

Séminaire de recherche archéologie/histoire ancienne

Mercredi 15h-17h Anthropole 1021 (Automne)
 Mercredi 15h-17h, salle 4021 (Printemps)
 Mardi 9h00-12h30, salle 1015 (informatique)
 Anne Bielman,
 Sylvie Barrier, Thierry Luginbühl

Fonctionnement et validation

L'enseignement est semestriel mais il est répété chaque semestre (et il est donc possible d'« étaler » la participation aux 10-12 séances de cet enseignement sur 2 ou 3 semestres). Les étudiants s'inscrivent à cet enseignement durant leur 2^e semestre de MA au plus tôt, durant leur 4^e semestre de MA au plus tard ; ils suivent les présentations théoriques dispensées par A. Bielman, S. Barrier et Th. Luginbühl et assistent aux présentations orales des mémoires des autres étudiants. Ils font une présentation orale de leur mémoire dans le cadre de ce séminaire de recherche, quelques mois avant la reddition du mémoire, lorsque le travail est déjà bien avancé. La validation à l'enseignement se fait sur la base de la présentation orale du mémoire.

Les séances sur les outils informatiques sont suivis par des TP sous la forme d'exercices pratiques (facultatifs) utiles aux mémorants.

La séance de la 2^e semaine est réservée à des présentations de doctorants qui sollicitent des bourses FNS et doivent se préparer à une audition devant une commission scientifique. Les mémorants qui souhaitent y assister sont les bienvenus

Programme Automne 2018

Séances	Dates	Contenu
1	19.09.18	Informations générales sur le MA-ASA et sur le SPEC-ASA. Explications générales sur le séminaire de recherche et établissement du programme du SA 2018.
2	26.09.18	Séance pour les doctorants candidats à une bourse FNS ou autre : Matteo Romanello : "Between tradition and originality: a multi-commentary study of the commentary tradition on Sophocles' Ajax"
3	3.10.18	Réflexions sur la recherche en archéologie (Th. Luginbühl)
4	09.10.18	Cours/TP Excel : 9h-11h (cours), 11h-12h30 (TP) (salle informatique 1015)
5	17.10.18	Le vademecum du mémoire (A. Bielman)
6	23.10.18	Cours/TP Base de données (FileMaker Pro) : 9h-11h (cours), 11h-12h30 (TP) (salle informatique 1015)
7	30.10.18	Cours/TP Illustrator/Photoshop : 9h-11h (cours), 11h-12h30 (TP) (salle informatique 1015)
	7.11.18	<i>Semaine d'études libres</i>
8	14.11.18	-
9	21.11.18	-

10	28.11.18	-
11	05.12.18	Présentation de mémorants : Lisa Patoureau / Sarah Paudex
12	Mardi 11.12.20 18	Présentation de mémorants : M. Liechti
13	19.12.18	-

Programme Printemps 2019

Séances	Dates	Contenu
1	20.02.19	Informations générales sur le MA-ASA et sur le SPEC-ASA. Explications générales sur le séminaire de recherche et établissement du programme du SP 2019.
2	27.02.19 ou mardi 26.02.19 à 17h15	Séance pour les doctorants candidats à une bourse FNS (<i>délai de candidature 1^{er} mars</i>) : X. Mabillard (<i>à confirmer</i>)
3	6.03.19	Réflexions sur la recherche en archéologie (Th. Luginbühl)
4	12.03.19	Cours/TP Excel : 9h-11h (cours), 11h-12h30 (TP) (salle informatique 1015 à confirmer)
5	20.03.19	Le vademecum du mémoire (A. Bielman)
6	26.03.19	Cours/TP Base de données (FileMaker Pro) : 9h-11h (cours), 11h-12h30 (TP) (salle informatique 1015 à confirmer)
7	2.04.19	Cours/TP Illustrator/Photoshop : 9h-11h (cours), 11h-12h30 (TP) (salle informatique 1015 à confirmer)
8	10.04.19	Présentation de mémorants
9	17.04.19	Présentation de mémorants : Pablo Gutierrez
	24.04.19	<i>Vacances de Pâques</i>
10	1.05.19	Présentation de mémorants
11	8.05.19	Présentation de mémorants
12	15.05.19	Présentation de mémorants
13	22.05.19	Présentation de mémorants : Julien Es-Borrat / Françoise Wettach