



anthropos

*Voix, textes et images :
transfert culturel à partir de l'aube de la modernité*

WORKSHOP THEORIE, CONCEPTS, PROJETS

**Université de Lausanne, 15-16 décembre 2006,
UNIL-Dorigny, Internef, salle 307**

VENDREDI, 15 DECEMBRE

10.00—10.20 Ouverture du workshop : Alexander Schwarz (Université de Lausanne)

Section 1 *High and Low*. Modération : Gesine Krüger (Universität Zürich)

10.20—11.00 Vincent Barras (Université de Lausanne) : La question de la culture savante et de la culture orale en histoire de la médecine à l'époque moderne

11.00—11.30 Réponse : Alexander Schwarz (Université de Lausanne)

11.30—12.30 Discussion

Repas

Section 2 *Intermédialité et littérature*. Modération : Marco Praloran (Université de Lausanne)

14.30—15.10 André Schnyder (Université de Lausanne) : Des Autors Stimme und Schrift. Das Beispiel Mélusine/Melusine

15.10—15.50 Jean-Claude Mühlethaler (Université de Lausanne): La Satire illustrée: genre, texte et image dans le "Roman de Fauvel"

15.50—16.10 Pause

16.10—16.40 Réponse : Alfred Messerli (Universität Zürich)

16.40—17.40 Discussion

17.40—18.30 Luisa Rubini (Université de Lausanne) : FNS-Subsides de recherche Pro*Doc, programme doctoraux ; KID, commission pour l'interdisciplinarité

Apéritif

Repas

Organisation: Luisa Rubini Messerli et Alexander Schwarz
Section d'allemand UNIL-Dorigny 1015 Lausanne
Tél. +41 +21 692 29 83 Fax +41 +21 692 29 35



anthropos

*Voix, textes et images :
transfert culturel à partir de l'aube de la modernité*

SAMEDI, 16 DECEMBRE

Section 3 *Performance, littérature, musique et théâtre. Modération : Johannes Bartuschat (Université de Grenoble ; Artes Renascentes)*

9.00—9.40 Marco Praloran et Elena Pizzacalla (Université de Lausanne) : Le «madrigale» du XVI siècle : rhétorique de la poésie mise en musique

9.40—10.20 Laura Margelist (Université de Lausanne) : Das Wild-Mann-Spiel im Oberwallis : Analyse performativer Elemente

10.20—10.40 Pause

10.40—11.10 Réponse : Nancy Rieben (Université de Genève)

11.10—12.10 Discussion

Repas

Section 4 *Communication et médias. Modération : Franz Mauelshagen (Universität Zürich)*

14.10—14.50 Solange Ghernaouti-Hélie (Université de Lausanne) : La communication à l'âge digital

14.50—15.30 Astrid Starck (Universität Basel) : Stabilité textuelle et variance dans le Maisebuch

15.30—16.25 Discussion

16.25—16.40 Pause

16.40—17.30 Discussion générale : l'APSP «Histoire de la communication et des médias» ; le label du NCCR futur