste domaine un thème spécifique de recherche. L'enseignant n'en demeure pas moins ouvert à une contre-proposition individuelle si une étudiante ou un étudiant souhaitait travailler une autre problématique.

C: Aucun thème n'est plus général, ni ne touche à davantage de périodes : de la question de ministères dans l'Eglise ancienne aux combats théologiques pour l'égalité à l'époque contemporaine, de l'anthropologie patristique ou médiévale aux remises en question formulées à l'époque moderne, chacune et chacun devrait pouvoir trouver dans ce vaste domaine un thème spécifique de recherche. L'enseignant n'en demeure pas moins ouvert à une contre-proposition individuelle si une étudiante ou un étudiant souhaitait travailler une autre problématique.

**RECHERCHE PERSONNELLE DIRIGÉE EN THÉOLOGIE SYSTÉMATIQUE**

Christophe Chalamet

S	Opt	français
A	6.00	

N: Maîtrise

C: Trois thèmes à choix : la kénose, l'alliance ou la pensée de Friedrich Schleiermacher

**RELIGION ET TRAUMA : REMÈDE OU CAUSE ?**

Pierre-Yves Brandt, Zhargalma Dandarova, Liudmila Gamaiunova

C/S	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00/5.00	Hebdomadaire	Jeudi 10:15-12:00	Géopolis/2227

N: Libre, Maîtrise, Préalable doctorat

O: Ce cours-séminaire participe tant à la formation du psychologue qu'à celle du spécialiste des religions. Il invite à mieux comprendre diverses formes d'entrecroisement psycho-religieux lors de vécus traumatiques. Ce cours-séminaire doit aider l'étudiant en psychologie, sciences des religions et théologie à comprendre les implications psychologiques de concepts et pratiques empruntées aux traditions religieuses.

C: Ce cours-séminaire a pour but d'interroger la place et la fonction du religieux dans le vécu traumatique (notamment lors d'accidents, de catastrophes, de guerres, de maltraitance ou d'abus). Des recherches et la pratique clinique montrent que la religion peut être une ressource salutaire pour traverser la période post-traumatique. Ainsi, le recours à la foi ou à des convictions religieuses ainsi que le soutien d'une communauté ou de pratiques religieuses peuvent apporter consolation et espoir, aider à donner un sens à l'expérience traumatique et, par là, offrir des pistes thérapeutiques qui permettent au sujet d'en sortir ou de trouver comment vivre avec les conséquences du trauma. Mais le recours à des références religieuses peut aussi être un facteur de risque qui fait obstacle au processus de rétablissement. A quoi s'ajoute que les événements traumatiques peuvent avoir des effets majeurs sur les croyances d'un individu. Nous prendrons une attention particulière aux cas d'abus sexuels subis durant l'enfance, tout spécialement à ceux vécus au sein de l'Eglise. Diverses approches psychologiques seront invoquées, dont les approches psycho-dynamiques, les modèles de coping religieux, la théorie de la dissonance cognitive. Elles permettront d'éclairer diverses formes d'interaction du religieux avec le trauma.

B: Espace séminaire Moodle2.unil.ch

**RUPTURES ÉPISTÉMOLOGIQUES DANS L'ANTHROPOLOGIE MEXICAINE**

V A C A T

C	Opt	français
A	3.00	

N: Maîtrise

O: Le cours vise à thématiser les ruptures épistémologiques qui, ces dernières années, ont marqué le débat académique mexicain dans le domaine de l'anthropologie : marxisme, structuralisme, postmodernisme et perspectivisme. Si l'école mexicaine n'affiche guère une originalité propre par rapport à chacun des courants mentionnés, sa particularité consiste en revanche dans l'adoption d'un concept pour la construction duquel la prise en compte de la multiplicité des groupes ethniques habitant le territoire s'est avérée essentielle. Il s'agit d'une notion que l'école mexicaine a baptisée avec le terme de « cosmovision ». Saisi à travers le prisme de cette notion, une pluralité de phénomènes anthropologiques ont fait l'objet d'analyse et d'interprétation originales : parenté, mythologie, ritualité, langage, arts. Les détracteurs du terme suggèrent que le poids accordé à la vision sur les autres sens a eu pour conséquence une hiérarchisation des données au moment de leur analyse. Dans notre cours, nous reviendrons sur les travaux les plus représentatifs de chacun des courants théoriques cités afin de comprendre comment et pourquoi le débat anthropologique a pu aboutir à celui qu'on appelle le « tournant ontologique » duquel se réclament plusieurs anthropologues mexicains contemporains.

C: Nous nous proposons de passer au crible l'histoire du concept de cosmovision, indissociable du concept de Mésoamérique, afin de comprendre pourquoi un tel concept a servi de passerelle entre les théories anthropologiques classiques et le marxisme, étant donné l'impossibilité de dissocier la notion de cosmovision d'une conception historiciste de la culture et du social. Dans ce cadre, on interrogera la particularité du perspectivisme mexicain, lui aussi se réclamant des notions de système et de cosmovision. Aujourd'hui, le débat voit engagés trois acteurs principaux : le courant des anciens méso-américanistes, celui de leurs descendants structuralistes et enfin les jeunes défenseurs de l'ontologisme'. La seconde partie de notre cours se propose de questionner plusieurs notions engagées dans les débats traités dans la première partie, notions curieusement bâties à partir notamment de l'ethnographie des cultures localisées dans ce que l'on appelle le nord du Mexique (qui inclut le Mexique de l'ouest et le sud-ouest des États-Unis).

## SOCIO-ANTHROPOLOGIE DES DANSES EN MIGRATION : CHAMPS, THÉORIES ET MÉTHODES

Alice Aterianus-Owanga, Ana Laura Rodriguez Quinones

C	Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Lundi 12:30-14:00	Anthropole/5021

N: Libre, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Le cours vise à initier les étudiant.e.s de bachelor et de master aux grands axes de la recherche en sciences sociales dans le domaine des danses en migration au travers de textes centraux et d'exemples de recherches en cours. Il propose d'adopter une double perspective : interroger la façon dont les pratiques dansées éclairent l'étude des migrations et, inversement, questionner la façon dont les sciences des migrations nourrissent la compréhension des pratiques dansées.

C: Les séances s'attacheront à mettre en exergue de manière non exhaustive la diversité des perspectives et des thématiques au sein de ce domaine en traitant, par exemple, des liens entre danses et nationalismes, entre danses et rituels ou encore entre danses et post-colonialismes dans un contexte de « glocalisation ». Les danses étant parfois inséparables des musiques, certains cours traiteront également de ces dernières.

B: Andrieu Sarah et Olivier Emmanuelle Éd.s, 2018. *Création artistique et imaginaires de la globalisation*, Paris : Hermann.

Aterianus-Owanga, Alice. 2018. « Le tannébée multiséculaire. Danses et communauté émotionnelle des fêtes sénégalaises en migration », *Socio-anthropologie*, 38 (Décembre), pp. 89-108. <https://doi.org/10.4000/socio-anthropologie.3817>.

Kaeppler Adrienne L., 2000. « Dance Ethnology and the Anthropology of Dance », *Dance Research Journal*, 32 (1), pp. 116-125.

KaschL Elke, 2003. *Dance and Authenticity in Israel and Palestine: Performing the Nation*, Leiden, Boston, Tokyo, Brill.

Neveu Kringelbach Hélène et Skinner Jonathan Éd.s, 2012. *Globalization, Tourism and Identity in the Anthropology of Dance*, New York/Oxford.

Ortar, Nathalie, Salzbrunn Monika, et Stock Mathis, 2018. *Migrations, circulations, mobilités. Nouveaux enjeux épistémologiques à l'épreuve du terrain*. Aix en Provence, Université de Provence.

Salzbrunn Monika, 2016. "Shifting Theories, Methods and Topics. Monika Salzbrunn Talks with Ludger Pries about Thirty Years of Migration Studies", *REMi*, 32 (3-4), pp. 231-247.

Salzbrunn, Monika. 2014. « Appartenances En Fête : Entre l'ordinaire et Le Spectaculaire », *Social Compass* 61 (2), pp. 250-260.

## SOCIOLOGIE DU FAIT JUIF

V A C A T

C/S	Opt	2	français	28
P	3.00	Hebdomadaire	Mercredi 14:15-16:00	Anthropole/5021
		Dates de cours : 26 février, 11 et 25 mars, 22 avril, 6, 13 et 27 mai 2020		
		Hebdomadaire	Jeudi 10:15-12:00	Anthropole/5021
		Dates de cours : 27 février, 12 et 26 mars, 23 avril, 7, 14 et 28 mai 2020		

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

C: Les juifs ont formé en Europe un sous groupe séparé de la société majoritaire. Comment saisir sa singularité, depuis l'avènement de la modernité politique qui distingue Société et Etat ? Deux axes se dégagent pour l'explorer. Le premier axe part du constat que les juifs ont posé un problème à la société majoritaire, d'où le syntagme bien connu du « problème juif ». Le second axe part du constat que les juifs se sont interrogés sur le sens du fait juif dans la société moderne, d'où le syntagme « question juive ». Le cours visera à ressaisir la logique des deux axes et de leurs multiples croisements.

**SÉCULARISATION : DÉBATS ET ENJEUX PHILOSOPHIQUES.**

Jean-François Bert

S	Obl/Opt	2	français	28
P	3.00			

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba, Bachelor

O: Faire état des lieux des débats qui, depuis Hegel et jusqu'à aujourd'hui, entourent la question de la désignation du processus historique de sécularisation et d'autonomisation des sociétés modernes de la sphère religieuse ; Aborder la question du rapport entre le politique et le religieux - la question théologico-politique

B: - Jean-Claude Monod, La querelle de la sécularisation : théologie politique et philosophies de l'histoire de Hegel à Blumenberg ; - J. Habermas, Entre naturalisme et religion ; - Olivier Tschannen, Les Théories de la sécularisation ; - Marcel Gauchet, Le désenchantement du monde: Une histoire politique de la religion

**SÉMINAIRE D'INTRODUCTION AUX MÉTHODES EXÉGÉTIQUES EN SCIENCES BIBLIQUES (NOUVEAU TESTAMENT)**

Andreas Dettwiler

S	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire Hebdomadaire Uniquement le 05.12.2019	Judi 10:15-12:00 Judi 10:15-12:00	Amphimax/413 Anthropole/3128

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Grec postclassique I  
Introduction au Nouveau Testament I et II

O: - se familiariser avec les outils principaux de l'approche historico-critique des textes du Nouveau Testament;  
- s'initier à la construction d'une problématique et d'un parcours exégétique sur un texte choisi;  
- introduire à l'histoire de l'exégèse moderne dans ses grandes étapes et dans ses courants méthodologiques significatifs;

C: Le séminaire d'introduction aux méthodes exégétiques en sciences bibliques (Nouveau Testament) a pour objectif d'introduire les étudiant-e-s de Bachelor à l'exégèse historico-critique des textes. Après une brève présentation de l'histoire de l'exégèse moderne, le séminaire sera organisé en quatre grandes unités, permettant la découverte et l'acquisition des grandes procédures inhérentes à l'organon exégétique néotestamentaire: 1) traduction et établissement du texte (critique textuelle); 2) analyses du contexte et de la structure (y compris analyse sémantique); 3) critique des sources et de la rédaction; milieu historique de production; 4) enjeux théologiques et reprise herméneutique. Une séance complète sera par ailleurs consacrée à la présentation des outils (ouvrages, bases de données, logiciels, etc.) nécessaires à l'exégèse critique du Nouveau Testament.



## TECHNIQUES DE POUVOIR. EXPLIQUER DES MEURTRES ET SUICIDES À CARACTÈRE RELIGIEUX (L'ORDRE DU TEMPLE SOLAIRE, PEOPLE'S TEMPLE, HEAVEN'S GATE, AUM SHINRIKYO, BRANCH DAVIDIANS, THE FAMILY)

Jörg Stolz

S	Obl/Opt	2	français	28
P	2.00/3.00	Hebdomadaire	Mardi 14:15-16:00	Anthropole/2064

N: Libre, Préalable MA, Préalable doctorat, 2ème+3ème année Ba

P: Le séminaire fait suite au cours d'introduction à la sociologie des religions (automne), mais il ne s'agit pas d'un prérequis obligatoire.

O: Ce séminaire applique les méthodes de la sociologie explicative à six cas de meurtre et suicide à caractère religieux.

C: Ce séminaire applique les méthodes de la sociologie explicative à six cas de meurtre et suicide à caractère religieux. A partir de théories sociologiques et sur la base du matériel socio-historique, nous essayons d'expliquer des phénomènes qui apparaissent souvent comme énigmatiques, en mettant un accent spécifiques sur les techniques de pouvoir utilisées dans ces groupes. Il est attendu que les étudiant-e-s lisent un certain nombre de textes de base sur la sociologie explicative, fassent une petite présentation de 10 minutes lors du séminaire et écrivent un mini-mémoire de 5-7 pages. Est également attendue la présence régulière au séminaire.

B: Lewis, J. R. E. (2006). *The Order of the Solar Temple. The Temple of Death*. Aldershot: Ashgate.  
 Mayer, J.-F. (1996). Des idées qui tuent? La question des doctrines criminogènes. In S. e. a. Bauhofer (Ed.), *Sectes et occultisme: aspects criminologiques* (pp. 141-158). Zürich: Rüegger.  
 Hedström, P. (2005). *Dissecting the Social. On the Principles of Analytical Sociology*. Cambridge: Cambridge University Press.

## THÉOLOGIE ET MILITANTISMES CHRÉTIENS

Kevin Buton

S	Obl/Opt	français		
A	2.00/3.00	Hebdomadaire	Lundi 09:15-17:00	Anthropole/5060
		Semaine intensive interdisciplinaire : lundi 16 décembre 2019 à Lausanne. Mardi 17 et jeudi 19 décembre à Genève.		
		Hebdomadaire	Mercredi 09:15-13:00	Anthropole/5060
		Semaine intensive interdisciplinaire : le mercredi 18 décembre 2019 à Lausanne		
		Hebdomadaire	Mercredi 13:00-17:00	Internef/125
		Semaine intensive interdisciplinaire : le mercredi 18 décembre 2019 à Lausanne		

N: Maîtrise, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: A la fin de l'enseignement, les étudiant-e-s seront en mesure de cartographier plusieurs formes de militantisme chrétien à la fois passé et présent et de reconnaître leurs structurations propres. Les étudiant-e-s seront également capables d'apporter un regard critique sur ces formes d'engagement à partir de concepts et d'outils d'analyse théologiques.

C: L'attitude de la théologie vis-à-vis du militantisme au sein de l'Eglise est double et ambivalente. Souvent réservée vis-à-vis d'un engagement trop direct dans les luttes sociales et politiques de son temps, au nom d'une réserve eschatologique, la théologie joue alors plutôt le rôle de garde-fou vis-à-vis des idéologies de l'heure. Toutefois, certains courants théologiques revendiquent au contraire l'importance d'un engagement militant du théologien lui-même qui n'est pas séparé de son objet d'étude (théologies « expérientielles » ou « contextuelles » : théologies de la libération, féministes, noires, queer...)

Le rapport de la théologie aux formes concrètes d'engagement politique et social des chrétien-ne-s soulève plusieurs enjeux centraux touchant à la nature du discours théologique. La théologie est-elle plus proche de la vérité lorsqu'elle prétend tenir un discours séparé de tout conditionnement politique et social, ou lorsqu'au contraire elle renonce à une posture absolue pour s'exprimer à partir d'un point de vue déterminé sur la réalité ?

Mais au fond, la théologie connaît-elle le militantisme chrétien, dans la diversité de ses formes ? Quels outils peut-elle apporter pour en faire l'analyse critique et éventuellement s'en inspirer ? Cette semaine interdisciplinaire sera ainsi structurée par l'étude de réseaux militants chrétiens d'hier et d'aujourd'hui, avant de finir avec une exploration des formes d'engagement de demain. Les étudiant-e-s seront invité-e-s à réfléchir aux modes de fonctionnement de certains de ces réseaux à partir de cas concrets tirés de l'histoire du christianisme, du judaïsme antique à nos jours.

B: P.-L. Choquet, J.-V. Elie, A. Guillard, Plaidoyer pour un nouvel engagement chrétien, Paris, Les Editions de l'Atelier, 2017, 144 p.

J. Ellul, La subversion du christianisme, Paris, La Table Ronde, 2001 (1984), 328 p.

D. Pelletier, J.-L. Schlegel, A la gauche du Christ. Les chrétiens de gauche en France de 1945 à nos jours, Paris, Seuil, 2012, 624 p.

J. Stout, Blessed Are the Organized: Grassroots Democracy in America, Princeton-Oxford, Princeton University Press, 2013 (2010), 346 p.

## THÉORIE SOCIALE DE LA RELIGION

Jean-François Bert

C/S	Opt	2	français	28
P	5.00	Hebdomadaire	Mercredi 12:30-14:00	Anthropole/5060

N: Maîtrise

P: Connaissance en histoire des sciences humaines ou en histoire de la sociologie souhaitées

O: L'objectif de ce séminaire est de fournir aux étudiant-e-s un aperçu des principaux outils conceptuels et des démarches que l'anthropologie et la sociologie française ont développées depuis la fin du XIXe siècle pour faire bouger les lignes de démarcation sur l'analyse du religieux.

C: L'enseignement de cette année se focalisera sur Les Formes élémentaires de la vie religieuse : le système totémique en Australie (FEVR), ouvrage publié en 1912 par Emile Durkheim. La lecture suivie de ce texte fondateur, le retour sur le contexte de production et sa réception, nous permettra d'aborder la manière dont Durkheim révolutionna l'analyse du religieux.

B: Emile Durkheim, Les Formes élémentaires de la vie religieuse, PUF.

## TRADITIONS RELIGIEUSES MARGINALISÉES ET TRANSVERSALES I : INTRODUCTION À L'ÉTUDE DES COURANTS MAGICO-ÉSOTÉRIQUES OCCIDENTAUX MODERNES ET CONTEMPORAINS

Silvia Mancini

C	Obl/Opt	2	français	28
A P	4.00/5.00/6.00	Hebdomadaire	Lundi 16:15-18:00	Anthropole/2064

N: Libre, Maîtrise, Préalable MA, 1ère année BA, 2ème+3ème année Ba

O: Introduction à cette spécialité, définition des concepts, révision critique de la littérature scientifique portant sur cette spécialité, présentation historique de la formation et des développements des discours, institutions et productions culturelles faisant l'objet du cours.

C: Cette année, le cours se présente comme une « Introduction à l'étude des conceptions magico-ésotériques savantes ». Après une présentation générale de l'histoire de la spécialité « Courants ésotériques occidentaux modernes et contemporains », et une illustration des diverses théories et méthodes sur lesquelles repose sa spécificité, l'enseignement se développera selon deux lignes directrices. D'abord, on procédera à une présentation des principaux courants, que l'on aura situés dans leurs contextes religieux et culturels : les courants apparus à la Renaissance, comme kabbale chrétienne, hermétisme néo-alexandrin, paracelsisme, alchimie dite « spirituelle » ; aux XVIIe et XVIIIe siècles et dans leurs mouvances postérieures, comme le rosicrucisme, la théosophie ; aux XIXe et XXe, ainsi que le courant dit occultiste et les divers mouvements issus de celui-ci (Théosophisme et Anthroposophie). Ensuite, on étudiera, d'une part, les rapports qui existent entre ces courants dits ésotériques et des courants voisins, comme le magnétisme animal, le spiritisme (métapsychie au sens large), et d'autre part on se penchera sur les migrations et dérivations de ces courants à travers diverses formes de spiritualité contemporaines, comme le Nouvel Age et certains Nouveaux Mouvements Religieux.

B: -Recueils de texte  
-FAIVRE Antoine, 2012, L'ésotérisme, Paris : PUF, coll. Que sais-je ?

## TRADITIONS RELIGIEUSES TRANSVERSALES ET MARGINALISÉES II. MYTHE, RITE ET HISTOIRE. RÉFLEXIONS MÉTHODOLOGIQUES ET ANALYSES DE CAS

Silvia Mancini

C	Opt	2	français	28
P	5.00	Hebdomadaire	Mardi 12:15-14:00	Anthropole/5018

N: Libre, Maîtrise, 2ème+3ème année Ba

P: Traditions religieuses transversales et marginalisées I

O: Approfondir la réflexion sur les enjeux cognitifs de l'approche historico-comparative des civilisations.

C: Ce cours, à vocation comparative, se propose de prolonger la réflexion sur la différenciation fonctionnelle entre la logique mythique et la logique rituelle qui font intrinsèquement partie de la recherche historico-religieuse. On étudiera comment la fonction mythique et la fonction rituelle - à la fois distinctes et complémentaires l'une de l'autre - s'exercent au sein de productions socioculturelles aussi diverses que l'historiographie et la jurisprudence romaines d'époque républicaine, le mysticisme grec, l'institution de la royauté sacrée égyptienne, les mouvements apocalyptiques et millénaristes des époques médiévale et coloniale moderne, etc. Il s'agira de repérer et d'identifier les processus historiques particuliers qui, selon les époques et les civilisations, confèrent à ces deux différentes fonctions culturelles un poids et une étendue variables. Cela nous conduira à considérer le mythe et le rite comme deux stratégies symboliques grâce auxquelles une civilisation se positionne dans la réalité, et procède à se construire elle-même à partir de la distinction entre ce qui, pour elle, est passible d'intervention humaine, et ce qui ne l'est pas.

B: -Recueil de textes  
-LANTERNARI Vittorio, Les mouvements religieux de liberté et de salut des peuples opprimés, La Découverte/Maspero, Paris, 1983.  
-LÖWY Michael, La guerre des dieux : religion et politique en Amérique Latine, Éditions du Félin, Paris, 1998.

## TRADITIONS RELIGIEUSES TRANSVERSALES ET MARGINALISÉES II. SÉMINAIRE COMPARATIF : L'HISTOIRE COMPARÉE DES RELIGIONS ET LES ÉTATS ALTÉRÉS

## DE CONSCIENCE. LE PROBLÈME DES RELATIONS ENTRE NATURE ET CULTURE EN RÉFÉRENCE À LA NOTION DE "BIOTOPE CULTUREL".

Silvia Mancini

S	Opt	2	français	56
A	5.00	Hebdomadaire	Mardi 12:15-14:00	Anthropole/5136

N: Libre, Maîtrise

P: Traditions religieuses transversales et marginalisées I

O: Approfondir l'un des aspects caractéristiques des traditions marginalisées et transversales. A savoir, l'utilisation stratégique des états psychiques dissociés, mis au service, tour-à-tour, de fins culturelles diverses, fins à déterminer en fonction du contexte historique dans lequel ces états se produisent sous une forme spontanée ou induite.

C: Ce séminaire comparatif se propose d'aborder divers usages culturels. Notamment, 'l'expérience mystique', les cultes extatiques et de possession, certaines pratiques chamaniques et divinatoires. Ces usages font apparaître l'existence d'"états de conscience psychiques dissociés ou 'altérés', qui relèvent de la physiologie du psychisme humain. A partir de l'analyse de cas pris dans des contextes géographiquement et historiquement différents les uns des autres, nous nous interrogerons sur les relations qui se nouent entre ces états qu'on peut appeler 'physiologiques-naturels', et leur mise à contribution culturelle dans la vie mythico-rituelle des civilisations. Nous nous proposons aussi d'interroger l'efficacité de certaines psychotechniques, traditionnellement employées dans le domaine du magico-religieux, mais en les abordant en dehors de ce domaine spécifique ; en l'occurrence, dans le domaine de l'hypnose.

B: - Recueil de textes  
 - FAIVRE Antoine, MANCINI Silvia (dir.), Des médiums : techniques du corps et de l'esprit dans les deux Amériques, Imago, Paris, 2012.  
 - MANCINI Silvia (dir.), La fabrication du psychisme : pratiques rituelles au carrefour des sciences humaines et des sciences de la vie, La Découverte, Paris, 2006

## TRANSMETTRE DIEU À TOUS LES SENS

Olivier Bauer

S	Opt	3	français	42
P	6.00	Hebdomadaire	Mercredi 10:15-13:00	Anthropole/5021

N: Maîtrise

P: Niveau BTh en TP

O: Au terme du cours les étudiant-es auront comment fonctionne la perception et connaîtront les caractéristiques des sens; auront lu et résumé des textes théologiques sur la sollicitation des 6 sens; connaîtront les principaux lieux de transmission du christianisme dans le monde contemporain; auront présenté, analysé et évalué une manière de transmettre le christianisme.

C: Faites-vous partie de celles et ceux qui croient que le christianisme ne concerne pas seulement les oreilles, mais aussi les yeux, la bouche, le nez, les muscles et la peau?  
 Alors, ce cours est fait pour vous! Nous y découvrirons la place que les théologies chrétiennes accordent à chacun des 6 sens; nous analyserons des pratiques et des artefacts chrétiens qui s'adressent aux 6 sens; si nécessaire, nous en créerons de nouveaux.

B: Faites-vous partie de celles et ceux qui croient que le christianisme ne concerne pas seulement les oreilles, mais aussi les yeux, la bouche, le nez, les muscles et la peau?  
 Alors, ce cours est fait pour vous! Nous y découvrirons la place que les théologies chrétiennes accordent à chacun des 6 sens; nous analyserons des pratiques et des artefacts chrétiens qui s'adressent aux 6 sens; si nécessaire, nous en créerons de nouveaux.

**TRANSMETTRE DIEU À TOUS LES SENS (À DISTANCE)**

Olivier Bauer

S	Opt	français
P	6.00	

N: Maîtrise

P: Niveau BTh en TP

O: Au terme du cours les étudiant-es auront comment fonctionne la perception et connaîtront les caractéristiques des sens; auront lu et résumé des textes théologiques sur la sollicitation des 6 sens; connaîtront les principaux lieux de transmission du christianisme dans le monde contemporain; auront présenté, analysé et évalué une manière de transmettre le christianisme.

C: Faites-vous partie de celles et ceux qui croient que le christianisme ne concerne pas seulement les oreilles, mais aussi les yeux, la bouche, le nez, les muscles et la peau? Alors, ce cours est fait pour vous! Nous y découvrirons la place que les théologies chrétiennes accordent à chacun des 6 sens; nous analyserons des pratiques et des artefacts chrétiens qui s'adressent aux 6 sens; si nécessaire, nous en créerons de nouveaux.

B: Faites-vous partie de celles et ceux qui croient que le christianisme ne concerne pas seulement les oreilles, mais aussi les yeux, la bouche, le nez, les muscles et la peau? Alors, ce cours est fait pour vous! Nous y découvrirons la place que les théologies chrétiennes accordent à chacun des 6 sens; nous analyserons des pratiques et des artefacts chrétiens qui s'adressent aux 6 sens; si nécessaire, nous en créerons de nouveaux.

**TRAVAUX PRATIQUES EN HISTOIRE ET SCIENCES DES RELIGIONS : APPROCHES THÉORIQUES ET MISES EN PRATIQUES**

Nicolas Meylan

TP	Obl/Opt	2	français	28
A P	3.00/4.00	Hebdomadaire, Automne	Mardi 08:30-10:00	Anthropole/5033
		Semestre d'automne 2018		
		Hebdomadaire, Printemps	Mardi 08:30-10:00	Anthropole/5033
		Semestre de printemps 2019		

N: Libre, Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

P: Cours d'introduction à l'étude des religions

O: Dans le cadre de ces travaux pratiques, les étudiantEs seront amenés à analyser et situer des textes importants pour l'histoire des religions dans leurs contextes intellectuels et dans leurs interactions. Il s'agira en particulier de prêter attention aux courants de pensée auxquels appartiennent ces textes ainsi qu'à leurs relations et aux enjeux poursuivis.

Dans un deuxième temps, les étudiant-e-s se formeront à l'évaluation et la critique de l'usage d'une catégorie centrale de l'histoire des religions. La comparaison de textes issus de cultures différentes servira de prétexte à une réflexion sur la validité heuristique de la catégorie et permettra de prendre conscience des enjeux et modalités de la comparaison.

C: Cf. syllabus du cours

B: Cf. syllabus du cours

**UN TEMPS DES RÉFORMES? HISTOIRE DU CHRISTIANISME, 13E - 16E SIÈCLE**

V A C A T

C	Obl/Opt	2	français	28
A	3.00	Hebdomadaire	Mardi 10:15-12:00	Anthropole/5018

N: Préalable MA, 2ème+3ème année Ba

O: Se familiariser avec les développements dans le christianisme de l'occident latin du 13e au 16e siècle ; distinguer les continuités et ruptures ; connaître la complexité du concept de « réforme »

C: Ce cours visera à donner une vue d'ensemble des développements du christianisme latin dans les derniers siècles du moyen âge. La notion directrice sera celle de « réforme », appliquée par les historiens modernes à un bon nombre de développements institutionnels, sociaux et théologiques de cette époque. Dans cette perspective, la mouvance que nous avons l'habitude à considérer comme « la Réforme » a été présentée même comme « la dernière réforme du moyen âge ». Il s'agira de voir dans quelle mesure cette perspective est appropriée, et de se familiariser ainsi avec une période complexe de l'histoire du christianisme.

B: Pierre CHAUNU, Le temps des réformes. Histoire religieuse et système de civilisation : La crise de la chrétienté, l'Eclatement (1250-1550), Paris, Hachettes, 2003 [1re éd. 1972] ; Eric L. SAAK, Luther and the Reformation of the Later Middle Ages, Cambridge, Cambridge University Press, 2017 ; Brian P. MCGUIRE, Jean Gerson and the last Medieval Reformation, University Park, Pennsylvania University Press, 2005 ; Johan HUIZINGA, L'automne du Moyen Âge, Paris, Payot, 2015 [éd. orig. 1919] ; Heiko A. OBERMAN, The Harvest of Medieval Theology. Gabriel Biel and Late Medieval Nominalism, Cambridge MA, Harvard University Press, 1963

**UNE MISSION GLOBALE ? LA COMPAGNIE DE JÉSUS ET LA CONNEXION DU MONDE À PARTIR DE L'ÉPOQUE MODERNE. I.**

Christian Grosse, Stefano Rodrigo Torres

S	Opt	2	français	28
A	5.00	Hebdomadaire	Jeudi 14:15-16:00	Anthropole/5136

N: Maîtrise

O: Acquérir des connaissances historiques sur l'histoire moderne.  
Se familiariser avec l'historiographie des christianismes modernes.  
Se familiariser avec les sources de l'histoire des christianismes modernes et développer des capacités de contextualisation et d'analyse des sources.  
Se familiariser avec les méthodes de la critique historique.

C: Approuvée par l'Église de Rome dès 1540, la Compagnie de Jésus devient rapidement l'institution ecclésiastique la plus zélée dans la propagation de la foi catholique. Inspirés des ordres religieux du Moyen Âge (dominicains et franciscains notamment), les « jésuites » se distinguent de ces derniers, tant par leur ambition à parcourir les confins du monde, quitte à mourir en martyr, que par une organisation et un système de communication centralisés. Dans un premier temps, ce séminaire se familiarisera avec un certain nombre de concepts clés (« mondialisation », « globalisation », « mission », « ordre religieux »), ainsi qu'avec la perspective de l'« histoire connectée » qui prend son essor dans le monde académique à partir des années 1990, en réaction aux perspectives historiques européo-centrées. Dans un second temps, il retracera le parcours des missionnaires jésuites en Asie, en Afrique et dans les Amériques pendant la période d'expansion coloniale européenne, pour enfin étudier, à l'aide de sources, les différentes facettes de leur activité missionnaire.  
Le séminaire se déploie sur toute l'année académique, mais il est structuré en deux parties qui peuvent être suivies indépendamment l'une de l'autre.

- B: BERNIER M. A., DONATO C. et LÜSEBRINK H.-J. (éds), *Jesuit Accounts of the Colonial Americas : Intercultural Transfers, Intellectual Disputes, and Textualities*, Toronto, 2014 ; BETRAND R., *L'histoire à parts égales. Récits d'une rencontre, Orient-Occident (XVIe-XVIIe siècle)*, Paris, 2011 ; *The Cambridge Companion on Jesuits*, WORCESTER T. (éd.), Cambridge 2008 ; *The Cambridge Encyclopedia of the Jesuits*, WORCESTER T. (éd.), Cambridge, 2017 ; CLOSSEY L., *Salvation and Globalization in the Early Jesuit Missions*, Cambridge, 2008 ; FABRE P.-A. et VINCENT B., *Missions religieuses modernes : « notre lieu est le monde »*, Rome, 2007 ; GRUZINSKI S., *Les quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation*, Paris, 2006, ROBERTSON R., *Globalization : Social Theory and Global Culture*, London, 1992 ; SUBRAHMANYAM S., *Aux origines de l'histoire globale*, Paris, Collège de France, 2014 ; O'MALLEY J. W., *The First Jesuits*, Cambridge, 1993.

## UNE MISSION GLOBALE ? LA COMPAGNIE DE JÉSUS ET LA CONNEXION DU MONDE À PARTIR DE L'ÉPOQUE MODERNE. II.

Christian Grosse, Stefano Rodrigo Torres

S	Opt	2	français	28
P	3.00/5.00	Hebdomadaire	Jeudi 14:15-16:00	Anthropole/5136

N: Libre, Maîtrise

- O: Acquérir des connaissances historiques sur l'histoire moderne.  
Se familiariser avec l'historiographie des christianismes modernes.  
Se familiariser avec les sources de l'histoire des christianismes modernes et développer des capacités de contextualisation et d'analyse des sources.  
Se familiariser avec les méthodes de la critique historique.
- C: Approuvée par l'Église de Rome dès 1540, la Compagnie de Jésus devient rapidement l'institution ecclésiastique la plus zélée dans la propagation de la foi catholique. Inspirés des ordres religieux du Moyen Âge (dominicains et franciscains notamment), les « jésuites » se distinguent de ces derniers, tant par leur ambition à parcourir les confins du monde, quitte à mourir en martyr, que par une organisation et un système de communication centralisés. Dans un premier temps, ce séminaire se familiarisera avec un certain nombre de concepts clés (« mondialisation », « globalisation », « mission », « ordre religieux »), ainsi qu'avec la perspective de l'« histoire connectée » qui prend son essor dans le monde académique à partir des années 1990, en réaction aux perspectives historiques européen-centrées. Dans un second temps, il retracera le parcours des missionnaires jésuites en Asie, en Afrique et dans les Amériques pendant la période d'expansion coloniale européenne, pour enfin étudier, à l'aide de sources, les différentes facettes de leur activité missionnaire.  
Le séminaire se déploie sur toute l'année académique, mais il est structuré en deux parties qui peuvent être suivies indépendamment l'une de l'autre.
- B: BERNIER M. A., DONATO C. et LÜSEBRINK H.-J. (éds), *Jesuit Accounts of the Colonial Americas : Intercultural Transfers, Intellectual Disputes, and Textualities*, Toronto, 2014 ; BETRAND R., *L'histoire à parts égales. Récits d'une rencontre, Orient-Occident (XVIe-XVIIe siècle)*, Paris, 2011 ; *The Cambridge Companion on Jesuits*, WORCESTER T. (éd.), Cambridge 2008 ; *The Cambridge Encyclopedia of the Jesuits*, WORCESTER T. (éd.), Cambridge, 2017 ; CLOSSEY L., *Salvation and Globalization in the Early Jesuit Missions*, Cambridge, 2008 ; FABRE P.-A. et VINCENT B., *Missions religieuses modernes : « notre lieu est le monde »*, Rome, 2007 ; GRUZINSKI S., *Les quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation*, Paris, 2006, ROBERTSON R., *Globalization : Social Theory and Global Culture*, London, 1992 ; SUBRAHMANYAM S., *Aux origines de l'histoire globale*, Paris, Collège de France, 2014 ; O'MALLEY J. W., *The First Jesuits*, Cambridge, 1993.

---

**« LA FOI CHRÉTIENNE » - RECHERCHE PERSONNELLE DIRIGÉE EN THÉOLOGIE PRATIQUE**

Élisabeth Parmentier

S	Opt	français
A	6.00	

N: Maîtrise

---

O: Choisir un corpus analysable (textuels, visuels, audios, rituels) et déployer une problématique par rapport à l'enjeu de la foi chrétienne qui se base sur ce corpus.

Ce thème est formulé de manière volontairement ouverte pour laisser une latitude de choix. L'enjeu en théologie pratique est d'aborder le sens et les expressions de la foi chrétienne à partir d'un corpus d'analyse que vous aurez déterminé (textes ou blogs ou site internet ou célébration, etc.), et de montrer comment vous partez de ce que vous y observez pour en voir les résonnances, ou les correspondances, ou les oppositions à la foi chrétienne telle qu'elle s'exprime dans le corpus chrétien (confessions de foi, catéchismes, textes bibliques). Quels liens et/ou quels déplacements y sont visibles ? Qu'est-ce que cela implique pour la théologie, et pour l'expression de la foi chrétienne dans la société contemporaine ?

---

C: Thème : La foi chrétienne

---

B: A développer en fonction de l'approche choisie