

Forme de l'attestation de fin de première année	Test d'évaluation, dans le cadre de chacun des domaines, et entretien
---	---

## 1<sup>er</sup> CERTIFICAT

Numéros	Epreuves	Intitulé des épreuves : 1 <sup>er</sup> Certificat	Durée de l'épreuve et Coefficient		Crédits	Attestations préalables	Programme	Anticipable en fin de 1 <sup>ère</sup> année
7021	Ecrit 1	Analyse de texte	6 h	2	16	Latin obligatoire pour non-latinistes TP d'introduction, Séminaire d'Analyse de texte I, Séminaire d'Analyse de texte II, Séminaire d'Analyse de texte médiéval	Domaine A Maîtrise des instruments d'analyse des textes littéraires. Le sujet d'examen porte sur l'un des deux corpus inscrits par l'étudiantE (les sujets ont été étudiés en séminaire)	non
7022	Oral 2	Interrogation de linguistique française (chaque sous-épreuve compte pour 50% de la note finale de cette épreuve)	30'	1	10	Séminaire «De la phrase au texte» , Séminaire «L'Enonciation dans les textes»	Domaine B Connaissance et maîtrise des éléments théoriques proposés dans le cadre des programmes «De la phrase au texte»et «L'Enonciation dans les textes»	
70221	Sous épreuve 1	Contrôle continu en linguistique française en 1 <sup>ère</sup> année					Programme : «De la phrase au texte»	non
70222	Sous épreuve 2	Epreuve de linguistique française en 2 <sup>ème</sup> année (2 <sup>e</sup> , anticipable en 1 <sup>e</sup> )					Programme : «L'Enonciation dans les textes»	oui

<b>7023</b>	<b>Oral 3</b>	Interrogation d'Histoire littéraire	<b>30'</b>	<b>1</b>	<b>14</b>	Séminaire d'Histoire littéraire M-A. Séminaire d'Histoire littéraire I, Séminaire d'Histoire littéraire II.	Domaines C et D Connaissance générale de l'histoire littéraire du Moyen-Age au XXe siècle, et maîtrise de l'interprétation des textes en relation avec cette connaissance. L'examen porte sur l'un des six corpus inscrits par l'étudiant (trois corpus ont été étudiés en séminaire, trois autres sont choisis par l'étudiantE sur une <i>Liste de lecture</i> )	<b>non</b>
-------------	---------------	-------------------------------------	------------	----------	-----------	---	--	------------

2<sup>ème</sup> CERTIFICAT – DISCIPLINE SECONDAIRE

Numéros	Epreuves	Intitulé des épreuves 2 <sup>ème</sup> Certificat- Discipline secondaire	Durée de l'épreuve et Coefficient		Crédits	Attestations préalables	Programme
7037	Ecrit 1	Dissertation littéraire (littérature moderne)  anticipable	6 h	2	10	Latin obligatoire pour non-latinistes.  Séminaire I A, B, C ou D	Un sujet de séminaire ou d'Epistémologie et méthodes critiques du domaine A (Littérature moderne) ou du domaine C (Littérature et culture)
7038	Oral 2	Interrogation de linguistique française ou de littérature médiévale	30'	1	5	Séminaire II A, B, C ou D	Un sujet de séminaire ou d'Epistémologie et méthodes critiques du domaine B (Langue, textes, discours) ou du domaine D (Littérature médiévale)
7039	Oral 3	Interrogation de littérature moderne	30'	1	5	Séminaire III A, B, C ou D	Un sujet de séminaire ou d'Epistémologie et méthodes critiques du domaine A (Littérature moderne) ou du domaine C (Littérature et culture)
<p><b>NB 1 :</b> Les sujets d'examen ne sont pas obligatoirement liés aux séminaires que l'étudiantE a fait attester. Ils sont définis d'entente avec l'examineur.</p> <p><b>NB 2 :</b> Le programme des attestations n'est soumis à aucune contrainte liée aux domaines A, B, C ou D. En revanche, l'une des attestations de littérature moderne au moins doit porter sur un corpus du XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> ou XVIII<sup>e</sup> siècle.</p> <p><b>NB 3 :</b> L'un des oraux, doit porter sur un cours d'«Epistémologie et méthodes critiques» dispensé dans le cadre du domaine concerné.</p> <p><b>NB 4 :</b> Dans l'ensemble du programme d'examen, aucun domaine ne peut être choisi plus d'une fois, de même pour la littérature romande et la littérature comparée.</p> <p><b>NB 5 :</b> Les étudiantEs qui ont le Français médiéval parmi leurs disciplines de licence ne peuvent pas présenter d'examen dans le domaine D.</p>							

2<sup>ème</sup> CERTIFICAT – DISCIPLINE PRINCIPALE

Numéros	Epreuves	Intitulé des épreuves 2 <sup>ème</sup> Certificat- Discipline principale	Durée de l'épreuve et Coefficient		Crédits	Attestations préalables	Programme
7032	Mémoire	Discussion			40		Sujet A, B, C ou D  Les étudiantEs qui ont le Français médiéval parmi leurs disciplines de licence ne peuvent pas présenter de mémoire dans le domaine D
7033	Écrit 1	Dissertation littéraire (littérature moderne)  anticipable	6 h	2	16	Latin obligatoire pour non-latinistes.  Séminaire I A, B, C ou D	Un sujet de séminaire ou d'Epistémologie et méthodes critiques du domaine A (Littérature moderne) ou du domaine C (Littérature et culture)
7034	Oral 2	Interrogation de linguistique française	30'	1	8	Séminaire II AB, C ou D	Un sujet de séminaire ou d'Epistémologie et méthodes critiques du domaine B (Langue, textes, discours)
7035	Oral 3	Interrogation de littérature moderne	30'	1	8	Séminaire III A, B, C ou D  Séminaire IV A, B, C ou D	Un sujet de séminaire ou d'Epistémologie et méthodes critiques du domaine A (Littérature moderne) ou du domaine C (Littérature et culture)
7036	Oral 4	Interrogation de littérature médiévale	30'	1	8	Séminaire V A, B, C ou D	Un sujet de séminaire ou d'Epistémologie et méthodes critiques du domaine D (Littérature médiévale)

		<p><b>NB 1 :</b> Les sujets d'examen ne sont pas obligatoirement liés aux séminaires que l'étudiantE a fait attester. Ils sont définis d'entente avec l'examineur.</p> <p><b>NB 2 :</b> Le programme des attestations n'est soumis à aucune contrainte liée aux domaines A, B, C ou D. En revanche, l'une des attestations de littérature moderne au moins doit porter sur un corpus du XVIe, XVIIe ou XVIIIe siècle.</p> <p><b>NB 3 :</b> L'un des oraux, doit porter sur un cours d'«Epistémologie et méthodes critiques» dispensé dans le cadre du domaine concerné.</p> <p><b>NB 4 :</b> Dans l'ensemble du programme d'examen, aucun domaine ne peut être choisi plus d'une fois, de même pour la littérature romande et la littérature comparée. A l'exception du cas mentionné ci-dessous en NB 5.</p> <p><b>NB 5 :</b> Les étudiantEs qui ont le Français médiéval parmi leurs disciplines de licence ne peuvent pas présenter d'examen dans le domaine D.</p>
--	--	--

<p><b>Description des domaines :</b></p> <p>Domaine A, Littérature moderne: auteurs, œuvres, thèmes et genres littéraires du XVIe au XXIe siècle ; littérature romande et littérature comparée selon le contenu des enseignements</p> <p>Domaine B, Langue, textes, discours : linguistique française, sémiotique littéraire, stylistique historique, histoire de la langue et certains cours de linguistique générale et appliquée.</p> <p>Domaine C, Littérature et culture: anthropologie et histoire littéraires, culture et littérature ; littérature romande et littérature comparée selon le contenu des enseignements.</p> <p>Domaine D, Littérature médiévale : œuvres, thèmes et genres littéraires du IXe au début du XVIe siècle, langue, littérature et culture médiévale.</p>
---