

CAMIER
D' E
VALLESIA

BEIMEFFE
Z V
VALLESIA

27

*LE RHÔNE:
DYNAMIQUE, HISTOIRE
ET SOCIÉTÉ*



Auteurs: Paul Allard, Gilles Arnaud-Fassetta, Jean-Paul Bravard, Delphine Debons, Pierre Dubuis, Myriam Evéquoz-Dayen, Joëlle Farine, Aline Gerber, Jean-Michel Gobat, Christine Labeur, Laetitia Laigre, Mireille Provansal, Emmanuel Reynard, Philippe Schoeneich, Sabine Stäuble, Karin Tröger, Eric Verrecchia, André Vincent, Christine Weber, Denis Weidmann, Elodie Zanini, Flavio Zanini.



Le climat, l'environnement, les catastrophes et les risques naturels focalisent l'intérêt des disciplines scientifiques, en Europe et ailleurs, depuis les années 1980. Les recherches qui en découlent mettent en évidence, dans la longue durée, l'ampleur, la récurrence et la perception de ces phénomènes naturels.



Au début du XXI^e siècle, au moment où une Troisième correction du Rhône vise à protéger encore mieux le Valais des inondations, un constat s'impose: on connaît peu de choses sur le fleuve et la plaine riveraine avant la Première correction dont les travaux débutent en 1863. Des chercheurs de différentes disciplines se mobilisent pour stimuler les études relatives au Rhône en sciences de la terre, en sciences naturelles et en sciences humaines. Ils forment le groupe pluridisciplinaire «Mémoires du Rhône».



Cet ouvrage réunit une dizaine d'articles qui rendent compte des interventions les plus significatives des colloques organisés par «Mémoires du Rhône», de 2004 à 2008. Les auteurs de ces contributions sont des spécialistes de Suisse romande et de France. Leurs recherches livrent des connaissances précieuses sur le Rhône dans son cours suisse et français. Les pistes ouvertes témoignent également de la nécessité de poursuivre ou de compléter ces démarches de recherche. Enfin, l'apport original de cet ouvrage provient du questionnement pluridisciplinaire qui nourrit les réflexions et les intègre dans une perspective globale.



Charles-Louis Guigon (1807-1882), *Scène d'inondation en Valais en 1834*, s.d. (vers 1839). Huile sur toile; 159,5x211 cm. Musée d'art, Sion. © Musées cantonaux du Valais, Heinz Preisig, Sion.

BULLETIN DE COMMANDE / BESTELLKARTE

Je commande / *Ich bestelle* _____ ex. / Ex. Collectif, *Le Rhône: dynamique, histoire et société*

Cahiers de Vallesia 21 *Beihefte zu Vallesia*

Environ 250 pages, illustrations, relié, avec une jaquette en couleur (18 x 25 cm)
Ca. 250 Seiten, Illustrationen, gebunden, mit farbigem Schutzumschlag (18 x 25 cm)

Prix de souscription jusqu'à fin décembre 2009: Fr. 45.–

A partir du 1^{er} janvier 2010, le prix de vente sera de Fr. 55.–

Subskriptionspreis bis Ende Dezember: Fr. 45.–

Nach Ablauf dieser Frist beträgt der Verkaufspreis Fr. 55.–

Commande possible par e-mail (archives@admin.vs.ch), avec mention de vos coordonnées.
Bestellung möglich per E-Mail (archives@admin.vs.ch), mit Angabe Ihrer Adresse.

Nom / *Name* _____

Prénom / *Vorname* _____

Rue / *Strasse* _____

NPA, lieu / *PLZ, Ort* _____

Date / *Datum* _____

Signature / *Unterschrift* _____

Adresse e-mail _____

Affranchir
s. v. p.

*Frankieren
bitte*

VALLESIA
Archives de l'Etat du Valais
Staatsarchiv des Kantons Wallis

Rue des Vergers 7

CH-1951 Sion / Sitten