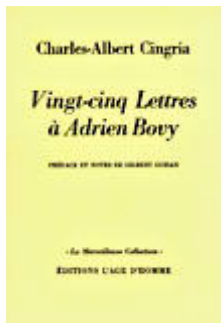


## ***Sommaire***

1. Ouvrages
2. Actes de colloques
3. Principales collaborations
  - a. entreprises collectives, b. numéros spéciaux de revues, c. anthologies, dictionnaires, répertoires
4. Nos spéciaux d'*Etudes de Lettres*
5. Catalogues et ouvrages accompagnant des expositions
6. Tables de revues



## **1. Ouvrages**

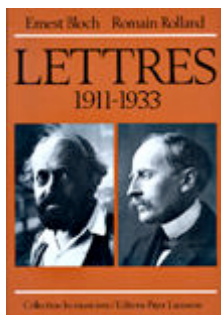
Charles-Albert Cingria, *Vingt-cinq lettres à Adrien Bovy*, Lausanne, L'Age d'Homme, 1967. Publié par Gilbert Guisan.

C. F. Ramuz, *ses Amis et son Temps*, 6 vol., Paris-Lausanne, La Bibliothèque des Arts, 1967-1970. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakubec.



Félix Vallotton, *Lettres, Documents et Journal*, 3 vol., Paris-Lausanne, La Bibliothèque des Arts, 1973-1975. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakubec.

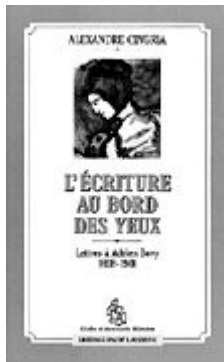
Albert Béguin - Gustave Roud, *Lettres sur le Romantisme allemand*, Lausanne, Ed. des Etudes de Lettres, hors série, 1974. Publié par Françoise Fornerod.



Albert Béguin - Marcel Raymond, *Lettres (1920-1957)*, Paris-Lausanne, La Bibliothèque des Arts, 1976. Publié par Gilbert Guisan et Françoise Fornerod.

Alexandre Cingria - C. F. Ramuz, *Lettres (1900-1914)*, 2 vol., Paris-Lausanne, La Bibliothèque des Arts, 1978. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakubec.

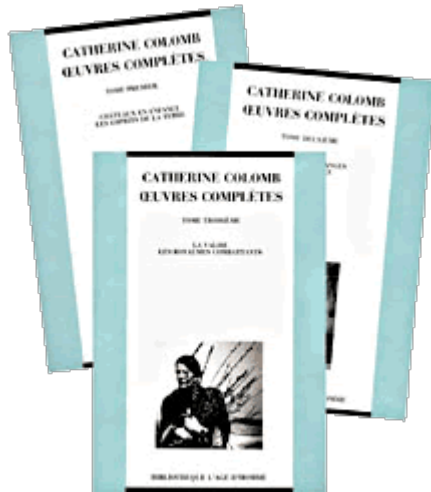
Henri Pourrat - Gustave Roud, *Sur la route des hauts jardins - D'Ambert à Carrouge*, Lausanne, Ed. des Etudes de Lettres, hors série, 1979. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakubec.



Ernest Bloch - Romain Rolland, *Lettres (1911-1933)*, Lausanne, Payot, coll. "Les musiciens", 1984. Publié par José-Flore Tappy.

Gustave Roud, *Lectures*, Lausanne, L'Aire, 1988. Publié par Doris Jakubec et Philippe Jaccottet.

Alexandre Cingria, *L'Écriture au bord des yeux*, lettres à Adrien Bovy, Lausanne, Payot, 1990. Publié par Corinne Giroud.



Guy de Pourtalès, *Journal II (1919-1941)*, Paris, Gallimard, 1991. Publié par Anne-Lise Delacrétaiz.

Catherine Colomb, *Œuvres complètes*, 3 vol. (dont un d'inédits), Lausanne, L'Age d'Homme, 1992. Publié par José-Flore Tappy.

Jean Paulhan - Monique Saint-Hélière, *Correspondance (1941-1955)*, Paris, Gallimard, coll. "Les Cahiers de la NRF", 1995. Publié par José-Flore Tappy.



C. F. Ramuz, *Nouvelles, Croquis et Morceaux (1904-1920)*, *A propos de tout*, *Critiques d'art et Critiques littéraires*, 7 vol., Genève, Slatkine, 1983-1997. Publié par Doris Jakubec, Gérald Froidevaux, Jérôme Meizoz.

René Auberjonois, *Avant les autruches, après les iguanes... Lettres à Gustave Roud (1922-1954)*, Lausanne, Payot/CRLR, 1998. Publié par Doris Jakubec et Claire de Ribaupierre.

Gustave Roud, *Salut à quelques peintres*, préface de Philippe Jaccottet, La Bibliothèque des Arts, Lausanne, 1999. Publié par Doris Jakubec.



Charles-Albert Cingria, *La Grande Ourse*, Paris, Gallimard, coll. blanche, 2000. Publié par Doris Jakubec.

Marie Gilliard Malherbe, *À l'étroit dans ma peau de femme*, Lausanne, Ed. d'En Bas, 2001. Publié par Alexandra Weber Berney et Renaud Bouvier.

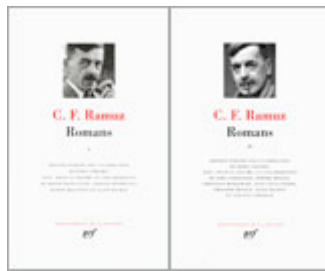
Philippe Jaccottet – Gustave Roud, *Correspondance (1942-1976)*, Paris, Gallimard, coll. "Les Cahiers de la NRF", 2002. Publié par José-Flore



Tappy.

Blaise Briod, *Portrait*. Poèmes, lettres à Marcel Brion 1927-1957, autres écrits, Lausanne, L'Aire, 2004. Publié par Alexandra Weber Berney, 245 p.

"Albert Béguin - Edmond-Henri Crisinel, Correspondance 1937-1944", *Conférence*, no 19, automne 2004, pp. 655-690.



Pierre Girard - Alice Rivaz, *Les Enveloppes bleues, Correspondance 1944-1951*, Genève, Zoé, 2005. Publié par Daniel Maggetti et Cécile Fornerod, avec le concours de Robin Beuchat, Julien Burri, Caroline Cornus, Claudine Ebenegger, Delphine Gendre, Denis Racine et Irène Wartenweiler.



C.F. RAMUZ

Charles Ferdinand Ramuz, *Romans*, Paris, Gallimard, "Bibliothèque de la Pléiade", 2 tomes, 2005.

Charles Ferdinand Ramuz, *Journal, Œuvres complètes*, Genève, Slatkine, 3 tomes, 2005.

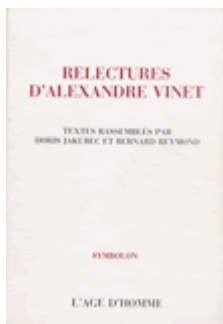
[retour en haut de page](#)

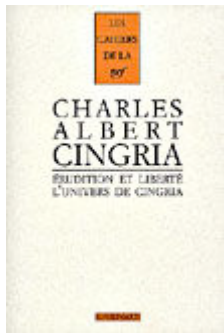
## 2. Actes de colloques

*Approches de l'œuvre de Roud* (Lausanne, 21 novembre 1986), en collab. avec l'Association des Amis de Gustave Roud et la section de français de l'université de Lausanne. Actes : *Cahiers Gustave Roud* n° 5, Lausanne et Carrange, 1987. Publié par Doris Jakubec.

*Mythologies ramuziennes*, deuxième colloque international C. F. Ramuz (Lausanne, 9-12 mai 1990), en collab. avec les universités de Zurich, Bâle, Genève et Tours. Actes: Paris, Minard, coll. "La Revue des Lettres modernes", 1993. Publié par Doris Jakubec et Jean-Louis Pierre.

*Relectures d'Alexandre Vinet* (Lausanne, 18-19 octobre 1990), en collab. avec la Faculté de théologie de l'université de Lausanne. Actes: Lausanne, L'Age d'Homme, 1993. Publié par Doris





Jakubec et Bernard Reymond .

*Guy de Pourtalès et l'âme européenne* , premier colloque international (Lausanne, 11-13 octobre 1994), en collab. avec la Fondation Guy de Pourtalès et le Conservatoire de Lausanne.

Actes: Paris, Champion, 1995. Publié par Doris Jakubec, Anne-Lise Delacrétaz et Catherine Gautschi.

*Charles-Albert Cingria*, premier colloque international (Lausanne, 16-18 octobre 1997), en collab. avec l'Association des Amis de Charles-Albert Cingria.

Actes: Paris, Gallimard, coll. "Les Cahiers de la NRF", 2000. Publié par Doris Jakubec et Maryke de Courten.

*Autour d'Alice Rivaz*, Actes du 1er colloque international de Lausanne, *Etudes de Lettres*, 2002, n°1. Publié par Françoise Fornerod et Doris Jakubec, avec la coll. d'Alexandra Weber Berney.

[retour en haut de page](#)

### 3. Principales collaborations

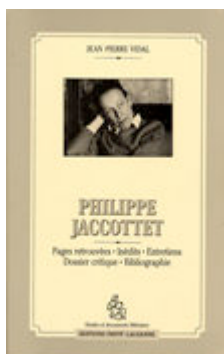
#### a. Entreprises collectives



*Encyclopédie illustrée du Pays de Vaud*, "Les Arts" I et II (vol. 6 et 7), Lausanne, Ed. 24 Heures, 1976-1978. [Françoise Fornerod et Doris Jakubec]

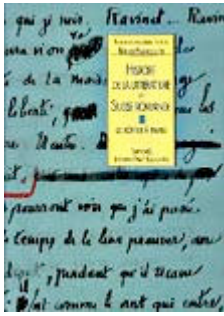
*A contre temps, Huitante textes vaudois de 1980 à 1380*, Lausanne, Payot, 1980. [Françoise Fornerod, Doris Jakubec, José-Flore Tappy]

*Lettres romandes*, textes et études en hommage au professeur Gilbert Guisan, Lausanne, L'Aire, 1981. [Françoise Fornerod, Doris Jakubec, José-Flore Tappy]



*19-39, La Suisse romande entre les deux guerres*, collectif sous la direction de Doris Jakubec, Lausanne, Payot, 1986. [Doris Jakubec et Corinne Giroud]

*Philippe Jaccottet*, documents, dossier critique et bibliographie. Textes réunis par Jean-Pierre Vidal, Lausanne, Payot, 1989. [Doris Jakubec et José-Flore Tappy]



*Le Livre à Lausanne, cinq siècles d'édition et d'imprimerie*, Lausanne, Payot, 1993, pp. 123-127. [Doris Jakubec et Anne-Lise Delacrétaz]

*Encyclopédie de Genève*, vol. 10, Genève, Association de l'Encyclopédie de Genève, 1994. [Doris Jakubec]

*Cendrars, le bourlingueur des deux rives*, Actes du Colloque international Université Paris X - Nanterre, Paris, Armand Colin, 1995. [Doris Jakubec, Daniel Maggetti, Christine Le Quellec]

*Figuren des Fremden in der Schweizer Literatur*, textes réunis par Corina Caduff, Zurich, Limmat Verlag, 1997. [Doris Jakubec, Daniel Maggetti, Anne-Lise Delacrétaz]

*L'Ecrivain et son traducteur en Suisse et en Europe*, Genève, Zoé, 1998. [José-Flore Tappy, Daniel Maggetti]

*Histoire de la littérature en Suisse romande*, sous la direction de Roger Francillon, Lausanne, Payot, 4 vol., 1996-1998. [Doris Jakubec, Daniel Maggetti, Anne-Lise Delacrétaz]

[retour en haut de page](#)

## **b. Numéros spéciaux de revues : contributions diverses**



*La Licorne*, n° spécial "La Suisse romande et sa littérature", publication de l'UFR de langues et littératures de l'Université de Poitiers, 1989. En collab. avec Roger Francillon. [Doris Jakubec, Anne-Lise Delacrétaz, Corinne Giroud, Daniel Maggetti]

*Bulletin francophone de Finlande*, n° 4, "Spécial Suisse", Université de Jyväskylä, novembre 1992. [Doris Jakubec, José-Flore Tappy, Daniel Maggetti, Anne-Lise Delacrétaz]

*Europe*, n° spécial "Littérature suisse", Paris, mai 1995. [José-Flore Tappy, Daniel Maggetti]

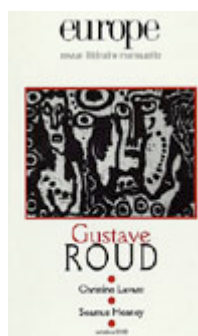
*Ritm* 12, n° spécial "Littérature féminine en Suisse romande", Université Paris X - Nanterre, 1996.



[José-Flore Tappy, Anne-Lise Delacrétaz]

*L'Année francophone internationale*, revue annuelle, Paris-Québec (collaboration depuis 1991). [José-Flore Tappy]

*Théodore Balmoral*, revue de littérature, Orléans, n°36/37, automne-hiver 2000. [Alexandra Weber Berney]



*Europe*, numéro spécial Gustave Roud, Paris, octobre 2002. [José-Flore Tappy, Daniel Maggetti]

[retour en haut de page](#)

### c. Anthologies, dictionnaires et répertoires



*Nouvelles de Suisse française*, Ed. bilingue français/romanche, Lausanne/Disentis, L'Aire/Desertina/Ex Libris, coll. "ch", 1983. Publié par Doris Jakubec.

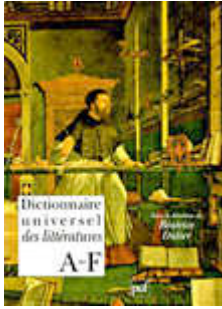
*Solitude surpeuplée*, anthologie d'écrivains femmes de Suisse française (Dossiers Pro Helvetia), Lausanne, Ed. d'en bas, 1990; nouvelle éd. revue et complétée, 1997. [Doris Jakubec et Daniel Maggetti]



*Die Literaturen der Schweiz*, Helbing et Lichtenhahn, Bâle et Frankfurt am Main, 1992. En collab. avec Iso Camartin, Pier-Giorgio Conti et Peter von Matt [Doris Jakubec]

*Gallimard et la Suisse*, Paris, Gallimard, 1993. Opuscule dressant l'inventaire de 74 auteurs suisses ou vivant en Suisse publiés à l'enseigne de la NRF. Rédaction de notices bio-bibliographiques, sous la responsabilité de Bertil Galland. [José-Flore Tappy]

*Dictionnaire des littératures universelles*, 3 vol., Paris, Presses universitaires de France, 1994, sous la direction de Béatrice Didier. Rédaction des articles consacrés à la littérature romande du XXe siècle. [Doris Jakubec et José-Flore Tappy]



*Dictionnaire des auteurs et des œuvres*, Paris, Laffont-Bompiani, nouvelle édition, 1994. [Doris Jakobec, Daniel Maggetti, Anne-Lise Delacrétaz]

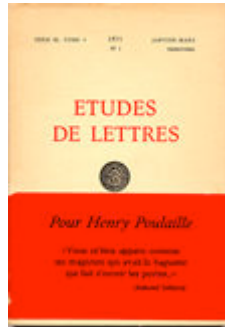
*Les Quatre Littératures de la Suisse*, Zurich, Pro Helvetia, 1995. [Doris Jakobec]

*Dictionnaire de poésie: de Baudelaire à nos jours*, Paris, PUF, 2001. [Doris Jakobec]

*Dictionnaire Historique de la Suisse (DHS)*, Berne, nouvelle édition. [Doris Jakobec, Daniel Maggetti]

[retour en haut de page](#)

#### 4. Nos spéciaux des *Etudes de Lettres*

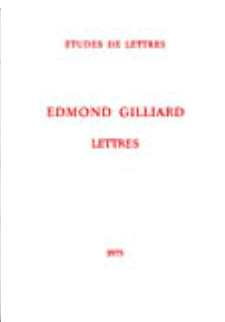


*Du côté des Cahiers vaudois (1914-1964)*, 1964, n° 2. Publié par Gilbert Guisan.

*Edmond Gilliard, Lettres à Pierre Kohler*, 1966, n° 2. Publié par Gilbert Guisan.

*Amitiés suisses de Romain Rolland*, 1966, n° 4. Publié par Gilbert Guisan.

*De C. F. Ramuz à Gustave Roud*, 1967, n° 2. Publié par Gilbert Guisan.



*Hommage à Adrien Bovy (1880-1957)*, 1967, n° 3. Publié par Gilbert Guisan.

*Hommage à Edmond-Henri Crisinel (1897-1948)*, 1968, n° 3. Publié par Gilbert Guisan.

*Images de Paul Budry (1883-1949)*, 1969, n° 3. Publié par Gilbert Guisan.

*Fernand Chavannes (1868-1936)*, 1970, n° 3-4. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakobec.

*Pour Henry Poulaille*, 1971, n° 1. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakobec.

*Pierre-Louis Matthey*, 1972, n° 2-3. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakobec.

ETUDES DE LETTRES  
JACQUES RIVIÈRE  
ET  
SES AMITIÉS SUISSES

*René Auberjonois (1872-1957)*, 1972, n° 4. Publié par Gilbert Guisan et Fernand Auberjonois.

*Catherine Colomb*, 1973, n° 3. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakubec.

*Châteaux en images (Catherine Colomb)*, 1974, n° 4. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakubec.

*Edmond Gilliard, Lettres*, 1975, n° 3. Publié par Gilbert Guisan et Françoise Fornerod.

*Félix Vallotton, Edouard Vuillard et leurs amis de la Revue blanche*, 1975, n° 4. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakubec.

*Jacques Rivière et ses amitiés suisses*, 1976, n° 4. Publié par Gilbert Guisan et Doris Jakubec.

*Pour un anniversaire. C. F. Ramuz, né le 24 septembre 1878*, 1978, n° 4. Publié par Gilbert Guisan.

*Littérature romande, études diverses (Jacques Mercanton, E.-H. Crisinel, Catherine Colomb, Gustave Roud)*, 1979, n° 4. Publié par Gilbert Guisan.

*Littérature romande, voyages et analyses (Henri Pourrat, C.F. Ramuz, Jacques Mercanton, Nicolas Bouvier)*, 1980, n° 4. Publié par Doris Jakubec.

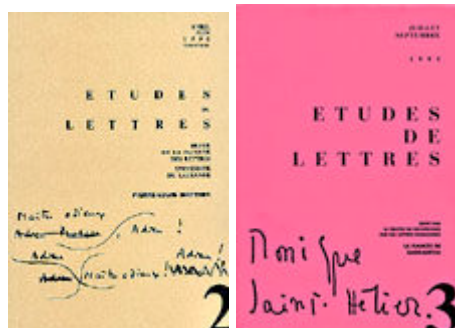
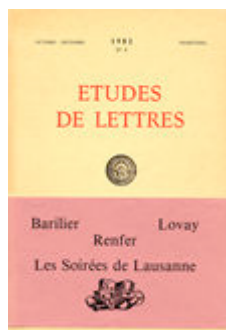
*Guy de Pourtalès, trois correspondances inédites*, 1981, n° 3. Publié par Françoise Fornerod et José-Flore Tappy.

*Littérature romande, études diverses (Etienne Barilier, Werner Renfer, Jean-Marc Lovay, Les Soirées de Lausanne)*, 1982, n° 4. Publié par Doris Jakubec et Marianne Perrenoud.

*Autour de Michel Dentan, Jacques Chenevière et Marc Monnier*, 1985, n° 3. Publié par Doris Jakubec et José-Flore Tappy.

*Hommage à Henri Debluë - Littérature romande et québécoise*, 1989, n° 3. Publié par Doris Jakubec.

*Pierre-Louis Matthey, poète et traducteur*, 1990, n° 2.



Publié par Gilbert Guisan, Doris Jakubec et José-Flore Tappy.

*Monique Saint-Héliar, "Pour un anniversaire"*, 1995, n° 3.  
Publié par José-Flore Tappy.

*Autour d'Alice Rivaz*, Actes du 1er colloque international de Lausanne, 2002, n°1. Publié par Françoise Fornerod et Doris Jakubec, avec la coll. d'Alexandra Weber Berney.

*Dans l'atelier de Ramuz*, 2003, n°1-2. Publié par Doris Jakubec et Jérôme Berney.

[retour en haut de page](#)

## 5. Catalogues et ouvrages accompagnant des expositions organisées par le CRLR



*C. F. Ramuz*, catalogue d'une exposition pour le centenaire de sa naissance, Lausanne, Bibliothèque cantonale et universitaire et Paris, Bibliothèque nationale, 1978. [Doris Jakubec]

*Gustave Roud - Itinéraire*, CRLR, novembre 1986. [Jean-Daniel Rousseil]

*Fernand Chavannes, écrivain et dramaturge*, CRLR, octobre-novembre 1987. [Corinne Giroud]



*L'Histoire du Soldat*, catalogue pour le 70e anniversaire de sa création, Lausanne, Théâtre municipal, 1988. [Doris Jakubec et Corinne Giroud]

*Samuel Cornut (1861-1918)*, sa vie, son oeuvre, CRLR, novembre 1989. [Nicolas Isoz]

*Centre de recherches sur les lettres romandes, 25 ans d'activité*, CRLR, janvier 1991. [José-Flore Tappy]

*Modernité et Nostalgie*, catalogue de l'exposition "La nature utopique dans la littérature enfantine suisse", Lausanne, Bibliothèque cantonale, 1992. [Claire de Ribaupierre]

*Erudition et Liberté. L'univers de Charles-Albert Cingria*, Lausanne, Musée historique, 1998. [Laura Saggiorato]

*Jaccottet poète*, catalogue de l'exposition réalisée par le



Centre de recherches sur les lettres romandes,  
Bibliothèque cantonale et universitaire, Lausanne.  
Ouvrage réalisé par José-Flore Tappy.

**ainsi que :**

*Marcel Brion, Les Chambres de l'imaginaire*, Lausanne, Payot/CRLR, 1995. Volume collectif illustré, publié par Véronique Mauron et Claire de Ribaupierre, à l'occasion de l'exposition consacrée à Marcel Brion organisée par le CRLR au Musée Historique de Lausanne, décembre 1995 – février 1996.

*Alexandre Vinet. L'éloquence, la morale, la passion*, Lausanne, Payot/CRLR, 1997. Volume collectif illustré, publié par Véronique Mauron et Claire de Ribaupierre, à l'occasion de l'exposition *Alexandre Vinet, Portraits*, organisée par le CRLR à l'Espace Arlaud de Lausanne, avril-juin 1997.

[retour en haut de page](#)

## **6. Tables des revues**

*Aujourd'hui (1929-1932)*, 1972.

*Traits (1940-1945)*, 1975.

*Labyrinthe (1944-1946)*, 1975.

*La Revue romande (1917-1922)*, 1976.

*L'Eventail (1917-1919)*, 1978.

*Etudes de Lettres (1968-1978)*, 1980.

[retour en haut de page](#)

