

L'UNIL décerne un doctorat honoris causa à Alain Tanner

Communiqué de presse – lundi 28 avril 2008

Sur proposition de sa Faculté des lettres, l'Université de Lausanne va conférer le 30 mai 2008 à Alain Tanner, cinéaste, le grade de Docteur ès lettres honoris causa. L'attribution de ce titre aura lieu lors de la cérémonie du Dies academicus, moment fort de l'année universitaire réunissant les autorités politiques et académiques, ainsi que les membres de la communauté universitaire, étudiants, enseignants et personnel administratif.

Né le 6 décembre 1929 à Genève, Alain Tanner est une figure majeure du cinéma suisse et de la cinématographie européenne. Après des études en sciences économiques à l'Université de Genève, il fut écrivain de bord dans la marine marchande avant de travailler au British Film Institute à Londres puis comme assistant réalisateur à Paris. Il a créé en 1962 l'Association suisse des réalisateurs et a bataillé durant huit ans pour obtenir un soutien aux films de fiction dans la loi d'aide au cinéma. *Charles mort ou vif*, son premier long métrage de fiction, célèbre en 1969 la naissance de ce que l'on a appelé le «nouveau cinéma suisse», une façon à la fois grave et ludique d'explorer le monde en inventant un autre rapport au réel. Comme le souligne Frédéric Bas dans sa postface au livre d'Alain Tanner *Ciné-mélanges* (Seuil, 2007), le cinéaste a capté l'esprit d'une époque à travers ce portrait de «patron défroqué» incarné par François Simon. L'esprit de Mai...

Soirée d'hommage à Alain Tanner – jeudi 22 mai 2008 dès 18 heures, cinéma Atlantic

On retrouvera cet «esprit de Mai» lors d'une soirée en l'honneur du cinéaste, organisée jeudi 22 mai 2008 par la Section d'Histoire et esthétique du cinéma de l'UNIL, avec le soutien du Réseau cinéma CH, de la Télévision suisse romande et de la Cinémathèque suisse.

Cette soirée sur invitation, ouverte aux médias et aux milieux culturels suisses, se déroulera en présence d'Alain Tanner et permettra de redécouvrir un documentaire intitulé *Le pouvoir dans la rue*, qu'il réalisa en 1968 pour l'émission de la TSR «Continents sans visa».

Cet hommage aura lieu quelques jours avant la cérémonie du Dies academicus qui se tiendra pour sa part le vendredi 30 mai 2008 (UNIL, bâtiment Amphimax, à 9h30) également en présence du cinéaste, qui recevra alors le diplôme attribué aux Docteurs honoris causa.

Ci-joint

Invitation à la soirée du 22 mai au cinéma Atlantic

Article qui paraîtra le 19 mai dans le journal Uniscope: Alain Tanner, une leçon d'utopie.

Pour en savoir plus:

section.cinema@unil.ch

ou bureau des assistant-e-s de la Section d'Histoire et esthétique du cinéma, 021 692 30 18.