

Table des matières

Préface :

1. Isabelle STENGERS (Université Libre de Bruxelles) : *L'étoffe du chercheur : une construction genrée ?*

I. Introduction

2. Farinaz FASSA (Université de Lausanne) : *Le plafond de l'Université : quand le verre se fait fer.*

II. L'université, un monde du travail et des plafonds de verre

3. Magdalena ROSENDE (Université de Lausanne) : *Accès des femmes au professorat : quels sont les mécanismes cachés du pouvoir académique ?*

4. Margarita MAZAS-SANCHEZ (Haute Ecole de Travail Social de Genève et Université de Genève) et Annalisa CASINI (Université Libre de Bruxelles) : *Femmes et plafond de verre académique : la disponibilité temporelle en question.*

III. Les universités et leurs représentations des carrières féminines

5. Equipe REUNIL (Farinaz FASSA, Sabine KRADOLFER et Sophie PAROZ, Université de Lausanne) : *L'engendrement des carrières à l'Université de Lausanne.*

6. Edmée OLLAGNIER (Université de Genève) : *La conciliation comme analyseur des conditions de travail à l'Université : l'exemple de Genève.*

7. Regula LEEMANN (Haute école spécialisée du Nord-Ouest de la Suisse), Stefan BOES (Université de Zürich), Sandra DA RIN (Sociologue indépendante) : *La perte plus que proportionnelle des femmes dans les parcours académiques. Quelques résultats quant aux caractéristiques sociales du champ scientifique et à ses processus genrés d'exclusion.*

8. Catherine MARRY (CNRS – France) : *Le plafond de verre dans le monde académique : l'exemple de la biologie.*

9. Carine CARVALHO (Université de Lausanne) : *Nomination des professeur.e.s à l'Université de Lausanne et perception des (in)égalités.*

IV. Témoignages:

10. Valérie COSSY (Université de Lausanne) : *Une carrière à l'aune de l'Egalité des chances.*

11. Guite THEURILLAT (ancienne déléguée à l'égalité de l'Université de Lausanne): *La promotion de l'égalité à l'université : entre théorie et pratique.*

12. *Les politiques suisses d'égalité par les textes.*

Post-face

13. Nicky LE FEUVRE (Université de Lausanne) : *Les carrières universitaires à l'épreuve du genre: éléments de conclusion.*