

Faculté des Lettres

68 L'enseignement

77 Informations pratiques

78 Adresses utiles



π



Shakespeare русский
italiano
español



platon
Socrate



[e]Ëg]

FACULTÉ DES LETTRES

WWW.UNIL.CH/LETTRES

La Faculté des lettres propose à ses étudiants une vaste palette de disciplines classiques: philosophie, histoire, langues (anciennes et vivantes), archéologie, histoire de l'art. D'autres branches viennent s'y ajouter, traduisant l'élargissement du savoir humain: histoire et esthétique du cinéma, informatique et méthodes mathématiques, linguistique, histoire et sciences des religions.

L'enseignement dispensé en Lettres vise à:

- * mieux saisir les réalités contemporaines et donner un sens à toutes les richesses intellectuelles produites par l'être humain au fil du temps;
- * transmettre des connaissances, des méthodes et des techniques nécessaires pour pratiquer, avec la compétence scientifique requise, les disciplines en question;
- * favoriser l'apprentissage et la pratique de l'interdisciplinarité;
- * initier les étudiants à la recherche;
- * préparer à des carrières liées aux sciences humaines, notamment aux métiers de l'enseignement, de la communication, aux professions proposées par des institutions culturelles et des organisations internationales;
- * participer à la formation continue dans les disciplines qu'elle enseigne et à la formation de la relève académique.

Les atouts de la Faculté...

- * une pratique permanente de l'interdisciplinarité, enrichie notamment grâce à une grande variété de possibilités de combinaisons de disciplines;
- * un enseignement qui développe le sens critique, tout en cultivant l'ouverture d'esprit, l'indépendance et l'autonomie intellectuelles;
- * une formation de l'esprit qui «apprend à apprendre» et invite au sens des responsabilités et de l'organisation, ouvrant ainsi les portes de professions très variées.

GRADES DÉCERNÉS

Bachelor

- * Baccalauréat universitaire ès Lettres

Masters

- * Maîtrise universitaire ès Lettres
- * Maîtrise universitaire ès Lettres avec spécialisation en:
 - Histoire de l'art régional
 - Théories et pratiques du cinéma
 - Métiers de l'archéologie et du patrimoine historique
 - Langues et littératures européennes comparées
 - Littératures suisses
 - Sciences historiques de la culture
 - Histoire du livre et édition critique des textes
 - Communication et culture du Moyen Âge à l'aube des temps modernes
 - Philosophie, sciences et société
 - Analyse des discours et de la communication publics
 - Histoire: recherche, exploitation et mise en valeur des sources
 - Traduction littéraire: allemand-français/français-allemand
- * Master pour l'enseignement d'une langue étrangère à de jeunes apprenants: orientation allemand

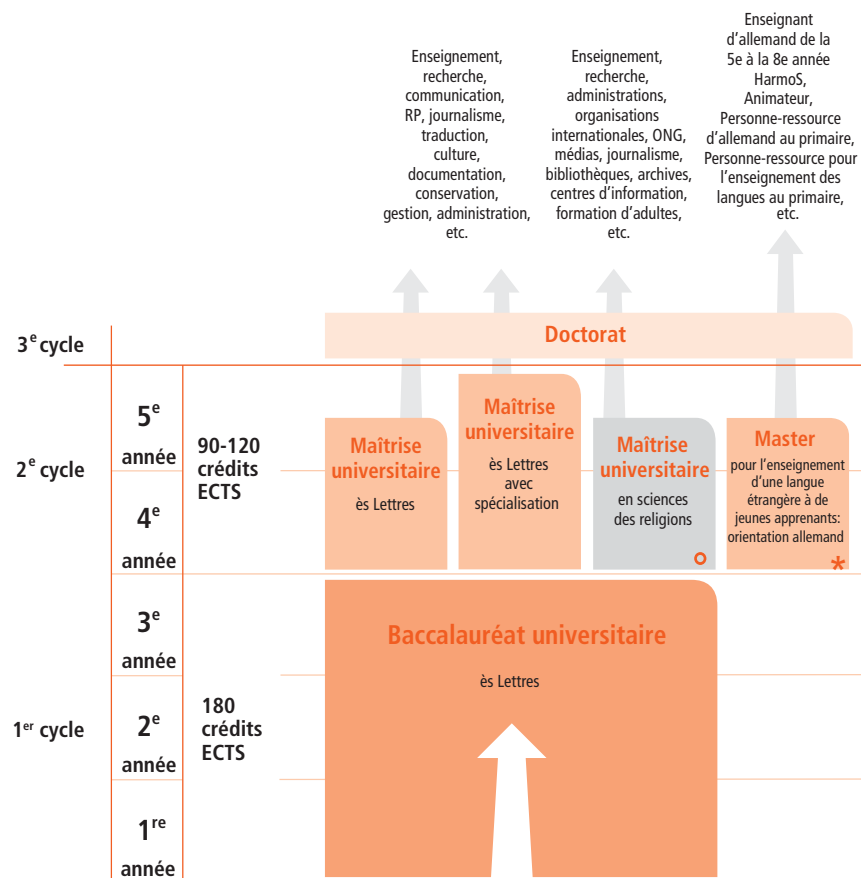
Masters of Advanced Studies

- * MAS en conservation du patrimoine et muséologie des Beaux-Arts
- * MAS in Archival, Library and Information Science

Doctorat

- * Doctorat ès Lettres

STRUCTURE GÉNÉRALE DES ÉTUDES



En couleur: programmes offerts par la Faculté des lettres.

* délivré conjointement par l'UNIL et la Haute école pédagogique du Canton de Vaud (HEP-VD). Ce Master est ouvert sans conditions aux détenteurs d'un Bachelor en enseignement.

o **Maitrise universitaire en sciences des religions**: délivrée conjointement par la Faculté des sciences sociales et politiques et la Faculté de théologie et de sciences des religions. Descriptif: voir chapitre sur la Faculté de théologie et de sciences des religions. La Maitrise universitaire est ouverte sans conditions aux titulaires d'un Baccalauréat ès Lettres avec histoire et sciences des religions en discipline de base.

pour une vue d'ensemble de l'offre en formation de l'UNIL, consultez : www.unil.ch/enseignement

L'ENSEIGNEMENT

LES DISCIPLINES ENSEIGNÉES EN FACULTÉ DES LETTRES



philosophie

La section de philosophie propose aux étudiants une formation systématique et rigoureuse à la tradition de la pensée occidentale, de l'Antiquité à nos jours. L'enseignement est axé sur l'étude des grands auteurs de cette pensée, dont il expose les positions dans les domaines de la métaphysique et de la sagesse pratique ; il initie également à la logique mathématique moderne et à l'épistémologie (étude critique des sciences). En Maîtrise universitaire, l'étudiant a la possibilité de se spécialiser dans les domaines suivants : histoire de la philosophie, métaphysique, phénoménologie, philosophie herméneutique et philosophie de la littérature, philosophie des sciences, logique, philosophie du langage, esthétique, anthropologie philosophique, éthique, philosophie de l'histoire, philosophie politique.

Exemple de mémoire : Le phénomène de l'angoisse dans l'œuvre de Kierkegaard et de Sartre.

www.unil.ch/phiLo

histoire

L'enseignement d'histoire est organisé par tranches chronologiques : Moyen Âge, Histoire moderne (XVI^e–XVIII^e siècles) et Histoire contemporaine (XIX^e–XX^e siècles). Cours, séminaires et travaux pratiques portent sur l'histoire générale, suisse et régionale, place étant faite à l'histoire internationale et extra-européenne. Les étudiants sont amenés à se familiariser avec une méthodologie moderne qui va de l'anthropologie à l'histoire religieuse et à l'étude des réalités socio-économiques et de la culture.

Exemple de mémoire : La politique polaire française dans les années 1947 à 1960 : un instrument de puissance ?

www.unil.ch/hist

français moderne et médiéval

La section de français est organisée en deux filières : le français moderne et le français médiéval. La filière moderne offre des enseignements répartis dans quatre domaines spécifiques : un domaine «œuvres et genres» dévolu à l'étude des auteurs, des thèmes et des genres littéraires, du XVI^e au XX^e siècle ; un domaine «langue/textes/discours», comprenant la linguistique française, la stylistique, la sémiotique littéraire ainsi que l'histoire de la langue ; un domaine «littérature et histoire de la culture», centré autour de l'anthropologie et de l'histoire littéraires ; et un domaine «français médiéval», consacré à l'étude des langues et littératures médiévales. Deux domaines supplémentaires, la littérature romande et francophone et la littérature comparée, sont accessibles dans les programmes d'options et au niveau de la Maîtrise.

Exemple de mémoire : Entre conte poétique et bande dessinée : étude de la narration dans les Petit Prince de Saint-Exupéry et de Sfar.

Le français médiéval a un double statut au sein de la section de français : d'une part, la discipline est largement intégrée au cursus de la filière moderne ; d'autre part, le français médiéval dispense un enseignement spécialisé comprenant la philologie

française et provençale. Les points forts de ce programme sont l'étude de la langue d'oïl et de sa littérature, celle de la langue et de la littérature d'oc, et la mise en valeur de la période du moyen français.

Exemple de mémoire : L'amour en politique : Le Champion des Dames de Martin Le Franc.

www.unil.ch/fra

histoire ancienne

En histoire ancienne, les étudiants se familiariseront avec les civilisations grecques et romaines, de la mythique «Guerre de Troie» (environ 1200 av. J.-C.) à la chute de l'empire romain d'Occident (476 ap. J.-C.). Les enseignements portent sur des sujets spécifiques touchant à l'histoire événementielle, à l'histoire sociale, à l'historiographie (étude des travaux des historiens antiques) et à l'étude des mentalités. Des séminaires d'épigraphie (étude des inscriptions antiques) et de numismatique (étude du monnayage antique) apportent à notre connaissance du passé un éclairage concret. Des enseignements dispensés dans d'autres disciplines des Sciences de l'Antiquité, de la Faculté des lettres ou d'autres facultés élargissent le champ de références. L'histoire ancienne est reconnue comme branche enseignable au niveau secondaire au même titre que l'histoire générale.

Exemple de mémoire : Lasos et les souverains hellénistiques, 323-188 av. J.-C.

www.unil.ch/lasa

archéologie classique et provinciale romaine

Les enseignements en archéologie classique assurent une formation de soutien dans les différentes disciplines des sciences de l'Antiquité. D'une part, ils couvrent le champ de l'histoire de l'art antique, d'autre part ils s'ouvrent sur les activités de terrain, notamment dans le cadre de l'Ecole suisse d'archéologie en Grèce fouillant à Erétrie. La genèse et la fonction des différentes imageries constituent une spécialité

lausannoise largement reconnue à l'étranger. L'enseignement de l'archéologie provinciale romaine comprend cinq domaines :

- * l'étude des provinces de l'Empire;
- * l'étude des structures archéologiques;
- * la connaissance du mobilier archéologique;
- * la connaissance des techniques de fouilles et de laboratoire;
- * l'organisation annuelle de fouilles archéologiques en Suisse et à l'étranger.

Exemple de mémoire : L'eau à Orbe-Boscéaz : analyse du système hydraulique d'une villa gallo-romaine.

www.unil.ch/lasa

Latin

La discipline de langue et littérature latines s'adresse à des étudiants possédant une maturité avec mention latin. Elle est cependant ouverte, avec un examen préalable, à des bacheliers non latinistes dans la mesure où ces derniers auront acquis, soit par eux-mêmes, soit en suivant le Complément obligatoire de formation en latin, un niveau de connaissance leur permettant de suivre avec profit les enseignements prévus dans le programme. Les études couvrent l'ensemble des textes latins, des origines jusqu'au VI^e siècle ap. J.-C., avec des ouvertures sur la littérature latine du Moyen Âge et de la Renaissance.

Exemple de mémoire : Les vitae Radegundis par Venance Fortunat et Baudonivie : autour de la réécriture et de l'écriture féminine.

Complément obligatoire de formation en latin

Ce cours, de deux heures hebdomadaires et d'une durée de deux ans, s'adresse aux étudiants qui n'ont pas fait de latin durant leur scolarité antérieure et qui entreprennent des études en histoire, histoire ancienne, archéologie, langues romanes (français, français médiéval, italien, espagnol) ou linguistique. Un cours d'une durée de deux semestres est également proposé aux étudiants au niveau maîtrise.

www.unil.ch/lasa

grec ancien

Le cours de langue et littérature grecques vise à développer les connaissances linguistiques et philologiques nécessaires à l'étude de la littérature grecque antique. Il s'agit de resituer les textes dans leur contexte de production original, de comprendre les rapports complexes entre langue, littérature et société. L'enseignement est destiné aussi bien à celles et ceux qui ont fait du grec au cours de leur scolarité antérieure qu'aux «grands débutants» (le complément de formation en grec ancien est alors obligatoire).

Exemple de mémoire : La Sappho du Rhône.

Complément de formation en grec ancien

Cette formation qui s'adresse aux étudiants qui n'ont aucune connaissance préalable du grec dure deux ans (3 heures de cours hebdomadaires). Au terme de ces deux ans, l'étudiant est capable de lire des textes courants. Un cours d'une durée de deux semestres est également proposé aux étudiants au niveau maîtrise.

www.unil.ch/lasa

tradition classique

La tradition classique étudiée, dans un esprit d'ouverture, l'importance de la référence à l'Antiquité dans l'histoire de la pensée et de la littérature occidentales. L'enseignement porte d'une part sur les langues et littératures anciennes (latin, grec) et d'autre part sur la culture antique (art, histoire, philosophie, sciences des religions, sciences de l'Homme).

Cette discipline est ouverte aussi bien aux latinistes et hellénistes qu'aux personnes sans connaissance préalable du latin et du grec. Des modules spécifiques permettent aux grands débutants d'acquérir les connaissances linguistiques nécessaires au suivi de l'enseignement et les dispensent des compléments de formation en latin ou grec ancien exigés dans certaines disciplines.

www.unil.ch/lasa

italien

La section d'italien assure la transmission et la maîtrise des connaissances, y compris celles d'ordre épistémologique et méthodologique, portant sur huit siècles de langue et de littérature italiennes. Sur le plan de la recherche, les domaines privilégiés sont actuellement le Moyen Âge (Dante et Pétrarque), la Renaissance et le XX^e siècle, ainsi que la littérature contemporaine hors d'Italie. La section possède l'unique «Centre de documentation sur les écrivains de langue italienne à l'étranger» de niveau académique.

Exemple de mémoire : Andrea Camilleri : tra tradizione ed innovazione.

www.unil.ch/ital

espagnol

L'enseignement de la littérature espagnole porte essentiellement sur les auteurs de l'époque classique (XVI^e et XVII^e siècles), ainsi que sur ceux des XIX^e et XX^e siècles. En Maîtrise sont également proposés des cours de littérature hispano-américaine. En philologie et linguistique, l'accent est mis sur certains aspects de l'espagnol moderne (morpho-syntaxe, sémantique et lexicologie, phraséologie, langues régionales d'Espagne, l'espagnol d'Amérique, etc.) ainsi que sur l'histoire de la langue.

Exemple de mémoire : Narrativa mexicana actual : discusión y valoración del Crack.

www.unil.ch/esp

РУССКИЙ
DEUTSCH
italiano
español

Allemand

L'un des principaux atouts de la section est sa situation particulière à Lausanne, au carrefour de différentes cultures européennes, dans la partie francophone de la Suisse plurilingue. Les cours s'adressent aussi bien aux étudiants de langue maternelle française qu'à ceux de langue maternelle allemande. Dans cette perspective, la section offre un enseignement de théories, analyse et histoire de la traduction littéraire qui s'ajoute aux domaines de langue et littérature et civilisation allemandes du Moyen Âge à nos jours.

Exemple de mémoire: CH, ein Land des Übersetzens? Studie zur Übersetzungsproduktion im Rahmen der ch Reihe.

www.unil.ch/all

Anglais

Les études en section d'anglais permettent l'acquisition de connaissances, compétences et pratiques en langue et littérature médiévales, littérature anglaise moderne, littérature américaine, linguistique anglaise diachronique et synchronique, littérature comparée et études genre. Vu le haut niveau d'anglais enseigné en Suisse, tous les enseignements et travaux réalisés dans le cadre de la section le sont dans cette langue, l'année propédeutique formant les étudiants à la rédaction de travaux de niveau académique.

Le Master (niveau d'anglais C1 ou plus) offre aux étudiants la possibilité de continuer des études généralistes ou de se spécialiser dans l'un des domaines de l'anglais; ils peuvent également compléter leur diplôme par un programme de spécialisation, par exemple en littérature comparée ou en études médiévales.

Exemple de mémoire: From Comedy to Tragic Irony: Isaac Bashevis Singer's Reinvention of the Schlemiel.

www.unil.ch/angl

études slaves

La section accueille des étudiants n'ayant aucune connaissance préalable de russe. Son objectif principal est d'initier les étudiants aux études russes et de les amener à devenir des spécialistes de différents domaines de celles-ci. L'enseignement porte d'abord sur la langue elle-même puis progressivement, la littérature, la linguistique, l'histoire et la culture prennent la place la plus importante. Une spécialité de la section est l'épistémologie historique et comparée, ou étude de la construction de l'objet de connaissance dans le discours sur la langue, la culture et la littérature en Russie et dans le monde slave oriental.

Exemple de mémoire: La folie et la femme à travers la figure de Médée dans trois variantes russes contemporaines du mythe.

www.unil.ch/slav

Langues et civilisations d'Asie du sud

La filière Asie du Sud introduit les étudiants aux mondes linguistiques et culturels du sous-continent indien. La formation se construit autour de trois axes de réflexions: linguistique, historico-culturel et comparatif.

L'axe linguistique vise l'acquisition de compétences grammaticales, littéraires et orales de langues du sous-continent, à choix selon l'orientation de l'étudiant: hindi, ourdou, sanskrit, pali.

L'axe historico-culturel vise à étudier les cultures de l'Asie du Sud dans une perspective diachronique et dans ses diverses composantes sociales. Sont notamment abordés les courants littéraires, intellectuels et politiques, avec un accent particulier porté sur l'histoire des religions du sous-continent, dans leurs expressions savantes et populaires. L'axe comparatif permet aux étudiants de situer l'Asie du Sud dans ses multiples interactions avec les cultures variées qui l'ont formée, ainsi que de développer un regard critique sur l'appareil conceptuel des sciences humaines.

La formation de la filière Asie du Sud dote l'étudiant de qualifications qui le prépare à des activités dans les domaines de la recherche, de la culture, de l'enseignement et de la communication interculturelle. Le décentrement exigé par cette formation

prépare les étudiants à relever les défis d'un monde globalisé.

Exemple de mémoire: Entre Inde et Europe. La circulation des représentations des religions de l'Inde à travers les *Lettres édifiantes et curieuses*.

www.unil.ch/orient

Histoire et sciences des religions

Cette branche est administrée par le Collège des sciences des religions. Elle regroupe des enseignements des Facultés des lettres, de théologie et de sciences des religions, et des sciences sociales et politiques. En histoire et sciences des religions, les étudiants sont invités à considérer les phénomènes religieux d'un point de vue scientifique, critique et neutre quant à l'engagement confessionnel. Ils sont amenés à suivre une démarche comparative entre les religions et les cultures.

Exemple de mémoire: Quand un «mythe» devient «réalité» politique: la communauté des Bnei Menashe dans la presse internationale anglophone.

www.unil.ch/csr

Linguistique

La linguistique étudie le langage humain du point de vue de la diversité des langues et de leurs utilisations. La section de linguistique offre un enseignement complet dans le domaine de la linguistique générale. L'enseignement porte sur les principaux niveaux d'analyse: phonologique, morphologique, syntaxique et pragmatique. Il comporte, en outre, une introduction à la linguistique historique et permet d'aborder des domaines plus spécifiques (sociolinguistique, linguistique informatique, linguistique de l'acquisition, linguistique de l'interaction, linguistique historique, histoire de la linguistique, etc.).

Exemple de mémoire: L'usage des gros mots: perceptions et représentations: enquête sociolinguistique.

www.unil.ch/Ling

histoire de l'art

L'histoire de l'art est une discipline qui analyse la production d'images sous toutes ses formes ainsi que l'architecture et les nouveaux moyens d'expression (vidéo, installations, etc.). L'enseignement s'attache à présenter un large échantillon de la production mondiale de ce type d'objets, depuis la fin de l'Antiquité jusqu'à nos jours, et à faire connaître les principaux outils d'analyse qu'a développés la discipline depuis plus de deux siècles. L'étude de l'histoire de l'art suppose l'acquisition d'une vaste culture visuelle mais impose aussi la connaissance des civilisations qui ont produit ces objets.

Exemple de mémoire: Des images critiques: «Les portraits historiques» de Cindy Sherman.

www.unil.ch/hart

histoire et esthétique du cinéma

La discipline Histoire et esthétique du cinéma assure enseignement et recherche dans les domaines de l'histoire du cinéma (tout particulièrement «dispositifs de vision et d'audition», «épistémologie» et «réception»), de l'analyse filmique, de la théorie et de l'esthétique du cinéma. Elle aborde les questions de société, de représentations collectives et idéologiques. Dans le cadre du Réseau Cinéma CH, elle propose notamment un programme de spécialisation qui forme les historiens à différentes pratiques de l'audiovisuel (réalisation, archive, technologie, scénario, critique cinématographique, économie) et les confronte aux milieux professionnels.

Exemple de mémoire: L'homme et la caméra: l'acteur dans le cinéma soviétique des années 20: forme, méthode, théorie du jeu dans les revues de cinéma.

www.unil.ch/cin



informatique et méthodes mathématiques

Le programme d'études de la section vise à l'acquisition de concepts et savoir-faire en informatique et analyse de données pour les sciences humaines. Dans un contexte où la gestion de l'information est un enjeu toujours plus important, l'existence de grandes bases de données (en particulier textuelles) et d'outils informatiques et statistiques pour les manipuler favorise le développement d'approches nouvelles, complémentaires aux méthodes plus classiques en Lettres. La maîtrise de ces approches est un atout reconnu aussi bien dans le monde académique que sur le marché du travail. Le programme d'études de la section est conçu pour y parvenir de façon graduelle, sans prérequis particulier en informatique ou mathématiques.

Exemple de mémoire: Apprentissages et nouvelles technologies: les mondes virtuels: futurs outils pour des apprentissages réels?

www.unil.ch/lmm

français langue étrangère

La discipline Français langue étrangère (FLE) s'adresse à des étudiants dont la langue de référence et/ou de culture n'est pas le français (titre de fin d'études secondaires obtenu dans un pays ou un territoire non francophone). Elle est dispensée par l'Ecole de français langue étrangère. L'enseignement s'attache à la langue française dans la grande variété de ses manifestations. Il permet aux étudiants d'améliorer leurs connaissances en français en mettant un accent particulier sur les compétences nécessaires pour suivre un cursus académique en français. En plus de connaissances étendues en français, les étudiants acquerront des savoirs théoriques dans les disciplines de référence du FLE (littérature, culture française et francophone, linguistique et didactique).

www.unil.ch/fle

Est-il nécessaire d'avoir un très bon niveau en langues si on choisit une langue étrangère comme discipline?

Les sections de grec ancien et de langues et civilisations slaves acceptent des débutants et intègrent donc des cours de langue (grammaire, vocabulaire, etc.) à leur programme. Ce n'est pas le cas des sections d'italien, d'espagnol, d'allemand et d'anglais qui axent leurs enseignements sur la littérature, la linguistique et l'histoire de la langue. Dans le cadre de ces disciplines, tous les cours, séminaires, dissertations et examens se passent dans la langue étudiée dès la 1^{re} année: un très bon niveau de connaissances (équivalent à un niveau maturité) est donc attendu des étudiants.

Pas de panique, toutefois! L'UNIL offre différentes solutions aux étudiants soucieux de parfaire leurs connaissances linguistiques: des cours au Centre de langues, par exemple, ou le programme Tandem, qui met en contact deux personnes de langue maternelle différente. Les séjours linguistiques ou les séjours mobilité (un semestre ou une année dans une université étrangère) sont par ailleurs fortement recommandés par les différentes sections.

Si de bonnes connaissances linguistiques sont un atout pour la réussite des études, elles n'en sont toutefois pas le but premier. A la différence des écoles d'interprètes qui visent avant tout la maîtrise de la langue, l'enseignement à la Faculté des lettres a pour principal objectif de former les étudiants à l'analyse littéraire et linguistique.

A l'issue de leur cursus, ces derniers auront très certainement développé considérablement leurs compétences linguistiques, mais plutôt grâce à la pratique régulière qu'ils auront eue de la langue que grâce au contenu de la formation lui-même.

centre de langues: www.unil.ch/cdl
programme tandem: www.unil.ch/tandem

ET VOUS, COMMENT AVEZ-VOUS CHOISI VOS ÉTUDES ?

Camille Croset

étudiante, baccalauréat universitaire
ès Lettres, 3^e année



Une passion pour les langues, en particulier l'espagnol

À la fin du gymnase, je n'envisageais pas forcément de m'inscrire à l'université. J'ai pris une année sabbatique durant laquelle j'ai effectué plusieurs séjours linguistiques. La seule chose dont j'étais alors convaincue, c'était que je voulais continuer à étudier l'espagnol, que j'avais choisi en option spécifique au gymnase. Pour ce faire, j'ai finalement décidé de m'inscrire en Lettres. J'ai choisi

les sciences sociales en deuxième discipline par intérêt, par curiosité et pour varier un peu en suivant des cours dans une autre faculté. Lors de ma première année, j'ai suivi des cours de russe au Centre de langues, ce qui m'a donné envie d'étudier le russe en discipline complémentaire. Je suis très satisfaite de mes choix. Il est vrai que j'ai opté pour des branches très disparates mais c'est une grande satisfaction quand des domaines totalement différents se croisent, cela donne du sens à ce que je fais. Cette possibilité qui nous est offerte de pouvoir étudier des disciplines si variées constitue un réel avantage en Lettres.

Des débuts un peu déstabilisants

Ce que j'ai le plus apprécié en arrivant à l'université, c'est de rencontrer des gens qui sont passionnés par ce qu'ils font, qui vont aux cours par intérêt. Cela crée une ambiance très positive. Par contre, j'ai été un peu déstabilisée au début du point de vue administratif : comprendre le système des crédits, comment faire ses horaires, etc. Il ne faut pas hésiter à demander de l'aide, le personnel de l'administration est très disponible. Inutile de paniquer si l'on n'a pas un horaire fixe tout de suite, c'est normal ! J'ai aussi constaté des différences dans l'enseignement des langues par rapport au gymnase. Tout d'abord, l'approche est beaucoup plus littéraire à l'université. Une majorité de cours portent sur la littérature et non sur la langue proprement dite. Ensuite, tous les cours sont donnés dans la langue étudiée alors qu'au gymnase les enseignants parlaient souvent français. Cela peut poser problème à certains car ce n'est pas toujours facile de prendre des notes dans une langue étrangère. Il faut aussi savoir qu'on pratique peu l'oral durant les cours de langue en Lettres. On peut toutefois facilement compenser cela en suivant les cours proposés par le Centre de langues, dont je suis une adepte !

découvrez d'autres portraits d'étudiants sur :
www.unil.ch/soc

BACCALURÉAT UNIVERSITAIRE

partie propédeutique (60 crédits ects)

En 1^{re} année, les étudiants choisissent librement, parmi les disciplines inscrites au programme de la Faculté, les deux disciplines de base qui constituent l'objet de leurs études.

Une des deux disciplines de base peut être choisie à l'extérieur de la Faculté, dans une autre faculté de l'UNIL ou université romande, selon une liste prédéfinie. On parle alors de **discipline de base externe**. Attention : sur l'ensemble du cursus du Baccalauréat, le total des crédits obtenus hors de la Faculté ne peut pas excéder 70 crédits ECTS. Les étudiants qui choisissent une discipline de base externe ne pourront donc pas suivre de modules hors de la Faculté dans le cadre de leur programme à options de 2^e partie.

deuxième partie (120 crédits ects)

En 2^e partie, l'étudiant poursuit ses études dans ses deux disciplines de base. A celles-ci s'ajoutent 40 crédits ECTS qui peuvent se composer de deux manières distinctes :

- * soit ils appartiennent à une troisième discipline, la discipline complémentaire,
- * soit ils forment un programme à options qui donnent à l'étudiant un aperçu d'autres disciplines ou qui peut compléter une ou les deux disciplines de base de son cursus.

L'étudiant communique son choix à la fin de la partie propédeutique.

Attention : la discipline complémentaire ne peut pas être choisie à l'extérieur de la Faculté des lettres de l'UNIL. Elle constitue la 1^{re} partie d'une discipline de lettres et peut être complétée par 30 crédits ECTS en Maîtrise universitaire ès Lettres, de façon à recouvrir le même programme d'enseignement qu'une discipline de base.

Le programme à options offre la possibilité à l'étudiant de s'initier à d'autres disciplines ou de renforcer une ou les deux disciplines de base de son cursus.

liste des disciplines du baccalauréat universitaire

Faculté des lettres de l'UNIL (discipline de base ou discipline complémentaire)

- * Philosophie ²
- * Histoire ^{1,2}
- * Français moderne ^{1,2}
- * Français médiéval ^{1,2}
- * Archéologie
- * Histoire ancienne ^{1,2}
- * Latin ^{1,2}
- * Grec ancien ^{1,2}
- * Italien ^{1,2}
- * Espagnol ²
- * Allemand ^{1,2}
- * Anglais ^{1,2}
- * Etudes slaves
- * Langues et civilisations d'Asie du Sud
- * Histoire et sciences des religions ^{1,2}
- * Linguistique
- * Histoire de l'art ²
- * Histoire et esthétique du cinéma ²
- * Informatique et méthodes mathématiques ²
- * Français langue étrangère (français pour non-francophones)
- * Tradition classique

Autres facultés de l'UNIL (discipline de base externe)

- * Etudes théologiques (Théologie et sciences des religions) ^{1,2}
- * Géographie (Géosciences et environnement) ^{1,2}
- * Psychologie (Sciences sociales et politiques) ²
- * Sciences sociales (Sciences sociales et politiques)
- * Science politique (Sciences sociales et politiques)

Autres universités ou hautes écoles romandes (discipline de base externe)

Université de Genève

- * Arabe (Lettres)
- * Chinois (Lettres)
- * Japonais (Lettres)
- * Grec moderne (Lettres)
- * Musicologie (Lettres)
- * Egyptologie (Lettres)
- * Arménien (Lettres)
- * Archéologie préhistorique (Sciences)

Université de Neuchâtel

- * Archéologie préhistorique (Lettres)
- * Ethnologie (Lettres)

Plans d'études de toutes les disciplines :
www.unil.ch/Lettres/page29805.html

Les changements de discipline en cours d'études sont possibles à certaines conditions.

¹ Disciplines reconnues par la Haute école pédagogique vaudoise pour l'enseignement au niveau secondaire I

² Disciplines reconnues par la Haute école pédagogique vaudoise pour l'enseignement au niveau secondaire II (Psychologie: seulement dans le canton de Vaud)

Toutes les informations pour les étudiants qui se destinent à l'enseignement :

* site de la faculté des lettres : www.unil.ch/Lettres/page70807.html

* fiche «Travailler dans l'enseignement» éditée par le service d'orientation et conseil :
www.unil.ch/soc/page70491.html

formations proposées à la HEP vaud : www.hepl.ch

BACCALAURÉAT UNIVERSITAIRE ÈS LETTRES (180 CRÉDITS ECTS)

bachelor of arts (BA)

Le Baccalauréat universitaire ès Lettres représente une première étape de formation qui a pour objectif de transmettre les connaissances, méthodes et techniques propres à chaque discipline. Elle favorise l'apprentissage et l'exercice de l'interdisciplinarité.

Le Baccalauréat universitaire ès Lettres est constitué d'une partie propédeutique à 60 crédits ECTS et d'une 2^e partie à 120 crédits ECTS.

Il sanctionne des études faites dans deux disciplines de base et une discipline complémentaire ou un programme à options, selon le choix de l'étudiant.

6 ^e semestre	Discipline de base I 33.3%	Discipline de base II 33.3%	Discipline complémentaire (peut être complétée en Maîtrise et devenir égale à une discipline de base) 33.3%	Programme à options 33.3%
5 ^e semestre				
4 ^e semestre				
3 ^e semestre				
DEUXIÈME PARTIE				
2 ^e semestre	Discipline de base I 50%	Discipline de base II 50%		
1 ^{er} semestre				
PARTIE PROPÉDEUTIQUE				

Les pourcentages expriment la charge de travail que représente chaque discipline, proportionnellement à la charge de travail nécessaire à la réussite d'une année académique.

MAÎTRISES UNIVERSITAIRES

La Faculté des lettres propose deux types de Maîtrise universitaire ès Lettres :

- * la Maîtrise universitaire ès Lettres, à 90 crédits ECTS ;
- * la Maîtrise universitaire ès Lettres avec spécialisation, à 120 crédits ECTS (30 crédits ECTS supplémentaires de formation à vocation «professionnalisante» ou permettant d'expérimenter une première situation de recherche).

Maîtrise universitaire ès Lettres (90 ou 120 crédits ECTS)

En 1^{re} année, l'étudiant choisit une **discipline principale** (30 crédits ECTS, qui constituent le prolongement d'une des disciplines de base du Baccalauréat universitaire) qu'il complète, selon son choix, par :

* **un programme à options (30 crédits ECTS)** qui permet de renforcer le programme d'enseignements de la discipline principale avec des modules pris dans l'offre des cours de cette même discipline. Ainsi, en ajoutant un programme à options à la discipline principale, on a la possibilité de composer un cursus de Master monodisciplinaire.

* **une discipline secondaire (30 crédits ECTS)** qui est le prolongement de la seconde discipline de base étudiée au Baccalauréat universitaire. L'étudiant qui a choisi une discipline de base externe au Baccalauréat universitaire peut en principe poursuivre l'étude de cette discipline à titre de discipline secondaire externe, pour autant qu'elle soit offerte en Maîtrise.

* **une discipline complémentaire (30 crédits ECTS)** qui constitue la seconde partie d'une discipline complémentaire du programme de Baccalauréat universitaire. Ce programme est réservé aux étudiants de la Faculté des lettres de l'UNIL qui ont suivi la première partie de cette discipline complémentaire au cours de leur Baccalauréat universitaire.

La seconde année de la Maîtrise ès Lettres est consacrée à la rédaction du mémoire (30 crédits ECTS), réalisé en discipline principale. Les plans d'études dans une même discipline, qu'elle soit principale ou secondaire, sont identiques en 1^{re} année. C'est le choix de la discipline dans laquelle se fera le mémoire qui en fera la discipline principale. Dans certains cas, des recommandations dans le choix des enseignements de 1^{re} année peuvent être faits par des enseignants d'une discipline aux étudiants qui se proposent d'en faire leur discipline principale.

Dans le cadre de la Maîtrise ès Lettres avec spécialisation, le mémoire est complété par 30 crédits ECTS de formation à vocation «professionnalisante» ou permettant d'expérimenter une première situation de recherche.

Disciplines secondaires et principales offertes en Faculté des lettres

- * Philosophie
- * Histoire
- * Français moderne
- * Français médiéval
- * Sciences de l'Antiquité
- * Italien
- * Espagnol
- * Allemand
- * Anglais
- * Etudes slaves
- * Langues et civilisations orientales anciennes
- * Histoire et sciences des religions
- * Sciences du langage et de la communication
- * Histoire de l'art
- * Cinéma
- * Informatique et méthodes mathématiques
- * Français langue étrangère

Disciplines secondaires externes :
voir page : www.unil.ch/Lettres/page13533.html

Disciplines complémentaires

Voir liste des disciplines du Baccalauréat universitaire ès Lettres p. 73.

La discipline Langues et civilisations d'Asie du Sud ne peut pas être choisie comme discipline complémentaire en Maîtrise universitaire.

Programmes de spécialisation

- * Histoire de l'art régional
- * Théories et pratiques du cinéma
- * Métiers de l'archéologie et du patrimoine historique
- * Langues et littératures européennes comparées
- * Littératures suisses
- * Communication et culture du Moyen Âge à l'aube des temps modernes
- * Sciences historiques de la culture
- * Histoire du livre et édition critique des textes
- * Philosophie, sciences et société
- * Analyse des discours et de la communication publics
- * Histoire : recherche, exploitation et mise en valeur des sources
- * Traduction littéraire : allemand-français/français-allemand

Plans d'études des disciplines principales, secondaires et complémentaires : www.unil.ch/Lettres/page36049.html
Plan d'études des programmes de spécialisation : www.unil.ch/Lettres/page57487.html

Master pour l'enseignement d'une langue étrangère à de jeunes apprenants: orientation allemand (90 crédits ECTS)

Organisé en collaboration avec la Haute école pédagogique du canton de Vaud (HEP-VD), ce cursus est destiné aux titulaires d'un Bachelor en enseignement. Il leur permet de se spécialiser dans l'enseignement de l'allemand à de jeunes apprenants de niveau primaire. Il vise à développer des connaissances et des compétences relatives :

- * au domaine de la langue, de la littérature et des cultures allemandes
- * aux contextes socio-politiques de l'apprentissage de l'allemand en milieu scolaire
- * aux approches méthodologiques de l'enseignement et des différentes méthodes d'apprentissage

- de l'allemand adaptées au contexte scolaire romand
- * au rôle de l'allemand dans l'enseignement des langues au niveau primaire dans une perspective de didactique intégrative
 - * à la méthodologie de la recherche empirique
- délivrée conjointement par l'UNIL et La Haute école pédagogique du canton de vaud (HEP-VD)

EXAMENS

module

Les plans d'études de la Faculté des lettres sont organisés en modules, c'est-à-dire en blocs d'enseignements présentant une cohérence de fond. A chaque module est attribué un certain nombre de crédits ECTS. Il existe deux types de modules :

- * les **modules intermédiaires** sont validés sur la base d'un travail individuel, exposé oral, contrôle continu, test ou travail pratique fourni par l'étudiant dans le cadre d'un enseignement ;
- * les **modules sommatifs** sont, en plus, validés au travers d'une épreuve écrite ou orale.

baccalauréat universitaire ès Lettres

Propédeutique (60 crédits ECTS)

Chaque discipline de base comprend un ou plusieurs modules intermédiaires. Pour en obtenir les crédits, l'étudiant fait valider son travail par les enseignants responsables. La partie propédeutique est réussie lorsque tous les modules auxquels l'étudiant s'est inscrit sont réussis en un maximum de 4 semestres.

Deuxième partie (120 crédits ECTS)

Les disciplines de base, la discipline complémentaire et le programme à options sont constitués à la fois de modules intermédiaires et de modules sommatifs. Les plans d'études disponibles sur le

site Internet de la Faculté détaillent avec précision les exigences pour chaque discipline. Le nombre d'épreuves est de 3 ou 4 (selon la discipline) pour les disciplines de base et de 2 ou 3 pour la discipline complémentaire. Le programme à options est sanctionné par 2 épreuves.

Maîtrise universitaire ès Lettres

La discipline principale, la discipline secondaire, la discipline complémentaire seconde partie et les options sont constituées chacune d'un module sommatif et de plusieurs modules intermédiaires. Chaque module intermédiaire ou sommatif est examiné de manière indépendante. Rédigé dans le cadre de la discipline principale, le mémoire de Maîtrise est un travail de recherche et de réflexion personnelles d'une cinquantaine de pages, dont le sujet est établi en accord avec un enseignant, et qui est ensuite mené sous la direction de celui-ci.

COMPLÉMENTS DE FORMATION EN LANGUES CLASSIQUES

Baccalauréat universitaire

Les étudiants dont le diplôme de fin d'études secondaires ne comprend pas le latin sont tenus d'acquérir un complément de formation dans cette branche, d'une durée de 4 semestres, s'ils choisissent comme discipline l'histoire, le français, le français médiéval, l'histoire ancienne, l'archéologie, l'italien, l'espagnol, la linguistique.

Pour les étudiants en histoire ancienne ou en archéologie, le complément de formation en latin peut être remplacé par un complément de formation en grec ancien.

Maîtrise universitaire

Des connaissances de base en latin sont requises pour les disciplines suivantes : l'histoire, le français, le français médiéval, les sciences de l'Antiquité, l'italien, l'espagnol. Les candidats qui n'ont pas suivi de formation en latin durant leur cursus scolaire ou universitaire antérieur sont tenus de suivre un complément de formation en latin, d'une durée de 2 semestres. Dans la discipline sciences de l'Antiquité, le complément de formation en latin peut être remplacé par le complément de formation en grec ancien.

Informations complémentaires :

contacter le secrétariat des étudiants de la faculté,
email : info_lettres@unil.ch

MOBILITÉ

Les étudiants ont la possibilité de suivre leurs études dans une autre université lors de la seconde partie de leur Baccalauréat universitaire, pour une durée d'un ou deux semestres. Lors de la Maîtrise universitaire, ce séjour est, en principe, limité à un semestre. Le séjour effectué dans un autre établissement fait l'objet d'un contrat d'études avec la Faculté. Les notes et crédits ECTS acquis et sanctionnés positivement par des examens ou d'autres modes d'évaluation sont reconnus conformément au contrat d'études.

Informations sur la mobilité en Lettres :

www.unil.ch/Lettres/page38433.html

Liste des différents accords : www.unil.ch/echanges

INFORMATIONS PRATIQUES

INFRASTRUCTURES POUR LES ÉTUDES ET LA RECHERCHE

Les étudiants peuvent utiliser le Centre multimédia (CMM) du lundi au jeudi de 9 h à 18 h non-stop et le vendredi de 9 h à 17 h.

Des salles équipées d'ordinateurs sont par ailleurs à disposition des étudiants dans tous les bâtiments de l'Université.

Chaque section, institut et département met à la disposition de ses étudiants de la documentation. La recherche documentaire en bibliothèque reste toutefois indispensable pour la préparation des travaux exigés.

ASSOCIATIONS ET ORGANISATIONS

association des étudiant(e)s en Lettres (AEL)

L'AEL propose soutien, conseils et aide aux étudiants dans l'organisation de leurs études. Elle représente également les étudiants de la Faculté et défend leurs intérêts face aux autorités universitaires et politiques. L'Association contribue en outre à l'animation du site universitaire en soutenant diverses activités culturelles (Ciné-club, revue littéraire Archipel, Sun & Moon Company, etc.) et en organisant chaque année le traditionnel Bal des lettres.

www.unil.ch/ael

HALUMNIL-club des diplômés en histoire ancienne de l'UNIL

L'objectif d'HALUMNIL est de suivre, pendant quelques années tout au moins, le parcours professionnel des diplômés en histoire ancienne. HALUMNIL se conçoit comme une plate-forme de renseignements entre la branche universitaire histoire ancienne et la société non-universitaire. Il souhaite offrir aux diplômés un réseau de relations insérées dans divers milieux professionnels et fournit également aux étudiants des informations sur la multiplicité et l'intérêt des débouchés ouverts aux spécialistes du domaine.

www.unil.ch/lasa



ADRESSES UTILES

responsables	adresse	téléphone	fax	web - courriel
Décanat				
Prof. François Rosset	Anthropole – niveau 2	+41 (0)21 692 29 01	+41 (0)21 692 29 05	www.unil.ch/lettres Francois.Rosset@unil.ch
Prof. Alexandrine Schniewind, vice-doyenne				Alexandrine.Schniewind@unil.ch
M. René Roelof Overmeer, vice-doyen				ReneRoelof.Overmeer@unil.ch
M. François Spaltenstein, vice-doyen				Francois.Spaltenstein@unil.ch
Adjoint de Faculté				
M. Olivier Bianchi	Anthropole – bureau 2051	+41 (0)21 692 29 02	+41 (0)21 692 29 05	Olivier.Bianchi@unil.ch
Affaires étudiantes				
M ^{me} Elodie Glaus	Anthropole – bureau 2049	+41 (0)21 692 29 98	+41 (0)21 692 29 05	Elodie.Glaus@unil.ch
Secrétariat				
M. Romain Genet (étudiants)	Anthropole – bureau 2050	+41 (0)21 692 29 78	+41 (0)21 692 29 05	Romain.Genet@unil.ch
M ^{me} Antoinette Nadal (décanat)	Anthropole – bureau 2046	+41 (0)21 692 29 00	+41 (0)21 692 29 05	Antoinette.Nadal@unil.ch
Conseiller aux études/Adjoint aux affaires étudiantes				
M. Yvan Bubloz	Anthropole – bureau 4093	+41 (0)21 692 28 93	+41 (0)21 692 29 05	ConseilEtudes-Lettres@unil.ch
Mobilité				
Responsable: M ^{me} Brigitte Maire	Anthropole – bureau 4018	+41 21 692 30 50	+41 (0)21 692 29 05	Brigitte.Maire@unil.ch
Conseiller mobilité: M. Michaël Krieger	Anthropole – bureau 2050	+41 21 692 29 17	+41 (0)21 692 29 05	ConseilMobilité-Lettres@unil.ch

responsables	adresse	téléphone	fax	web – courriel
Secrétariats des sections et écoles				
Sections d'archéologie et des sciences de l'Antiquité (histoire ancienne, archéologie, latin, grec, tradition classique), espagnol, langues orientales, langues slaves M. Adrian Spillmann	Anthropole – bureau 4022	+41 (0)21 692 28 96	+41 (0)21 692 30 45	Adrian.Spillmann@unil.ch
Sections de cinéma, histoire de l'art, informatique et méthodes mathématiques M ^{me} Mara Lanza	Anthropole – bureau 3022	+41 (0)21 692 29 10	+41 (0)21 692 29 15	Mara.Lanza@unil.ch
Sections d'italien, anglais M ^{me} Eva Suarato Adams Sabino	Anthropole – bureau 5087	+41 (0)21 692 29 13	+41 (0)21 692 29 35	Eva.Suarato@unil.ch
Section d'allemand M ^{me} Florence Parmelin	Anthropole – bureau 5086	+41 (0)21 692 29 12	+41 (0)21 692 29 35	Florence.Parmelin@unil.ch
Sections de philosophie, histoire, histoire et sciences des religions M. Frédéric Seiler	Anthropole – bureau 5086	+41 (0)21 692 28 92	+41 (0)21 692 29 35	Frederic.Seiler@unil.ch
Sections de linguistique, français moderne, français médiéval M ^{me} Johanne Jordan	Anthropole – bureau 3022			
Ecole de français langue étrangère M ^{me} Suzy Charrotton M ^{me} Marie-Laure Bianchi	Anthropole – bureau 2092	+41 (0)21 692 30 80	+41 (0)21 692 30 85	www.unil.ch/fle efle@unil.ch
Cours de vacances M ^{me} Marie-Madeleine Defago	Anthropole – bureau 2093	+41 (0)21 692 30 90	+41 (0)21 692 30 85	www.unil.ch/cvac Marie-Madeleine.DefagoParoz@unil.ch

