

Université de Lausanne
Faculté des Lettres : section Histoire et esthétique du cinéma.
Année universitaire 2009-2010

Prof. François Albera : Boris Lehman I et II
Bibliographie

I. Ouvrages de Boris Lehman

Lettre à mes amis restés en Belgique, Crisnée, Yellow Now, 1992

Histoire de ma vie racontée par mes photographies, Paris-Crisnée, Centre Pompidou-Yellow Now, 2003

Tentatives de se décrire, Crisnée, Yellow Now, 2006

II. Articles, écrits publiés dans un périodique

III. Monographies consacrées à Boris Lehman (livres, catalogues, plaquettes, numéros spéciaux, notices de dictionnaire)

Coll., *Boris Lehman*, Cinémathèque française, Paris, 1992

Pesaro Film Festival 95. *Quaderni informativo, 31e Mostra internazionale del nuovo cinema. Film dal Belgio. Boris Lehman*, Pesaro, 1995

Boris Lehman, Galerie nationale du Jeu de Paume, Paris, 1997

Le Tour de Boris Lehman en 80 bobines, Centre Pompidou, Paris, 2003

IV. Etudes sur le cinéma ou les films de Boris Lehman

Mathieu Orélan, "Le Colporteur", Paris, pointligneplan, 2002

V. Le cinéma en Belgique

Francis Bolen, *Histoire authentique anecdotique, folklorique et critique du cinéma belge depuis ses lointaines origines*, Bruxelles, Memo & Codex, 1978

Guy Jungblut, Patrick Leboutte, Dominique Païni, *Une encyclopédie des cinémas de Belgique*, Crisnée-Paris, Yellow Now-Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 1990

\$\$\$\$\$\$\$\$