

2. BIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA

Es un medio de reflexionar sobre el desarrollo de sus estudios de idiomas y experiencias interculturales como base de sus planes para seguir aprendiendo.

Le permite tener claro lo que ya es capaz de hacer con uno o más idiomas y lo que le gustaría seguir aprendiendo.

Le da medios para planificar y organizar lo que quiere seguir aprendiendo y evaluar el éxito de sus estudios, así como para tomar conciencia de sus actitudes y estrategias respecto del estudio de idiomas y las experiencias interculturales. La meta global es mejorar todas sus posibilidades.

Las fichas siguientes de la **BIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA** sirven para describir cómo se han desarrollado sus competencias lingüísticas e interculturales y su capacidad para estudiar autónomamente:

- ✍ una biografía personal de la manera en que aprendió los diversos idiomas que conoce;
- ✍ una presentación de las experiencias interculturales significativas que ha tenido, para ampliar la información sobre sus conocimientos de idiomas;
- ✍ listas de referencia para autoevaluarse en todos los niveles con descriptores de competencias generales y, desde el nivel B1, con descriptores especiales para la educación superior;
- ✍ una descripción de sus objetivos de aprendizaje en las lenguas que quiere aprender o seguir aprendiendo;
- ✍ un diario de aprendizaje de las lenguas que está estudiando;
- ✍ dos fichas de trabajo sobre el desarrollo de sus competencias interculturales durante una estancia de movilidad.

Las «Sugerencias para usar la biografía lingüística», los ejemplos y las fichas fotocopiables son auxiliares útiles para trabajar con esta parte del Portfolio.



Mi biografía de aprendiz de lenguas

Dé una visión de conjunto de sus experiencias de aprendizaje de las lenguas que ya conoce y que le servirá de base para planificar su aprendizaje futuro y para informar a otras personas, como empleador(a)(e)s o enseñantes.

¿Qué idiomas he aprendido?

- Sobre las lenguas aprendidas en la escuela o en cursos especiales, detallo durante cuánto tiempo, cuántas horas y con qué fines las he estudiado, añadiendo informaciones sobre contenidos, métodos y textos, sin olvidar, cuando sea pertinente, el tipo de exámenes que he aprobado.
- Las lenguas con las cuales he crecido.
- Las zonas lingüísticas en las que he vivido.
- El uso de las lenguas en mi trabajo, formación, estudios, viajes y círculo de personas conocidas.
- Idiomas con que he tenido contactos mediante televisión, radio, cine, arte, música, libros, prensa, Internet, etc.

¿Cómo he vivido el aprendizaje?

- Si he aprendido bien y con gusto, ¿cómo ha sido? ¿Qué es lo que ha sido importante y enriquecedor?
- ¿Qué es lo que me ha desanimado al aprender los idiomas que ya sé o que estoy estudiando?

Las fichas de trabajo pueden presentarse cronológicamente, como en un currículum vitae o lengua por lengua, sin olvidar los años de estudios ni, cuando sea posible, las fechas.



Mis experiencias interculturales importantes

Relate todo tipo de experiencias con culturas distintas de la suya —en **su propio país** o en el extranjero—, que hayan ampliado su comprensión de lo intercultural.

Conviene que piense en:

sorpresas, malentendidos, diferencias y lo que le pareció interesante, difícil y enriquecedor:

- encuentros y contactos con hablantes nativ(a)(o)s de otro idioma en situaciones de la vida cotidiana, estudios, trabajo y momentos de ocio;
- películas, libros y otros medios de comunicación;
- la historia y la vida intelectual de la cultura meta.

¿Qué aprendió de la otra cultura y de sí mism(a)(o)? ¿Cómo influyeron esas experiencias en su actitud hacia la cultura y el idioma?



Lo que ya puedo hacer en un idioma y lo que me gustaría seguir aprendiendo: Listas de Referencia para Autoevaluarse

Con las *Listas de referencia* puede usted evaluar por su cuenta sus competencias lingüísticas. Los resultados puede hacerlos controlar por otras personas, enseñantes, por ejemplo, y pedir que los verifiquen. Las *Listas de referencia para autoevaluarse* también le ayudan a determinar y definir objetivos importantes y lo que quiere seguir aprendiendo.

① **Las *Listas de referencia para autoevaluarse* van, por razones de claridad, después de las fichas de trabajo de la BIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA y son 12 hojas —dos hojas por nivel— en BIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA 3.1 a 3.6.**

Hay *Listas de referencia para autoevaluarse* para los seis niveles del Consejo de Europa (A1-A2-B1-B2-C1-C2), organizadas según destrezas - Entender (Escuchar y Leer), Hablar (Participar en una Conversación y Hablar con Fluidez) y Escribir -. Las listas incluyen descripciones precisas de lo que cada aprendiente es capaz de hacer con una lengua en los distintos niveles. Además de las descripciones de lenguaje general, a partir del nivel B1 hay descriptores de las destrezas necesarias para la educación superior, que van después de las descripciones de cada subdestreza.

Copie las *listas de referencia* que mejor correspondan a su nivel. Para decidir cuál de los niveles es el suyo, use el *Cuadro de autoevaluación* (páginas centrales del PASAPORTE DE LENGUAS) o pida a enseñantes que le ayuden a determinar cuál de las listas de referencia es la que más se acerca a su nivel. Puede también referirse a «Sugerencias para usar el Pasaporte de Lenguas y Documentos», 2.1.1.

Como su nivel de competencia puede variar según las destrezas (por ejemplo: Escuchar o Escribir), puede resultarle necesario usar más de una lista de referencia y en ese caso tiene que rellenar lo correspondiente a su competencia en listas distintas.

Más detalles acerca del uso de las listas de referencia los encuentra en «Sugerencias para usar la Biografía Lingüística», punto 3.1.

Coloque aquí, en su BIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA, las listas de referencia completadas para los idiomas que sabe.

Use periódicamente las *Listas de referencia para autoevaluarse*, tanto para verificar sus progresos como para asignarse nuevos objetivos de aprendizaje.



Mis objetivos

Formule objetivos y planes para la(s) lengua(s) que está estudiando o que quiere seguir estudiando.

- ¿Qué es lo que quiero aprender? ¿Cómo quiero hacerlo?
 - ¿Por qué y para qué quiero aprender un idioma, qué importancia tiene para mí y cómo me gustaría hacerlo?
 - ¿Estudio por razones de trabajo, de estudio o de viaje?
 - ¿Quiero ante todo entender, hablar, leer o escribir?
 - ¿Quiero seguir un curso, aprender en tándem o efectuar un intercambio?
 - ¿En cuánto tiempo quiero lograr los objetivos que me he propuesto?
-



Mi diario de aprendizaje

Documente paso a paso lo que va aprendiendo en la(s) lengua(s) que está estudiando, para ver más claramente sus necesidades, objetivos y maneras de aprender. Así puede elaborar estrategias apropiadas para incrementar sus conocimientos. Después de cada actividad de estudio, puede darse cuenta de sus progresos y éxitos, comparando lo hecho con los objetivos que se ha propuesto. Todo esto va dirigido a mejorar su capacidad de aprender por su cuenta.

Idioma: _____

Fecha	Mi objetivo Al terminar esta etapa de aprendizaje, ¿qué me propongo llegar a hacer concretamente con la lengua meta?	Actividades de aprendizaje ¿Y qué hago para lograr mi objetivo?	Objetivo logrado sí/no (con fecha)	Evaluación de mi trabajo En el trabajo realizado, ¿qué ha sido lo positivo y lo que no ha funcionado tan bien como esperaba?	Reforzar lo aprendido ¿Qué hago para revisar y consolidar lo que he aprendido?

Mi estancia de movilidad

Esta hoja de trabajo puede ser una ayuda para desarrollar su competencia en la comunicación intercultural, facilitando su integración en la vida académica y social del país que ha elegido para su estancia de movilidad.

País de donde ha salido:

País y universidad de la estancia de movilidad:

Lengua del país meta y lengua de enseñanza

Fechas de la estancia: del: **al:**

Lista de referencia: movilidad y competencia intercultural

En la lista siguiente tiene elementos importantes para el éxito de su estancia de movilidad. Léala atentamente y coteje cada elemento con sus objetivos personales. ¿Cuáles querría profundizar? Para hacerlo en detalle puede consultar la parte «Sugerencias para usar la Biografía Lingüística», 4.2. de este Portfolio. Y en el punto 6.2. de esta misma lista de referencia puede anotar lo que le ha parecido importante no sólo durante su estancia, sino antes y después de ella.

Fecha:	Sí	En parte	No	?
De mi estancia en el extranjero				
Tengo claras mis motivaciones para ir al extranjero.				
Tengo claro lo que espero de mi estancia de movilidad.				
Tengo claro lo que me inquieta por tener que ir al extranjero.				
Tengo claros mis objetivos personales para la estancia				
Tengo claros mis objetivos académicos para la estancia.				
Mi nivel de competencia en la lengua meta basta para desenvolverse en la vida diaria.				
Mi nivel de competencia en la lengua meta me permite desenvolverse en la vida académica.				
Tengo claras las diferencias entre el estilo y las convenciones académicas de la institución donde estudio y los de la institución a la que voy para mi estancia de movilidad.				
Sé donde y como conseguir información sobre la vida académica y lo que se espera de quienes estudian en el país que me acoge.				
Sé a quien dirigirme para conseguir la información administrativa necesaria para mi estancia.				
Tengo claros los puntos fuertes y débiles de mi personalidad que pueden ayudarme o ser obstáculo para el éxito de mi estancia.				
Sé como arreglármelas para superar momentos de inseguridad, estrés, ansiedad o soledad.				
De mis competencias interculturales				
Tengo clara mi identidad cultural, los valores vinculados con mi cultura y las creencias que determinan mi manera de ver a quienes tienen una cultura distinta..				
Tengo clara mi manera de percibir la cultura del país meta.				
Tengo claros los estereotipos con que en el país meta perciben mi propia cultura.				
Conozco algunas características de la vida diaria —comidas, bebidas, días festivos, etc.— y de las condiciones de vida —nivel de vida, vivienda, etc.— del país meta.				
Conozco algunos datos importantes relativos a la geografía, la gente y la historia del país meta.				
Puedo reconocer algunas de las convenciones de un sistema cultural distinto del mío: maneras de comportarse y relacionarse, tabúes, etc.				
Quisiera dejar de lado mis estereotipos para percibir mejor la cultura del país meta.				
Puedo darme cuenta de las actitudes fuertemente etnocéntricas que condicionan a la gente y los textos y distanciarme de ellas.				
Sé resolver malentendidos derivados del desconocimiento de otras culturas. Con frecuencia surgen de diferencias interculturales que no todo el mundo tiene presentes.				
Puedo ponerme en el lugar de otra persona, para ver las cosas desde su punto de vista.				
Puedo ser tolerante respecto de otras culturas, independientemente de mis convicciones morales.				

Mi estancia de movilidad

Anote aquí, dando ejemplos claros y elocuentes, las experiencias y reflexiones —relativas a la «Lista de referencia: movilidad y competencia intercultural»— derivadas de lo sucedido antes de su estancia, durante su estancia y después de ella. Haciéndolo así, desarrollará sus habilidades para la comunicación intercultural y su grado de conciencia de las diversas etapas de adaptación que requiere una estancia de movilidad.

Dé cuenta de sus experiencias con regularidad e indique en cada caso la fecha.

¿Cómo me preparo para la estancia de movilidad? ¿Qué aspectos de la lista de referencia, de los que he tomado conciencia antes del viaje, resultan importantes para el éxito efectivo de la estancia?

¿Cómo va cambiando durante la estancia mi percepción de lo dicho en la lista de referencia?

¿Qué ejemplos puedo dar de lo que me sorprende, me interesa o no me gusta porque difiere de mis expectativas anteriores a la estancia? La respuesta debe darse teniendo en cuenta:

- el país, la gente y el idioma;
- la vida cotidiana y los estudios;
- mis sentimientos;
- mi comportamiento personal y mis contactos.

Después de mi vuelta, ¿ha cambiado mi visión de los elementos de la lista de referencia?



Lista de referencia para la autoevaluación

Lengua:

Fecha:

BIOGRAFÍA
LINGÜÍSTICA
3.1

Nivel **A1**

Esta lista de referencia la puede usar usted para autoevaluarse (columna 1) y para hacer que le evalúen enseñantes u otras personas (columna 2) Si usted ve que se trata de cosas que todavía no puede hacer, pero que le resultan importantes, póngalas en la columna 3 como objetivos por lograr (columna 3 = objetivos).

Hay unas líneas más para señalar lo que usted es capaz de hacer y que no figura en las listas o que constituye un objetivo importante para usted en el nivel en que se encuentra.

Use los símbolos siguientes:

En las columnas 1 y 2

✓ Puedo hacerlo en condiciones normales

✓✓ Puedo hacerlo fácilmente

En las columna 3

! Para mí es un objetivo

!! Es un objetivo prioritario para mí

Si ha marcado más del 80% de los puntos, probablemente ha llegado al nivel A1.



Escuchar

Puedo entender si me hablan lentamente y articulando con cuidado, dejando largas pausas para que yo pueda entender el sentido de lo que me dicen.

Puedo entender indicaciones sencillas de cómo ir de X a Y andando o en transportes públicos.

Puedo entender preguntas e indicaciones que se me hacen cuidadosa y lentamente, así como instrucciones breves y sencillas.

Puedo entender números, precios e indicaciones horarias.



Leer

Puedo entender informaciones sobre la gente (lugar en que viven, edad, etc.) publicadas en los periódicos.

Puedo entender informaciones sobre un concierto o una película leyendo programas y carteles y saber dónde y cuándo tiene lugar.

Puedo entender un cuestionario (de llegada a un país, de registro en un hotel) y soy capaz de dar mis datos más importantes (nombre y apellidos, fecha de nacimiento, nacionalidad).

Puedo entender palabras y expresiones de carteles que se ven corrientemente: «estación», «parking», «prohibido aparcar», «prohibido fumar», etc.

Puedo entender las consignas más importantes de un programa de ordenador como «imprimir», «salvaguardar», «abrir», «cerrar», etc.

Puedo entender y seguir indicaciones escritas breves y sencillas, por ej. de dirección.

Puedo entender mensajes breves y sencillos en tarjetas postales, por ej. felicitaciones de fiestas.

Puedo entender mensajes sencillos escritos por personas conocidas sobre situaciones cotidianas, por ej. «Vuelvo a las cuatro.».



Intervenir en una conversación

Puedo presentar a alguien y usar expresiones básicas para saludar y despedirme.

Puedo hacer y contestar preguntas sencillas, y hacer y responder a enunciados sencillos en lo tocante a necesidades inmediatas o temas muy familiares.

Puedo comunicarme de manera sencilla, pero mi interlocutor(a) debe estar dispuest(o)(a) a ayudarme: repitiendo más lentamente lo que ha dicho y volviendo formular lo que quiero decir.

Puedo hacer compras sencillas, si puedo señalar lo que quiero o hacer otros gestos que me ayudan a expresar lo que quiero.



Entiendo bastante bien los números, cantidades, horas y precios.

Puedo pedir y dar cosas a la gente.

Puedo hacer preguntas sencillas sobre dónde vive una persona, gente a la que esa persona conoce y cosas que posee, así como contestar a ese tipo de preguntas, si me las articulan lenta y claramente.

Puedo dar indicaciones de tiempo con expresiones como «la semana que viene», «el viernes pasado», «en noviembre», «a las tres», etc.

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
Escuchar	1	2	3
Puedo entender si me hablan lentamente y articulando con cuidado, dejando largas pausas para que yo pueda entender el sentido de lo que me dicen.			
Puedo entender indicaciones sencillas de cómo ir de X a Y andando o en transportes públicos.			
Puedo entender preguntas e indicaciones que se me hacen cuidadosa y lentamente, así como instrucciones breves y sencillas.			
Puedo entender números, precios e indicaciones horarias.			
Leer	1	2	3
Puedo entender informaciones sobre la gente (lugar en que viven, edad, etc.) publicadas en los periódicos.			
Puedo entender informaciones sobre un concierto o una película leyendo programas y carteles y saber dónde y cuándo tiene lugar.			
Puedo entender un cuestionario (de llegada a un país, de registro en un hotel) y soy capaz de dar mis datos más importantes (nombre y apellidos, fecha de nacimiento, nacionalidad).			
Puedo entender palabras y expresiones de carteles que se ven corrientemente: «estación», «parking», «prohibido aparcar», «prohibido fumar», etc.			
Puedo entender las consignas más importantes de un programa de ordenador como «imprimir», «salvaguardar», «abrir», «cerrar», etc.			
Puedo entender y seguir indicaciones escritas breves y sencillas, por ej. de dirección.			
Puedo entender mensajes breves y sencillos en tarjetas postales, por ej. felicitaciones de fiestas.			
Puedo entender mensajes sencillos escritos por personas conocidas sobre situaciones cotidianas, por ej. «Vuelvo a las cuatro.».			
Intervenir en una conversación	1	2	3
Puedo presentar a alguien y usar expresiones básicas para saludar y despedirme.			
Puedo hacer y contestar preguntas sencillas, y hacer y responder a enunciados sencillos en lo tocante a necesidades inmediatas o temas muy familiares.			
Puedo comunicarme de manera sencilla, pero mi interlocutor(a) debe estar dispuest(o)(a) a ayudarme: repitiendo más lentamente lo que ha dicho y volviendo formular lo que quiero decir.			
Puedo hacer compras sencillas, si puedo señalar lo que quiero o hacer otros gestos que me ayudan a expresar lo que quiero.			
Entiendo bastante bien los números, cantidades, horas y precios.			
Puedo pedir y dar cosas a la gente.			
Puedo hacer preguntas sencillas sobre dónde vive una persona, gente a la que esa persona conoce y cosas que posee, así como contestar a ese tipo de preguntas, si me las articulan lenta y claramente.			
Puedo dar indicaciones de tiempo con expresiones como «la semana que viene», «el viernes pasado», «en noviembre», «a las tres», etc.			

	1	2	3
 Hablar con fluidez	1	2	3
Puedo dar informaciones sobre mí (dirección, número de teléfono, edad, nacionalidad, familia, hobbies).			
Puede describir el lugar donde vivo.			
Estrategias	1	2	3
Puedo decir que no entiendo lo que me dicen.			
Puedo pedir de manera muy sencilla que me repitan algo que me han dicho.			
Puedo pedir de manera muy sencilla que me hablen más lentamente.			
 Escribir	1	2	3
Puedo dar datos personales en un cuestionario: profesión, edad, domicilio, hobbies.			
Puedo escribir una tarjeta de cumpleaños o que formule otros deseos.			
Puedo escribir una postal sencilla, de vacaciones, por ejemplo.			
Puedo escribir una nota para indicar a alguien donde estoy o donde podemos encontrarnos.			
Puedo escribir cosas simples sobre mí, como donde vivo o lo que hago.			

Lista de referencia para la autoevaluación

BIOGRAFÍA
LINGÜÍSTICA
3.2

Lengua:

Fecha:

Esta lista de referencia la puede usar usted para autoevaluarse (columna 1) y para hacer que le evalúen enseñantes u otras personas (columna 2) Si usted ve que se trata de cosas que todavía no puede hacer, pero que le resultan importantes, póngalas en la columna 3 como objetivos por lograr (columna 3 = objetivos).

Hay unas líneas más para señalar lo que usted es capaz de hacer y que no figura en las listas o que constituye un objetivo importante para usted en el nivel en que se encuentra.

Nivel **A2**

Use los símbolos siguientes:

En las columnas 1 y 2

✓ Puedo hacerlo en condiciones normales

✓✓ Puedo hacerlo fácilmente

En las columnas 3

! Para mí es un objetivo

!! Es un objetivo prioritario para mí

Si ha marcado más del 80% de los puntos, probablemente ha llegado al nivel A2.



Escuchar

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
	1	2	3
Puedo entender lo que me dicen lenta y claramente en lenguaje cotidiano y sencillo; y puedo hacerme entender, si mis interlocutor(a)(e)s se esfuerzan por entenderme.			
Puedo entender el tema de una conversación, si l(a)(o)s demás participantes hablan lenta y claramente.			
Puedo entender frases, expresiones y palabras si se trata de cosas que me atañen directamente, como informaciones básicas sobre mí o mi familia, compras, trabajo o mi entorno inmediato.			
Puedo entender lo esencial de mensajes breves, sencillos y claros.			
Puedo entender lo esencial de una comunicación grabada si se refiere lenta y claramente a un tema corriente y previsible.			
Puedo entender lo esencial de noticias televisivas sobre acontecimientos diversos si el comentario se apoya en imágenes claras y elocuentes.			





Leer

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
	1	2	3
Puedo entender lo esencial de noticias o artículos de periódicos simples, bien estructurados e ilustrados, en los que números y nombres son importantes.			
Puedo entender una carta personal sencilla en la que me cuentan hechos de la vida diaria o me preguntan sobre ellos.			
Puedo entender comunicaciones escritas sencillas de personas conocidas o colegas, que me dicen, por ejemplo, a qué hora encontrarnos para ir a un partido de fútbol o que debo ir al trabajo más temprano).			
Puedo entender lo esencial de folletos relativos a diversiones, actos culturales, etc.			
Puedo leer los anuncios clasificados de los periódicos y encontrar lo que más me interesa, como un coche, un ordenador o el tamaño y precio de un piso.			
Puedo entender el modo de usar diversos aparatos, como los teléfonos públicos.			
Puedo entender los mensajes y textos sencillos de ayuda de los programas de los ordenadores.			
Puedo entender relatos cortos que hablan de lo cotidiano y de temas familiares, si están escritos en lenguaje sencillo.			



Participar en una conversación

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
	1	2	3
Puedo efectuar trámites sencillos en comercios, correos o bancos.			
Puedo usar los transportes públicos como autobuses, trenes o taxis, pedir informaciones sencillas y comprar un billete.			
Puedo pedir informaciones sencillas para un viaje.			
Puedo pedir algo de comer y de beber.			
Puedo hacer compras sencillas: decir lo que quiero y preguntar precios.			
Puedo pedir y dar indicaciones de dirección con un mapa o un plano.			
Puedo saludar a alguien, preguntarle cómo le va y reaccionar a las noticias que me dan.			
Puedo invitar a alguien y entender que me invitan a mí.			
Puedo pedir y aceptar disculpas.			
Puedo expresar lo que me gusta o no me gusta.			
Puedo quedar con alguien en qué hacer y dónde ir, dónde encontrarnos y a qué hora.			

	Puedo preguntarle a alguien sobre su trabajo y tiempo libre, y contestar ese tipo de preguntas.			
	Hablar con fluidez	1	2	3
	Puedo describirme y describir a mi familia y a otras personas.			
	Puedo describir el lugar donde vivo.			
	Puedo relatar breve y sencillamente un hecho.			
	Puedo hablar de mi formación y de mis actividades profesionales recientes o actuales.			
	Puedo hablar de manera sencilla de mis aficiones e intereses.			
	Puedo hablar de actividades y experiencias personales pasadas o recientes, como el fin de semana pasado o mis vacaciones.			
	Estrategias	1	2	3
	Puedo pedir que me presten atención.			
	Puedo indicar si comprendo o no.			
	Puedo pedir con lenguaje sencillo que me repitan algo que no he entendido.			
	Cualidad del lenguaje	1	2	3
	Puedo comunicarme con frases memorizadas y algunas expresiones sencillas.			
	Puedo vincular grupos de palabras mediante conectores sencillos como «y», «pero» o «porque.»			
	Puedo usar correctamente algunos modelos sencillos de frases.			
	Mi vocabulario me basta para arreglármelas en situaciones cotidianas sencillas.			
	Escribir	1	2	3
	Puedo escribir notas y mensajes breves y sencillos.			
	Puedo describir un hecho con frases simples, diciendo qué ha pasado y cuándo y dónde (por ejemplo: una fiesta, un accidente).			
	Puedo escribir sobre la vida diaria con frases y expresiones sencillas: gente, lugares, trabajo, escuela, familia, aficiones.			
	Puedo responder a un cuestionario sobre mi formación, trabajo, intereses y mi especialidad.			
	Puedo escribir una carta de presentación con frases y expresiones sencillas sobre mi familia, escuela, trabajo y aficiones.			
	Puedo escribir una carta breve con fórmulas sencillas de encabezamiento, saludo, petición y agradecimiento.			
	Puedo escribir frases sencillas conectadas con «y», «pero», «porque.»			
	Puedo usar las palabras necesarias para expresar el orden temporal de los hechos: «primero», «luego», «después», «por último.»			

Lista de referencia para la autoevaluación

BIOGRAFÍA
LINGÜÍSTICA
3.3

Lengua:

Fecha:

Esta lista de referencia la puede usar usted para autoevaluarse (columna 1) y para hacer que le evalúen enseñantes u otras personas (columna 2) Si usted ve que se trata de cosas que todavía no puede hacer, pero que le resultan importantes, póngalas en la columna 3 como objetivos por lograr (columna 3 = objetivos).

Hay unas líneas más para señalar lo que usted es capaz de hacer y que no figura en las listas o que constituye un objetivo importante para usted en el nivel en que se encuentra.

Nivel **B1**

Use los símbolos siguientes:

En las columnas 1 y 2

✓ Puedo hacerlo en condiciones normales

✓✓ Puedo hacerlo fácilmente

En las columna 3

! Para mí es un objetivo

!! Es un objetivo prioritario para mí

Si ha marcado más del 80% de los puntos, probablemente ha llegado al nivel B1.



Escuchar

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
	1	2	3
Puedo seguir una conversación de tema cotidiano, si me hablan claramente, aunque a veces debo pedir que me expliquen algunas palabras y expresiones.			
Puedo seguir generalmente lo esencial de una conversación larga en la que estoy presente, si hablan claramente y en lenguaje estándar.			
Puedo escuchar un relato breve y formular hipótesis sobre lo que va a seguir.			
Puedo entender lo principal de un informativo radiofónico y de una grabación que trata temas familiares dichos de manera relativamente sencilla, clara y lenta.			
Puedo captar lo principal de un programa de televisión sobre temas conocidos, si la expresión es relativamente clara y lenta.			
Puedo entender informaciones técnicas sencillas como las instrucciones para usar aparatos de uso diario.			
Puedo captar lo esencial de discusiones sobre temas conocidos de mi especialidad en un seminario, una mesa redonda o en la televisión, si los participantes hablan claramente y en lenguaje estándar.			
Puedo tomar apuntes de los puntos principales de una conferencia y usarlos ulteriormente, si se trata de un tema de mi especialidad y si quien se expresa lo hace clara y estructuradamente.			





Leer

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
	1	2	3
Entiendo lo principal de artículos cortos de periódicos sobre temas actuales y que además me son familiares.			
Puedo deducir del contexto el significado de algunas palabras que me son desconocidas y de ese modo aclarar el sentido de enunciados enteros, siempre y cuando la temática me sea familiar.			
Puedo dar una ojeada a textos cortos (p. ej. noticias breves) y darme cuenta de cuáles son los hechos e informaciones importantes (p. ej. quién ha hecho algo y dónde ha sucedido).			
Puedo entender mensajes sencillos y cartas de temas corrientes (referentes a negocios, asociaciones o autoridades).			
Puedo entender bien, en cartas privadas y en e-mails, lo que se refiere a hechos, sentimientos y deseos y mantener correspondencia con mis amistades.			
Puedo seguir la intriga de relatos claros y bien estructurados, reconocer los episodios más importantes y entender por qué son significativos.			
Puedo entender las principales conclusiones de textos argumentativos claramente redactados.			
Puedo entender satisfactoriamente textos objetivos sencillos sobre temas de mi especialidad y mi interés.			
Para cumplir una tarea específica, puedo leer rápidamente un texto largo de mi especialidad buscando informaciones y buscar también en otros textos y fragmentos de textos.			



Participar en una conversación

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
	1	2	3
Puedo empezar, seguir y terminar una conversación cara a cara sobre temas familiares o de mi interés.			
Puedo participar en una conversación o una discusión, pero no siempre me entienden cuando trato de decir exactamente lo que deseo decir.			
Puedo desenvolverme en la mayor parte de las situaciones anteriores a un viaje o durante el viaje mismo.			
Puedo expresar sentimientos como sorpresa, felicidad, tristeza, interés o indiferencia y también reaccionar ante la expresión de esos sentimientos.			

	Puedo intercambiar opiniones y puntos de vista en conversaciones con amigos y conocidos.			
	Puedo expresar con cortesía acuerdo o desacuerdo.			
	Puedo hablar de temas de mi especialidad en situaciones informales con amigos y colegas.			
	Puedo desenvolverme en la mayoría de las situaciones relativas a la organización de mis estudios, ya sea en conversación directa o telefónica.			
	Hablar con fluidez	1	2	3
	Puedo contar un relato.			
	Puedo contar experiencias detalladamente, dando cuenta de mis sentimientos y reacciones.			
	Puedo contar sueños y describir mis esperanzas y reacciones.			
	Puedo explicar y dar las razones de mis intenciones, planes y actos.			
	Puedo contar la intriga de una película o un libro y describir mis reacciones.			
	Puedo parafrasear oralmente y de manera sencilla partes de un texto escrito, con las palabras y el orden del texto original.			
	Puedo hacer una descripción sencilla de cosas que me interesan o que son de mi especialidad.			
	Puedo presentar con sencillez un tema de mi especialidad o que me es conocido, de manera que los demás puedan seguirlo sin mayores dificultades y cuyos puntos principales les resulten claros.			
	Estrategias	1	2	3
	Puedo repetir parte de lo que ha dicho alguien, para confirmar que nos hemos entendido.			
	Puedo pedir que me aclaren o completen lo que acaba de decirse.			
	Puedo usar una palabra sencilla y de sentido parecido a lo que quiero expresar, cuando no se me ocurre la palabra precisa. Los demás me «corregirán».			
	Cualidad y medios lingüísticos	1	2	3
	Puedo mantener una conversación haciéndome entender y sin demasiadas dudas, pero debo interrumpirme para planear y corregir lo que voy diciendo, especialmente cuando tengo que hablar libremente largo rato.			
	Puedo transmitir información sencilla y de interés inmediato, poniendo en claro lo que me resulta más importante.			
	Tengo vocabulario suficiente para expresarme, a veces con circunloquios, en la mayor parte de los temas de mi vida cotidiana, como familia, aficiones, intereses, trabajo, viajes y actualidad.			
	Puedo expresarme con bastante corrección en situaciones familiares y previsibles.			
	Escribir	1	2	3
	Puedo escribir textos sencillos y coherentes sobre distintos temas dentro de mi especialidad, expresando opiniones e ideas personales.			
	Puedo redactar textos sencillos sobre hechos o experiencias —un viaje, p. ej.— para el boletín de una asociación.			
	Puedo escribir cartas personales o e-mails a personas conocidas y amistades en las que pido o doy noticias y cuento sucesos.			
	Puedo contar un libro o una película o informar sobre un concierto, en cartas personales.			
	Puedo expresar en una carta sentimientos como tristeza, felicidad, interés o simpatía.			
	Puedo escribir pidiendo más información sobre lo leído en anuncios, por ej. referidos a productos o cursos.			
	Puedo informar o pedir información a amistades o colegas por carta circular, fax o e-mail.			
	Puedo redactar un currículum vitae en forma de cuadro.			
	Puedo describir el desarrollo de una experiencia científica de mi especialidad con palabras clave.			
	Puedo escribir textos sencillos dentro de mi especialidad, usando correctamente los términos específicos más importantes.			

Lista de referencia para la autoevaluación

**BIOGRAFÍA
LINGÜÍSTICA
3.4**

Lengua:

Fecha:

Nivel **B2**

Esta lista de referencia la puede usar usted para autoevaluarse (columna 1) y para hacer que le evalúen enseñantes u otras personas (columna 2) Si usted ve que se trata de cosas que todavía no puede hacer, pero que le resultan importantes, póngalas en la columna 3 como objetivos por lograr (columna 3 = objetivos).

Hay unas líneas más para señalar lo que usted es capaz de hacer y que no figura en las listas o que constituye un objetivo importante para usted en el nivel en que se encuentra.

Use los símbolos siguientes:

En las columnas 1 y 2

✓ *Puedo hacerlo en condiciones normales*

✓✓ *Puedo hacerlo fácilmente*

En las columna 3

! *Para mí es un objetivo*

!! *Es un objetivo prioritario para mí*

Si ha marcado más del 80% de los puntos, probablemente ha llegado al nivel B2.





Escuchar	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
	1	2	3
Puedo entender detalladamente lo que me dicen en lenguaje estándar oral, incluso en un entorno ruidoso.			
Puedo seguir una clase, conferencia o charla dentro de mi especialidad, si me resulta conocido el tema y si se presenta en forma sencilla y claramente estructurada.			
Puedo entender la mayoría de los programas documentales de radio hechos en lenguaje estándar y darme cuenta del modo, el tono, la intención, etc., con que se expresan locutoras y locutores.			
Puedo entender los reportajes, entrevistas, charlas, obras teatrales y películas, siempre que estén en lenguaje estándar y no en dialecto.			
Puedo entender las ideas principales de discursos complejos sobre temas concretos y abstractos, si están en lenguaje estándar. También entiendo discusiones técnicas dentro de mi especialidad.			
Puedo recurrir a diversas estrategias para entender algo claramente, usando, p. ej., indicios contextuales para verificar que lo he entendido.			
Puedo entender claramente una presentación bien estructurada sobre un tema conocido y tomar apuntes de lo que me parece importante, aunque a veces hay palabras que no entiendo y me pierdo parte de la información.			



Leer	1	2	3
Puedo entender rápidamente el contenido y la significación de noticias, artículos e informes sobre temas de mi interés o de mi especialidad y decidir si merecen una lectura más atenta.			
Puedo leer y entender artículos e informes sobre cuestiones de actualidad, cuyos autores manifiestan actitudes y puntos de vista particulares.			
Puedo entender en detalle textos dentro de mis intereses o mi especialidad profesional.			
Puedo entender artículos especializados fuera de mi terreno, si me es posible consultar algún diccionario.			
Puedo leer reseñas de temas culturales, como cine, teatro, libros o música y resumir lo más importante.			
Puedo leer cartas sobre temas de mi especialidad o interés y entender los aspectos más importantes.			
Puedo buscar rápidamente en un manual (p. ej., de programas informáticos) y encontrar y entender las indicaciones y aclaraciones necesarias para resolver un problema específico.			
Puedo entender en un relato o una obra de teatro los motivos de lo que hacen los personajes y sus consecuencias en el desarrollo de la intriga.			



Participar en una conversación	1	2	3
Puedo iniciar, seguir y terminar una conversación con naturalidad, y sé cuando tomar y cuando dar la palabra.			
Puedo intercambiar grandes cantidades de información dentro de mi especialidad y mis diversos intereses.			
Puedo expresar emociones de variada intensidad y destacar lo que para mí es importante en hechos y experiencias..			
Puedo participar activamente en conversaciones largas sobre la mayor parte de los temas de interés general.			
Puedo fundamentar y defender mis opiniones en una discusión mediante explicaciones, argumentos y comentarios.			
Puedo contribuir al desarrollo de una discusión sobre asuntos que me son familiares, confirmando que entiendo de qué se trata y dando lugar a que los demás se expresen.			
Puedo llevar a cabo una entrevista preparada, preguntar si es correcto lo que he entendido y reflexionar sobre las respuestas interesantes.			

Puedo participar activamente en discusiones sobre temas culturales o de mi especialidad, ya sea en los cursos o fuera de ellos.			
Puedo resolver eficazmente problemas relativos a la organización de los estudios, p. ej. en los contactos con enseñantes o con la administración.			
 Hablar con fluidez	1	2	3
Puedo dar descripciones e informes claros y detallados sobre muchos temas relacionados con mis campos de interés.			
Puedo entender y resumir oralmente breves extractos de un informativo, una entrevista o un reportaje que contiene opiniones, argumentos y discusiones.			
Puedo entender y resumir oralmente la intriga y la secuencia de sucesos de un fragmento de una película o de una obra teatral.			
Puedo construir una argumentación lógica, coordinando las ideas como es debido.			
Puedo explicar un punto de vista sobre algún tema, explicitando las ventajas y desventajas de distintas posibilidades.			
Puedo hacer suposiciones sobre las causas y consecuencias de algo y hablar de situaciones hipotéticas.			
Puedo dar una charla corta sobre temas de mi especialidad, con apuntes o sin ellos.			
Puedo resumir informaciones y argumentos de distintas fuentes escritas y reproducirlos oralmente.			
Estrategias	1	2	3
Puedo usar expresiones estándar como «Es una pregunta difícil de contestar», para ganar tiempo y conservar mi turno de habla, mientras trato de formular mi respuesta.			
Puedo darme cuenta de mis errores habituales y controlar lo que digo para corregirlos.			
Puedo corregir en general mis lapsus y errores, si me doy cuenta de ellos o si provocan algún malentendido.			
Cualidad y medios lingüísticos	1	2	3
Puedo hablar durante mucho tiempo con ritmo bastante regular y aunque a veces tengo dudas al buscar alguna palabra o expresión, no hay interrupciones notablemente largas.			
Puedo dar información detallada de manera fidedigna.			
Dispongo de un vocabulario bastante amplio para expresarme en el campo de mis intereses y sobre la mayor parte de los temas de interés general.			
Puedo hacerme entender de manera bastante correcta y corregir mis errores, cuando han llevado a un malentendido.			
 Escribir	1	2	3
Puedo redactar textos claros y detallados —redacciones, informes o presentaciones— sobre distintos temas en relación con mis campos de interés.			
Puedo resumir artículos sobre temas de interés general.			
Puedo resumir informaciones procedentes de diversas fuentes.			
Puedo desarrollar sistemáticamente un tema en forma de redacción o de informe, destacando lo esencial y dando argumentos en apoyo de mi punto de vista.			
Puedo escribir de manera directa y legible sobre experiencias y hechos reales o ficticios.			
Puedo escribir una breve reseña de un libro o una película.			
Puedo escribir cartas o e-mails en donde expreso actitudes y sentimientos variados, así como informar sobre las noticias del día, dejando claro lo que me parece importante.			
Puedo redactar un trabajo de seminario, pero deben revisarlo otras personas, para verificar la exactitud y corrección del lenguaje que uso.			
Puedo redactar textos científicos dentro de mi especialidad y usarlos ulteriormente.			

Lista de referencia para la autoevaluación

BIOGRAFÍA
LINGÜÍSTICA
3.5

Lengua:

Fecha:

Esta lista de referencia la puede usar usted para autoevaluarse (columna 1) y para hacer que le evalúen enseñantes u otras personas (columna 2) Si usted ve que se trata de cosas que todavía no puede hacer, pero que le resultan importantes, póngalas en la columna 3 como objetivos por lograr (columna 3 = objetivos).

Hay unas líneas más para señalar lo que usted es capaz de hacer y que no figura en las listas o que constituye un objetivo importante para usted en el nivel en que se encuentra.

Nivel **C1**

Use los símbolos siguientes:

En las columnas 1 y 2

✓ Puedo hacerlo en condiciones normales

✓✓ Puedo hacerlo fácilmente

En las columna 3

! Para mí es un objetivo

!! Es un objetivo prioritario para mí

Si ha marcado más del 80% de los puntos, probablemente ha llegado al nivel C1.



Escuchar

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
	1	2	3
Puedo seguir una conversación o una intervención extensa, aunque no esté claramente estructurada ni sean explícitas las relaciones entre las ideas.			
Puedo entender una amplia gama de expresiones idiomáticas y giros corrientes, dándome cuenta de los cambios de estilo y tono.			
Puedo entender informaciones de los anuncios públicos, aunque las condiciones de transmisión sean malas, como las de una estación de ferrocarril o un estadio.			
Puedo entender informaciones técnicas complejas como modos de empleo o indicaciones para productos y servicios que conozco.			
Puedo entender conferencias, presentaciones o informes relativos a mi especialidad, mi formación o mis estudios, aunque su fondo y su forma sean complejos.			
Puedo entender sin mucho esfuerzo películas en las que el lenguaje es argótico o muy idiomático.			
Puedo entender programas de radio y televisión referidos a mi especialidad, aunque la lengua y el contenido sean muy complejos.			
Puedo entender los detalles de intervenciones sobre temas especializados abstractos o complejos fuera de mi especialidad, aunque necesito que me confirmen ciertos aspectos, sobre todo cuando el acento no me resulta familiar.			
Puedo tomar apuntes detallados de conferencias dentro de mi especialidad con tanta precisión que otras personas pueden usar mis apuntes.			





Leer

	1	2	3
Puedo comprender y resumir oralmente textos más bien largos y exigentes.			
Puedo leer informes, análisis y comentarios complejos en los que se dan puntos de vista, opiniones e ideas muy variadas.			
Puedo sacar informaciones, ideas y opiniones de textos muy especializados dentro de mi campo de competencias.			
Puedo entender instrucciones e indicaciones largas y complejas como los modos de empleo de aparatos nuevos, aunque no tengan que ver con mi especialidad ni mis intereses, siempre y cuando disponga de tiempo suficiente para leerlas.			
Puedo entender cualquier tipo de correspondencia, consultando algunas veces el diccionario.			
Puedo leer con facilidad textos literarios contemporáneos.			
Puedo abstraerme de la intriga de un texto literario, para captar lo implícito: mensaje, ideas, relaciones.			
Puedo reconocer el contexto social, político o histórico de una obra literaria.			



Participar en una conversación

	1	2	3
Puedo participar sin esfuerzo en una conversación animada entre hablantes nativos de la lengua meta.			
Puedo hablar con fluidez, corrección y eficacia de una amplia gama de temas generales, profesionales o científicos.			
Puedo usar el idioma en sociedad con eficacia y flexibilidad tales que me permiten expresar matices emocionales, alusivos o humorísticos.			
Puedo expresar cualquier idea y opinión clara y precisamente, dar una argumentación nítida y convincente, y responder eficazmente a razonamientos complejos.			

		1	2	3
	Hablar con fluidez			
	Puedo presentar clara y detalladamente temas complejos.			
	Puedo resumir oralmente textos largos y exigentes.			
	Puedo describir o exponer un asunto integrando sus diversos aspectos y desarrollando alguna cuestión particular, para llegar a una conclusión apropiada.			
	Puedo exponer clara y estructuradamente temas de mi especialidad o interés y, de ser necesario, dejando de lado el texto preparado para contestar espontáneamente a las preguntas de los oyentes.			
Estrategias		1	2	3
	Puedo usar con fluidez una gran variedad de expresiones como introducción a lo que tengo que decir, cuando tomo la palabra o cuando quiero ganar tiempo para pensar y no perder mi turno de habla.			
	Puedo vincular hábilmente mi intervención con la de otr(a)(o)s hablantes.			
	Puedo usar una palabra por otra que no logro recordar sin que se note la substitución.			
Cualidad y medios lingüísticos		1	2	3
	Puedo expresarme fácil y espontáneamente, casi sin esfuerzo; sólo un tema arduo y abstracto puede ser un obstáculo para la fluidez con que me expreso.			
	Puedo expresarme clara, fluida y estructuradamente, porque tengo el dominio necesario del idioma para decir lo que deseo de manera coherente.			
	Como poseo un vocabulario extenso, puedo obviar sin problemas una laguna mediante un circunloquio; rara vez tengo que esforzarme para encontrar la palabra precisa o renunciar a decir exactamente lo que quiero.			
	Puedo mantener un alto grado de corrección gramatical: cometo escasos errores y pasan casi desapercibidos.			
	Escribir	1	2	3
	Puedo expresarme de manera clara y legible sobre una gran variedad de temas profesionales o generales.			
	Puedo presentar un tema complejo —en un informe de trabajo o una redacción— de manera clara y bien estructurada, destacando los aspectos esenciales del tema.			
	Puedo comentar un hecho o un tema desde distintos puntos de vista, destacando las ideas principales y apoyándome en ejemplos detallados.			
	Puedo recoger informaciones de distintas fuentes y resumirlas de manera coherente.			
	Puedo describir detalladamente, en cartas personales, sentimientos, experiencias y hechos.			
	Puedo escribir cartas formalmente correctas, p. ej. para presentar una reclamación o para tomar posición en un debate.			
	Puedo escribir textos con alto grado de corrección gramatical, variando el vocabulario y el estilo para adaptarlos al destinatario, al tipo de texto y al tema tratado.			
	Puedo elegir para mis textos escritos el estilo que más se adapta a quien los lea.			
	Puedo usar sin dificultades la terminología, los idiomatismos y los giros propios de mi especialidad.			

Lista de referencia para la autoevaluación

**BIOGRAFÍA
LINGÜÍSTICA
3.6**

Lengua:

Fecha:

Nivel **C2**

Esta lista de referencia la puede usar usted para autoevaluarse (columna 1) y para hacer que le evalúen enseñantes u otras personas (columna 2) Si usted ve que se trata de cosas que todavía no puede hacer, pero que le resultan importantes, póngalas en la columna 3 como objetivos por lograr (columna 3 = objetivos).

Hay unas líneas más para señalar lo que usted es capaz de hacer y que no figura en las listas o que constituye un objetivo importante para usted en el nivel en que se encuentra.

Use los símbolos siguientes:

En las columnas 1 y 2

✓ Puedo hacerlo en condiciones normales





✓✓ Puedo hacerlo fácilmente


En las columna 3

! Para mí es un objetivo

!! Es un objetivo prioritario para mí

Si ha marcado más del 80% de los puntos, probablemente ha llegado al nivel C2.

	Yo	Enseñante/Otra persona	Mi objetivo
 Escuchar	1	2	3
No tengo ninguna dificultad para entender todo tipo de lenguaje hablado, en diálogo directo difundido por medios masivos de comunicación, aunque sea hablado a gran velocidad, si me dan tiempo a familiarizarme con el acento.			
Puedo seguir conferencias y presentaciones especializadas con alto grado de expresiones coloquiales y regionales o con terminología que no me es familiar.			
Puedo captar, además de lo explícitamente dicho, lo que está implícito o sobrentendido en una conferencia o un seminario y dar cuenta de ello en mis apuntes.			
 Leer	1	2	3
Puedo captar los juegos de palabras y entender correctamente textos con mensaje implícito, como los de carácter irónico o satírico.			
Puedo entender textos de estilo muy familiar con muchos idiomatismos y argotismos.			
Puedo entender manuales, reglamentos y contratos hasta referidos a terrenos no familiares.			
Puedo leer textos de los distintos géneros de la literatura clásica y contemporánea: poesía, prosa, teatro.			
Puedo leer textos como crónicas literarias o comentarios satíricos, que incluyen muchas informaciones indirectas y ambiguas, así como juicios de valor implícitos.			
Puedo captar y apreciar en un texto la función de los más variados efectos de estilo: juegos de palabras, metáforas, motivos literarios, símbolos, connotaciones, ambigüedades, etc.			
Puedo entender en detalle textos científicos largos y complejos, aunque no pertenezcan a mi especialidad.			
 Participar en una conversación	1	2	3
Puedo participar sin esfuerzo en cualquier conversación o discusión entre hablantes nativ(a)(o)s.			
Domino bien las expresiones idiomáticas, los giros corrientes y el lenguaje particular de mi especialidad; soy consciente del sentido connotativo y puedo expresar matices finos de significación.			
Puedo defender mi posición en discusiones formales sobre asuntos complejos y construir una argumentación clara y convincente como lo harían hablantes nativ(a)(o)s.			
Puedo hacer frente a un cuestionamiento duro y hostil después de una ponencia o una presentación.			
 Hablar con fluidez	1	2	3
Puedo entender y resumir oralmente, en una presentación clara y coherente, informaciones de distintas fuentes, reproduciendo argumentos y contenidos objetivos.			
Puedo exponer ideas y puntos de vista con gran flexibilidad, para enfatizar o diferenciar informaciones y evitar ambigüedades.			
Puedo presentar clara y nítidamente un tema complejo ante un público que no lo conoce, estructurando y adaptando con flexibilidad lo que digo a las necesidades del público.			

	1	2	3
Estrategias			
Si surgen dificultades, puedo volver sobre lo dicho y formularlo de tal manera que la(s) persona(s) a quien(es) me dirijo ni siquiera lo noten.			
Cualidad y medios lingüísticos			
Puedo expresarme sin esfuerzo de manera natural, aunque a veces tengo que pensar un instante para encontrar la palabra apropiada.			
Puedo expresar con precisión finos matices de significado, usando con bastante corrección una amplia gama de medios expresivos, para hacer más preciso lo que afirmo y poner en claro en qué medida es valedero lo afirmado.			
Puedo usar con aplomo idiomatismos y giros corrientes, consciente de su significado implícito o por asociación.			
Puedo expresarme con persistente corrección gramatical, hasta cuando me expreso con medios complejos y no presto atención a ello.			
 Escribir			
Puedo escribir informes y artículos bien estructurados y legibles sobre temas complejos.			
Puedo exponer un tema que he estudiado en un informe o un ensayo y resumir opiniones de otras personas, aportando informaciones detalladas y hechos y comentándolos			
Puedo escribir un comentario claro y bien estructurado sobre un documento de trabajo o un proyecto, justificando mi opinión.			
Puedo escribir críticas sobre temas culturales como cine, teatro, música, literatura, radio y televisión.			
Puedo resumir textos objetivos y literarios.			
Puedo escribir relatos de experiencias con estilo claro, fluido y apropiado para el género elegido.			
Puedo escribir una carta formal clara y bien estructurada, aunque sea muy compleja, con estilo adecuado: por ej. una petición o una oferta a las autoridades, a superiores o a clientes.			
Puedo expresarme de manera deliberadamente irónica, ambigua o humorística en mi correspondencia postal o electrónica.			
Puedo redactar textos científicos dentro de mi especialidad para publicarlos y hacerlo con lenguaje correcto y estilo adecuado.			
Puedo pronunciarme críticamente por escrito sobre publicaciones científicas relativas a mi especialidad, p. ej. en reseñas.			
Puedo tomar apuntes precisos y completos en cursos, seminarios o clases prácticas.			
Puedo resumir informaciones de fuentes distintas, reconstruyendo argumentos y reseñas de manera que el resultado sea coherente.			
Puedo corregir y modificar, con muy pocas dudas, textos de colegas, para mejorarlos gramatical y estilísticamente.			