

The logo for the University of Lausanne (Unil) is a stylized, cursive script of the word "Unil" in black.

UNIL | Université de Lausanne
Centre d'études cinématographiques
Unité archives

FONDS CHARLES GRIVEL

CURRICULUM VITAE

Charles Grivel

CURRICULUM VITAE

(1936-2015)

- 1936 Naissance à Genève, de mère française et de père suisse (Vaud, Genève).
- 1957 Maturité classique (grec et latin) au Collège Calvin de Genève.
- 1957 Etudiant à la Faculté des lettres de l'Université de Genève (Littérature et philosophie). Professeurs: Marcel Raymond, Jean Rousset, Jean Starobinski, Jeanne Hersch, René Schérer.
- 1960 Licence-ès-Lettres
- 1960-1961 Boursier à l'Université française de Dakar (Sénégal). Domaines de recherches: Histoire de l'art, de la culture et des religions. Anthropologie culturelle. Droit. Littérature française moderne et contemporaine. Recherches sur les rapports de l'art et du sacré. Voyages d'enquête sur le terrain dans le sud-ouest africain (Sénégal, Guinée, Mali).
- 1961-1963 Lecteur de français à l'Institut de philologie romane de l'Université de Giessen (Allemagne). Professeur : H.-R.Jauss.
- 1963-1969 Assistant de littérature française moderne et contemporaine au Département de français de l'Université Libre d'Amsterdam.
- 1969-1975 Maître-assistant. Domaines d'enseignement et de recherches: Littérature française moderne et contemporaine, théorie de la littérature.
- 1971-1972 Professeur-invité, au département "Sciences littéraires" de l'Université de Constance. (Remplacement de H.-R.Jauss).
- 1973 Soutenance de thèse d'habilitation à la Faculté des Lettres de l'Université de Leyde, Pays-Bas, et obtention du doctorat (avec mention). Directeur de thèse: S.Dresden. (Cette thèse a fait l'objet d'une publication en deux volumes - financés par le Fond néerlandais de la recherche scientifique - chez Mouton, collection "Approaches to Semiotics n° 34", la même année. Titre: "Production de l'intérêt romanesque".)
- 1975 Directeur du Département de français de l'Université libre d'Amsterdam.
- 1975-1980 Maître de conférences à l'Institut de langues et littératures romanes de l'Université de Groningue (Pays-Bas).
- 1975-1977 Chargé de cours avec rang de maître de conférences à l'Université libre d'Amsterdam, Département de français.
- 1980 Chaire de langue et littérature françaises modernes et contemporaines, Université de Groningue.

- 1979-1981 Directeur du Département de langues et littératures romanes
- 1980, mai-juin Professeur-invité, Département de philologie romane, Université de Bochum (Allemagne), dans le cadre du projet de recherches "Savoir et société au dix-neuvième siècle".
- 1981 Semestre d'hiver: Professeur invité, Département de langues et littératures romanes, Université de Mannheim (Allemagne).
- 1981, 1^{er} déc. Chaire de langues et littératures romanes (françaises, modernes et contemporaines) à l'Université de Mannheim.
- 1983-1984 Vice-Doyen de la Faculté de Langues et Lettres.
- 1984-1985 Doyen de la Faculté de Langues et Lettres.
- 1987-1989 Membre de la commission du Sénat de l'Université de Mannheim pour la mise en place du nouveau cursus en sciences médiatiques.
- 1987-1990 Président de la commission de la Faculté pour l'informatisation de l'enseignement et de la recherche.
- 1988-1990 Membre de la commission du Sénat de l'Université de Mannheim pour la mise en place du nouveau cursus en sciences de la culture.
- 1988-1991 Directeur de l'Institut européen de l'Université de Mannheim.
- 1989- Responsable des programmes Erasme France-Italie-Espagne de la Faculté de langues et lettres de l'Université de Mannheim.
- 1989-1991 Membre de la commission du Sénat de l'Université de Mannheim pour la mise en place du nouveau diplôme en langues et littératures romanes.
- 1990-1992 Doyen de la Faculté.
- 1992- Membre du comité de lecture de la collection "Littératures", Centre de Recherches sur les littératures modernes et contemporaines, Université de Clermont-Ferrand.
- 1992- Membre associé du Centre Interuniversitaire d'Analyse du Discours et de Sociocritique des Textes (CIADEST), Université de Montréal.
- 1993-1999 Président de l'Association des Amis du Roman populaire (Paris).
- 1993-1997 Direction de "Tapis-Franc" (revue de l'Association des Amis du Roman populaire).
- 1993, sept.-oct. Professeur associé, Université du Québec à Chicoutimi.
- 1993-1994 Membre du Grand Sénat de l'Université de Mannheim.
- 1994-1996 Responsable du groupe de recherche interdisciplinaire "Identité régionale" de l'Université de Mannheim.
- 1994, fév.-juil. Professeur associé, Université de la Sorbonne Nouvelle, Paris III.

- 1994, fév.-sept. Professeur invité à l'Université de Paris III-Sorbonne Nouvelle. UFR d'Etudes cinématographiques et audiovisuelles.
- 1994, oct. - 1995, fév. Chargé de cours, Université de Paris III-Sorbonne Nouvelle, UFR d'Etudes cinématographiques et audiovisuelles.
- 1995, fév.-mar. Professeur invité à l'Université de Montréal, Département de littérature comparée.
- 1995 Officier dans l'ordre des Palmes Académiques.
- 1995 sept. - 1999 : Membre du bureau de l'Association des franco-romanistes allemands (Franko-Romanisten-Verband).
- 1996, nov. – 2000 sept. : Doyen d'études de la Faculté de Langues et Lettres, Université de Mannheim
- 1996, oct. - 1997 jan. : professeur invité à l'Université de Salzburg (département de langues et littératures romanes et département de publicistique).(Autriche)
- 1996 - Groupe „Histoire, Littérature, Sociétés“ (Universités de Paris VIII, Paris VII, EHESS Paris et Université de Mannheim(co-responsable).
- 1997 - « Coordination des chercheurs en littérature populaire et culture médiatique » (Université de Limoges, Louvain, Montréal et Mannheim, ainsi que les centres de recherches affiliés) (Bureau).
- 1997 – 1999 Editeur responsable du *Rocambole*. Bulletin de l'Association des Amis du Roman populaire). (7 numéros).
- 1998 - Mise en place du réseau „Le Terrain des images“: la recherche en iconologie et photocinématographie (Université de Lyon II, Aix-en-Provence et Mannheim) (Bureau).
- 1999 - Premier Vice-président de l'Association des franco-romanistes allemands (FRV-AFRA).
- 2000 - Membre du Conseil d'administration de la société des Etudes Romantiques et dix-neuviémistes (SERD) (Paris) et correspondant pour l'Allemagne.
- 2000 - 2001: Membre du Jury de la Société Littéraire du prix Chartier (Paris).
- 2001, juin Professeur invité à la recherche. Université Paris VII-Denis Diderot.
- 2001 - Comité de rédaction des *Cahiers Edmond et Jules de Goncourt*.
- 2001, déc. - Conseil d'administration de la Société des Amis des Frères Goncourt.
- 2002 - Vice-président de la Société des Amis des Frères Goncourt.
- 2002 Professeur émérite de l'Université de Mannheim (Allemagne)
- 2003 - Membre du « Centre des sciences de la littérature. Equipe « Littérature de la Fin de siècle » (Direction : Claude Leroy et Jean-Louis Cabanès).
- 2011- Membre fondateur de l'association des chercheurs en littérature populaire et culture médiatique (LPCM) (27/05/2011)
- Comité de rédaction de la revue *Belphégor*

- Membre de la Société Française de Photographie

2012, 31 mars – 2014, 8 fév. : Président de l'Association des Suisses Drôme-Ardèche (ASDA)

2012, sept. Membre du Conseil d'Administration de la Société des Lecteurs de Pierre Mac Orlan.

2015, 14 mai Décès à Forcilles -Férolles-Attilly (Seine-et-Marne/France).

2015, 20 mai Cérémonie d'hommage au crématorium du Père Lachaise, Paris, Salle de la Coupole.

Document transmis le 1^{er} juillet 2015 par Adeline Trombert-Grivel