



UNIL | Université de Lausanne
 Section d'espagnol
 bâtiment Anthropole bureau 2016
 CH-1015 Lausanne

Coloquio Internacional
FICCIONES ANIMALES / ANIMALES DE FICCION
EN LA LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
 Université de Lausanne,
 19 y 20 de octubre de 2012
 Primera circular

Estimadas y estimados colegas :

Quisiéramos invitarle a participar en el Coloquio Internacional Ficciones animales / Animales de ficción en la literatura española e hispanoamericana que se celebrará en Lausana (Suiza) los días 19 y 20 de octubre de 2012.

Los animales –domésticos y salvajes, fabulosos e imaginarios, gigantes y microscópicos– han habitado desde siempre el imaginario de la literatura en castellano. Lograron atravesar todas las épocas y anidar en todos los géneros de la literatura hispánica, lo que nos da indicios tanto de la vitalidad y de la riqueza de su poder expresivo como de la capacidad para sublimar emociones y comportamientos que, a menudo, superan la esfera humana. A pesar de esta evidencia, los estudios hispánicos tardan en poner en valor la voz animal. Este coloquio internacional apunta a lanzar y asentar la reflexión en torno a las ficciones en lengua española que abordan el universo animal, su diversidad, su sentido y su significación, a través de los ejes de estudio propuestos más abajo.

En el coloquio contaremos con la presencia del dramaturgo Juan Mayorga (RESAD, Madrid), de Esperanza López Parada (Universidad Complutense de Madrid) y de Hugo O. Bizzarri (Universidad de Friburgo).

Resúmenes y ponencias

Las ponencias deberían versar sobre alguno de los ejes que proponemos a continuación :

- Estrategias narrativas de la representación animal
- El narrador - animal
- Los bestiarios
- Los animales imaginarios
- La metamorfosis animal
- El animal – metáfora
- El animal en el teatro

Los resúmenes, escritos con Times New Roman 12 puntos, con una extensión máxima de 300 palabras en Word, deberán ser enviados hasta el **30 de abril de 2012**, a la dirección siguiente: **ficciones.animales@gmail.com**
 Los organizadores acusarán recibo y confirmarán la aceptación de la ponencia hasta el 31 de mayo de 2012. Las ponencias contarán con un tiempo límite de 25 minutos. Se preve la publicación de las actas.

Cuota de inscripción: 80.- francos suizos.

Organización:

Prof. Marco Kunz
 Université de Lausanne
 Section d'Espagnol
 Bureau 2010 - Bât. Anthropole
 CH-1015 Lausanne
 Tel.: 0041/(0)21 6922974
 marco.kunz@unil.ch

Gabriela Cordone, M.E.R.
 Université de Lausanne
 Section d'espagnol
 B. 2016 – Bât. Anthropole
 CH - 1015 Lausanne
 Tel. 0041/(0)21 692 29 77
 gabriela.cordone@unil.ch

Faculté des lettres
 Section d'espagnol

