



UNIL | Université de Lausanne
Faculté des lettres

Maîtrise universitaire ès Lettres (MA)

Liste des modules du

PROGRAMME À OPTIONS

Version du 7 juillet 2010

Principe général

L'étudiant compose son programme à options en choisissant librement des modules dans la liste ci-dessous pour un total de 30 crédits, quelle que soit sa discipline principale. Les règles et cas particuliers sont indiqués en en-tête de la partie réservée à la discipline concernée.

Composition du programme à options

L'étudiant peut choisir un ou plusieurs modules offerts par la discipline qu'il étudie en discipline principale dans la mesure où les enseignements qui composent ces modules ne sont pas déjà comptabilisés dans le cadre de cette dernière.

Il n'est en principe pas possible de choisir comme module à options de la maîtrise un module offert de niveau baccalauréat universitaire (BA) dans une discipline suivie durant le cursus de BA. Cependant, avec l'accord du Décanat et sur préavis du responsable Bologne de la discipline concernée, un étudiant peut intégrer, dans la composition de son programme à options, un module offert de niveau BA (10 crédits, à choisir parmi les modules offerts du Programme à options du BA).

Épreuve d'examen

L'étudiant doit passer une épreuve d'examen portant sur l'un des modules composant son Programme à options. Il choisit librement le module sur lequel porte son épreuve (sous réserve qu'une épreuve soit prévue pour le module en question).

Note : Tous les crédits indiqués dans ce document sont des crédits ECTS (Système européen de transfert et d'accumulation de crédits).

Structure de la Maîtrise universitaire ès Lettres et de la Maîtrise universitaire ès Lettres avec spécialisation

Les Maîtrises universitaires ès Lettres (90 crédits) et ès Lettres avec spécialisation (120 crédits) se composent toutes deux d'une discipline principale (60 crédits) et, au choix, soit d'une discipline secondaire, soit d'une discipline complémentaire (2^e partie), soit d'un programme à options (30 crédits). La Maîtrise universitaire ès Lettres avec spécialisation compte en plus un programme de spécialisation d'un volume de 30 crédits.

Maîtrise universitaire à temps plein – durée des études

La durée du cursus d'études d'un étudiant inscrit en Maîtrise universitaire à temps plein est prévue par le Règlement d'études en Faculté des lettres (art. 14), à savoir 3 semestres (minimum) et jusqu'à 5 semestres (maximum) dans le cadre d'une Maîtrise universitaire à 90 crédits (MA 90), et de 4 semestres (minimum) à 6 semestres (maximum) dans le cadre d'une Maîtrise universitaire à 120 crédits (MA 120).

Maîtrise universitaire à temps partiel – durée des études

Le cursus d'études d'un étudiant inscrit en Maîtrise universitaire ès Lettres à temps partiel (50%) au sens de la « Directive 3.12 de la Direction en matière d'études à temps partiel (50%) pour les Maîtrises universitaires » est le même que celui d'un étudiant inscrit en Maîtrise universitaire ès Lettres à temps plein. Les délais d'études sont cependant aménagés de manière à permettre à l'étudiant de réaliser ses études en 6 semestres (minimum) et jusqu'à 8 semestres (maximum) dans le cadre d'une Maîtrise universitaire à 90 crédits (MA 90), et de 8 semestres (minimum) à 10 semestres (maximum) dans le cadre d'une Maîtrise universitaire à 120 crédits (MA 120).

Organisation des études de la Maîtrise universitaire

Le schéma théorique des études de Maîtrise universitaire prévoit que la première année soit constituée de deux programmes d'enseignements à 30 crédits chacun (discipline principale + discipline secondaire ou discipline complémentaire 2^e partie ou programme à options), et que la seconde année soit consacrée à la rédaction du mémoire de maîtrise et à la réalisation d'un programme de spécialisation, le cas échéant.

Les étudiants sont cependant libres de déroger à ce schéma théorique (par exemple en reportant d'un ou de plusieurs semestres l'un ou l'autre de leurs enseignements ou de leurs examens), pour autant qu'ils respectent les règles suivantes (extraites des Directives du Décanat « Directives et procédures liées à l'inscription, au dépôt à la discussion du mémoire de maîtrise » et « Directives et procédures liées au programme de spécialisation (MA 120 crédits) » :

- le dépôt du mémoire de maîtrise ne peut intervenir que si les conditions suivantes sont réunies :
 - Les 30 premiers crédits de la branche principale ainsi que les 30 crédits de la discipline secondaire, de la discipline complémentaire 2^e partie ou de son programme à options, ont été réussis.
 - Le complément de formation en langues classiques, le cas échéant, a été réussi.
 - Le programme de mise à niveau intégrée, le cas échéant, est entièrement terminé et conforme au plan d'études joint à la lettre que l'étudiant a reçue l'informant de son admission en Maîtrise universitaire avec conditions.
- l'inscription à un programme de spécialisation ne peut être enregistrée que si les conditions suivantes sont réunies :
 - L'étudiant n'a pas encore déposé son mémoire.
 - Les 30 crédits de la discipline secondaire, de la discipline complémentaire 2^e partie ou du programme à options ont été réussis.
 - L'étudiant s'est inscrit au mémoire de maîtrise universitaire.
 - Le complément de formation en langues classiques, le cas échéant et s'il est lié à la discipline secondaire, a été réussi.
 - Le programme de mise à niveau intégrée, le cas échéant, est entièrement terminé et conforme au plan d'études joint à la lettre que l'étudiant a reçue l'informant de son admission en Maîtrise universitaire avec conditions.
 - Le programme de spécialisation peut être réalisé dans le respect de la durée maximale des études prévue par le Règlement d'études en Faculté des lettres (pour une Maîtrise universitaire à temps plein) ou par la Directive de la Direction 3.12 (pour une Maîtrise universitaire à temps partiel).

Ces règles sont valables aussi bien pour la Maîtrise universitaire à **temps plein** que pour la Maîtrise universitaire à **temps partiel**. Pour le reste, le Règlement d'études du programme s'applique.

Table des matières

Partie A	Modules offerts par la Faculté des lettres	page 4
	Philosophie.....	4
	Histoire	6
	Français moderne.....	7
	Français médiéval.....	9
	Sciences de l'Antiquité.....	10
	Italien.....	13
	Espagnol	14
	Allemand	16
	Anglais.....	18
	Études slaves	20
	Langues et civilisations orientales anciennes.....	22
	Histoire et sciences des religions	23
	Sciences du langage et de la communication.....	25
	Histoire de l'art.....	27
	Cinéma.....	28
	Informatique et méthodes mathématiques	31
	Français langue étrangère	32

Partie A

Modules offerts par la Faculté des lettres

1^{re} année MA (30 C ECTS)

Modules offerts en Philosophie

MA/01-OF 01				10 C
Philosophie générale et systématique				année 1
C ou S	Philosophie générale et systématique	2h, 2 semestres	1 séminaire écrit (10 pages environ) ou oral par semestre (cf. remarque)	
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.				
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [01OM11] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/01-OF 02				10 C
Épistémologie et philosophie des sciences				année 1
C ou S	Épistémologie et philosophie des sciences	2h, 2 semestres	1 séminaire écrit (10 pages environ) ou oral par semestre (cf. remarque)	
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.				
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [01OM12] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/01-OF 03				10 C
Philosophie moderne et contemporaine				année 1
C ou S	Philosophie moderne et contemporaine	2h, 2 semestres	1 séminaire écrit (10 pages environ) ou oral par semestre (cf. remarque)	
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.				
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [01OM13] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/01-OF 04		10 C	
Philosophie antique			année 1
C ou S	Philosophie antique	2h, 2 semestres	1 séminaire écrit (10 pages environ) ou oral par semestre (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [01OM14] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

Modules offerts en Histoire

MA/02-OF 01				10 C
Histoire médiévale				année 1
C/S	Histoire culturelle	2h, 2 semestres	1 enseignement à choix, dans lequel l'étudiant effectue 1 séminaire écrit avec présentation orale	
C/S	Histoire économique et sociale	2h, 2 semestres		
C/S	Histoire suisse	2h, 2 semestres		
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [02OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne				nb d'attestations : 1

MA/02-OF 02				10 C
Histoire moderne				année 1
C/S	Histoire culturelle	2h, 2 semestres	1 enseignement à choix, dans lequel l'étudiant effectue 1 séminaire écrit avec présentation orale	
C/S	Histoire économique et sociale	2h, 2 semestres		
C/S	Histoire suisse	2h, 2 semestres		
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [02OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne				nb d'attestations : 1

MA/02-OF 03				10 C
Histoire contemporaine				année 1
C/S	Histoire culturelle	2h, 2 semestres	1 enseignement à choix, dans lequel l'étudiant effectue 1 séminaire écrit avec présentation orale	
C/S	Histoire économique et sociale	2h, 2 semestres		
C/S	Histoire suisse	2h, 2 semestres		
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [02OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne				nb d'attestations : 1

Modules offerts en Français moderne

MA/03-OF 01		10 C	
Littérature française moderne : œuvres et genres			année 1
S ou C/S	Littérature française moderne : œuvres et genres	2h, 2 semestres	1 travail écrit semestriel, 1 présentation orale semestrielle ou 1 test semestriel, etc. (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [03OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/03-OF 02		10 C	
Linguistique française			année 1
S ou C/S	Linguistique française	2h, 2 semestres	1 travail écrit semestriel, 1 présentation orale semestrielle ou 1 test semestriel, etc. (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [03OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/03-OF 03		10 C	
Littérature française et histoire de la culture			année 1
S ou C/S	Littérature française et histoire de la culture	2h, 2 semestres	1 travail écrit semestriel, 1 présentation orale semestrielle ou 1 test semestriel, etc. (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [03OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/03-OF 04		10 C
Littérature comparée		année 1
S ou C/S Littérature comparée	2h, 2 semestres	1 travail écrit semestriel, 1 présentation orale semestrielle ou 1 test semestriel, etc. (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.		
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [03OM24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 2

MA/03-OF 05		10 C
Littérature romande et francophone		année 1
S ou C/S Littérature romande et francophone	2h, 2 semestres	1 travail écrit semestriel, 1 présentation orale semestrielle ou 1 test semestriel, etc. (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.		
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [03OM25] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 2

Modules offerts en Français médiéval

MA/04-OF 01		10 C
Littérature en ancien français et/ou histoire de la réception de la littérature médiévale		année 1
S ou C/S	Littérature en ancien français I	2h, 1 semestre
S ou C/S	Littérature en ancien français II	2h, 1 semestre
S ou C/S	Histoire de la réception de la littérature médiévale I	2h, 1 semestre
S ou C/S	Histoire de la réception de la littérature médiévale II	2h, 1 semestre
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [04OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 1

MA/04-OF 02		10 C
Littérature en moyen français et/ou récritures médiévales		année 1
S ou C/S	Littérature en moyen français I	2h, 1 semestre
S ou C/S	Littérature en moyen français II	2h, 1 semestre
S ou C/S	Récritures médiévales I	2h, 1 semestre
S ou C/S	Récritures médiévales II	2h, 1 semestre
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [04OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 1

MA/04-OF 03		10 C
Littérature provençale et Philologie gallo-romane		année 1
S ou C/S	Littérature provençale	2h, 1 semestre
S ou C/S	Philologie gallo-romane	2h, 1 semestre
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [04OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 1

Modules offerts en Sciences de l'Antiquité

Modules offerts en Archéologie

MA/23-OF 01			10 C
Archéologie classique			année 1
C	Archéologie classique	1h, 2 semestres	
C/S	Culture archéologique I. Archéologie classique	3h, 2 semestres	1 séminaire écrit ou oral
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [23OM11] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/23-OF 02			10 C
Archéologie provinciale			année 1
C	Archéologie provinciale	1h, 2 semestres	
C/S	Culture archéologique I. Archéologie provinciale	3h, 2 semestres	1 séminaire écrit ou oral
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [23OM12] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/23-OF 03			10 C
Fouilles ou stage en archéologie			année 1
Stage	Fouilles ou stage dans un laboratoire ou un musée	6 semaines (min)	1 rapport écrit
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

Modules offerts en Histoire ancienne

MA/23-OF 04			10 C
Thématique d'histoire ancienne et/ou épigraphie			année 1
S ou C/S	Séminaire thématique d'histoire ancienne I	2h, 1 semestre ou ens.-blocs	2 enseignements à choix dans chacun desquels l'étudiant présente 1 séminaire oral (avec dossier écrit) ou 1 séminaire écrit ou 1 TP
S ou C/S	Séminaire thématique d'histoire ancienne II	2h, 1 semestre ou ens.-blocs	
S	Séminaire de recherche en épigraphie grecque	2h, 1 semestre ou ens.-blocs	
S	Séminaire de recherche en épigraphie latine	2h, 1 semestre ou ens.-blocs	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [23OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/23-OF 05		10 C	
Recherche en épigraphie et/ou en numismatique et/ou en papyrologie			année 1
S	Séminaire de recherche en épigraphie grecque	2h, 1 semestre ou ens.-blocs	2 enseignements à choix dans chacun des- quels l'étudiant présente 1 séminaire oral (avec dossier écrit) ou 1 séminaire écrit ou 1 TP
S	Séminaire de recherche en épigraphie latine	2h, 1 semestre ou ens.-blocs	
S	Séminaire de recherche en numismatique grecque	2h, 1 semestre ou ens.-blocs	
S	Séminaire de recherche en numismatique latine	2h, 1 semestre ou ens.-blocs	
S	Séminaire de recherche en papyrologie	2h, 1-2 semestres ou ens.-blocs	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [23OM24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

Modules offerts en Grec ancien

MA/23-OF 06		10 C	
Littérature grecque et domaine annexe (papyrologie, métrique ou religion grecques)			année 1
C/S	Anthropologie de la littérature grecque antique	2h, 1 semestre	1 séminaire oral
C/S	Histoire des textes grecs et de la tradition philolo- gique	2h, 1 semestre	1 séminaire oral
S	Séminaire de recherche en papyrologie	ens.-blocs (8-15h)	1 enseignement à choix, dans lequel l'étu- diant effectue 1 présentation orale ou 1 présentation écrite
S	Séminaire de recherche en métrique grecque	ens.-blocs (8-15h)	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [23OM15] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 3

Modules offerts en Latin

MA/23-OF 07		10 C	
Littérature et philologie latines			année 1
S	Littérature latine I	2h, 1 semestre	1 séminaire écrit ou oral
S	Littérature latine II	2h, 1 semestre	1 séminaire écrit ou oral
S	Atelier de traduction littéraire et de philologie appliquée	1h, 2 semestres	7 traductions et anima- tion d'une des séances de l'atelier
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [23OM16] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

Module offert pluridisciplinaire

MA/23-OF 08		10 C	
Conférences en rapport avec l'Antiquité			année 1
Conférences	Conférences en rapport avec l'Antiquité	10 conférences	1 bilan écrit
<p>Principe : Pour obtenir les crédits de ce module, l'étudiant doit assister durant son cursus de Maîtrise universitaire à 10 conférences parmi celles organisées à l'IASA (isolément ou dans le cadre de colloques), ou organisées dans d'autres disciplines de Lettres (notamment au Département interfacultaire d'histoire) à condition que leur sujet soit en rapport avec l'Antiquité. L'étudiant qui en fait la demande reçoit à cet effet un « Formulaire d'attestations de conférences » qu'il fait signer par le professeur organisateur à la fin de chaque conférence suivie. Il rédige également un bilan écrit des conférences suivies (sur la base des notes prises) qu'il remet au responsable Bologne de la section des Sciences de l'Antiquité pour faire valider son module.</p>			
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

Modules offerts de formation de base en langues classiques

MA/23-OF 09		10 C	
Formation de base en latin			année 1
C/TP	Formation de base en latin pour étudiants en maîtrise universitaire	2h, 2 semestres	Contrôle continu
<p>Remarque : Ce module est destiné exclusivement aux étudiants qui n'ont pas ou que très peu de connaissances en latin. Les étudiants possédant déjà une attestation de « Complément obligatoire de formation de latin » ou une maturité avec mention latin ne peuvent pas choisir ce module. Les étudiants qui ont choisi l'orientation « latin » dans le cadre de la discipline de Baccalauréat universitaire Tradition classique ainsi que les étudiants qui ont choisi le module offert « Langue latine I » ne peuvent pas choisir ce module. De même, les étudiants titulaires d'un Baccalauréat universitaire avec la discipline « latin » ou qui ont choisi l'orientation « latin » dans une maîtrise en Sciences de l'Antiquité ne peuvent pas choisir ce module.</p>			
<p>Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [23OM27] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne</p>			nb d'attestations : 1

MA/23-OF 10		10 C	
Formation de base en grec ancien			année 1
C/TP	Formation de base en grec ancien pour étudiants en maîtrise universitaire	2h, 2 semestres	Contrôle continu
<p>Remarque : Ce module est destiné exclusivement aux étudiants qui n'ont pas ou que très peu de connaissances en grec ancien. Les étudiants possédant déjà une attestation de « Complément obligatoire de formation de grec ancien » ne peuvent pas choisir ce module. Les étudiants qui ont choisi l'orientation « grec ancien » dans le cadre de la discipline de Baccalauréat universitaire Tradition classique ainsi que les étudiants qui ont choisi le module offert « Approfondissement des compétences linguistiques et textuelles de grec ancien » ne peuvent pas choisir ce module. De même, les étudiants titulaires d'un Baccalauréat universitaire avec la discipline « grec ancien » ou « grec ancien grands débutants » ou qui ont choisi l'orientation « grec ancien » dans une maîtrise en Sciences de l'Antiquité ne peuvent pas choisir ce module.</p>			
<p>Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [23OM28] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne</p>			nb d'attestations : 1

Modules offerts en Italien

MA/09-OF 01			10 C
Littérature italienne du XIIIe au XVIe siècles			année 1
C	Littérature	2h, 1 semestre	
S	Littérature	2h, 1 semestre	1 travail écrit
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [09OM11] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/09-OF 02			10 C
Littérature italienne du XVIIe au XXIe siècles			année 1
C	Littérature	2h, 1 semestre	
S	Littérature	2h, 1 semestre	1 travail écrit
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [09OM12] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/09-OF 03	<i>Module « langue »</i>		10 C
Apprentissage de la langue. Italien en Sciences humaines: niveau avancé			année 1
<i>Dans ce cours, il s'agit de développer la compréhension de longs discours, de participer activement à une conversation tout en démontrant sa familiarité avec la langue. A ce niveau, l'étudiant sera confronté à des textes littéraires aussi bien contemporains qu'antiques, en vers et en prose dont il pourra donner des descriptions claires et détaillées.</i>			
C	Histoire de la langue	2h, 1 semestre	
S	Histoire de la langue	2h, 1 semestre	1 travail écrit
Au terme de ce module, l'étudiant sera capable de : <ul style="list-style-type: none"> - comprendre des discours longs et suivre une argumentation complexe si le sujet est relativement familier - comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes - participer activement à une conversation, exprimer ses idées et opinions avec précision et lier ses interventions à celles des interlocuteurs - présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes - écrire une lettre, un essai ou un rapport 			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [09OM13] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

Modules offerts en Espagnol

MA/10-OF 01				10 C
Littérature espagnole classique				année 1
C	Littérature espagnole classique	3h, 1 semestre	1 test de connaissances (cf. remarque)	
S	Littérature espagnole classique	2h, 1 semestre	1 travail de séminaire (cf. remarque)	
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.				
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [10OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/10-OF 02				10 C
Littérature espagnole moderne et contemporaine				année 1
C	Littérature espagnole moderne et contemporaine	3h, 1 semestre	1 test de connaissances (cf. remarque)	
S	Littérature espagnole moderne et contemporaine	2h, 1 semestre	1 travail de séminaire (cf. remarque)	
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.				
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [10OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/10-OF 03				10 C
Littérature hispano-américaine du XIXe siècle				année 1
C	Littérature hispano-américaine du XIXe siècle	3h, 1 semestre	1 test de connaissances (cf. remarque)	
S	Littérature hispano-américaine du XIXe siècle	2h, 1 semestre	1 travail de séminaire (cf. remarque)	
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.				
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [10OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/10-OF 04			10 C
Littérature hispano-américaine du XXe siècle			année 1
C	Littérature hispano-américaine du XXe siècle	3h, 1 semestre	1 test de connaissances (cf. remarque)
S	Littérature hispano-américaine du XXe siècle	2h, 1 semestre	1 travail de séminaire (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [10OM24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/10-OF 05			10 C
Linguistique synchronique de l'espagnol			année 1
C/S	Linguistique synchronique de l'espagnol	2h, 1 semestre	1 test ou 1 travail de séminaire (cf. remarque)
C/S	Linguistique synchronique de l'espagnol	2h, 1 semestre	1 test ou 1 travail de séminaire (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [10OM25] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/10-OF 06	<i>Module « langue »</i>		10 C
Linguistique diachronique de l'espagnol			année 1
<i>Les étudiants sont censés participer à la lecture et interprétation de textes et intervenir lors de la présentation de travaux de séminaire (dans cette dernière activité ils feront un exposé plus bref et élémentaire que les étudiants d'espagnol), afin de perfectionner leur capacité de s'exprimer oralement et par écrit sur des sujets spécialisés.</i>			
C/S	Linguistique diachronique de l'espagnol	2h, 1 semestre	1 test ou 1 travail de séminaire (cf. remarque)
C/S	Linguistique diachronique de l'espagnol	2h, 1 semestre	1 test ou 1 travail de séminaire (cf. remarque)
Au terme de ce module, l'étudiant sera capable de : - s'exprimer oralement et par écrit dans les divers domaines proposés dans cet enseignement - comprendre à fond et commenter les textes linguistiques proposés dans cet enseignement - argumenter, décrire et exposer oralement et par écrit des sujets linguistiques.			
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [10OM26] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

Modules offerts en Allemand

MA/11-OF 01				10 C
Littérature allemande moderne				année 1
S	Littérature moderne	2h, 1 semestre	1 présentation orale (ou travail jugé équivalent) + 1 PV 1 travail écrit de 10-15 pages	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [11OM11] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne				nb d'attestations : 1

MA/11-OF 03				10 C
Langue et civilisation allemandes médiévales				année 1
S	Langue et civilisation médiévales	2h, 1 semestre	1 présentation orale (ou travail jugé équivalent) + 1 PV 1 travail écrit de 10-15 pages	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [11OM12] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne				nb d'attestations : 1

MA/11-OF 05				10 C
Linguistique allemande				année 1
S	Linguistique allemande	2h, 1 semestre	1 présentation orale (ou travail jugé équivalent) + 1 PV 1 travail écrit de 10-15 pages	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [11OM13] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne				nb d'attestations : 1

MA/11-OF 07	<i>Module « langue »</i>	10 C
Traductologie allemande		année 1
<p><i>Ce module est conçu pour les étudiants ayant de bonnes compétences linguistiques en allemand, écrites et orales. Il permet à l'étudiant de découvrir une nouvelle compréhension de la richesse des littératures allemandes par le biais des traductions et lui permet d'acquérir les connaissances historiques et les outils théoriques nécessaires à l'étude des textes en traductologie.</i></p>		
S	Traductologie	2h, 1 semestre 1 présentation orale (ou travail jugé équivalent) + 1 PV 1 travail écrit de 10-15 pages
<p><i>Au terme de ce module, l'étudiant sera capable de :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - suivre un enseignement universitaire donné en allemand et participer activement à des discussions scientifiques avec des locuteurs natifs - exprimer ses observations et ses opinions dans une discussion de caractère académique - être capable de comprendre et d'analyser des documents littéraires et scientifiques - rédiger des textes académiques et littéraires d'une bonne qualité linguistique. 		
<p>Remarque : L'accès à ce module peut être limité par le nombre de places disponibles. De bonnes connaissances de l'allemand sont indispensables pour suivre ce module; les étudiants qui n'auraient pas étudié l'allemand dans leur cursus universitaire antérieur sont priés de choisir exclusivement les enseignements de ce module donnés en allemand.</p>		
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [11OM14] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 1

Modules offerts en Anglais

MA/12-OF 01		10 C
Choix libre en anglais I		année 1
C ou S	Littérature anglaise médiévale	2h, 1 semestre
C ou S	Linguistique anglaise	2h, 1 semestre
C ou S	Littérature américaine	2h, 1 semestre
C ou S	Littérature anglaise moderne	2h, 1 semestre
C	Introduction aux approches critiques	2h, 1 semestre
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [12OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 2

MA/12-OF 02		10 C
Choix libre en anglais II		année 1
C ou S	Littérature anglaise médiévale	2h, 1 semestre
C ou S	Linguistique anglaise	2h, 1 semestre
C ou S	Littérature américaine	2h, 1 semestre
C ou S	Littérature anglaise moderne	2h, 1 semestre
C	Introduction aux approches critiques	2h, 1 semestre
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [12OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 2

MA/12-OF 03		10 C
Choix libre en anglais III		année 1
C ou S	Littérature anglaise médiévale	2h, 1 semestre
C ou S	Linguistique anglaise	2h, 1 semestre
C ou S	Littérature américaine	2h, 1 semestre
C ou S	Littérature anglaise moderne	2h, 1 semestre
C	Introduction aux approches critiques	2h, 1 semestre
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [12OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 2

MA/12-OF 04	Module « langue »		10 C
Module « langue » en anglais			année 1
<p>L'objectif de ce module est d'apporter un panorama des principales questions théoriques qui traversent actuellement l'étude du langage et la littérature en anglais. A la suite d'une introduction générale, les cours suivants se centreront sur différentes approches critiques et seront enseignés par plusieurs membres de la section d'anglais. Les sujets étudiés concerneront le structuralisme, le marxisme, le langage et l'idéologie, la déconstruction, le féminisme, les théories post-coloniales, l'intertextualité et la théorie de genre.</p>			
C	Introduction aux approches critiques	2h, 1 semestre	1 séminaire écrit et/ou 1 séminaire oral, dossiers associés
C ou S	Littérature anglaise moderne	2h, 1 semestre	1 enseignement à choix, dans lequel l'étudiant est soumis à 1 test de connaissances (cf. remarque A)
C ou S	Littérature américaine	2h, 1 semestre	
<p>Au terme de ce module, l'étudiant sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - organiser et présenter un savoir profond dans le domaine des différents sujets théoriques - discuter, évaluer, négocier des opinions et informations complexes sur ces sujets - comprendre et résumer des textes littéraires, linguistiques et théoriques complexes - composer des réponses écrites dans le cadre d'un test (2h) portant sur les compétences acquises et composer un essai d'une certaine importance sur un sujet théorique (littéraire ou linguistique) 			
<p>Remarque A : Le test de connaissances porte aussi bien sur le contenu de l'enseignement suivi que sur les connaissances linguistiques de l'étudiant dans son expression orale. Remarque B : Le niveau de connaissances linguistiques requis correspond au niveau C1/C2 (Cadre européen commun de référence), « advanced/near-native ». Le cours, les travaux et le test semestriel se déroulent en anglais.</p>			
<p>Au choix de l'étudiant :</p> <p>1 épreuve orale [12OM24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne</p>			nb d'attestations : 2

Modules offerts en Études slaves

MA/13-OF 01	<i>Module « langue »</i>	10 C
Langue		année 1
<i>Lecture et analyse linguistique de textes littéraires et non littéraires; traduction à u niveau approfondi; initiation aux méthodes d'analyse énonciative; comparaison systématique des structures textuelles du français et du russe.</i>		
C/S	Analyse linguistique des textes, Stylistique fonctionnelle	2h, 2 semestres
TP	Dissertation	2h, 1 semestre
S/TP	Traduction littéraire	1h, 2 semestres
<p>1 travail oral ou écrit ou contrôle continu</p> <p>1 enseignement à choix, dans lequel l'étudiant présente 1 travail oral ou écrit semestriel ou est soumis à un contrôle continu</p>		
<p><i>Au terme de ce module, l'étudiant sera capable de :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe - écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances - résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une œuvre littéraire - présenter oralement une description ou une argumentation claire et fluide 		
<p>Au choix de l'étudiant :</p> <p>1 épreuve écrite [13OM11] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne</p>		nb d'attestations : 2

MA/13-OF 02		10 C
Linguistique		année 1
C	Histoire de la langue	2h, 1 semestre
C/S	Linguistique	2h, 1 semestre
C/S	Grammaire comparée des langues slaves	2h, 1 semestre
<p>1 travail oral ou écrit ou contrôle continu</p> <p>1 travail oral ou écrit ou contrôle continu</p> <p>1 travail oral ou écrit ou contrôle continu</p>		
<p>Au choix de l'étudiant :</p> <p>1 épreuve écrite [13OM12] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne</p>		nb d'attestations : 3

MA/13-OF 03		10 C
Littérature		année 1
S	Analyse littéraire (niveau avancé)	1h, 2 semestres
C/S	Littératures et arts : intermédialités	2h, 1 semestre
S/TP	Théories littéraires (UNIL)	2h, 1 semestre
S/TP	Parcours thématique (UNIGE)	2h, 1 semestre
S/TP	Introduction aux littératures slaves (UNIFR)	2h, 1 semestre
<p>1 travail oral ou écrit par semestre ou contrôle continu</p> <p>1 travail oral ou écrit ou contrôle continu</p> <p>1 enseignement à choix, dans lequel l'étudiant présente 1 travail oral ou écrit ou est soumis à un contrôle continu</p>		
<p>Au choix de l'étudiant :</p> <p>1 épreuve écrite [13OM13] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne</p>		nb d'attestations : 3

Méthodes et épistémologie**année 1**

C/S	Histoire et épistémologie de la linguistique	2h, 2 semestres	1 travail oral ou écrit par semestre ou contrôle continu
S	Philosophie, art, histoire	1h, 2 semestres	1 travail oral ou écrit par semestre ou contrôle continu
S/TP	Histoires, institutions, représentations	2h, 1 semestre	1 enseignement à choix, dans lequel l'étudiant présente 1 travail oral ou écrit ou est soumis à un contrôle continu
S/TP	Études littéraires et sciences humaines	2h, 1 semestre	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [13OM14] de 4h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 3

Modules offerts en Langues et civilisations orientales anciennes

MA/14-OF 01			10 C
Epistémologie et métaphysique indiennes			année 1
S	Epistémologie et métaphysique indiennes	2h, 1 semestre	1 travail de séminaire et 1 travail écrit
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [14OM11] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/14-OF 02			10 C
Étude d'un sujet particulier en sanscrit			année 1
TP	Étude d'un sujet particulier	Présentation de TP	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [14OM12] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/14-OF 03			10 C
Séjour linguistique (sanskrit avancé)			année 2 ou 3
Séjour	Séjour linguistique en Inde	1 mois	1 entretien oral
Remarque : les candidatures sont soumises à l'acceptation de la section			
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/15-OF 01			10 C
Étude d'un sujet particulier en tibétain			année 1
TP	Étude d'un sujet particulier	Présentation de TP	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve écrite [15OM11] de 6h ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/15-OF 02			10 C
Séjour linguistique (tibétain avancé)			année 2 ou 3
Séjour	Séjour linguistique au Népal	1 mois	1 entretien oral
Remarque : les candidatures sont soumises à l'acceptation de la section			
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

Modules offerts en Histoire et sciences des religions

MA/16-OF 01			10 C
Etudes comparatives en histoire comparée des religions I			année 1
S	Thématique comparative 1	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
S	Thématique comparative 2	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [16OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/16-OF 02			10 C
Etudes comparatives en histoire comparée des religions II			année 1
S, C/S	Epistémologie II	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
S, C/S	Pratiques de la rencontre	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [16OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/16-OF 03			10 C
Religions comparées			année 1
S	Thématique comparative	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
S, C/S	Religion : spécialisation	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [16OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/16-OF 04			10 C
Psychologie des religions			année 1
C	Psychologie des religions	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
S	Séminaire de recherche	1h, 2 semestres	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [16OM24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/16-OF 05			10 C
Sociologie des religions			année 1
C	Sociologie des religions	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
TP	Méthodes qualitatives et quantitatives	2h, 1 semestre	1 présentation orale avec dossier ou 1 travail écrit (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace, dans l'enseignement retenu pour l'épreuve, le travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [16OM25] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/30-OF 01			10 C
Hindi littéraire (niveau III)			année 1
S	Lectures de textes hindi	2h, 2 semestres	1 présentation orale semestrielle ou 1 travail écrit semestriel (cf. remarque)
Remarque : l'étudiant qui choisit de passer son épreuve sur ce module remplace son second travail de validation par un dossier d'examen.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [30OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/30-OF 02			10 C
Séjour linguistique (hindi avancé)			année 1
Séjour	Séjour linguistique en Inde	1 mois	1 travail écrit (traduction)
Remarque : les candidatures restent soumises à l'acceptation de la section.			
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/30-OF 03			10 C
Lecture personnelle de textes hindi (avancé)			année 1
TP	Lecture personnelle de textes hindi		1 travail écrit
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [30OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

Modules offerts en Sciences du langage et de la communication

MA/24-OF 01		10 C
Choix libre en linguistique I		année 1
S	Pragmatique (avancé)	2h, 1 semestre
S	Linguistique théorique et expérimentale (avancé)	2h, 1 semestre
S	Sociolinguistique (avancé)	2h, 1 semestre
S	Linguistique historique (avancé)	2h, 1 semestre
S	Histoire de la communication	2h, 1 semestre
S	Histoire, forme et usage de la langue anglaise	2h, 1 semestre
S	Histoire et épistémologie comparée des théories linguistiques	2h, 1 semestre
S	Enseignement libre : à définir	2h, 1 semestre
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [24OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 2

MA/24-OF 02		10 C
Choix libre en linguistique II		année 1
S	Pragmatique (avancé)	2h, 1 semestre
S	Linguistique théorique et expérimentale (avancé)	2h, 1 semestre
S	Sociolinguistique (avancé)	2h, 1 semestre
S	Linguistique historique (avancé)	2h, 1 semestre
S	Construction des compétences langagières	2h, 1 semestre
S	Linguistique textuelle et analyse de discours	2h, 1 semestre
S	Linguistique pour l'enseignement du français	2h, 1 semestre
S	Enseignement libre : à définir	2h, 1 semestre
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [24OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne		nb d'attestations : 2

Choix libre en linguistique III**année 1**

S	Pragmatique (avancé)	2h, 1 semestre	2 enseignements à choix, dans chacun desquels l'étudiant présente 1 travail personnel
S	Linguistique théorique et expérimentale (avancé)	2h, 1 semestre	
S	Sociolinguistique (avancé)	2h, 1 semestre	
S	Linguistique historique (avancé)	2h, 1 semestre	
S	Méthodes quantitatives et informatiques en sciences du langage	2h, 1 semestre	
S	Analyse linguistique de la communication et de l'argumentation	2h, 1 semestre	
S	Analyse du discours des médias	2h, 1 semestre	
S	Enseignement libre : à définir	2h, 1 semestre	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [24OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

Modules offerts en Histoire de l'art

MA/18-OF 01			10 C
Module thématique en histoire de l'art			année 1
C	Cours thématique (ex. art suisse, arts graphiques, iconographie chrétienne, etc.)	2h, 1 semestre	1 travail écrit ou oral
S	Séminaire thématique (ex. art suisse, arts graphiques, iconographie chrétienne, etc.)	2h, 1 semestre	1 présentation orale
Remarque : Le séminaire doit être choisi de en corrélation avec le cours.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [18OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/18-OF 02			10 C
Art médiéval			année 1
C	Art médiéval	2h, 1 semestre	1 travail écrit ou oral
S	Art médiéval	2h, 1 semestre	1 présentation orale
1 épreuve orale [18OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/18-OF 03			10 C
Art moderne			année 1
C	Art moderne	2h, 1 semestre	1 travail écrit ou oral
S	Art moderne	2h, 1 semestre	1 présentation orale
1 épreuve orale [18OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/18-OF 04			10 C
Art contemporain			année 1
C	Art contemporain	2h, 1 semestre	1 travail écrit ou oral
S	Art contemporain	2h, 1 semestre	1 présentation orale
1 épreuve orale [18OM24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

Modules offerts en cinéma

A. Modules offerts aux étudiants « hors réseau Cinéma CH »

Les modules offerts ci-dessous sont proposés à tous les étudiants de la Faculté, sauf à ceux qui suivent le cursus en Cinéma (discipline principale) avec spécialisation en « Théorie et pratiques du cinéma », 120 C ECTS (Réseau CH).

MA/19-OF 01			10 C
Cinéma : approches historiques			année 1
C/S	Histoire et société	2h, 1 semestre	1 travail oral ou écrit un PV de séance ou équivalent
C/S	Histoire et théorie du scénario	2h, 1 semestre	
C/S	Histoire et théorie de la critique cinématographique	2h, 1 semestre	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [19OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/19-OF 02			10 C
Cinéma : Esthétique, histoire, épistémologie			année 1
C/S	Esthétique et langage	2h, 1 semestre	1 travail oral dans un des cours-séminaires et un PV de séance ou équivalent dans un autre cours-séminaire
C/S	Histoire et société	2h, 1 semestre	
C/S	Epistémologie : dispositifs, technologie, inter-médialité	2h, 1 semestre	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [19OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

B. Modules offerts aux étudiants du réseau Cinéma CH

Les modules offerts ci-dessous sont réservés exclusivement aux étudiants qui suivent le cursus en Cinéma (discipline principale) avec spécialisation en « Théorie et pratiques du cinéma », 120 C ECTS (Réseau Cinéma CH). Ils sont obligatoires pour ces étudiants.

MA/19-OF 03			15 C
Offres Réseau I : Archive ou Technologie de l'image ou Economie ou Réalisation			année 1
C/TP	Archive	horaire variable selon le programme de l'option choisie (entre 120h et 180h)	L'étudiant choisit une des quatre orientations proposées, dans laquelle il effectue des travaux et/ou contrôles (entre 330h et 270h)
C/TP	Technologie de l'image		
C/TP	Economie		
C/TP	Réalisation		
Remarque : Les options proposées dans ce module se déroulent selon des modalités horaires très variables. Une grande partie de ces options ont lieu sous la forme de stages.			
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [19OM23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/19-OF 04		15 C	
Offres Réseau II : Archive ou Technologie de l'image ou Economie ou Réalisation			année 1
C/TP	Archive	horaire variable selon le programme de l'option choisie (entre 120h et 180h)	L'étudiant choisit une des quatre orientations proposées, dans laquelle il effectue des travaux et/ou contrôles (entre 330h et 270h)
C/TP	Technologie de l'image		
C/TP	Economie		
C/TP	Réalisation		
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [19OM24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

C. Module offert aux étudiants Réseau Cinéma CH (maîtrise en HES) : Option Théorie du Réseau Cinéma CH

Le module offert ci-dessous est réservé exclusivement aux étudiants qui suivent une Maîtrise en HES du Réseau Cinéma CH.

MA/19-OF 05		15 C	
Offre de l'UNIL pour le Réseau : Théorie			année 1
C/S	Histoire du cinéma I	2h, 2 semestres	1 travail personnel
C/S	Histoire du cinéma II	2h, 2 semestres	1 travail personnel
S	Séminaire spécifique	2h, 1 semestre	Participation active
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 3

D. Modules offerts aux étudiants Réseau Cinéma CH (maîtrise de UNIZH) : programme de l'UNIL

Les modules offerts ci-dessous sont réservés exclusivement aux étudiants qui suivent une Maîtrise de l'Université de Zurich (UNIZH) dans le cadre du Réseau Cinéma CH.

MA/19-OF 06		5 C	
Epistémologie : dispositifs/technologie/intermédialité			année 1
C/S	Epistémologie I	2h, 1 semestre	1 présentation orale ou 1 travail écrit (cf. remarque)
C/S	Epistémologie II	2h, 1 semestre	
Remarque : Si l'étudiant présente un travail écrit dans le cadre de ce module, il devra effectuer une présentation orale dans le module MA/19-OF 07, et inversement.			
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/19-OF 07		5 C	
Histoire et société et/ou Esthétique et langage			année 1
C/S	Histoire et société I	2h, 1 semestre	L'étudiant choisit librement 2 enseignements (dans le même domaine ou dans deux domaines différents), dans l'un desquels il effectue 1 présentation orale ou 1 travail écrit (cf. remarque)
C/S	Histoire et société II	2h, 1 semestre	
C/S	Esthétique et langage I	2h, 1 semestre	
C/S	Esthétique et langage II	2h, 1 semestre	
Remarque : Si l'étudiant présente un travail écrit dans le cadre de ce module, il devra effectuer une présentation orale dans le module MA/19-OF 06, et inversement.			
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/19-OF 08**5 C****Méthodologie - Histoire du cinéma - Scénario - critique cinématographique****année 1**

S	Formation méthodologique	2h, 1 semestre	1 présentation orale ou 1 travail écrit
C/S	Histoire et Société III	2h, 1 semestre	1 enseignement à choix
C/S	Esthétique et langage III	2h, 1 semestre	
C/S	Histoire et théorie du scénario	2h, 1 semestre	
C/S	Histoire et théorie de la critique cinématographique	2h, 1 semestre	
Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

Modules offerts en Informatique et méthodes mathématiques

MA/20-OF 01			10 C
Module en informatique avancée			année 1
TP	Réalisation d'un projet en informatique avancée	2 semestres, horaires modulables	Contrôle continu
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [20OM21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/20-OF 02			10 C
Méthodes quantitatives avancées			année 1
TP	Réalisation d'un projet en méthodes mathématiques avancées	2 semestres, horaires modulables	Contrôle continu
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [20OM22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

MA/20-OF 04			10 C
Méthodes quantitatives avancées			année 1
C	Statistique textuelle et Théorie de l'information	2h, 1 semestre	2 enseignements à choix, dans chacun desquels l'étudiant est soumis à un contrôle continu
C	Statistique spatiale	2h, 1 semestre	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [20OM24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2

MA/20-OF 05			10 C
Traitement informatique des corpus textuels (avancé)			année 1
C/S	Traitement informatique des corpus textuels I	2h, 1 semestre	1 travail de séminaire
C/S	Traitement informatique des corpus textuels II	2h, 1 semestre	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [20OM25] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 1

Modules offerts en Français langue étrangère

MA/21-OF 01				10 C
Description linguistique et sociale du français				année 1
C ou S	Francophonie institutionnelle	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
C ou S	Situations sociolinguistiques	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [21MA21] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/21-OF 02				10 C
Construction des compétences langagières				année 1
C ou S	Appropriation du français comme langue étrangère 1	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
C ou S	Appropriation du français comme langue étrangère 2	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [21MA22] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/21-OF 03				10 C
Discours et culture				année 1
C ou S	Critique et littérature 1	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
C ou S	Critique et littérature 2	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [21MA23] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 2	

MA/21-OF 04				10 C
Littérature et histoire culturelle				année 1
C ou S	Le texte dramatique	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
C ou S	Théâtres d'hier, mises en scène d'aujourd'hui	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
TP	Atelier : avant, pendant et après le spectacle	2h, 1 semestre	1 travail personnel	
Au choix de l'étudiant : 1 épreuve orale [21MA24] de 30 min ou Aucune épreuve – validation interne			nb d'attestations : 3	