

Objectifs de formation au BA ès Lettres en Histoire ancienne

(document préparé par Anne Bielman, mis en discussion et approuvé par l'équipe d'Histoire ancienne en 2009 ; révisé en avril et mai 2010)

Discipline : Histoire ancienne

La discipline Histoire ancienne

La discipline « Histoire ancienne » a pour objet l'étude des civilisations grecques et romaines antiques, de 1200 av. J.-C. à 500 ap. J.-C., sous l'angle politique, social, culturel, religieux, institutionnel, économique, militaire, ou encore sous celui des études genre ; elle vise à mettre en perspective l'ensemble de la documentation antique disponible (sources littéraires, inscriptions, monnaies, voire papyrus ou témoignages iconographiques) et des instruments d'analyse modernes de ces différentes sources. Elle propose également une initiation à d'autres périodes historiques (histoire médiévale, moderne ou contemporaine) et à d'autres disciplines des Sciences de l'Antiquité, notamment l'archéologie.

Au Baccalauréat universitaire, le cursus d'histoire ancienne comprend des enseignements (cours, séminaires et TP) en histoire grecque et romaine. Une formation en épigraphie (étude des inscriptions) et en numismatique (étude des monnaies) grecques et romaines est dispensée. Le cursus conduit aussi l'étudiant à suivre des enseignements dans d'autres disciplines regroupées au sein de la section d'archéologie et des Sciences de l'Antiquité (ASA), à savoir l'Archéologie, le Grec, le Latin et la Tradition classique.

	Année propédeutique	2 ^e partie BA	Séjour mobilité
Objectifs de formation généraux (Connaissances et compréhension)			
	<p>L'histoire de Antiquité gréco-romaine ne se fonde sur aucune formation spécifique du niveau secondaire II ; de ce fait, le niveau des étudiants inscrits dans cette discipline est très hétérogène.</p> <p>Au terme de l'A.P. les étudiants disposeront d'un socle commun de connaissances en histoire ancienne les rendant aptes à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifier des sources antiques de divers types - étudier ces sources en contexte (bibliothèques, musées, sites archéologiques, etc.) - mettre en forme une bibliographie selon les normes de la discipline 	<p>En fin de 2^e partie BA, les étudiants seront aptes à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - analyser de manière adéquate les différents corpus documentaires antiques disponibles. - élaborer une réflexion sur (au minimum) deux périodes historiques antiques (1-2 siècles pour chaque période, l'une en histoire grecque et l'autre en histoire romaine) en englobant les aspects politiques, sociaux, culturels, religieux, institutionnels, militaires ou des études genre, et en respectant le contexte chronologique et le cadre événementiel. - définir une problématique historique 	<p>Le séjour mobilité n'est pas indispensable pour la formation de l'étudiant en histoire ancienne, mais si ce séjour est effectué, il montrera à l'étudiant combien les méthodes d'approche et les thèmes traités varient d'une université à l'autre, et surtout d'un enseignant à l'autre.</p>

	<p>- inventorier les instruments de travail de la discipline et prendre acte du fait qu'ils sont rédigés dans les principales langues occidentales contemporaines</p> <p>- énumérer les principes méthodologiques de la discipline</p> <p>- situer les événements et décrire les caractéristiques marquantes des sociétés antiques de l'Europe, de 1200 av. J.-C à 500 apr. J.-C.</p> <p>- repérer et combiner de façon appropriée des informations historiques provenant de différents supports (livres, internet, bases de données, etc.), rédigées dans différentes langues.</p> <p>Outre ces objectifs de formation liés strictement à la discipline histoire ancienne, les étudiants seront en mesure de :</p> <p>- maîtriser les rudiments de l'une des deux langues anciennes au moins (latin et/ou grec) de manière à pouvoir lire une source en langue originale et repérer quelques mots ou phrases en s'aidant d'une traduction.</p> <p>- disposer d'un niveau satisfaisant d'expression orale et écrite en français (niveau qui aura été testé à travers des travaux académiques de faible envergure tels que PV de séance, résumés, questions à développer, exposés oraux, etc.). Au besoin, les étudiants auront été invités à améliorer leurs performances orales et écrites en recourant à des cours d'appoint.</p> <p>Dans le cas d'un propédeutique à 30C :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans des périodes historiques distinctes de l'Antiquité (histoire médiévale, moderne et contemporaine), les étudiants seront également 	<p>sur différents sujets et la traiter en étayant l'argumentation par le recours à différents types de documents (sources, et bibliographie récente)</p> <p>- exposer sa réflexion de façon structurée et argumentée, tant à l'oral qu'à l'écrit.</p> <p>- maîtriser les approches techniques élémentaires en épigraphie et en numismatique grecques et/ou romaines, de façon à mesurer l'apport de ces documents à toute problématique historique antique, notamment en matière d'histoire sociale.</p> <p>Outre ces objectifs de formation liés strictement à la discipline histoire ancienne, les étudiants seront en mesure de :</p> <p>- disposer dans l'une des deux langues anciennes au moins de connaissances grammaticales et syntaxiques permettant de traduire en français des documents latins ou grecs, notamment des inscriptions, ou tout au moins de contrôler une traduction en langue moderne d'un document latin ou grec.</p> <p>- posséder un degré élevé de maîtrise du français écrit et parlé. Cette compétence aura été testée à travers des travaux académiques de moyenne envergure tels que séminaires écrits, dissertations historiques, séminaires oraux.</p> <p>Dans le cas d'un propédeutique à 20C :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans des périodes historiques distinctes de l'Antiquité (histoire médiévale, moderne et contemporaine), les étudiants seront 	
--	--	--	--

	<p>aptes à maîtriser les instruments de travail et les principes méthodologiques, et à identifier les principales caractéristiques historiques de ces périodes.</p> <p>Cet objectif de formation permet aux étudiants de satisfaire aux exigences des HEP pour la formation des enseignants en histoire aux degrés Secondaire1 et 2.</p>	<p>également aptes à maîtriser les instruments de travail et les principes méthodologiques, et à identifier les principales caractéristiques historiques de ces périodes.</p> <p>Cet objectif de formation permet aux étudiants de satisfaire aux exigences des HEP pour la formation des enseignants en histoire aux degrés Secondaire1 et 2.</p>	
	<p>Evaluations des connaissances par le biais de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - TP et travaux écrits et oraux afin d'exercer la maîtrise des deux modes d'expression. - Exercices de repérage/inventaire des sources antiques et de la biblio sur un sujet donné. - Séminaires écrits ou oraux permettant de s'exercer à l'usage et à la critique des sources antiques et de la biblio moderne. - tests de connaissances (questions ouvertes ou analyse historique de texte) sur les deux principales civilisations antiques (événements, institutions, auteurs antiques). 	<p>Evaluations des connaissances par le biais de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - au moins un examen oral et un examen écrit afin de tester la maîtrise des deux modes d'expression. - un examen en histoire grecque et un en histoire romaine afin de mesurer le niveau de connaissances dans les deux principales civilisations étudiées. - un examen dans un domaine historique « technique » (épigraphie, numismatique, archéologie) afin de mesurer la maîtrise des outils de travail spécifiques dans de tels domaines et de vérifier le niveau de connaissances dans l'une des langues anciennes au moins en travaillant sur des sources en langue originale. - dans tous les examens, mesure de la capacité à poser une problématique historique, à l'étayer par le recours aux sources antiques et à la bibliographie, et de la capacité à structurer l'argumentation. 	
Objectifs de formation spécifiques			
Application des connaissances et de la compréhension	<p>Les étudiants seront aptes à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - dégager l'intérêt historique de documents primaires variés (œuvres d'historiens antiques, pièces de théâtre, œuvres poétiques, discours et 	<p>Les étudiants seront en mesure de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - définir des problématiques historiques liées à différents aspects des civilisations antiques et à traiter de façon personnelle 	

	<p>textes rhétoriques, textes juridiques, inscriptions, monnaies, papyrus, vestiges archéologiques antiques, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - replacer ces documents dans leur contexte de production à l'aide de différents instruments de travail, notamment la bibliographie moderne. - lire, résumer, transcrire, cataloguer des informations provenant de différentes sources (documents originaux ou références bibliographiques) et à les utiliser de façon appropriée. 	<p>ces problématiques.</p> <ul style="list-style-type: none"> - analyser et commenter plusieurs types de documents antiques et en tirer des indices, en respectant les principes méthodologiques de la discipline. - utiliser des informations complexes, provenant de différentes sources, et les intégrer de façon cohérente dans l'analyse globale d'une thématique. - recourir à des méthodes ou à des démarches empruntées à différentes approches historiques (histoire économique, sociale, politique, etc.). 	
Capacité à former des jugements	<p>Les étudiants seront en mesure de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - percevoir la subjectivité des documents dont dispose l'historien, subjectivité et différences de points de vue qui concernent aussi bien les sources antiques que les études modernes ; - repérer ces phénomènes interprétatifs et les analyser, voire les corriger ou en atténuer les effets ; - prendre conscience du caractère non définitif des thèses et interprétations historiques. 	<p>Les étudiants seront aptes à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - étayer leurs analyses par le recours systématique aux documents originaux et non à la seule bibliographie secondaire, de manière à se forger leur propre opinion sur un objet d'études. - analyser des phénomènes culturels et des codes sociaux très différents de ceux qui sont en vigueur dans le monde contemporain, ce qui les incite à élaborer des comparaisons vis-à-vis de périodes historiques plus anciennes ou plus récentes. 	
Savoir-faire en matière de communication	<p>Les étudiants seront capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - réaliser des séminaires oraux de courte durée et des travaux écrits de nature variée (dossier de séminaire, résumé, synthèse de documents, exercices de bibliographie, etc.) de manière à maîtriser les bases de la communication orale et écrite et les usages fondamentaux de la discipline en la matière. - rédiger des travaux écrits de divers types (résumé d'œuvres primaires ou secondaires, analyse de textes historiques, PV de séances de 	<p>Grâce aux séminaires, les étudiants seront aptes à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - maîtriser correctement l'expression orale et écrite, y compris l'usage d'un vocabulaire spécialisé. - rédiger une problématique historique et mettre en perspective sous une forme argumentée et structurée des enjeux et des débats liés à cette problématique, ceci grâce à la prise régulière de PV de séances, et à la rédaction de travaux écrits tels que 	

	<p>séminaire, etc.) de manière à prendre conscience des différents niveaux de langage de la communication écrite et de l'importance d'une bonne maîtrise de l'orthographe et de la syntaxe française pour la clarté du discours historique.</p>	<p>séminaires ou problématiques résumées.</p> <ul style="list-style-type: none"> - présenter synthétiquement une argumentation orale, communiquer clairement de façon orale des informations complexes à un auditoire d'étudiants (notamment à l'aide de supports du type dossier de séminaire ou power point). - reformuler des concepts et des hypothèses. - exprimer des critiques constructives vis-à-vis de présentations orales réalisées par d'autres étudiants et dialoguer avec d'autres étudiants et avec l'enseignant. <p>N.B. Lors des séminaires oraux, l'auditoire se compose souvent à la fois d'étudiants d'histoire ancienne et d'étudiants d'une discipline voisine des sciences de l'Antiquité, ce qui rend l'exercice de communication plus difficile.</p>	
<p>Capacité d'apprentissage en autonomie</p>	<p>Les étudiants seront aptes à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - élaborer une problématique et appliquer à un sujet historique. Ils seront encadrés étroitement dans cet exercice. 	<p>Les étudiants seront à même de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - travailler de façon autonome - travailler dans le cadre de petites équipes - développer des stratégies d'apprentissage, en particulier pour collecter des informations pertinentes et récentes sur un grand nombre de sujets , à partir de sources documentaires antiques ou de références bibliographiques contemporaines. 	
<p>Pratique de l'interdisciplinarité</p>	<p>Les étudiants seront capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - prendre conscience de l'utilité d'une approche croisée au sein des disciplines des Sciences de l'Antiquité pour tirer parti d'informations fragmentaires et dispersées. 	<p>Les étudiants seront capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - mettre en relation des domaines variés relevant des différentes disciplines des sciences de l'Antiquité (archéologie, philologie classique, philosophie antique, histoire des religions antiques, etc.), afin d'élargir leur perception des civilisations 	<p>La réunion de plusieurs disciplines antiques en une seule unité administrative et académique (comme c'est le cas à l'UNIL) n'est pas courante dans les universités européennes ; il faut veiller à ce que le séjour mobilité d'un étudiant ne réduise pas sa formation en matière d'approches</p>

		antiques. Cf. aussi le point « savoir-faire en matière de communication ». - recourir à des méthodes ou à des démarches empruntées à d'autres disciplines des sciences humaines (archéologie, sociologie, études genre, etc.).	interdisciplinaires antiques.
Formes d'enseignement et innovations pédagogiques	Grâce à la corrélation entre cours et TP, les étudiants sont étroitement encadrés et sont en mesure d'expérimenter diverses méthodes d'analyse. Un atelier de formation intégré à un enseignement académique est organisé à leur attention par la BCU ; cet atelier recouvre en partie la certification CLIC de la BCU (mise en place dès 2012) et permet donc d'obtenir des équivalences en vue de cette certification.	L'enseignement est donné par le biais de cours/séminaire. Des stages pratiques en numismatique ou en épigraphique, dans des musées ou institutions spécialisées sont parfois proposés, en 2 ^e partie BA, en remplacement d'un travail de séminaire afin de faire découvrir aux étudiants certaines filières professionnelles . Certains enseignements sont réalisés en partenariat entre un enseignant UNIL et un professionnel; c'est notamment le cas en numismatique grecque.	

Résumé des objectifs de formation au BA

Le plan d'études BA en histoire ancienne vise à rendre les étudiants aptes à :

- élaborer une réflexion sur les civilisations grecques et romaines antiques, de 1200 av. J.-C. à 500 ap. J.-C., sous l'angle politique, social, culturel, religieux, institutionnel, économique, militaire, ou encore sous celui des études genre ;
- mettre en dialogue la documentation antique disponible (sources littéraires grecques et latines, inscriptions, monnaies, papyrus, vestiges archéologiques) et les instruments d'analyse modernes de ces différentes sources, rédigés dans les principales langues occidentales contemporaines ;
- mettre en perspective des phénomènes culturels et des codes sociaux différents de ceux du monde contemporain, élaborer des comparaisons et des évaluations critiques du monde antique vis-à-vis de périodes plus récentes ;
- mesurer l'intérêt d'une approche interdisciplinaire au sein des sciences de l'Antiquité (archéologie, philologie, philosophie, histoire des religions) ;
- maîtriser l'expression française orale et écrite et la pratique argumentative, tout en développant l'aptitude à transmettre des informations complexes à un auditoire composé tantôt d'étudiants de la discipline, tantôt d'étudiants appartenant à d'autres disciplines des sciences de l'Antiquité ;
- développer l'autonomie dans le travail et l'esprit critique ;
- maîtriser des connaissances (niveau maturité CH) dans l'une des langues anciennes au moins (latin ou grec) ;
- identifier un certain nombre de secteurs professionnels auquel le cursus disciplinaire complet (BA + MA) peut donner accès.

