

Guide des Etudes Genre en Suisse romande

Année 2003-2004 / n° 3

Offre d'enseignements et informations générales liées aux Etudes Genre
dans les universités de Lausanne, Genève, Fribourg et Neuchâtel

liege



GUIDE DES ETUDES GENRE EN SUISSE ROMANDE / 2003-2004

Table des matières

EDITORIAL	4
PRÉSENTATION DU LIEGE	8
PRÉSENTATION DE LA REVUE INTERNATIONALE <i>NOUVELLES QUESTIONS FÉMINISTES</i>	10
ENSEIGNEMENTS INTÉGRANT UNE PERSPECTIVE DE GENRE	12
UNIVERSITÉ DE FRIBOURG	12
<i>Faculté des lettres</i>	12
<i>Faculté des sciences économiques et sociales</i>	14
<i>Faculté de théologie</i>	16
<i>Faculté de droit</i>	16
UNIVERSITÉ DE GENÈVE.....	17
<i>Faculté des lettres</i>	17
<i>Faculté de médecine</i>	20
<i>Faculté des sciences économiques et sociales</i>	21
<i>Institut universitaire d'études du développement (IUED)</i>	25
UNIVERSITÉ DE LAUSANNE	25
<i>Faculté des lettres</i>	25
<i>Faculté des sciences sociales et politiques</i>	28
<i>Faculté de droit</i>	33
UNIVERSITÉ DE NEUCHÂTEL	34
<i>Enseignements interfacultaires</i>	34
<i>Faculté des lettres et sciences humaines</i>	35
DEA INTERUNIVERSITAIRE EN ÉTUDES GENRE (2003/04)	37
<i>Enseignements obligatoires</i>	37
<i>Enseignements à choix</i>	38
APERÇU DES UNIVERSITÉS ALÉMANIQUES.....	43
UNIVERSITÉ DE BÂLE.....	43
UNIVERSITÉ DE BERNE	44
UNIVERSITÉ DE ZÜRICH.....	44
UNIVERSITÉ DE LUCERNE.....	45
UNIVERSITÉ DE ST-GALL.....	45
PROGRAMMES DE MENTORING (SUISSE)	45
BUREAUX DE L'ÉGALITÉ DES UNIVERSITÉS ROMANDES	47
BUREAU DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES DE FRIBOURG.....	47
BUREAU DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES DE GENÈVE	48
BUREAU DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES DE LAUSANNE.....	49
BUREAU DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES DE NEUCHÂTEL.....	50
ADRESSES DES AUTRES BUREAUX DE L'ÉGALITÉ DES UNIVERSITÉS SUISSES.....	51
RESSOURCES ET INFORMATIONS LIÉES À L'ÉGALITÉ ET AUX ETUDES GENRE.....	52
F-INFORMATION ET LA BIBLIOTHÈQUE FILIGRANE (GENÈVE)	52

CDVR - CENTRE DE DOCUMENTATION SUR LA VIE POLITIQUE ROMANDE (UNIVERSITÉ DE LAUSANNE)	53
E.F.I. – ESPACE FEMMES INTERNATIONAL	53
ROSA CANINA – BIBLIOTHÈQUE DE L'ADF	54
ESPACE-FEMMES FRIBOURG.....	54
AUTRES RESSOURCES	54
ASSOCIATIONS /PROJETS	55
SOCIÉTÉ SUISSE POUR LES ETUDES FEMMES/ETUDES GENRE (SSEFEG)	55
ASSOCIATION SUISSE FEMMES FÉMINISME RECHERCHE.....	56
FEMDAT.....	57
WORK IN PROGRESS / SÉMINAIRES DE RECHERCHES	57
GENDER CAMPUS SWITZERLAND	58
ECOLE DOCTORALE LÉMANIQUE EN ETUDES GENRE.....	59
ATELIER DE RECHERCHE FEMININ / MASCULIN	60

EDITORIAL

Pour la troisième année successive, nous avons le plaisir de vous livrer le *Guide des Etudes Genre en Suisse romande* à l'heure de la rentrée académique. Instrument de référence pour connaître ce qui se fait dans le domaine des Etudes Genre en Suisse romande, il présente une vue d'ensemble des cours et séminaires traitant principalement ou partiellement du genre¹ pour les uns, des femmes pour les autres. Ce guide recense la majorité des **enseignements dispensés dans les différentes facultés des Universités de Lausanne, Genève, Neuchâtel et Fribourg**². Il propose aussi des informations plus larges sur des activités liées au genre dans les universités romandes, un aperçu de la situation en Suisse alémanique, et des indications sur le **mentoring**. La brochure a pour but de poser des jalons permettant de se situer dans le champ des Etudes Genre, de découvrir les activités des autres universités ainsi que les différentes opportunités d'échanges et de projets développés en Suisse.

Ce guide est élaboré par le LIEGE, **Laboratoire interuniversitaire en Etudes Genre**, un projet de mentoring collectif, lancé en mai 2001 et financé par le Programme fédéral à l'égalité des chances ainsi que par l'Université de Lausanne. D'une durée de deux ans, le premier projet a été prolongé par une troisième année, qui se terminera en mai 2004. Réseau scientifique ouvert, le LIEGE rassemble des personnes intéressées par les Etudes Genre, la recherche féministe et les questions d'égalité. La progression du nombre de ses membres témoigne de la demande d'informations, de contacts et de soutiens dans le domaine en Suisse. Après six mois d'existence, le réseau comptait environ 150 membres, et comprend aujourd'hui, à l'automne 2003, 270 membres (étudiant·e·s, assistant·e·s, professeur·e·s, déléguées à l'égalité hors des universités, etc.). Le LIEGE favorise les échanges (d'informations, d'expériences, de savoirs) entre les membres et entre les régions linguistiques. Il accorde une attention particulière à la situation de la « relève » académique. La coordination du réseau sert de relais d'information dans le domaine du genre par différents moyens (newsletter aux membres, site internet www.unil.ch/liege³), notamment en réalisant ce guide (cf page 8). Plutôt axée sur la Suisse romande, elle collabore avec le projet Gender Campus (www.gendercampus.ch) pour faire le lien avec la Suisse allemande.

Outre ses activités d'information et de coordination, le LIEGE organise chaque année, en collaboration avec le Bureau de l'Egalité des chances de l'Université de Lausanne, un **Work in progress** en Etudes Genre (francophone) ouvert à toute personne intéressée afin qu'elle puisse présenter ses travaux de recherche et en discuter avec les participant·e·s. Lors de la deuxième édition (qui a eu lieu le 10 avril 2002), nous avons réalisé une publication présentant les résumés détaillés des contributions de la journée.

¹ Pour une définition du concept de genre et une présentation du contexte qui a présidé au développement des Etudes Genre, cf Patricia Roux et Gaël Pannatier (2001). « Etudes Genre en Suisse », in *Guide des Etudes Genre en Suisse romande* n°1, pp. 3-8. Ou voir le site internet du LIEGE.

² Concernant les universités alémaniques, des répertoires du même type sont publiés à Bâle, Berne et Zürich.

³ Signalons que toute personne intéressée peut s'inscrire au LIEGE en ligne. L'inscription est gratuite.

Celle-ci peut être commandée gratuitement auprès du LIEGE (dans la mesure des exemplaires disponibles). Le prochain Work in progress aura lieu début 2004.

Enfin, au chapitre des nouveautés, une version interactive de la **base de données** des membres du LIEGE est disponible dès la rentrée 2003. Les membres peuvent faire des recherches selon différents critères à partir de la page internet (accès réservé par un mot de passe). Une deuxième base de données en libre accès est mise sur pied, regroupant les références de travaux publiés récemment par des membres du LIEGE ou d'autres personnes travaillant sur le genre en Suisse romande. Elle a notamment pour but de recenser la littérature « grise » telle que les mémoires ou rapports de recherche qui intègrent une perspective de genre.

Un autre domaine d'activité central lié au LIEGE est la **revue Nouvelles Questions Féministes**, revue internationale francophone créée en 1981 et rattachée au LIEGE depuis début 2002 (cf. présentation de la revue page 10). Le comité de rédaction (environ 40 personnes de disciplines et statuts divers) est en grande partie composé de membres du LIEGE. *NQF* a pour objectif de développer et diffuser les réflexions théoriques et politiques issues des mouvements et des actions féministes. Elle offre un espace de publication aussi bien aux jeunes chercheur·e·s qu'à des personnes reconnues dans le champ des Etudes Genre et des militant·e·s. Le comité de rédaction lui-même fonctionne comme un système de mentoring. Il est composé de chercheuses plus ou moins avancées qui travaillent en petits groupes à la coordination de numéros thématiques. A raison de trois numéros par an, les derniers proposent des dossiers sur Prostitution, Garde parentale, Les répertoires du masculin, Discipline/indiscipline : la volonté de faire science, Féminisme et littérature, A contresens de l'égalité.

Concernant la situation de **l'enseignement** en Etudes Genre en Suisse, les dernières nouvelles sont plutôt réjouissantes. Au **niveau de la licence**, en premier et deuxième cycle, quelques cours centrés explicitement sur les Etudes Genre se mettent en place dans la quasi totalité des universités. Bâle est toujours la seule université suisse à proposer une filière en Etudes Genre (pouvant compter comme branche secondaire de la Faculté de philosophie/histoire, depuis le printemps 2002). Le poste de professeure assistante en Etudes Genre basé à l'Université de Lausanne (Faculté des sciences sociales et politiques) est stabilisé depuis la rentrée 2003 en un poste de professeure associée. Du côté de Genève, un cours d'introduction à la perspective du genre (2^e cycle) est donné dès cette rentrée par une maître-assistante stabilisée, alors qu'est agendée la création d'un poste de professeur·e en Etudes Genre, en principe pour la rentrée 2004. Dans les Universités de Neuchâtel et Fribourg, des cours sont mis sur pied sous forme de modules, touchant différentes facultés, et ceci sous l'égide des bureaux de l'égalité, grâce aux subventions reçues par les universités dans le cadre du Programme fédéral à l'égalité des chances. Par ailleurs, bien qu'ils ne soient pas institutionnalisés comme enseignements « Etudes Genre », d'autres cours et séminaires intègrent une perspective de genre centrale ou partielle ; en les répertoriant, ce guide leur donne donc une certaine visibilité dans le domaine.

Concernant les **masters**, la seule filière existante est le DEA en Etudes Genre de Genève - Lausanne, qui existe déjà depuis 8 ans (cf liste des cours offerts page 37). La situation changera ces prochaines années avec le processus de Bologne, qui devrait engendrer la création de masters en Etudes Genre ou de masters disciplinaires prévoyant une orientation Genre. Enfin, au niveau des doctorats, quatre **écoles doctorales** interdisciplinaires en Etudes Genre sont en cours, ayant débuté en avril 2002 pour une durée de trois ans. Chaque école (Genève-Lausanne, Berne-Fribourg, Zürich, Bâle) a un programme spécifique tout en étant coordonnée en réseau sur le plan national (direction administrative à Bâle). Vous trouvez en fin de brochure un état des lieux de l'école doctorale lémanique.

Tournons notre regard vers le **futur proche** malgré les nombreuses incertitudes liées à la précarité du financement des projets en cours et à venir. Quelles sont les perspectives et défis des Etudes Genre pour cette année et les suivantes ? Schématiquement, l'on peut se pencher sur ces deux tableaux :

◆ *L'enseignement.*

Le développement des Etudes Genre dans les universités se poursuit, grâce à un soutien institutionnel qui s'est renforcé, mais grâce aussi à l'engagement des enseignant·e·s et des étudiant·e·s. Aux côtés de quelques enseignements explicitement rattachés aux Etudes Genre, la plupart des cours et séminaires de 2^e cycle adoptant cette approche n'existerait pas sans la détermination du corps intermédiaire et des professeur·e·s qui les donnent. Ceci a comme avantage que la perspective s'implante, peu à peu, dans toutes les facultés et universités. L'inconvénient tient par contre à la volatilité de l'offre, qui n'est jamais garantie pour l'année suivante. Indéniablement, la stabilisation et le développement des postes « genre » restent une nécessité. Les expériences de Bâle et de Lausanne montrent bien l'importance d'avoir au moins un poste de professeur·e en Etudes Genre et une petite équipe qui l'entoure ; la dynamique impulsée par le LIEGE et NQF par exemple n'aurait pu prendre place sans ces moyens-là. Avec un poste professoral en Etudes Genre qu'elles n'ont toujours pas actuellement, les Universités de Zürich, Berne et Fribourg pourraient rayonner plus largement dans le domaine. Quant à l'Université de Genève, l'ouverture prochaine d'un tel poste et la création d'un centre en Etudes Genre permettront de préparer les étudiant·e·s à un master dans le domaine.

Un autre moyen de développer l'enseignement dans les universités devrait être le nouveau volet « Etudes Genre » du deuxième Programme fédéral à l'égalité des chances. Le conditionnel reste toutefois de mise, car les crédits n'ont pas encore été votés au Parlement.

◆ *La recherche.*

Ce volet essentiel a lui aussi besoin d'un soutien et développement institutionnels. Jusqu'à présent un seul programme national de recherche, le PNR 35, a été centré sur les rapports sociaux de sexe. Cette perspective est encouragée par le Fond national de la recherche scientifique, mais sa présence effective dans les différents projets de recherche reste relativement marginale. L'enjeu pour l'année à venir va être le choix des Pôles nationaux de recherche (NCCR), mis au concours cet automne et devant

déterminer les grands thèmes soutenus en sciences humaines pour les prochaines années. Le défi sera donc d'obtenir un pôle Genre, afin de fournir une véritable assise au développement de la recherche dans ce domaine.

Concernant les programmes de mentoring, qui visent à soutenir la relève et favoriser les carrières des femmes dans le monde académique, la première volée de projets parviendra à terme dans quelques mois. De formes assez diverses, telles que le mentoring duo (Mentoring Deutschschweiz, Mentoring romand, E-mentoring), le peer-mentoring (Mentoring Werkstatt), et le mentoring collectif (LIEGE), les différents projets financés durant la période 2000-2004 par le Programme fédéral à l'égalité des chances forment un premier éventail d'expériences sur le plan suisse. Une nouvelle série de projets de mentoring, sous d'autres formes ou dans la continuité des précédents, sera mise sur pied entre 2004 et 2007, dans le cadre du prochain Programme fédéral à l'égalité des chances.

En espérant que ce guide vous sera utile, voici encore quelques informations concrètes :

Si vous voulez en savoir plus sur les Etudes Genre, vous pouvez vous adresser soit au Bureau de l'égalité de votre université, soit au LIEGE. Pour un agenda des colloques, conférences, appels à contributions, bourses et emplois, un calendrier mis à jour très régulièrement est présent sur le site de Gender Campus avec lequel nous collaborons : www.gendercampus.ch. Concernant le futur du LIEGE en lui-même, si le projet actuel se termine en mai prochain, nous allons faire tout notre possible pour continuer ses activités avec de nouveaux projets.

Gaël Pannatier – coordinatrice du LIEGE
Patricia Roux – professeure en Etudes Genre UNIL

Laboratoire interuniversitaire en Etudes Genre

Créer des liens entre chercheuses
et chercheurs intéressé·es par
l'analyse des rapports sociaux de sexe

Développer une réflexion critique
sur les questions d'égalité entre
femmes et hommes

Soutenir dans une démarche
collective toutes les personnes
qui veulent intégrer une perspective
de genre dans leurs projets
scientifiques, y compris au niveau
de leurs études

... autant de raisons de découvrir le
réseau LIEGE

Infos : www.unil.ch/liege

Le LIEGE, réseau suisse de chercheuses et chercheurs, a été lancé en juin 2001 et s'est développé rapidement puis constamment, il compte plus de 260 membres en été 2003. Initialement mis sur pied par quelques membres de l'Université de Lausanne, le LIEGE s'est ensuite constitué en réseau scientifique sur toute la Suisse, soutenu financièrement par le Programme fédéral pour l'égalité des chances, et par l'Université de Lausanne.

Le LIEGE rassemble des personnes en formation, des chercheuses et chercheurs et des enseignant·e·s qui adoptent une approche de genre dans leurs travaux et contribuent à promouvoir l'égalité entre les sexes. Le réseau est ouvert à toute personne intéressée par les questions de genre et d'égalité, quels que soient son statut et sa discipline.

Ce réseau apporte un **soutien collectif** aux membres, et notamment aux plus jeunes, dans leur démarche liée aux Etudes Genre, leur parcours de recherche et leurs publications. Il vise à créer un **espace de réflexion** collectif et mixte, interuniversitaire et interdisciplinaire. A ce titre, il s'est activement engagé dans la relance de la revue scientifique *Nouvelles Questions Féministes*, dont le comité de rédaction comprend désormais près de 30 membres du réseau LIEGE.

Le LIEGE est par ailleurs un relais d'**information** entre les membres (newsletter), mais aussi pour l'ensemble des personnes intéressées par les Etudes Genre. Son site internet présente les activités du réseau ainsi que les manifestations publiques relevant du champ. Deux autres objectifs sont d'accroître la visibilité des Etudes Genre en Suisse, et de contribuer à la mise en œuvre d'une réelle égalité dans les universités.

La coordination du LIEGE tente de contrer la marginalité institutionnelle des Etudes Genre par un travail d'information sur le réseau, sur les manifestations ou centres liés aux Etudes Genre en Suisse, et plus particulièrement sur les enseignements dispensés dans les universités romandes. A cet effet, le LIEGE publie depuis 2001 un **Guide des Etudes Genre en Suisse romande** qui paraît à chaque rentrée académique (commande gratuite au LIEGE).

Le LIEGE favorise les contacts entre personnes intéressées par les Etudes Genre, de manière individuelle, sous forme de groupes de travail, ou lors de manifestations publiques (par exemple work in progress).

Coordination : **Info-Liege@iscm.unil.ch** , tél. 021/692 32 24
Gaël Pannatier, LIEGE, ISCM – BFSH2, 1015 Lausanne
Infos : www.unil.ch/liege

PRESENTATION DE LA REVUE INTERNATIONALE NOUVELLES QUESTIONS FÉMINISTES

Nouvelles Questions Féministes est une revue francophone de portée internationale créée en 1981. Elle fait suite à *Questions Féministes* que Simone de Beauvoir, Christine Delphy, Colette Capitan-Peter, Emmanuèle de Lesseps, Nicole-Claude Mathieu et Monique Plaza avaient fondée en 1977. *NQF* constitue une ressource importante pour la réflexion des militantes, des chercheuses et des enseignantes féministes. Elle se consacre au développement et à la diffusion de réflexions théoriques et politiques ancrées dans les mouvements et les actions féministes. Elle se donne également pour objectif de renforcer la légitimité scientifique des Etudes Genre dans le monde académique et de contribuer à leur reconnaissance.

Les analyses de *NQF* d'hier et d'aujourd'hui se fondent sur le refus d'expliquer la subordination des femmes aux hommes et leur discrimination par la nature et la biologie. Les « femmes » et les « hommes » sont des catégories sociales produites *par* et *dans* des rapports de pouvoir organisés en système, le système de genre. Malgré tous les discours actuels sur l'égalité entre les sexes, les positions sociales des femmes et des hommes continuent à être hiérarchisées et contraignent les premières à entretenir une relation de dépendance matérielle et symbolique avec les seconds.

NQF continue à déconstruire la division arbitraire et essentialiste qui structure l'ensemble de l'organisation sociale et légitime l'ordre patriarcal, partout dans le monde et sous des formes diverses. A ce titre, la revue diffuse des articles et des témoignages provenant des sociétés occidentales, mais accorde également un large espace aux articles qui décrivent et analysent la construction du genre et sa production d'inégalités dans d'autres régions et sociétés. Les oppressions vécues par les femmes étant multiples, elle s'intéresse aussi à toute étude où le genre s'articule avec d'autres systèmes de catégorisation, de hiérarchisation et de pouvoir qui organisent les rapports sociaux – la classe, la « race » et l'ethnie, et la sexualité.

Lieu de débat autour des enjeux scientifiques et politiques de la recherche féministe, plate-forme d'échange entre femmes (et hommes) souvent reléguées aux marges des institutions, forum de discussions critiques provenant du monde entier, la revue s'inscrit dans le mouvement qui, aujourd'hui, rassemble de nouvelles forces militantes et intellectuelles investies dans un projet de transformation des rapports sociaux de sexe.

STRUCTURE DE LA REVUE

Nouvelles Questions Féministes s'est dotée en 2002 d'un comité de rédaction franco-suisse, sous la responsabilité de Christine Delphy (CNRS, France) et Patricia Roux (Université de Lausanne, Suisse). Incluant plus de quarante femmes, celui-ci veut être

le carrefour d'expériences multiples : par les ancrages disciplinaires de ses membres (sociologie, littérature, science politique, histoire, anthropologie, philosophie, droit), par sa composante intergénérationnelle (plus de la moitié n'ont pas la trentaine ou à peine), par la diversité des formes d'engagement dans lesquelles les membres sont investies.

La revue demeure fidèle à son rôle politique et scientifique critique, tout en profitant du renforcement de l'équipe pour redéfinir sa structure et sa gestion. L'ensemble de la revue est organisé autour de différentes rubriques qui se retrouvent dans chaque numéro. Le « Grand angle » propose un dossier thématique. La rubrique « Champ libre » publie des articles qui ne sont pas liés au thème spécifique du numéro, et permet d'intégrer des textes « spontanément » soumis à la revue. Le « Parcours » est consacré à un entretien avec une militante ou une intellectuelle qui retrace sa trajectoire féministe, ou analyse l'itinéraire d'une expérience, d'une idée, d'une théorie. Les « Comptes rendus » concernent aussi bien des ouvrages que des colloques ou des manifestations militantes qu'il est intéressant de mettre en perspective. Enfin, la rubrique « Collectifs » donne la parole à des associations, des réseaux ou des groupes de recherche féministes qui veulent présenter leurs activités ou ouvrir un débat sur les problèmes auxquels ils sont confrontés.

**N O U V E L L E S
Q U E S T I O N S
F É M I N I S T E S**
Revue internationale francophone

Dernières parutions

2002 VOLUME 21

- n° 1 (juin): **NQF change !**
- n° 2 (septembre): **Prostitution.
Garde parentale partagée.**
- n° 3 (décembre): **Les répertoires du masculin.**

2003 VOLUME 22

- n° 1 (avril): **Discipline/Indiscipline. La volonté de faire science ?**
- n° 2 (juin): **Féminisme et histoire littéraire.**

Prochaines parutions prévues :

2003 VOLUME 22

- n° 3 (novembre): **A contresens de l'égalité.**

2004 VOLUME 23

- n° 1 (mars): **A la croisée des disciplines.**
- n° 2 (juin): **Post-communisme en transition : Genre et Etat.**
- n° 3 (octobre): **Famille – Travail : une perspective radicale.**

Pour tout renseignement sur les conditions d'abonnement, les sommaires détaillés ou les anciens numéros, consultez le site internet : www.unil.ch/liege/nqf

ENSEIGNEMENTS INTEGRANT UNE PERSPECTIVE DE GENRE

Cette section de la brochure présente les différents enseignements intégrant une perspective de genre ou une perspective centrée sur les femmes offerts dans les quatre universités romandes durant l'année académique 2003-2004. Ils sont regroupés ci-dessous par université, et subdivisés par faculté.

Ces informations ont été obtenues par un questionnaire adressé à l'ensemble des enseignant·e·s (professeur·e·s et corps intermédiaire) des universités romandes. Elles ont été complétées par une recherche ciblée parmi les descriptifs de cours disponibles sur les sites internet des universités romandes. Il convient de préciser que les approches adoptées par les enseignements proposés sont fort diverses, allant d'une simple référence à « la différence des sexes » à une analyse explicitement féministe. Une certaine classification peut être faite en distinguant les cours « centrés sur le genre » c'est à dire qui mettent au centre de l'enseignement l'analyse des rapports sociaux de sexe, et les cours « centrés sur les femmes ». Ce sont les enseignant·e·s mêmes qui ont défini la place de leur cours ou séminaire dans cette classification. Merci à celles et ceux qui ont répondu à ce questionnaire pour établir ce répertoire.

Si vous êtes étudiant·e ou enseignant·e et que certains enseignements dont vous avez connaissance ne figurent pas dans ce guide, nous vous remercions d'avance de nous communiquer l'information pour une prochaine édition.

UNIVERSITE DE FRIBOURG

Faculté des lettres

Titre	American Women's Writing 1845-1899 : Gender and Society
Enseignant·e	Patrick Vincent, assistant-docteur
Institut	Anglais
Perspective de Genre	centrale
Type	proséminaire, 1 ^{ère} et 2 ^{ème} années
Semestre	hiver
Horaire	jeudi 9h – 11h

Nous lirons sept femmes auteurs qui ont répondu à travers leurs écrits aux problèmes socio-historiques de leur époque, y compris l'esclavage, l'industrialisation et la paupérisation de la classe ouvrière, l'ouverture et la destruction de l'Ouest américain, et bien sûr, la question de la « New Woman » et de l'émancipation de la femme. Débutant le cours avec une des premières « féministes » américaines, Margaret Fuller, nous essayerons de cerner comment ces femmes jugeaient la société patriarcale, et si la division des sphères leur a rapproché d'autres groupes assujettis, tels les esclaves, les indiens et les ouvriers. J'appliquerai de la théorie contemporaine là où cela conviendra, restant particulièrement attentif à la complexité du terme « féministe ».

Titre	Anthropologie et comptabilités nationales (Séminaire d'anthropologie sociale)
Enseignant·e Institut	Maria Rosaria Spano, assistante diplômée Anthropologie et ethnologie
Perspective de Genre	centrale
Type	proséminaire, 1 ^{ère} et 2 ^{ème} années, ouvert à tous et toutes les étudiant·e·s, auditrices et auditeurs libres
Semestre	hiver
Horaire	mercredi 13h – 15h, tous les 15 jours à partir du 22.10.03

Ce proséminaire vise à introduire les étudiant·e·s de premier cycle aux questionnements de l'anthropologie économique approchée dans une perspective de genre. Dans ce but, le proséminaire propose l'analyse d'un domaine peu exploré par notre discipline: la production des statistiques et des comptabilités nationales.

Après une vue d'ensemble sur l'anthropologie économique, le cours portera sur les nouveaux Standards Internationaux du Système de Comptabilité Nationale (SNA 93) que, de nos jours, tous les Etats doivent adopter. Cette transformation d'ordre administratif implique des changements et des révisions importants de multiples facettes de la vie sociale, économique et institutionnelle.

Les étudiant·e·s seront initié·e·s à la Comptabilité - histoire, fonctions, critères de rédaction, inclusion et exclusion de la valeur. Ensuite, le proséminaire se concentrera sur les Comptes nationaux de la Production et Consommation domestique et, en particulier, sur le nouveau « Compte satellite de la production domestique ».

Dans une perspective anthropologique, le proséminaire se propose d'analyser les Comptes nationaux comme un processus de création de sens qui construit, au moins temporellement, les réalités comptables par un jeu d'inclusion ou exclusion – de matières particulières, de transactions ou d'objets spécifiques – à l'intérieur des unités financières. L'assignation de faits sociaux dans des catégories économiques ordonne et construit la réalité. Mais cette construction reste controversée. Ainsi, les étudiant·e·s réfléchiront aux questions suivantes : Qui produit et monopolise le discours économique? Qui compte et quoi dans une comptabilité nationale? Qu'est-ce qu'elle révèle et qu'est-ce qu'elle masque? Quels critères sociologiques interviennent dans la construction des index économiques et financiers ? Comment les comptables nationaux évaluent-ils la production domestique? Quel degré de « naturalité » est attribué à la division socio-sexuelle du travail? La bibliographie sera distribuée au début du cours et un dossier de lecture sera mis à disposition des étudiant·e·s.

Titre	Debating Identity – recherches de l'identité
Enseignant·e·s	Michael Groneberg, assistant-docteur Elke-Nicole Kappus, assistante
Institut	Philosophie et ethnologie
Perspective de Genre	centrale
Type	séminaire (bilingue), dès le 2 ^{ème} cycle
Semestre	hiver
Horaire	mercredi 17h – 21h (tous les 15 jours) : 22.10 ; 5.11 ; 19.11 ; 3.12 ; 17.12 ; 14.1 ; 28.1

Tout le monde parle d'identité - mais qu'est-ce que c'est ? Le séminaire analysera, de façon critique, les diverses conceptions, théories et discours d'identités dans différentes disciplines. Nous accorderons un intérêt particulier à l'utilisation du concept, au débat essentialisme vs constructivisme, à l'identité comme charnière entre individu et collectif, ainsi qu'aux politiques et pratiques identitaires et non-identitaires. La comparaison inter-disciplinaire englobe, à part la philosophie et l'ethnologie, d'autres sciences sociales, les études genre et queer, la sexologie, les recherches d'ethnicité et de nationalité, la linguistique, la psychologie et la psychiatrie ainsi que le droit et la rhétorique. Des connaissances au moins passives des deux langues, allemand et français, sont requises. Le séminaire est capitabilisable pour: Anthropologie Sociale (Prof. Giordano); Ethique et Philosophie de la Politique (Prof. Wolf); Philosophie de la Culture et Esthétique (Prof. Swiderski).

Faculté des sciences économiques et sociales

Titre	Connaissances de base de l'ethnologie pour une éducation interculturelle
Enseignant·e	Geneviève Piérart, assistante diplômée
Institut	Pédagogie curative
Perspective de Genre	partielle
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	annuel
Horaire	mercredi 15h – 17h

Ce cours propose d'aborder la vision du handicap dans différentes cultures ainsi que les questions liées à la migration et aux approches interculturelles, afin de dégager des pistes pour le travail avec les personnes handicapées et les familles issues de l'immigration. L'ethnologie apportera un éclairage sur les questions liées aux statuts et aux rôles sociaux du père, de la mère et de l'enfant à travers différentes cultures, afin de mieux saisir la diversité des modèles familiaux qui coexistent dans notre société pluriculturelle. La question du handicap sera abordée sous l'angle de l'adaptation des familles migrantes à la situation de handicap de leur(s) enfant(s).

Titre	Sozialpädagogik bei verhaltensauffälligen Kindern und Jugendlichen
Enseignant·e	Nele Hölzer, Wissenschaftliche Mitarbeiterin
Institut	Heilpädagogisches Institut
Perspective de Genre	partielle
Type	Seminar, 3. und 4. Semester
Semestre	ganzes Jahr
Horaire	Dienstags 10h – 12h

Wichtig ist mir ein differenziertes Sehen und Verstehen, dass sich am Subjekt und am Umfeld orientiert. Die Sozialpädagogik ist heute ein weit verzweigtes Handlungssystem mit einer Vielzahl von Handlungsfeldern und Handlungsansätzen. Im 1. Semester werden wir uns der

Thematik des abweichenden Verhaltens und der sozialen Probleme mit verschiedenen Erklärungsansätzen nähern. Es soll auch ein Bezug zur Sozialpolitik hergestellt werden. Im 2. Semester setzen wir uns mit den Möglichkeiten von sozialpädagogischem Handeln und Konzepten auseinander, wie z. B. der Mädchen- und Jungenarbeit. Die theoretischen Grundlagen werden unter der Berücksichtigung der Genderperspektive erarbeitet. Durch die Diskussion der Fragen wie der sozialen Gerechtigkeit, der Verteilung von Lebenschancen und der Prozesse von Marginalisierung und Ausgrenzung, soll eine « Gender-Kompetenz » entwickelt werden, die hilft Differenzen zwischen der Lebenswirklichkeit von Mädchen und Jungen wahrzunehmen.

Titre	Lehrmodul Gender Studies
Coordinatrice	Brigitte Kürsteiner, Dienststelle für Gleichstellung
Institut	Département Gesellschaftswissenschaften
Perspective de Genre	centrale
Type	Seminar, Bachelor bzw. 2. Studienjahr
Semestre	Ganzes Jahr
Horaire	Seminar jeweils Freitags 10-12 Uhr, Einführungsveranstaltung mit definitiver Einschreibung 24. Oktober 2003, interdisziplinäre Blockveranstaltung am Ende jedes Semesters jeweils Samstags 9-13 Uhr, am Ende jedes Semesters eine 2-stündige Prüfung jeweils Freitags 10-12 Uhr

Das Studium der Kategorie Gender soll dazu beitragen, dass die Studierenden ein Verständnis für die konstitutive Bedeutung der Kategorie Geschlecht entwickeln. Es soll die Studierenden befähigen, Konzepte, Stereotypen und Vorurteile über Weiblichkeit und Männlichkeit zu identifizieren und zu analysieren, sich kritisch mit bestehenden Geschlechterverhältnissen auseinanderzusetzen. Im Studium sollen die Reproduktionsmechanismen von Ungleichheit in den Geschlechterverhältnissen aufgedeckt und kritisch hinterfragt sowie die Wirkungsmacht von Geschlechterbildern gezeigt werden. Am Lehrangebot sind folgende Fächer beteiligt: Ethnologie, Recht, Neuere Zeitgeschichte, Literatur/Linguistik, Psychologie, Philosophie.

Titre	Sociologie du sans-abrisme
Enseignant·e	Lionel Thelen, maître-assistant
Institut	Département des sciences de la société
Perspective de Genre	partielle
Type	séminaire, 2 ^{ème} cycle
Semestre	été
Horaire	lundi 13h30 – 15h30

Le séminaire va aborder les conditions de vie des personnes sans-abri dans une perspective comparative afin de montrer que - quelque soit le contexte socio-culturel dans lequel ces personnes vivent - l'influence du fait de vivre « à la rue » est à ce point prégnante qu'elle subsume tous les autres aspects de la vie sociale de l'individu sans-abri. En d'autres mots, la nécessité de devoir s'adapter à des conditions de vie extrêmement rudes prend le pas sur tous

les autres besoins/désirs de la personne. Ce processus d'adaptation est très rapide et singulièrement destructeur : plus d'une année passée à la rue rend la grande majorité des personnes inaptes à la plupart des tentatives de réinsertion.

Cette problématique s'avère encore plus dramatique en ce qui concerne les femmes sans-abri puisque, si celles-ci s'avèrent beaucoup moins nombreuses à tomber dans les rets du sans-abrisme, les conséquences en sont néanmoins, pour elles, bien plus dangereuses que pour leurs homologues masculins.

En montrant l'extrême rapidité avec laquelle des êtres humains peuvent s'adapter à des milieux hostiles, il sera possible, a contrario, de montrer comme notre processus de socialisation tout entier est des plus fragile, labile et étroitement dépendant des contextes sociaux, culturels et économiques au sein desquels les personnes évoluent.

Faculté de théologie

Titre	Feministische Seelsorge
Enseignant·e	Doris Nauer, Lehrbeauftragte
Institut	Praktische Theologie
Perspective de Genre	partielle
Type	Vorlesung (1 Semesterwochenstunde) in Form einer Blockveranstaltung, (für alle Interessierten)
Semestre	Winter
Horaire	16, 23, 30 Januar 2004, 13h – 18h / Miséricorde

Faculté de droit

Titre	Droit de la famille
Enseignant·e	Pascal Pichonnaz, professeur ordinaire
Institut	Droit privé et droit romain
Perspective de Genre	partielle
Type	cours et séminaire, 3 ^{ème} année licence (niveau bachelor)
Semestre	annuel / Bâtiment Miséricorde

Ce cours entend donner aux étudiant·e·s une connaissance de base en droit de la famille (mariage, divorce, effets généraux du mariage, régimes matrimoniaux, droit de la filiation). L'analyse du droit en vigueur est soustendu par quelques réflexions liées à la position respective des genres dans les solutions juridiques adoptées par le législateur. Les exercices qui complètent le cours permettent de mettre en perspective la théorie dispensée, d'approfondir certains thèmes et de développer les techniques de résolution du cas pratique.

Titre	Mann und Frau sind gleichberechtigt
Enseignant·e	Peter Hänni, professeur
Institut	Staats- und Verwaltungsrecht

Axé sur les femmes	partiellement
Type	cours, 2 ^e cycle
Semestre	annuel
Horaire	Donnerstag, alle zwei Wochen, 8h – 10h

In diesem Kurs ist als erstes kurz die geschichtliche Entwicklung des Prinzips der Gleichberechtigung von Mann und Frau zu erarbeiten. Anschliessend sollen die wesentlichsten Einzelbereiche (Familie, Ausbildung und Beruf, bei letzterem vor allem das seit neuestem in Kraft getretene Gleichstellungsgesetz) zur Sprache kommen, wobei die schweizerische Gerichts- und Verwaltungspraxis näher unter die Lupe genommen wird. Schliesslich ist die europäische Dimension des Themas zu analysieren und zu diskutieren.

UNIVERSITE DE GENEVE

Faculté des lettres

Titre	Cours général en études genre – L’amour c’est... de la littérature ! Les discours amoureux à la lumière du genre
Enseignant·e·s	Yasmina Foehr-Janssens, prof. adjointe suppléante ; Agnese Fidecaro, chargée d’enseignement suppléante
Institut	Lettres – Etudes genre
Perspective de Genre	centrale
Type	cours en hiver, travaux pratiques en été, 2 ^{ème} cycle
Semestre	annuel
Horaire	vendredi 10h – 12h / salle A206 (Aile Jura-Bastions)

Le Cours général en Etudes Genre se propose d’explorer différentes démarches interprétatives qui s’offrent à la critique à partir d’un questionnement sur la différence des sexes. Vous trouverez ci-dessous un programme détaillé.

- 24 octobre : Yasmina Foehr (Genève): Introduction
- 31 octobre : Agnese Fidecaro (Genève): Réflexions contemporaines sur la littérature amoureuse et le genre
- 7 novembre : Isabelle Graesslé (Genève): Des *soap operas* avant la lettre? Les couples bibliques et l'amour
- 14 novembre : Barbara Fleith et Prisca Guglielmetti (Genève) : « Qu'il me baise d'un baiser de sa bouche ». Paroles de femmes mystiques des XIIIe et XVIIIe siècles
- 21 novembre : Jacqueline Cerquiglini-Toulet (Paris IV-La Sorbonne): Qu'est-ce qu'un art d'amour ? La réponse au Moyen-Âge
- 28 novembre : Séverine Delahaye (Stendhal-Grenoble 3): De quoi parle un poème d'amour? Le sens des lieux communs dans l'Espagne du Siècle d'Or
- 5 décembre : Jenaro Talens (Genève): Le rêve de la répression produit des monstres. De *Roméo et Juliette* à *Un Chien andalou*

- 12 décembre : Nicolas Zufferey (Genève): *Les Six Récits d'une Vie fugitive* de Shen Fu: une histoire d'amour en Chine au début du XIXe siècle
- 19 décembre : Verena Ehrich (Genève): L'amour romantique au masculin et au féminin: deux romans de Friedrich Schlegel et Dorothea Schlegel
- 9 janvier : Nadine Barreiro (Genève): Conquête amoureuse ou territoriale ? La convergence des discours amoureux et nationalistes dans quelques romans en anglais du XIXe siècle
- 16 janvier : Christine Planté (Lyon II): Poésie amoureuse et énonciation adressée : Desbordes-Valmore et Baudelaire
- 23 janvier : Dominique Kunz Westerhoff (Genève) : La femme invisible : l'amour surréaliste
- 30 janvier : Deborah Madsen (Genève): Discourses of Love in Contemporary Chicana Writing

Titre **Grandes œuvres de la littérature chinoise (en traduction) : thèmes, genres, comparatisme**

Enseignant·e·s	Nicolas Zufferey, professeur ordinaire Victor Vuilleumier, assistant
Institut	Etudes chinoises
Perspective de Genre	partielle
Type	cours-séminaire, dès la première année
Semestre	annuel
Horaire	vendredi, 10h – 12h (tous les 15 jours) / salle A113

Dans ce cours-séminaire seront présentés certains des grands textes de la littérature chinoise ancienne, ainsi que quelques œuvres plus récentes. Le premier but de cet enseignement sera de montrer la richesse et la diversité d'une littérature qui peut se targuer d'une histoire ininterrompue de près de trois mille ans, mais qui n'est pas toujours suffisamment connue en Occident. Dans une perspective comparatiste (« non-influente »), la littérature chinoise a pour intérêt particulier de s'être développée de manière quasiment indépendante des autres littératures, et ce au moins jusqu'au XVIIe siècle. Une attention particulière sera dévolue à la position de la femme dans cette littérature, en intégrant dans une certaine mesure les approches de type « genre » (gender). Cet enseignement s'adressera en priorité aux étudiant·e·s de chinois (dès la deuxième année), et aux étudiant·e·s de littérature comparée. Tous les textes seront abordés au moyen d'extraits (en traduction française ou anglaise) - aucune connaissance du chinois n'est nécessaire.

Titre **Langue et littérature chinoises modernes : le statut de la femme et l'écriture féminine**

Enseignant·e	Laure Zhang, enseignante externe
Institut	Unité de chinois
Axé sur les femmes	totalment
Type	séminaire, 3 ^{ème} et 4 ^{ème} , ouvert aux auditrices et auditeurs
Semestre	été
Horaire	vendredi 12h – 14h

Titre	Le féminin et le masculin en Chine : l'histoire du genre et de la sexualité
Enseignant·e	Frank Dikötter, chargé de cours
Institut	Département d'histoire générale
Perspective de genre	centrale
Type	séminaire, 3 ^{ème} et 4 ^{ème} année
Semestre	annuel
Horaire	lundi 14h – 16h, tous les 15 jours / Salle A 208

Titre	Littérature : Chinese American Women's Writing
Enseignant·e	Deborah Lea Madsen, professeure ordinaire
Institut	langue et littérature anglaises
Axé sur les femmes	totalemt
Type	séminaire, 3 ^{ème} et 4 ^{ème} année, donné en anglais
Semestre	été
Horaire	mercredi, 16h – 18h

This seminar focuses upon the work of four prominent twentieth-century Chinese American women writers: Jade Snow Wong, Maxine Hong Kingston, Amy Tan and Gish Jen. The work of these writers presents in outline a tradition of modern writing by women of Chinese descent. We will discuss issues of immigration and assimilation, the writing of autobiography in an ethnic context, the critique of Sino-American patriarchy, and the representation of the racial Other in terms of discourses of Orientalism. We will also consider the situation of these women writers within the canon of Chinese American and Asian American literature. Close readings of the texts will be complemented by readings in Asian American literary theory.

Required Texts: Jade Snow Wong, *Fifth Chinese Daughter* ; Maxine Hong Kingston, *The Woman Warrior* ; Amy Tan, *The Joy Luck Club* ; Gish Jen, *Mona in the Promised Land*.

Titre	Littérature américaine : Feminist Literary Theory
Enseignant·e	Deborah Lea Madsen, professeure ordinaire
Institut	Langue et littérature anglaises
Perspective de Genre	centrale
Type	cours, 2 ^{ème} année, donné en anglais
Semestre	été
Horaire	jeudi 12h – 13h

In anthologies and introductory monographs, feminist literary theory is frequently explained in terms of how theorists deal with the concepts of « Woman » or « the Feminine.»But readers just as often encounter feminism as a bewildering diversity of theoretical practices, distinguished each from the other only as « isms ». Consequently, many introductions to feminism do not do much to clarify the confusion experienced when readers attempt to relate particular schools of feminist thought to the diverse political agenda of feminism. In these lectures I describe the main principles, practitioners, and analytic methods of the seven most influential approaches to contemporary feminism : Liberal, Marxist, Psychoanalytic, Radical, Socialist, Ethnic, and Eco-Feminism.

Titre	Littérature : Women Reading Women Writing : Katherine Mansfield, Virginia Woolf
Enseignant·e	Margaret Tudeau-Clayton, chargée de cours suppléante
Institut	Langue et littérature anglaises
Perspective de Genre	centrale
Type	séminaire, 3 ^{ème} et 4 ^{ème} année, donné en anglais
Semestre	été
Horaire	vendredi 14h – 16h

When Virginia Woolf wrote of Jane Austen that she « wrote as women write, not as men write» and, more specifically, that she « looked at » the English sentence inherited from her male predecessors « laughed at it and devised a perfectly natural, shapely sentence proper for her own use », she made what turned out to be a classic statement of the critical agenda, at least for the first wave of feminist criticism. What has been gained « and lost » with the professionalisation of women's and gender studies will provide the initial framework of discussion. Within this framework we shall go on to look at a range of texts by Virginia Woolf and Katherine Mansfield focusing on how women are represented as readers, especially in relation to gendered subject formation. Again we shall discuss how, and how far, the ongoing project of women's emancipation is implicated in these representations (and again in relation to narrative trajectories as well as cultural models of the feminine). More specifically, we shall look at how these authors read Jane Austen as well as each other, and discuss the continuities in women's writing across the generic categorial divide between the « classic réaliste » (Austen) and the « modernistes » (Woolf, Mansfield). Finally, we shall analyse representations in letters, journals (etc.) of the fraught and ambivalent relationship between Woolf and Mansfield, in many respects very different « subjects » destined to « mis-read » each other, yet obsessed by each other's writing as by their own.

Texts: Virginia Woolf, Mrs Dalloway, To the Lighthouse, A Room of One's Own, selected short pieces Katherine Mansfield, Prelude, At the Bay, « Bliss » and other selected short pièces.

Faculté de médecine

Titre	Santé, genre et droits humains
Enseignant·e	Muriel Golay, MPH, collaboratrice scientifique ; sous la direction du Dr P. Chastonay
Institut	Médecine sociale et préventive
Perspective de Genre	partielle
Type	séminaire bloc du Diplôme de Santé publique, 3 ^{ème} cycle (ouvert aux étudiant·e·s non inscrit·e·s au Diplôme)
Horaire	mardi 27 au jeudi 29 janvier 2004

La problématique de la santé des femmes sera abordée dans un contexte local mais aussi sous l'angle de l'économie mondialisée et de la pauvreté, en abordant les points de vue suivants :

1. la santé des femmes : illustrations de problèmes de santé spécifiques aux femmes et en lien avec leur statut / rôle (déterminants socio-culturels). 2. le système de santé : (in)adéquation de l'offre et implication sur le système de santé. 3. le rôle de la recherche : biais sexistes de la recherche médicale et scientifique. Axé sur la problématique du SIDA.

Expert·e·s invité·e·s à ce jour :

Emma Bravo : théoricienne militante féministe avec perspective sur les rapports Nord-Sud. Engagée actuellement avec son mari en Bolivie pour les victimes de la torture. *venue confirmée*

Rina Nissim : écrivaine et militante féministe des droits de la femme. Fondatrice de l'Espace Femmes International (Genève) et de la maison d'édition Mamamélis. Spécialisée dans les questions de droits des femmes, de leur santé et des rapports Nord-Sud. *venue confirmée*

Sandra Walter, IUED, Genève. Travail sur les femmes indiennes / environnement urbain.

Claudia Garcia Moreno OMS (Gender and Health) Genève.

Julia Hasdeu, chargée de cours, Etudes Genre, Université de Genève. *venue confirmée*

Christine Bouchardy, registre genevois des tumeurs.

Geneviève Cresson, professeure des universités en sociologie - chercheuse au CLERSE-CNRS, Université de Lille. *venue confirmée*

Maryvonne Gognalon-Nicolet, Belle Idée, Unité d'investigation clinique, « santé mentale et genre ». *venue confirmée*

Anne Bardet-Bloch, Belle Idée, Unité d'investigation clinique, « étude intercantonale sur le travail des femmes dans les soins aux personnes âgées ».

Jelena Bjelica, auteure spécialisée sur le trafic des personnes des Balkans. *venue confirmée*

Brenda Spencer, Unité d'évaluation des programmes de prévention (UEPP), Institut Universitaire de Médecine Sociale et Préventive. *venue confirmée*

Plus d'informations sur le site du Diplôme en santé publique : www.imsp.ch/dsp

Faculté des sciences économiques et sociales

Titre	Femmes - Travail - Formation
Enseignant·e	Edmée Ollagnier, maître d'enseignement et de recherche
Institut	Sciences de l'éducation
Perspective de Genre	centrale
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	annuel
Horaire	mardi 12h – 14h

L'objectif de ce cours est de permettre d'intégrer les questions de genre dans les pratiques (professionnelles, de recherche et vie privée) en les analysant et en se les appropriant. Après une phase introductive destinée à mieux saisir la construction des discriminations de genre à travers la scolarité, le cours permettra d'approfondir la question en relation à la constitution et à la valorisation des savoirs et des compétences dans le champ de l'éducation des adultes et de la formation professionnelle. Les perspectives et les conséquences dans les mondes du travail et de l'emploi y seront examinées.

Titre Introduction à la perspective de genre

Enseignant·e maître-assistant·e, non encore nommé·e
Perspective de Genre centrale
Type cours, ouvert aux auditrices et auditeurs
Semestre annuel

La catégorie du genre constitue un principe universel de division du monde social. Ce principe, résultat de constructions sociales, est si bien intégré à nos représentations des femmes et des hommes, aux institutions sociales, aux discours, aux idéologies, à nos manières de penser et de voir le monde, qu'il paraît souvent comme étant « naturel », légitimant par là-même les inégalités entre les sexes.

Les sciences - sociales en particulier - sont fréquemment imprégnées, à des degrés divers, de cet essentialisme. Elles tendent ainsi le plus souvent à considérer ces catégories historiquement et culturellement construites comme des évidences ne nécessitant aucune remise en question. Le plus souvent, elles omettent d'ailleurs tout simplement de prendre en compte les rapports sociaux de sexe.

A travers des exemples de recherches issues de diverses disciplines (sociologie, économie, histoire, etc.), on s'efforcera de repérer les pièges de ces impensés et de ces « oublis » et de montrer l'intérêt d'intégrer la dimension du genre dans les approches scientifiques.

Ce cours de deux heures par semaine pendant toute l'année sera complété, au semestre d'été, par des travaux pratiques de deux heures par semaine. On y apprendra à prendre la catégorie « genre » en considération dans des recherches.

Titre Travaux pratiques en perspective de genre

Enseignant·e·s Stéphanie Lachat, Iulia Hasdeu, assistantes
Institut Centre interdisciplinaire en Etudes genre
Perspective de Genre centrale
Type travaux pratiques
Semestre été
Horaire jeudi 10h –12h / Uni Mail

Cet enseignement consiste en une mise en pratique du **cours *Introduction à la perspective de genre***. Les personnes qui le suivront seront invitées à construire une/des recherche(s) mettant en oeuvre la perspective de genre. Il s'agira d'apprendre à construire une problématique accordant une place centrale au concept de genre et à opérationnaliser le concept.

Titre Marché du travail, femmes et emploi : femmes et hommes face à l'Etat dans les sociétés européennes (XVIIIème –XXème siècles)

Enseignant·e Anne-Lise Head, professeur ordinaire
Institut Histoire économique
Perspective de Genre centrale
Type cours, 3^{ème} cycle
Semestre hiver

Le volet d'enseignement proposé ici porte sur l'articulation entre la construction sociale de la place des femmes dans la société et les différentes modalités nationales – européennes – d'instauration d'une politique étatique. L'émergence de l'Etat moderne, le rôle du nationalisme, les transformations sociétales majeures au cours du XIXe siècle, ont entraîné une implication croissante des organes étatiques dans tous les secteurs de la société. Les conséquences en ont été un discours et une pratique pour les femmes qui ont été contraires à leurs intérêts les plus légitimes, parce qu'ils étaient subordonnés aux objectifs que s'étaient fixés les Etats. Seront examinées successivement, dans une perspective de rapports sociaux de sexe et dans la longue durée, les implications démographiques, économiques (insertion ou rejet du marché du travail en fonction de la conjoncture économique) et sociales (intégration sociale et marginalisation des femmes) des diverses politiques étatiques européennes jusque dans la seconde moitié du XXe siècle.

Titre	Parcours de vie, âge et générations : la construction sociale des genres et du parcours de vie, de la société industrielle à la société post-industrielle
Enseignant·e	Cornelia Hummel, maître-assistante
Institut	Sociologie
Perspective de Genre	partielle
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	hiver
Horaire	mercredi 12h – 14h

Ce cours vise à étudier les processus de construction sociale des parcours de vie et des genres, dans une perspective historique. On privilégie l'examen de deux étapes de la vie – l'enfance et la vieillesse – ainsi que l'analyse de la construction de la différence homme/femme. Un premier chapitre se penche sur la redéfinition de l'enfance dans le contexte de la société industrielle, la distinction de différents âges au sein de l'enfance, la distinction entre filles et garçons, et surtout l'émergence de nouveaux modèles socialement légitimes servant de cadre à l'identité de l'enfant (en tant que futur adulte). Un deuxième chapitre aborde la construction sociale de la différence de genre et de rôles sociaux au XIXème siècle. Un troisième chapitre est consacré aux mutations de la vieillesse au XXème siècle : institutionnalisation, découpage en deux âges et nouveaux modèles de la vieillesse. Enfin, on tirera des parallèles entre ces trois processus de construction sociale, en insistant sur les similitudes (étapes de la construction, champs et agents impliqués).

Titre	Population et genre
Enseignant·e	Claudine Sauvain, professeure titulaire
Institut	cours directement rattaché à la faculté des SES
Perspective de Genre	centrale
Type	cours, ouvert aux auditrices et auditeurs
Semestre	été

Le partage des tâches et des rôles entre femmes et hommes est au coeur du fonctionnement de toute société et donc central pour comprendre les comportements qui sous-tendent les dynamiques démographiques. Pourtant ce n'est que relativement récemment que les relations

de genre ont commencé à être prises en compte dans les études de population. Des décennies de démographes ont étudié la fécondité en ignorant le rôle des hommes ou les migrations du seul point de vue masculin, sans parler des recensements qui ne décomptaient que les hommes. Ce cours-séminaire commencera par rappeler les éléments essentiels des influences réciproques entre les systèmes de genre et les dynamiques démographiques, en prenant des exemples anciens et actuels, au nord et au sud. On présentera aussi les principaux outils démographiques qui constituent des indicateurs pertinents sur les relations de genre. Finalement, le cours abordera la façon dont le genre est pris en compte dans les politiques et programmes de population. Les étudiant·e·s seront ensuite amené·e·s à approfondir une question de population dans sa relation avec le système de genre, choisie dans les domaines tels que la structure familiale, la fécondité, les étapes de l'existence, la santé et la longévité, le vieillissement de la population, les migrations ou encore la question du genre dans les politiques et programmes.

Titre	Sociologie de la santé et du corps
Enseignant·e	Claudine Burton-Jeangros, maître-assistante
Institut	Sociologie
Perspective de Genre	partielle
Type	cours, 2 ^{ème} cycle, option
Semestre	hiver
Horaire	jeudi 8h –10h

Ce cours vise à montrer que la santé et le corps sont, au-delà de leur dimension biologique, largement investis par le social. La première partie du cours examinera comment la médecine a construit un regard particulier sur la santé et sur le corps dans la société contemporaine. La seconde partie portera sur les relations que le public entretient avec la santé, la maladie et le corps; le rôle du genre, du parcours de vie et de la position sociale y sera plus particulièrement analysé.

Titre	Structures sociales
Enseignant·e	Franz Schultheis, professeur ordinaire
Institut	Département de sociologie
Perspective de Genre	partielle
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	hiver
Horaire	jeudi 10h –12h / Uni Mail

Le cours présentera une approche des structures sociales à travers trois catégories-clé des visions et divisions du monde social, à savoir classes, genres et générations. Il s'agira d'analyser les fondements et les fonctionnements de ces principes de classement et de distinction en se servant de perspectives théoriques convergentes (de Marx à Weber, d'Elias à Bourdieu) pour l'analyse et l'interprétation de données empiriques les plus diverses concernant les structures sociales des sociétés contemporaines. Une telle approche tri-dimensionnelle essaiera de mettre en lumière des affinités électives entre trois types de catégories sociales à première vue très différentes, mais souvent homologues en ce qui concerne les rapports de domination et d'inégalité en matière d'accès à des biens matériels et symboliques.

Institut universitaire d'études du développement (IUED)

Titre	Anthropologie et genre. Genre et développement
Enseignant·e·s	Fenneke Reysoo, Christine Verschuur, chargées de cours
Perspective de Genre	centrale
Type	séminaire, 2 ^{ème} année de DEA
Semestre	hiver

L'enseignement vise à donner aux étudiant·e·s les outils nécessaires pour intégrer une perspective de genre dans leur approche de la problématique du développement. La réflexion et le débat se portent sur les théories développées au sein des études genre et anthropologie et leur pertinence pour les études de développement.

L'IUED considère que les questions de genre se situent au coeur de toute recherche. Les relations de genre structurent les inégalités symboliques, institutionnelles et individuelles entre les hommes et les femmes. Cette prise de conscience contribue à établir des rapports sociaux équitables et égalitaires tout en reconnaissant les rôles multiples des femmes et des hommes dans les différents contextes historiques, culturels et sociaux. Travailler avec le concept genre est une démarche auto-réflexive et implique un projet de transformation au niveau social et personnel.

UNIVERSITE DE LAUSANNE

Faculté des lettres

Titre	Explication de texte II : Henry James, The Portrait of a Lady
Enseignant·e	Beverly Maeder, Maître d'enseignement et recherche
Institut	Anglais
Perspective de genre	partielle
Type	séminaire, 2 ^{ème} année
Semestre	hiver
Horaire	vendredi 10h – 12h

L'étude du roman de Henry James, *The Portrait of a Lady*, nous permettra de voir dans le détail les multiples facettes des stratégies narratives déployées dans ce roman, et d'analyser les dislocations culturelles et sociales « vécues » par ses personnages. L'une des questions de départ concernera les nouvelles aspirations et les nouveaux moeurs qui s'ouvrent aux jeunes Américaines de la fin du XIXe siècle; car d'une certaine façon, si le roman joue fortement sur le contraste entre les moeurs et les idéaux politiques du nouveau monde et de ceux de l'Europe, c'est pour mieux travailler la complexité d'une autre relation encore plus fondamentale et plus épineuse aux yeux de James - celle des hommes et des femmes.

Titre Femmes et peinture (dès la Renaissance)

Enseignant·e Claire-Lise Schwok, maître-assistante
Institut Histoire de l'art
Axé sur les femmes **totalemment**
Type cour-séminaire, ouvert à toutes et tous
Semestre hiver
Horaire mardi 10h – 12h / BFSH2 3068

Etude de la production des femmes en peinture européenne de la Renaissance au XVIIIe siècle.

**Titre Introduction aux études cinématographiques :
Dispositifs visuels et théories du spectateur**

Enseignant·e Mireille Berton
Institut Histoire et esthétique du cinéma
Axé sur les femmes **partiellement**
Type cours et travaux pratiques, 1^{ère} année
Semestre été
Horaire Jeudi ou vendredi 10h – 12h (à confirmer) / BC 4215

Il s'agit d'un cours et travaux pratiques sur la théorie et la critique féministe dans les études cinématographiques. Le cours est donné dans le cadre d'une présentation des différentes théories du spectateur qui ont été élaborées dans l'histoire de la théorie du cinéma. Le cours vise à présenter le contexte général dans lequel ont émergé les « Gender Studies » (en France et ailleurs), à expliquer l'absence de théorie féministe en France, ainsi qu'à donner un panorama des différentes approches possibles dans cette discipline (critique, pratique, méthodologique, psychanalytique, historique, socio-culturelle). Les travaux pratiques sont destinés à étudier deux textes de chercheuses américaines traduits (partiellement) en français : Laura Mulvey (*Plaisir visuel et cinéma narratif*) et Linda Williams (*Stella Dallas*), qui reflètent bien les enjeux du débat qui se nouent autour de la question du regard, du plaisir et de la construction de la subjectivité.

Titre Les Âges, le Temps

Enseignant·e Leonid Heller, professeur ordinaire
Institut Langues et civilisations slaves (russe)
Perspective de Genre **partielle**
Type séminaire, 2^{ème} cycle
Semestre annuel
Horaire jeudi 15h – 17h

On étudiera une série de textes appartenant à la tradition du roman d'apprentissage (Bildungsroman) pour y suivre à la fois les indices de la durée et du rythme de l'action et ceux du passage du temps physiologique des personnages. On pourra ensuite se poser la question si les caractéristiques sociales et génériques influencent la perception/description du temps et à quel point l'écriture intègre les éventuelles différences pour en jouer.

Titre **Les genres du discours radiophoniques**

Enseignant·e Sylvie Durrer, professeure assistante
Institut Linguistique française
Perspective de Genre partielle
Type séminaire, 2^{ème} cycle
Semestre annuel
Horaire jeudi 15h – 17h

La radio demeure un moyen d'information et de divertissement extrêmement populaire. Pourtant rares sont les études qui s'intéressent aux discours produits sur les ondes. Ce séminaire veut donc essayer de combler, partiellement, une telle lacune, en mettant l'accent sur les genres radiophoniques, en tant que formes de discours. Les questions seront les suivantes : quels sont les principaux genres radiophoniques ? Le discours radiophonique fait-il usage des mêmes rubriques et des mêmes genres que le discours télévisuel et le discours de la presse écrite ? Comment les rubriques et les genres sont-ils répartis dans la journée ? Une journée radiophonique suit-elle un agencement particulier, analogue pour toutes les radios ? Quelles sont les caractéristiques structurelles et énonciatives des informations radiophoniques ? Existe-t-il des émissions plutôt féminines et d'autres plutôt masculines ? Qu'est-ce qu'une voix radiophonique ? Trouve-t-on les journalistes hommes et femmes aux commandes des mêmes catégories d'émissions ? Etc. Ce séminaire se veut très ouvert. En fonction de l'intérêt des participant·e·s, d'autres aspects, comme la publicité radiophonique, pourraient être abordés.

Titre **Les reines lagides: innovation et continuité du pouvoir féminin**

Enseignant·e·s Regula Frei-Stolba, professeure extraordinaire
Anne Bielman, professeure assistante
Institut Archéologie et sciences de l'antiquité (IASA)
Perspective de Genre **centrale**
Type cours, TP, conférences
2^{ème} partie étudiant·e·s avancé·e·s et 3^{ème} cycle
Semestre hiver
Horaire 14.11.03 10h – 12h ; 5.12.03 10h – 17h ;
16.1.04 10h – 17h ; 30.1.04 10h – 17h ; 6.2.04 10h – 12h

Depuis plusieurs années, des recherches sont conduites à l'Institut d'Archéologie et des Sciences de l'Antiquité de l'UNIL sur la participation des femmes antiques à la vie publique. Cet enseignement de 3^e cycle se répartit entre des séances de séminaires ou de TP et des conférences auxquelles prendront part des spécialistes de l'Égypte pharaonique et lagide. Il permet de comparer, sur plusieurs siècles et à travers deux sociétés différentes, le statut et le rôle des femmes apparentées aux familles régnantes d'Égypte ; il met en confrontation les portraits officiels de ces souveraines et les règles qui régissaient leurs apparitions publiques. Il est destiné en priorité aux étudiant·e·s avancé·e·s, aux assistant·e·s et aux doctorant·e·s de l'UNIL, mais il est ouvert également à toute personne intéressée.

Titre	« Mistakes in Love » : deux romans anglais du 19^{ème} siècle
Enseignant·e	Neil Forsyth, professeur
Institut	Anglais
Perspective de genre	partielle
Type	séminaire (enseignement en anglais)
Semestre	hiver
Horaire	mercredi 15h

In Emma and Middlemarch, two major novels of the nineteenth century, the main characters make serious mistakes in assessing what makes someone an appropriate partner in love or marriage. We shall read the two novels in relation to this topic, to each other, and more generally to the literature of and by women. Useful preliminary reading, if you have not yet done so, would be Pride and Prejudice. We shall also pay some attention to recent film and TV adaptations.

Titre	The Retro-Victorian Novel
Enseignant·e	Martine Hennard Dutheil de la Rochère
Institut	Anglais
Axé sur les femmes	partiellement
Type	séminaire, 2 ^{ème} et 3 ^{ème} cycle
Semestre	été
Horaire	lundi 13h – 15h

The Retro-Victorian Novel: George Eliot, *The Mill on the Floss* (1860), John Fowles, *The French Lieutenant's Woman* (1969), A.S. Byatt, *Possession* (1990).

A striking phenomenon of contemporary British fiction is the self-conscious writing back to the great masters of realism (G. Eliot, J. Austen, Ch. Dickens, etc.). Sharing a concern with the « presence of the past », the novels of John Fowles and A. S. Byatt examine the significance of the legacy of classic realist fiction to the present, while exploring our problematic access to the historical and literary past. The aim of this seminar is to reflect upon the aesthetic, cultural and political implications of the so-called « Retro-Victorian » novel as a nostalgic but also critical phenomenon. The seminar is open to DEA students.

Faculté des sciences sociales et politiques

Titre	Etudes genre : Sexe, genre et théories féministes
Enseignant·e	Patricia Roux, professeure associée
Institut	Sociologie des communications de masse, Etudes Genre
Perspective de Genre	centrale
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	annuel
Horaire	mardi 10h – 12h / BFSH2 salle 2120

Le cours a un caractère général, visant à montrer comment les rapports sociaux de sexe structurent tous les domaines de la vie sociale et culturelle, la pensée populaire, les décisions politiques et les raisonnements scientifiques. Il s'agit d'examiner la diversité des approches conceptuelles et méthodologiques qui ont permis à un champ scientifique féministe de se développer, en opposition à certaines théories en sciences sociales qui restent fondées sur des logiques sexuées. A partir de terrains d'analyse qui font l'objet de controverses (différence sexuelle, égalité, sexualités), le cours propose une réflexion sur les liens entre théories, rapports sociaux de sexe au quotidien et mouvements féministes.

Titre	Etudes genre : Genre et conceptions plurielles de l'égalité
Enseignant·e·s	Patricia Roux, professeure associée Céline Perrin, assistante
Institut	Sociologie des communications de masse, Etudes Genre
Perspective de Genre	centrale
Type	séminaire, 2 ^{ème} cycle
Semestre	annuel
Horaire	mercredi 15h – 17h / BFSH2 salle 3120

Bien que la notion d'égalité soit devenue une norme de référence dans les sociétés occidentales, il s'agit d'une notion floue pouvant mobiliser des contenus très différents. Les recherches développées dans le séminaire permettront d'examiner comment des prises de position opposées sur des thèmes mettant en jeu les rapports de genre (assurance-maternité, violence domestique, homosexualité par exemple) sont tributaires des conceptions de l'égalité auxquelles les gens se réfèrent. On examinera également les effets de ces conceptions sur les pratiques de citoyenneté, et les liens qu'elles entretiennent avec des couples d'oppositions telles que égalité/différence, privé/public, nature/culture.

Le séminaire est articulé autour de la mise sur pied (en petits groupes) d'une recherche empirique (élaboration d'un questionnaire, analyse des résultats, rapport de recherche).

Titre	Etudes genre : questions de recherche sur les rapports sociaux de sexe
Enseignant·e·s	Patricia Roux, professeure associée
Institut	Sociologie des communications de masse, Etudes Genre
Perspective de Genre	centrale
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	été
Horaire	Lundi 13h – 15h et mercredi 10h – 12h / BFSH2 3088

Ce nouvel enseignement a pour objectif de traduire les questions conceptuelles et théoriques examinées dans le cours « Etudes Genre : concepts et théories féministes » par des questions de recherche.

Comment construit-on une étude empirique sur les rapports sociaux de sexe, sur quelles bases théoriques, à partir de quelles hypothèses et avec quels outils méthodologiques? Quatre à cinq

domaines de recherche seront analysés : le genre des politiques sociales (AVS, assurance maternité, système des crèches, aide sociale), la régulation des inégalités dans les rapports interpersonnels et intergroupes, les formes de violence auxquelles les femmes sont confrontées (violence conjugale, violence symbolique, sentiment d'insécurité dans l'espace public, harcèlement sexuel, viol), les questions liées à l'homosexualité, l'homophobie et l'hétéronormativité.

Titre	Genre, culture et modernité
Enseignant·e	Silvia Ricci Lempen, professeure remplaçante
Institut	Sociologie des communications de masse, Etudes Genre
Perspective de genre	centrale
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	été
Horaire	mercredi 8h – 10h et vendredi 8h – 10h /BFSH2 salle 3120

A partir d'un certain nombre d'exemples tirés de la vie culturelle suisse, dans les domaines des arts plastiques et de la presse (romande), avec notamment un accent sur la grande vitrine culturelle constituée par Expo.02, ce cours se propose d'étudier quelques notions-clé de la culture contemporaine et d'en faire ressortir l'ambiguïté et la réversibilité du point de vue du féminisme en tant que mouvement social: le mimétisme, le réseau, la fluidité, l'interactivité, l'immédiateté, l'horizontalité, le privilège du privé et du vécu par rapport au public et au théorique etc. peuvent en effet se lire à la fois comme des instruments de résistance contre un masculinisme totalisant et comme les signes d'un abandon du terrain politique, qui sert classiquement de cadre à la critique des relations de domination. L'objectif du cours est d'accompagner les participant·e·s dans un début d'exploration de la relation complexe du féminisme et de la modernité d'aujourd'hui.

Titre	Sociologie des sciences dans une perspective épistémologique de genre : La fabrication du sexe biologique
Enseignant·e	Cynthia Kraus, maître-assistante
Institut	Sociologie des communications de masse, Etudes Genre
Perspective de Genre	centrale
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	annuel
Horaire	Lundi 10 – 12h / BFSH2 3077

Pourquoi la question des différences entre les sexes se joue-t-elle d'emblée sur le terrain des différences biologiques ? Pourquoi le biologique est-il toujours supposé exclure – un peu, beaucoup, absolument – le social ? Pourquoi la question est-elle toujours de savoir si le sexe relève du biologique ou du social, ou s'il en est un mixte ? Pourquoi appréhende-t-on systématiquement la différence sexuelle en fonction d'oppositions dichotomiques telles que biologique/social, nature/culture, ou encore gènes/environnement ? Est-il possible de sortir la question du sexe de pareilles dichotomies ? Comment faire autre chose que balloter le sexe de part et d'autre ?

Ce cours se propose, à l'intersection de la sociologie des sciences et des études féministes, de réfléchir sur les processus de fabrication de (i) deux sexes radicalement distincts, (ii) ancrés dans un socle biologique et (iii) censés exister avant et en dehors de tout processus de construction socio-historique. Il s'agira également de faire un retour critique sur ce que (dé)construire veut dire: de quoi parle-t-on, lorsqu'on dit que le sexe est « socialement construit »?

Titre	Introduction à l'ethnographie des sciences
Enseignant·e	Cynthia Kraus, maître-assistante
Institut	Sociologie des communications de masse, Etudes Genre
Perspective de Genre	centrale
Type	séminaire, 2 ^{ème} cycle
Semestre	annuel
Horaire	Lundi 15 – 17h / BFSH2 3077

Ce séminaire servira d'introduction théorique et pratique au travail de recherche et de terrain (entretiens, observation participante, collecte et analyse qualitative des informations, etc.) propre à la sociologie des sciences.

Durant le premier semestre, une sélection de textes et autres documents sera discutée en commun, afin de se familiariser avec les outils critiques de la sociologie et des études féministes des sciences. Des mini-recherches de terrain (individuelles ou en groupe) seront menées, durant le second semestre, sur un élément de la vie de laboratoire (ou autre) sur le site de l'UNIL et/ou de l'EPFL ; le suivi des mini-recherches sera assuré dans le cadre du séminaire sous la forme d'ateliers de discussion et d'écriture.

Titre	Politiques et actions sociales
Enseignant·e·s	Joseph Nughes, Salvatore Bevilacqua, assistants diplômés
Institut	Sciences Sociales et pédagogiques
Perspective de Genre	partielle
Type	séminaire, 1 ^{er} cycle
Semestre	annuel
Horaire	jeudi 13h – 15h et 15h – 17h (séminaire dédoublé)

Notre séminaire est traversé par deux grands paradigmes : celui de la reproduction sociale, mais aussi celui de la production sociale (paradigme de l'acteur social). Il est divisé en quatre grands thèmes dont celui des rapports sociaux de sexe (thème abordé au semestre d'été). Sous le thème des rapports sociaux de sexe, nous aborderons la problématique de la socialisation différenciée entre les garçons et les filles à l'école. Nous essayerons ensuite de comprendre pourquoi aujourd'hui, sur le marché du travail, les femmes subissent toujours des discriminations. Nous étudierons aussi deux textes qui racontent comment les femmes essaient d'agir et de réagir face à la culture de la domination masculine.

Titre	Sociologie du travail
Enseignant·e	Françoise Messant-Laurent, professeure
Institut	Sociologie des communications de masse
Perspective de Genre	partielle
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	hiver
Horaire	lundi et mardi 13h – 15h / BFSH2 2024

Introduction à la sociologie classique du travail afin de mettre au jour les permanences à l'oeuvre, que les discours sur les mutations en cours minimisent trop souvent, voire occultent totalement. On verra ainsi que la flexibilité des conditions de travail n'a pas, et de loin, des conséquences similaires sur tous les salarié·e·s. Il s'agira donc, sur la base des recherches à disposition, de montrer les différences qui existent selon que l'on est homme ou femme, diplômé ou non, manuel ou intellectuel, etc. en ce qui concerne, entre autres, le temps de travail, le statut, le contrat et la responsabilité au travail.

Titre	Sociologie du travail
Enseignant·e·s	Françoise Messant-Laurent, professeure Natalie Benelli, assistante
Institut	Sociologie des communications de masse
Perspective de Genre	centrale
Type	séminaire, 2 ^{ème} cycle
Semestre	hiver
Horaire	lundi et mardi 15h – 17h / BFSH2 3128

Le travail et le marché de l'emploi évoluent. Certain·e·s parlent de crise du travail, voire de fin du travail. D'autres réclament le partage du travail. Mais qu'en est-il vraiment du temps de travail, du chômage, du sous-emploi, du travail domestique ? Qu'en est-il des statuts et des conditions de travail ? Ce séminaire de sociologie du travail s'inscrit dans l'actualité touchant les différentes situations de travail et d'emploi. Un accent tout particulier sera mis sur les mécanismes de reproduction de la division sociale et sexuelle du travail.

Titre	Séminaire de sociologie générale
Enseignant·e·s	René Lévy, professeur ordinaire C. Pirinoli, J. Erlanger assistant·e·s
Institut	Anthropologie et sociologie
Perspective de Genre	partielle
Type	séminaire, 1 ^{er} cycle
Semestre	annuel
Horaire	lundi 15h – 17h

Le cours aborde différents aspects théoriques de la sociologie avec description et analyse de phénomènes sociaux contemporains. Le séminaire approfondit ces questions par la lecture critique d'un choix de textes et par des travaux de recherche en groupe.

Titre	Sociologie des migrations
--------------	----------------------------------

Enseignant·e	Rosita Fibbi, Privat-docente
Institut	Anthropologie et Sociologie
Axé sur les femmes	partiellement
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	été
Horaire	vendredi 13h – 15h

Le phénomène des migrations semble connaître depuis quelques années une nouvelle accélération et présenter des contours inédits, liés à la mondialisation des échanges matériels et symboliques. Le cours brosse les caractéristiques des migrations actuelles, en les situant dans une perspective historique et systémique, avant d'illustrer tout particulièrement la situation en Suisse.

La migration a été étudiée en sociologie en relation au changement social qui traditionnellement a été identifié en premier lieu chez les migrant·e·s eux-mêmes selon le schéma du passage de la tradition à la modernité. Le cours aborde cette thématique en se focalisant sur les jeunes de la deuxième génération, sur les femmes et sur les familles immigrées.

En fait, les migrations sont un révélateur des changements économiques et sociaux qui affectent tout autant les sociétés d'origine - qui « produisent » l'exode que les sociétés d'immigration, qui se trouvent transformées aux plans démographique, social et politique. Les institutions des sociétés d'immigration sont confrontées à de nouvelles demandes sociales et appelées à satisfaire de nouveaux besoins : c'est le cas de l'école, du système de santé ou du travail social.

Faculté de droit

Titre	Histoire du droit : Les effets du mariage sur les personnes. Condition de la femme mariée. Condition des enfants légitimes.
--------------	--

Enseignant·e	Denis Tappy, professeur ordinaire
Institut	Centre de droit privé
Perspective de Genre	partielle
Type	centrale dans la partie sur la condition de la femme mariée
Semestre	cours, 3 ^{ème} année
Horaire	annuel
	vendredi 14h – 16h

Cours basé sur l'analyse de textes juridiques de différentes époques: quelques textes introductifs de droit romain, puis des textes du Moyen Age, de l'Ancien Régime, de la période révolutionnaire, du XIXe et du début du XXe siècle. Les textes proviennent essentiellement de Suisse romande et alémanique, de France et des pays germaniques. La condition de la femme mariée est analysée à travers ces textes: quelles étaient, selon les époques et les régions, les dispositions sur la condition personnelle de la femme, sur la vie commune, la fidélité conjugale, la capacité juridique de la femme, la gestion de ses biens, etc.? Quelle était de même la condition des enfants légitimes?

Dans le cadre du Programme fédéral Egalité des chances, le Bureau de l'égalité de l'Université de Neuchâtel financera un cours ou un séminaire (selon les facultés) sur le genre dans quatre facultés de l'Université. En ce qui concerne l'année académique 2002/2003, trois cours semestriels de deux heures auront lieu au semestre d'été (Faculté de droit et sciences économiques et sociales, Faculté des lettres et sciences humaines, Faculté de théologie). Vous trouverez les informations complètes dès qu'elles seront disponibles sur le site du LIEGE.

Enseignements interfacultaires

Titre	Cours interdisciplinaire en études genre
Enseignant·e·s	Mmes Darbellay, Henchoz, Hertz, Leuba, Schmid et diverses intervenantes
Instituts	Droit, ethnologie, psychologie, sociologie et théologie
Perspective de Genre	centrale
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	annuel
Horaire	mercredi 14h – 16h / salle RO14, Espace L. Agassiz 1

Ce cours propose de mettre en perspective les études genre dans différentes disciplines. Différents thèmes permettant aux disciplines de se rencontrer et de dialoguer ont été choisis. Des thèmes comme le travail, la famille, la sexualité, le couple ou la violence seront abordés par plusieurs disciplines qui présenteront les études genre qui ont été menées dans ce domaine. Chaque thème sera traité par deux disciplines. Par exemple le travail sera abordé par la sociologie et le droit, la famille par l'ethnologie et la psychologie et la sexualité par la théologie et le droit. Dans un premier temps, chaque discipline présentera son approche et les recherches en études genre qui ont été menées dans ce domaine. Dans un deuxième temps, un débat-dialogue sur la thématique traitée sera ouvert entre les disciplines et avec l'apport des étudiant·e·s.

L'objectif de ce cours est de sensibiliser les étudiantes et les étudiants aux études genre et à l'approche interdisciplinaire, fondamentale lorsqu'on veut appréhender un phénomène social dans toute sa complexité. Les étudiant·e·s seront également intégré·e·s au débat afin que chacun·e puisse partager ses expériences et enrichir le dialogue entre les disciplines.

Titre	La féminisation de la langue : enjeux linguistiques et sociaux
Enseignant·e	Daniel Elmiger, chargé d'enseignement
Institut	linguistique générale et linguistique appliquée
Perspective de Genre	partielle
Type	cours, 2 ^{ème} cycle
Semestre	hiver
Horaire	lundi 16h15 – 17h45

Le débat autour de la féminisation du lexique et des textes (parfois appelée « rédaction épïcène ») ne soulève pas seulement un certain nombre de questions linguistiques - d'ordre morphologique, sémantique et syntaxique - mais aussi la question de savoir quelles sont les conceptions linguistiques de base qui sous-tendent toute l'argumentation en faveur ou en défaveur de la féminisation. Cela concerne par exemple la relation entre la langue et la réalité sociale (y a-t-il une interdépendance et si oui: peut-on changer la réalité sociale en changeant le langage ?) ou la relation entre les genres masculin et féminin (dans quelle mesure le masculin à valeur générique est-il « marqué » par rapport au féminin ?). A côté de la description linguistique proprement dite, nous nous intéresserons à l'ensemble des discours relatifs à la féminisation - discours féministe, discours politique, discours juridique, etc. - en mettant en relief quelle est la place du linguistique dans les argumentations respectives.

Titre	L'Ancien Testament dans le champ des Etudes genre
Enseignant·e	Susanne Müller Trufaut, Dr en théologie, chargée de cours
Institut	Faculté de théologie
Perspective de Genre	centrale
Type	cours d'exégèse, 2 ^{ème} cycle
Semestre	été
Horaire	lundi 10h – 12h ou 14h – 16h / Fbg de l'Hôpital 41

On entrera en matière par un regard sur les attestations iconographiques de figures féminines et masculines d'Israël/Palestine depuis le Néolithique à l'âge de Fer. En lien avec les textes de l'AT ce regard conduira à la question des attributs féminins et masculins de YHWH, puis à celle de savoir si YHWH avait une parèdre. On étudiera par la suite les thèmes suivants (en posant aussi la question de l'actualisation): Le (double) récit de la création et celui de la chute avec les conséquences sur l'appréciation de la femme. La place des femmes dans les textes législatifs : ses devoirs et ses droits (en comparaison avec l'homme). Fonctions et statuts de la femme dans la société (mère, amante, femme fatale etc).

Titre **Le thème de la morte amoureuse dans la littérature française du XIXe siècle (Nodier, Gautier, Mérimée, Villiers de l'Isle d'Adam)**

Enseignant·e Daniel Sangsue, professeur ordinaire
Institut Littérature française moderne
Perspective de Genre partielle
Type séminaire, niveau licence
Semestre hiver
Horaire lundi 16h – 18h

A travers une série de nouvelles de «fantastiqueurs», nous nous pencherons sur le thème des revenants féminins dans la littérature du XIXe siècle : «mortes qui parlent» (L. Cellier), mortes amoureuses, succubes, qu'il faut replacer dans toute une tradition (une «revenance» des textes, la relation immémoriale Eros - Thanatos...), mais qui renvoient aussi à des problématiques culturelles spécifiques au XIXe siècle : statut et représentations de la femme, souci de la délimitation des frontières entre la vie et la mort, refus de la rationalité, conception de l'histoire, théories du magnétisme et du somnambulisme et, sur un plan plus littéraire : esthétique du fantastique, crise de la représentation, etc.

Titre **Psychologie générale et sociale**

Enseignant·e Anne-Nelly Perret-Clermont, professeure ordinaire
Institut Psychologie
Perspective de Genre partielle
Type cours cyclique sur deux ans, 1^{ère} et 2^{ème} année
Semestre annuel
Horaire mardi 16h – 18h / Salle RN 02, Espace L. Agassiz 1

Introduction à la psychologie générale et sociale, à ses problématiques et méthodes de recherche avec une attention particulière aux questions de formation, d'apprentissage, de communication. Année A : accent sur l'approche développementale et cognitive, Année B (2003-04) : accent sur l'approche psycho-sociale.

DEA INTERUNIVERSITAIRE EN ETUDES GENRE (2003/04)

Le diplôme d'études approfondies interuniversitaire en Etudes Genre est une formation postgrade (s'adressant aux titulaires d'une licence ou d'un diplôme équivalent) centrée sur l'étude des rapports sociaux de sexe. Les enseignements se déroulent sur une année académique, dans les universités de Genève et de Lausanne.

Renseignements sur le site internet : www.unige.ch/etudes-genre

Par ailleurs, une brochure est disponible, présentant les enseignements, les enseignant·e·s et les conditions d'études. Contact : Etudes-Genre@unige.ch

Enseignements obligatoires

Titre	Réflexions autour du concept de genre
Enseignant·e Institut	Patricia Roux, professeure en études genre Université de Lausanne Faculté des Sciences Sociales et Politiques (ISCM)

Le cours aura pour objectif prioritaire de sensibiliser les étudiant·e·s aux mécanismes sociologiques qui fondent la domination masculine et l'oppression des femmes. Nous analyserons les idéologies et les pratiques institutionnelles qui (re)produisent des rapports sociaux de sexe hiérarchisés, par exemple la division public/privé, ainsi que les mécanismes psychosociaux et les pratiques concrètes des femmes et des hommes qui contribuent au maintien ou à la transformation de leurs relations et de leurs positions sociales. Les concepts essentiels qui caractérisent la sociologie des rapports sociaux de sexe seront explicités : division sexuelle du travail, naturalisation des différences de sexe, féminin/masculin, sexe/genre, système de genre/ patriarcat, égalité/inégalité, identité/différence, universalisme/particularisme. Dans une perspective critique et en prenant appui sur les apports du mouvement féministe, le cours s'intéressera aux transformations du champ sociologique (théoriques et méthodologiques) qu'a impliquées l'intégration de la perspective de genre dans les recherches universitaires.

Lectures préalables souhaitées :

Les personnes qui n'ont pas de formation en sociologie des rapports sociaux de sexe peuvent se référer à l'un des textes suivants :

HIRATA, H., LABORIE, F., LE DOARE, H. & SENOTIER, D. (éds.) (2000), *Dictionnaire critique du féminisme*. Paris, Presses Universitaires de France.

DELPHY, C. (1998), « L'ennemi principal » (31-56), in *L'ennemi principal*. Tome 1 : Economie politique du patriarcat. Paris, Syllepse.

DELPHY, C. (2001), « Préface. Critique de la raison naturelle » (7-53), et « Penser le genre : problèmes et résistances » (243-260), in *L'ennemi principal*. Tome 2 : Penser le genre. Paris, Syllepse.

La lecture de l'anglais est souhaitable.

Titre **Atelier interdisciplinaire**

Enseignant-e
Institut Josette Coenen-Huther, Dr. en sociologie, MER
Université de Genève
Unité interdisciplinaire en Etudes Genre

L'atelier interdisciplinaire est consacré à la réflexion sur le travail de fin d'études. Sur la base d'exemples concrets, on se penchera sur la construction d'un projet de mémoire et ses diverses dimensions. On examinera quelques approches méthodologiques. On discutera ensuite des projets que les étudiantes et étudiants du DEA devront présenter pour la fin du semestre d'été.

Enseignements à choix

Titre **Femmes en société, fin du Moyen Age - XIX^e siècle**

Enseignant-e
Institut Liliane Mottu, professeure
Université de Genève, fac. Lettres, Dépt. d'histoire générale

Après un bref historique de cette nouvelle « histoire des femmes » ou « des genres », ce cours cherchera à mettre en lumière quelques aspects de l'évolution de la place et du statut des femmes dans la famille et dans la société entre le XVI^e et le XIX^e siècle. A l'aide de l'exemple du destin de quelques-unes d'entre elles au XVI^e siècle, puis à partir de textes anciens et d'études historiques récentes, il s'agira d'observer et de comparer les possibilités de formation et d'activité qui s'offraient à elles, selon les régions et les époques, en fonction des lois et des coutumes, de l'évolution des mentalités et des idées, ainsi que des structures et de la conjoncture économiques. Le XIX^e siècle sera abordé par le biais du rôle qu'elles jouèrent dans les sociétés philanthropiques et dans les nombreuses associations qu'elles créèrent pour promouvoir leurs idées ou pour améliorer les conditions de vie des catégories sociales les plus défavorisées. Les différentes étapes de ce parcours permettront de mettre en évidence un certain nombre de représentations qui marquèrent les esprits, les textes de loi et les œuvres.

Titre **Femmes et religion**

Enseignant-e
Institut Susanne Müller Trufaut, Dr. en théologie
Chargée de cours aux Universités de Neuchâtel et de Fribourg

Ce cours aura pour objectif d'étudier les images *actuelles* de la femme dans les trois religions du Livre et de démontrer en même temps la continuité, les ruptures et les évolutions par rapport à leurs *origines historiques*. Nous nous baserons chaque fois sur les témoignages iconographiques et textuels. Le point de départ se situera dans le *Proche Orient ancien*, berceau de ces trois religions, où l'on observe déjà une certaine ambivalence quant à la différenciation (culturelle) des sexes, de leurs symboles et attributs. On enchaînera avec quelques textes/thèmes choisis de l'*Ancien Testament* (avec un regard sur l'exégèse féministe moderne), pour passer ensuite au statut de la femme dans le *Judaïsme* - hier et aujourd'hui. Concernant le *Christianisme* nous nous interrogerons sur les rôles religieux/culturels des femmes depuis les origines à nos jours ainsi que sur les positions actuelles des Eglises face à la sexualité. Quant à l'*Islam*, on abordera le statut de la femme sous l'angle de deux positions - l'une orthodoxe, l'autre libérale - telles qu'elles se reflètent dans le Coran et dans la spiritualité musulmane à travers les âges. Nous terminerons ce parcours par un *sujet d'actualité interreligieux* - à savoir le "port du voile" dans les trois religions du Livre.

Titre **Genre et éthique des relations internationales**

Enseignant-e
Institut Pierre Allan, Dr. en science politique
Université de Genève
Département de Science politique

Les jeunes mâles sont les plus violents, que ce soit parmi les humains ou les singes. Au contraire, les femmes sont plus pacifiques. Cette thèse est avancée aussi bien sur les plans biologique que social. Les sociétés où les femmes détiennent plus de pouvoir – comme les démocraties libérales – sont-elle alors moins conflictuelles ? Le réalisme politique n'est-il pas une doctrine profondément patriarcale ? La force fait-elle loi ? La non-violence peut-elle s'imposer ? Peut-on opposer une éthique féminine des soins et de la charité à une éthique plus masculine de la guerre juste ? Telles sont quelques-unes des questions centrales abordées dans cet enseignement.

Titre **Genre et marché du travail**

Enseignant-e
Institut José V. Ramirez, Dr. en sciences économiques et sociales
Uni. de Genève, Observatoire universitaire de l'emploi (OUE)
Département d'économie politique

Ce cours propose un examen des différences existant entre les hommes et les femmes sur le marché du travail, tant dans les pays en voie de développement que dans les pays industrialisés. Après un aperçu des différentes approches théoriques (« classique », institutionnaliste, néo-marxiste) proposées dans la littérature économique pour expliquer les différences de genre en matière de distribution du temps de travail (tâches domestiques et travail rémunéré), en matière de salaires, de secteurs d'activités, de formes d'emplois, de pouvoir de négociation, etc., un panorama des études empiriques sur la ségrégation et la discrimination sera brossé. On s'intéressera plus particulièrement aux études décrivant la situation en Suisse. Ce cours propose en outre une réflexion sur l'impact des politiques publiques (par exemple assurance-maternité, assurance-vieillesse, congés parentaux, éducation) et des conventions collectives sur la situation des femmes sur le marché du travail.

La lecture de l'anglais est fortement conseillée.

Titre **Genre et développement**

Enseignement de l'Institut Universitaire d'Etudes du Développement.
Sera défini en octobre.

Titre	Genre et santé
Enseignant·e·s	Patricia Hudelson, anthropologue médicale Barbara Broers, médecin associé
Institut	Hôpitaux universitaires de Genève Département de Médecine Communautaire

Le cours a comme objectifs prioritaires de sensibiliser les étudiantes et étudiants aux inégalités de sexe en matière de santé et d'analyser ces différences dans une perspective de genre. Le cours s'intéresse aux enjeux de la mesure des différences sexospécifiques en santé, aux perspectives historiques et anthropologiques des rapports sociaux de sexes et à leur impact sur la santé, ainsi qu'aux stratégies d'élimination des inégalités de sexes en matière de santé. Nous analyserons en particulier les aspects de genre liés aux maladies infectieuses, à l'abus des substances, à la communication médecin-malade, au dépistage des maladies, à l'accès aux soins et aux enquêtes épidémiologiques.

La lecture de l'anglais est obligatoire.

Titre	Les politiques publiques de l'égalité
Enseignant·e	Thanh-Huyen Ballmer-Cao, professeure
Institut	Université de Genève Fac. des sc. économiques et sociales, Dépt. de sc. politique

Depuis une vingtaine d'années, on assiste à l'émergence d'un nouveau champ de la politique publique : l'égalité entre hommes et femmes. En prenant l'exemple d'un certain nombre de domaines concrets, on procédera à une analyse comparative des processus politiques qui animent la mise en place de ces politiques dans différents pays occidentaux. Une attention particulière sera accordée, d'une part, au rôle des agents, notamment des mouvements sociaux, des institutions politiques, des organisations internationales (Union Européenne, ONU, Conseil de l'Europe, etc.) ; d'autre part, à la mise en oeuvre et aux conditions-cadres, en particulier à l'approche intégrée de l'égalité (*gender mainstreaming*).

La lecture de l'anglais sera utile.

Titre	Perspectives de genre en art : analyse des conceptions esthétiques des femmes peintres à l'époque moderne
Enseignant·e	Claire-Lise Schwok, maître-assistante
Institut	Université de Lausanne Faculté des lettres, Section d'Histoire de l'Art

Ce cours vise à introduire la problématique, les méthodes et les théories développées au cours de ces dernières années concernant la production des femmes dans le domaine pictural. Dans une première partie, nous introduirons les principales théories afin de disposer d'un cadre d'analyse scientifique indispensable à notre approche. Nous rappellerons en outre les méthodes développées en histoire de l'art ainsi que les théories féministes contemporaines sur l'art afin de maîtriser les instruments nécessaires à l'étude des œuvres. La deuxième partie portera sur des études de cas permettant d'exemplifier la méthodologie développée dans la première partie. Nous pourrions ainsi prendre comme exemples les travaux de quelques femmes peintres de la Renaissance à aujourd'hui qui ont marqué l'histoire de l'art.

Titre **Perspectives de genre en éducation**

Enseignant-e **Martine Chaponnière, Dr. en sciences de l'éducation,
Chargée de cours, Consultante indépendante (Genève)**

L'éducation, le droit à l'instruction, l'accès aux études ont été parmi les exigences fondamentales et premières des femmes. L'égalité d'accès au système éducatif dans son ensemble devait, dans l'idée de celles qui la réclamaient, résoudre une bonne partie des problèmes de discrimination que rencontraient les femmes, voire la totalité. C'est seulement depuis les années 70 qu'on a pris conscience que le fonctionnement même de l'école et du système éducatif contribuait à la perpétuation de rapports dissymétriques entre les sexes. La valeur-clé qui a sous-tendu les recherches menées dans ce domaine a d'abord été une égalité formelle des sexes (programmes scolaires, etc.). Puis, lorsqu'on s'est rendu compte que c'était largement insuffisant pour parvenir à une égalité réelle, la recherche s'est surtout axée sur les moyens de contourner un sexisme plus diffus. Cette approche a également influencé la recherche sur l'orientation et la formation professionnelle, de même que celle sur l'enseignement supérieur.

C'est une démarche différente qui anime deux autres champs de recherche : l'histoire de l'éducation des filles et des femmes, d'une part, la formation des femmes adultes, d'autre part. Plutôt que l'égalité, c'est la différence, la spécificité féminine qui constituent les paramètres de recherche, même s'il est difficile de tracer un distinguo aussi tranché.

Le cours vise à donner une vision d'ensemble de l'apport de la perspective de genre dans les domaines de l'éducation et de la formation.

Lecture préalable souhaitée:

Simone de Beauvoir, *Le deuxième sexe* : Introduction et quatrième partie (Formation); chapitre II (La jeune fille).

La lecture de l'anglais ou de l'allemand est souhaitable.

Titre **Représentations littéraires de la féminité. De quelques jeunes filles rangées et d'une chambre à soi : genre et écriture selon Simone de Beauvoir et Virginia Woolf**

Enseignant-e **Valérie Cossy, Dr. phil, maître-assistante**
Institut **Université de Lausanne**
Faculté des Lettres, Section de français

Ce cours consistera en une lecture parallèle de deux auteures majeures pour la pensée féministe du XX^e siècle, Simone de Beauvoir et Virginia Woolf. Leurs écrits seront appréhendés dans la perspective de l'histoire de la pensée féministe et par rapport à la création littéraire des femmes de leur génération. Représentatives de démarches fort contrastées, S. de Beauvoir et V. Woolf nous permettront d'évoquer les options offertes à l'intellectuelle et à la femme écrivain dans son rapport à l'universel et à la différence, à la tradition et à la marginalité. Le cours proposera plusieurs angles de réflexion.

Nous étudierons tout d'abord la place de l'écriture dans le développement d'une conscience féministe. Nous nous intéresserons au lien complexe entre l'entreprise théorique et la démarche autobiographique chez Simone de Beauvoir. Dans l'œuvre de Virginia Woolf, nous regarderons comment, dans ses pamphlets et ses romans, elle définit son rapport à la tradition.

Si Virginia Woolf s'est clairement réclamée d'une recherche "féminine" en écriture, il n'en va pas de même de Simone de Beauvoir. En nous fondant sur une présentation des thèmes et des formes de narration, novatrices ou non, auxquelles elles font appel, nous tenterons de définir dans quelle mesure les œuvres romanesques de Virginia Woolf et de Simone de Beauvoir peuvent être qualifiées d'œuvres « de femmes », et dans quelle mesure ces œuvres relèvent ou non de ce que l'on pourrait appeler une écriture féminine.

L'étude de ces deux auteures doit aussi nous permettre d'évoquer l'histoire et le développement de la pensée féministe dans une perspective comparée. Nous regarderons notamment comment des féministes anglo-américaines se situent par rapport à l'héritage du *Deuxième sexe*, archétype de la pensée féministe universaliste "à la française".

Dans le cadre de leurs travaux personnels, étudiantes et étudiants seront encouragé·e·s à découvrir la littérature des femmes de cette génération : Colette, Katherine Mansfield, Alice Rivaz, Catherine Colomb, Monique Saint-Hélière. Ce dernier volet de notre enseignement s'inscrira dans une sociologie féministe de la littérature, soit une étude des conditions de la création et de la réception dans une perspective de genre.

Lectures préalables souhaitées :

de BEAUVOIR Simone, *Le deuxième sexe*, tome I, « Introduction », deuxième partie (Histoire), troisième partie (Mythes).

WOOLF Virginia, *A Room of One's Own*.

La lecture de l'anglais est souhaitable.

Titre**Un droit neutre ? Perspectives de genre en droit**

Enseignant·e
Institut

Audrey Leuba, professeure
Université de Neuchâtel
Faculté de droit

Le cours examine comment le droit influence directement la position de la femme dans la société, au travers de thèmes importants pour la réalisation d'une égalité dans les faits entre l'homme et la femme (l'accès au travail, l'exécution de celui-ci et la promotion professionnelle, le statut au sein de la famille, la libre disposition de son corps, le libre développement de sa sexualité, la protection à l'encontre de toute divulgation d'images dégradantes de la femme). Il regarde en particulier pourquoi un droit aujourd'hui généralement formulé de manière neutre, c'est-à-dire sans distinction entre les sexes, affecte pourtant différemment les femmes et les hommes selon les domaines.

Le cours détaille les divers courants de doctrine féministe développés dans le domaine juridique. En tenant compte du background historique dans le cadre duquel ces doctrines se sont développées, le cours met en évidence les images différentes de la femme qu'elles véhiculent ainsi que leurs divergences quant à l'objectif à atteindre. Le cours examine les avantages et désavantages de chacune de ces approches féministes selon les domaines d'application. Il fait ressortir les possibilités et limites du droit en tant qu'instrument de réalisation d'une égalité réelle entre homme et femme.

L'aptitude à lire en anglais et en allemand est souhaitée.

APERÇU DES UNIVERSITES ALEMANIQUES

Par rapport à la Suisse romande, les Etudes Genre alémaniques (Gender Studies ou Geschlechterstudien) ont une longueur d'avance, soit dans le nombre de cours intégrant cette perspective, soit dans le dynamisme de quelques groupes de travail thématiques ou d'associations. En outre, certains de ces groupes informels ou officiels, composés de professeur·e·s et d'assistant·e·s, se sont transformés, au cours de ces dernières années, en « centres » plus institutionnalisés. La prise en compte des questions d'égalité entre femmes et hommes dans les universités et la création de postes de déléguée à l'égalité sont également, la plupart du temps, nettement plus anciennes qu'en Romandie.

UNIVERSITE DE BALE

De nombreux cours liés aux Etudes Genre sont dispensés dans cette université (de même qu'à l'université allemande voisine de Freiburg i. Br.). La section d'histoire est la plus fournie et la plus dynamique, proposant depuis la fin des années '70 des cours sur l'histoire des femmes et du genre. Par ailleurs, plusieurs professeures invitées ont développé cette perspective dans différentes disciplines au fil des années.

Souhaité et planifié depuis longtemps par les promotrices des Etudes Genre, le *Zentrum Gender Studies der Universität Basel* a été officiellement lancé en avril 2001. La chaire en Etudes Genre a été créée dans ce même mouvement. Ce centre coordonne l'offre de cours en matière de genre. Il faut surtout signaler la possibilité, depuis 2002, de suivre une filière « Etudes Genre » comme branche secondaire à part entière dans la faculté de philosophie/histoire.

En outre, Bâle a été le centre de l'élaboration d'un pôle de recherche national autour des Etudes Genre, lequel n'a pas été accepté par le FNRS (Fonds national suisse de la recherche scientifique) mais dont les travaux se poursuivent néanmoins à l'heure actuelle dans le cadre du nouvel appel d'offre pour des pôles de recherche.

Le bulletin semestriel *Perspektiven* a présenté durant presque 10 ans un guide des cours proposant une approche de genre, ainsi qu'un grand nombre d'informations et d'adresses liées au genre. Depuis 2002, il s'est transformé en un bulletin davantage articulé autour du centre en Etudes Genre (Zentrum gender studies).

Site du centre (ZGS) + brochure : <http://www.genderstudies.unibas.ch/>
Egalité à l'université: <http://www.zuv.unibas.ch/chancengleichheit/>

UNIVERSITE DE BERNE

En été 2000, huit professeures engagées dans le domaine ont fondé un centre de Gender Studies : l'*Interdisziplinäres Zentrum für Frauen- und Geschlechterforschung an der Universität Bern* (IZFG). Ce centre vise une meilleure coordination des Etudes Genre, leur développement et leur institutionnalisation. Il soutient aussi la conception de projets de recherche interdisciplinaires dans ce domaine.

Il faut aussi signaler le dynamisme des étudiant·e·s et assistant·e·s de cette université, en effet, plusieurs associations universitaires ou politiques, formelles ou non, sont actives sur la question des Etudes Genre et la promotion des femmes.

Le bulletin semestriel *Kaleidoskop* a présenté pendant 9 ans un guide des cours intégrant une perspective de genre. Il a été remplacé depuis l'automne 2002, par une brochure un peu différente (présentant également des articles de fond), apparentée à « GenderCampus ».

Egalité à l'université : Le bureau de l'égalité de l'université de Berne a été le premier à se mettre en place en Suisse, sous la pression de mouvements d'étudiantes, et a fêté en 2001 ses dix ans d'existence. Une partie de ses compétences est de soutenir les Etudes Genre. Cette université a aussi été la première à instituer un règlement pour la promotion des femmes, en 1995.

Site du centre de compétences (IZFG) + brochure : <http://www.izfg.unibe.ch>
Site du bureau de l'égalité: <http://www.cx.unibe.ch/afg>

UNIVERSITE DE ZURICH

Le pôle genre est maintenant ancré dans le *Kompetenzzentrum Gender Studies* (KGS), lié à l'*UniFrauenstelle*, qui s'occupe surtout des questions d'égalité. Il agit aussi auprès de l'école polytechnique. Ce centre, qui vise à développer les Etudes Genre, a été fondé en août 1998, et son activité a débuté au printemps 1999. Par ailleurs, des actions sont entreprises pour créer un poste d'enseignement attaché aux Etudes Genre.

Plusieurs groupes d'étudiant·e·s et associations agissent pour la promotion du féminisme ou des Etudes Genre. En particulier, des étudiant·e·s se rencontrent depuis des années en groupe de discussion autour des Etudes Femmes / Etudes Genre, sur des questions scientifiques et de politique universitaire. Les intéressé·e·s sont les bienvenu·e·s au *IG Gender Studies*. Contact : iggenderstudies@yahoo.com

Chaque semestre paraît la brochure *Alma mater*, présentant les différentes actualités et manifestations. Elle est publiée depuis 10 ans par le bureau de l'égalité.

Site du centre de compétences (KGS): <http://www.gender-studies.unizh.ch/>
Site du bureau de l'égalité + brochure : <http://www.unizh.ch/frauenstelle/>

UNIVERSITE DE LUCERNE

Le Bureau de l'égalité a été créé en janvier 2001, et s'occupe notamment de la promotion des Etudes Genre. Cette université, centrée sur la faculté de théologie, s'est aussi développée vers d'autres domaines et a notamment ouvert récemment une faculté de droit. Quant aux enseignements ou approches en Etudes Genre, ils sont quasi tous issus de la théologie.

Depuis l'automne 2002, un tournus de cours avec une perspective de genre est organisé. Il y a dorénavant un cours lié au genre par semestre dans les deux facultés de théologie et de sciences sociales.

Site du bureau de l'égalité : <http://www.unilu.ch/unilu/8776.htm>

UNIVERSITE DE ST-GALL

Le bureau de l'égalité de l'université met sur pied pour cette rentrée 2003-04 un module genre, qui concerne les quatre disciplines présentes dans cette université.

Site du bureau de l'égalité : <http://www.gleichstellung.unisg.ch/>

PROGRAMMES DE MENTORING (SUISSE)

Depuis 2000, plusieurs programmes de « mentoring » se sont mis en place en Suisse. Il y a plusieurs conceptions du mentoring. Le terme renvoie à la relation entre deux personnes, une menta ou un mentor - personne d'expérience ayant une position respectée - et un·e jeune mentee, qui souhaite élargir ses expériences et son réseau personnel. Il s'agit d'une relation de conseil et de soutien, ainsi que d'un processus d'échanges. En voici une définition actuelle : « Le mentoring est une stratégie destinée à promouvoir la relève féminine dans la vie scientifique, économique et politique, et qui donne un nouveau souffle au débat sur l'égalité. »⁴ Le mentoring institutionnalise une pratique informelle répandue. Dans sa version informelle, le mentoring semble avoir été plus utilisé par les hommes comme moyen de promotion (carrières dans les entreprises, corporations d'étudiants, clubs sportifs, etc). Un des objectifs de l'institutionnalisation du mentoring est de rétablir un certain équilibre en favorisant l'accès des femmes à des réseaux scientifiques. Venue des Etats-Unis, l'idée est de faire du mentoring un instrument formalisé pour soutenir les carrières féminines, en leur donnant notamment la possibilité de construire un réseau de contacts. Des programmes en cours, en particulier aux Etats-Unis et en Allemagne, semblent donner de bons résultats, dans les milieux académiques entre autres.

⁴ Dominique Grisard, Le mentoring – Introduction au thème principal, in *Questions au féminin*, 1, 2001, p. 31. Le mentoring est le dossier principal de ce numéro, avec une présentation détaillée de l'expérience de mentoring menée par le CSAJ (Conseil suisse des associations de jeunesse) « de femme à femme ».

Le mentoring est devenu un terme incontournable dans la politique de l'égalité menée par la Suisse dans les hautes écoles. Le processus se met en place à partir des années '90, au cours desquelles les autorités universitaires et politiques commencent à s'interroger sur la disproportion de professeures femmes par rapport au nombre d'étudiantes (92% des professeur·e·s sont des hommes dans les universités suisses). Une réflexion et différents travaux sont engagés pour tenter de dépasser cette situation très inégalitaire. Le Conseil Fédéral publie un message d'encouragement à la recherche en 1998⁵, qui comporte des objectifs pour la promotion de l'égalité des chances entre les sexes dans le domaine universitaire. On y lit notamment : « Nous considérons comme indispensable de doubler d'ici l'an 2006 la proportion de femmes dans le corps professoral des universités. Des mesures ont certes été prises à divers niveaux au cours des dernières années pour promouvoir l'égalité des chances entre les deux sexes dans nos universités, mais les disparités qui subsistent appellent d'autres mesures. ». En automne 1999, le Programme fédéral « Egalité des chances », avec le budget nécessaire à son développement, est approuvé par le Parlement. Son fonctionnement est alors élaboré par la Conférence universitaire suisse (CUS) et l'Office fédéral de l'éducation et de la science (OFES)⁶. Le programme, qui comporte trois modules (système incitatif à la promotion des femmes – subventions accordées pour l'engagement de professeures et pour les diplômes universitaires obtenus par des femmes ; mentoring ; développement des crèches et des garderies), a débuté en mars 2000 par un appel d'offres de projets de mentoring visant à soutenir la relève féminine dans les universités suisses.

Un nouveau programme va être lancé, pour 2004-2007, qui comportera également un module mentoring et permettra de développer de nouveaux projets et de poursuivre certains projets existants.

Voici les adresses des sites internet concernant les principaux projets de mentoring en cours en Suisse :

- ◆ Réseau romand de mentoring pour femmes : <http://www.unifr.ch/f-mentoring>
Réseau suisse alémanique de mentoring : <http://www.mentoring.unibe.ch>
Réseau tessinois de mentoring : <http://www.unisi.ch/parioppo/>
relations en duo, et séances de formation en commun (selon région : F / D / I).
- ◆ E-mentoring – mentoring électronique : <http://www.mentornet.ch>
réseau de mentoring électronique (duos) + banque de données. One-to-one mentoring ou mentoring de groupe (chat, forum de discussions).
- ◆ Atelier de mentoring - Mentoring Werkstatt Zürich : <http://www.mentoring.unizh.ch>
peer-mentoring, groupes de travail selon des thèmes.
- ◆ LIEGE : laboratoire interuniversitaire en Etudes Genre : <http://www.unil.ch/liege>
mentoring collectif et informations. Publication de Nouvelles Questions Féministes.
- ◆ Womentoring : <http://subwww.unibe.ch/womentoring/>
peer-mentoring pour les étudiantes de l'université de Berne.

⁵ Message relatif à l'encouragement de la formation, de la recherche et de la technologie pendant les années 2000 à 2003 (25.11.98).

⁶ Loi votée le 3 octobre 1999. Pour des détails sur la procédure d'élaboration et la sélection des projets cf http://www.cus.ch/Fr/F_Projekte/Projets_chance1.html

BUREAUX DE L'ÉGALITÉ DES UNIVERSITÉS ROMANDES

Les Bureaux de l'égalité des chances des universités se sont renforcés ces deux dernières années, souvent grâce à l'aide du financement indirect du Programme à l'égalité des chances. La parole a été donnée aux différentes préposées à l'égalité pour présenter leur situation et leurs actions.

BUREAU DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES DE FRIBOURG

Service de l'égalité entre femmes et hommes

Responsable : Hélène Füger

Miséricorde, Bureau 3012, CH - 1700 Fribourg

Tél.: 026 300 70 40

Heures de réception: ma 10.00-12.30, me 13.30-15.00, ou sur rendez-vous.

e-mail : Helene.Fueger@unifr.ch

Collaboratrice scientifique : Brigitte Kürsteiner

Miséricorde, Bureau 5111, CH - 1700 Fribourg

Tél. : 026 300 70 44, Heures de réception : sur rendez-vous

e-mail: Brigitte.Kuersteiner@unifr.ch

Internet : <http://www.unifr.ch/fem/>

Buts : Le Service de l'égalité de l'Université de Fribourg a été créé pour favoriser l'égalité entre femmes et hommes dans les divers domaines de l'Université, sur les plans académique, professionnel, social, économique et culturel.

Il a pour objectif de contribuer à augmenter le pourcentage de femmes dans tous les domaines et à tous les niveaux hiérarchiques de l'Université où elles sont sous-représentées, d'analyser les obstacles qui freinent l'accès égalitaire des femmes et des hommes aux fonctions académiques et de proposer des mesures concrètes ainsi que d'encourager et de coordonner l'implémentation des études genre au sein de l'Université de Fribourg et en collaboration avec les autres Universités.

La déléguée à l'égalité entre femmes et hommes est une interlocutrice pour tous les membres, et en particulier les femmes, de la communauté universitaire.

Ziel : Die Dienststelle für die Gleichstellung von Frau und Mann an der Universität Freiburg hat den Status einer akademischen Dienststelle. Sie ist eine Anlaufstelle für all jene Angehörigen der Universitätsgemeinschaft, welche sich für die Gleichstellung an der Universität interessieren, Fragen dazu haben, mit entsprechenden Problemen konfrontiert werden und/oder etwas in diesem Bereich unternehmen wollen.

Ihre Aufgabe ist es, die Gleichstellung von Frauen und Männern in akademischer, sozialer, beruflicher und kultureller Hinsicht an der Universität zu fördern, durch konkrete Massnahmen und Vorschläge zur Erhöhung der Präsenz der Frauen in all jenen Bereichen und auf all jenen Stufen der Hierarchie beizutragen, wo sie heute untervertreten sind, sowie die Implementierung der Gender Studies an der Universität Fribourg und in Zusammenarbeit mit anderen Universitäten zu fördern und zu koordinieren.

Secteur de l'égalité des chances de Genève

Le Secteur des questions féminines de l'Université de Genève a pour mission de contribuer à l'élaboration de la politique du rectorat en matière d'égalité des chances entre les hommes et les femmes et d'en assurer la mise en œuvre. Le Secteur est assumé en son centre par une adjointe au rectorat déléguée aux questions féminines, engagée à 100% et une collaboratrice scientifique, engagée à 60%. Leurs tâches principales sont

- l'accueil de toutes les personnes appartenant à la communauté universitaire et qui souhaitent s'entretenir d'une question relative à l'égalité des chances;
- la conduite du projet de mentorat intitulé « carriÈre académique ». Ce projet est destiné aux femmes susceptibles d'embrasser une carrière scientifique. Il offre à des collaboratrices de l'enseignement et de la recherche : des entretiens individuels avec une personne expérimentée, des ateliers d'accompagnement, des « Lunchs femmes à l'université », et, pour une partie d'entre elles, une décharge temporaire de leurs tâches d'enseignement;
- la gestion du projet du rectorat « Relève féminine », favorable aux maître-assistantes;
- le développement de la crèche universitaire et la participation au comité de la crèche existante;
- la diffusion, en premier lieu parmi les femmes appartenant à la communauté universitaire, des informations relatives à leur situation, leurs droits et aux diverses possibilités qui leur sont ouvertes, cf notamment le site www.unige.ch/rectorat/egalite

La délégation aux questions féminines, placée sous la présidence d'une vice-rectrice, est constituée de 8 personnes. Sa tâche principale est le suivi des procédures de nomination des professeur·e·s dans la perspective de l'égalité des chances.

La commission de l'égalité de l'université est une commission consultative présidée par un membre du rectorat. Elle réunit un·e représentant·e par faculté ainsi que la déléguée aux questions féminines. Sa mission est de participer à la réflexion et au développement de la politique universitaire relative à l'égalité des chances.

Conformément au vœu du rectorat, chaque faculté a créé une commission de l'égalité, selon la composition qui leur est apparue adéquate. Chacune développe ses propres activités en fonction des besoins de sa faculté.

N'hésitez pas à nous adresser vos questions ou remarques.

Geneviève Billeter, déléguée aux questions féminines
Tel : 022/ 705 72 90 ou Genevieve.Billeter@rectorat.unige.ch

Éliane Barth, collaboratrice scientifique
Tel : 022/ 705 71 08 ou Eliane.Barth@pse.unige.ch.

Université de Genève – 24 Rue du Général-Dufour – 1211 Genève 4

Egalité des chances... en parler

Afin de mettre en œuvre le «Programme fédéral de l'égalité des chances», le Rectorat de l'Université de Lausanne a créé un *Bureau de l'Égalité des chances* depuis le 1^{er} février 2001. **L'objectif** de ce Bureau est de promouvoir l'égalité entre femmes et hommes dans le cadre des carrières académiques, notamment :

- Promouvoir le programme fédéral de l'égalité des chances, composé de trois modules : relève académique, mentoring, crèches
- Participer à la coordination et à la promotion de projets collectifs visant à l'égalité entre femmes et hommes
- Oeuvrer pour une répartition plus égalitaire des femmes et des hommes dans les différentes filières de formation et soutenir les femmes qui désirent entreprendre une carrière académique
- Promouvoir les études et la recherche « genre »
- Concrétiser l'égalité des sexes à l'Université de Lausanne par une approche intégrée de l'égalité (*gender mainstreaming*)

Activités et prestations

- Conseil et soutien aux femmes rencontrant des difficultés que ce soit dans leurs études ou leur travail (permanence tous les mardis et jeudis après-midi)
- « Lunch égalité » chaque 1^{er} mardi du mois. Discussion sur un thème lié à l'égalité
- Organisation d'ateliers et journées de formation destinées aux femmes de la relève
- Participation à diverses commissions et groupes de travail à l'UNIL ou au niveau suisse
- Prise de position et campagne de sensibilisation sur les questions d'égalité des chances à l'Université de Lausanne
- Elaboration d'une politique universitaire de promotion des femmes, en collaboration avec la Commission Égalité des Chances (sur les dossiers de nomination notamment)
- Soutien et participation aux projets d'élargissement des places d'accueil pour les enfants des membres de la communauté universitaire

Si vous étudiez, enseignez ou travaillez à l'Université de Lausanne, c'est avec plaisir que nous vous accueillons pour vous écouter, répondre à vos questions, vous conseiller, vous aider, vous renseigner ou autre.

Guite Theurillat, déléguée

Stéphanie Apothéloz, assistante

Ouvert tous les jours 9h - 17h (sauf vendredi après-midi)

Permanences: mardi et jeudi après-midi (ou sur rendez-vous)

Pour en savoir plus : www.unil.ch/egalite

Bureau de l'Égalité des Chances de l'Université de Lausanne
Collège Propédeutique - Bureau 200.8 - 1015 Lausanne - Dorigny
Tel. : 021/ 692 20 59. Fax : 021/ 692 20 55. egalite@rect.unil.ch



BUREAU DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES DE NEUCHÂTEL

Ouvert depuis le 1^{er} janvier 2001, le *Bureau de l'égalité des chances* a pour mission principale de promouvoir l'égalité des chances dans le cadre des carrières académiques et de garantir les mêmes conditions d'études, d'enseignement et de travail à chaque membre de la communauté universitaire.

A qui s'adresse le bureau de l'égalité des chances ?

Le bureau de l'égalité s'adresse aux femmes désirant poursuivre leur activité professionnelle dans le monde académique mais également à toutes les personnes intéressées par la problématique de l'égalité des chances et à toutes celles qui estiment ne pas avoir les mêmes droits que les autres étudiant-e-s ou collaborateurs/trices, que ce soit en raison de leur sexe, de leur nationalité, de leur origine sociale, de leur âge ou de leur formation.

Qu'est-ce qu'on y trouve ?

Des informations - Une écoute, un soutien, des conseils - Des moyens d'actions

Activités principales

- Informations, conseils et soutien : aux femmes souhaitant entreprendre une carrière académique ou suivre des études à l'université ; aux victimes d'inégalité, de discrimination, de harcèlement ou de mobbing ; aux personnes à la recherche d'informations ou simplement curieuses d'en savoir plus
- Mise sur pied de différentes mesures afin d'encourager les carrières académiques féminines dont par exemple les ateliers pour doctorantes
- Cours interdisciplinaire en études genre donné par des femmes de la relève académique en collaboration avec 3 facultés de l'université
- Crèche universitaire Vanille-Fraise : Chaussée de la Boine 20, 2000 Neuchâtel. Tél : 032 718 3050, creche.uni@unine.ch. Infos: www.unine.ch/egalite/ ou à notre bureau
- Démarches visant à institutionnaliser les études genre
- Démarches de sensibilisation auprès de la communauté académique
- Elaboration de documents liés à la thématique de l'égalité des chances (recherche sur les doctorantes et doctorants de l'Université de Neuchâtel en cours)
- Participation à différents réseaux et collaboration avec les autres bureaux de l'égalité
- Lunch Egalité : tous les premiers lundi du mois, l'occasion de se rencontrer et de discuter, entrée libre.

Besoin d'un conseil, d'un renseignement, d'une aide ou d'une écoute ?

N'hésitez pas à nous contacter ou à venir nous voir

Où ? Rue des Beaux-Arts 21 (2^{ème} étage) – 2000 Neuchâtel

Qui travaille au bureau ? Caroline Henchoz, sociologue, déléguée du rectorat à l'égalité des chances, Marie-Claude Simon, collaboratrice de recherche

Comment contacter le bureau de l'égalité ?

Adresse : Av. du 1^{er} Mars 26 – 2000 Neuchâtel.

Téléphone : 032/ 718 10 59 ou e-mail : egalite.chance@unine.ch

Pour plus d'informations : <http://www.unine.ch/egalite>

ADRESSES DES AUTRES BUREAUX DE L'ÉGALITÉ DES UNIVERSITÉS SUISSES

Universität Bern

Abteilung für Gleichstellung

Barbara Lischetti-Greber

Gesellschaftstrasse 25

3012 Bern.

Tel : 031/ 631 39 31

Fax : 031/ 631 37 19

e-mail : barbara.lischetti@afg.unibe.ch

Universität Basel

Das Ressort Chancengleichheit

Christa Sonderegger

Petersgraben 35

4003 Basel

Tel : 061/ 267 12 95

Fax : 061/ 267 11 86

e-mail : chancengleichheit@unibas.ch

Università della Svizzera Italiana

USI Frau und Mann

Barbara Balestra

Via Lambertenghi 10

6904 Lugano

Tel : 091/ 912 46 12

Fax : 091/ 923 81 63

e-mail : balestra@unisi.ch

Universität Luzern

Fachstelle für Chancengleichheit von

Frau und Mann

Barbara Müller

Gibraltarstrasse 3

6003 Luzern

Tel : 041/ 228 73 44

e-mail : barbara.mueller@unilu.ch

Universität St. Gallen

Fachstelle für Gleichstellung

Judith Schläpfer / Verena Rothenbühler,

Gatterstrasse 1

9010 St. Gallen

Tel : 071/ 224 23 84

Fax : 071/ 224 25 55

e-mail : gleichstellung@unisg.ch

Universität Zürich

UniFrauenstelle – Gleichstellung von

Frau und Mann

Elisabeth Maurer

Gloriastrasse 18a

8006 Zürich

Tel : 01/ 634 29 91

Fax : 01/ 634 49 43

e-mail : maurer@zuv.unizh.ch

École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL)

Bureau de l'équité

Farnaz Moser-Boroumand

Pavillon A

Bureau C16

EPFL

CH - 1015 Lausanne

tél: 021 693 47 77

fax: 021 693 47 80

site : <http://egalite.epfl.ch/>

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich (ETHZ)

*Stelle für Chancengleichheit von Frau
und Mann*

Carla Zingg / Brigitte Manz-Brunner

ETH-Zentrum, HG 37

8092 Zürich

Tel : 01/ 632 60 26

Fax: 01/ 632 12 37

e-mail: equal@pa.ethz.ch

RESSOURCES ET INFORMATIONS LIEES A L'EGALITE ET AUX ETUDES GENRE

F-INFORMATION ET LA BIBLIOTHEQUE FILIGRANE (GENEVE)

De nombreuses infos sur le site : <http://www.f-information.org>

et le lien direct avec la bibliothèque :

<http://www.f-information.org/filigrane/presentation.htm>

Consultation en ligne du catalogue de la bibliothèque.

Sur place, vous trouverez à Filigrane

- * revues et périodiques
- * livres (romans, biographies et documentaires)
- * dossiers thématiques
- * vidéocassettes
- * brochures, dépliants
- * un point de consultation internet

Mais aussi ...

- * des outils de travail (magnétoscope, photocopieuse, places de travail)
- * un accueil chaleureux et une écoute personnalisée
- * les conseils d'une professionnelle
- * des animations et événements culturels sur les questions féminines et l'égalité entre hommes et femmes
- * des informations sur les différentes structures associatives et sociales
- * un rayon pour enfants

Heures d'ouvertures :

Lundi : fermé ; mardi, mercredi et vendredi : 13h - 17h ; jeudi ; 13h - 19h

Lieu : rue de la Servette 19, Genève.

Tél. 022/740 31 00

email : femmes@f-information.org

CDVR - CENTRE DE DOCUMENTATION SUR LA VIE POLITIQUE ROMANDE (UNIVERSITE DE LAUSANNE)

De nombreuses infos sur le site : <http://www.unil.ch/cdvr/>

Consultation en ligne du catalogue des dossiers, livres et revues de presse.

Le CDVR conserve et communique des documents sur la vie politique suisse, plus particulièrement vaudoise et romande, à l'intention des étudiant·e·s et des chercheur·e·s en science politique. Mais il est aussi ouvert à toute personne intéressée (universitaire ou extérieure). Ce centre dispose par ailleurs de nombreuses informations liées aux femmes / genre (ayant trait à la Suisse). A signaler des revues et de la littérature grise. Il produit également des revues de presse couvrant les principaux thèmes d'actualité politique, sociale et économique en Suisse, et notamment des sujets liés aux femmes ou à l'égalité.

Horaires :

du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 13h à 17h30.

Lieu : Université de Lausanne, site de Dorigny, BFSH2, rez inférieur salle 1147.

Tél. : 021/692 31 47

email : helene.joly@cdvr.unil.ch

Consultation sur place, photocopieuse à pièces à disposition (pas de prêt).

E.F.I. - ESPACE FEMMES INTERNATIONAL

Centre de documentation.

Espace Femmes International à pour but de :

- * récolter et diffuser de l'information sur les femmes et le développement,
- * promouvoir la réflexion et la formation en matière de développement à partir de la perspective du genre,
- * favoriser la solidarité et l'échange entre personnes de toutes provenances,
- * fournir des prestations et des services dans ces domaines.

Lieu : rue de la Tannerie 2

1227 Carouge

Tél. : 022/300 26 27

e-mail : efi.geneve@worldcom.ch

ROSA CANINA - BIBLIOTHEQUE DE L'ADF

Quelques indications sur ce centre sont disponibles sous :

http://www.unil.ch/BCU/docs/region/bib_vd/bib_spe/rosa.htm

- * Livres: romans, classiques du féminisme, biographies, témoignages, études, psychologie, sociologie
- * Autres: brochures, revues, cassettes vidéo et audio
- * CD (musique de compositrices)

Horaire : Mardi et jeudi de 14 à 18h

Lieu : Centre de documentation sur les femmes

Bibliothèque de l'ADF (Association vaudoise pour les droits de la femme)

Av. de l'Eglantine 6

1006 Lausanne

Tél. : 021/323 33 22

ESPACE-FEMMES FRIBOURG

Un espace de rencontre et d'échanges, d'information et de formation, de consultation et de documentation, de santé et de prévention, d'animation et de culture, de débats et d'activités, réalisé par des femmes pour des femmes suisses et immigrées du canton.

Lieu : ch. de Montséjour 11

1700 Fribourg

Tél : 026/424 59 24

email : espace-femmes@mcnet.ch

AUTRES RESSOURCES

La quasi totalité des bureaux de l'égalité des cantons ou grandes villes disposent de documentation (livres, rapports, revues de presse, dossiers), consultables selon les horaires de chaque institution.

Vous trouvez la liste de tous les bureaux à partir du site de la Conférence suisse des déléguées à l'égalité entre femmes et hommes : <http://www.equality.ch/>

Enfin, en principe toutes les bibliothèques universitaires disposent maintenant d'un rayon « femmes » ou « genre », plus ou moins étoffé selon les lieux et selon les disciplines. Dans certaines bibliothèques, il est possible de suggérer l'acquisition de livres, c'est aussi une manière de développer ces fonds.

ASSOCIATIONS / PROJETS

Sont présentées dans cette partie les deux principales associations liées aux Etudes Genre sur le plan suisse, ainsi que quelques projets importants dans ce domaine. Concernant les manifestations en Etudes Genre pour cette année académique, plutôt que de faire un état des lieux très partiel de ces deux prochains semestres, nous vous recommandons la consultation régulière des sites internet du domaine, en particulier à celui de Gender Campus Switzerland, avec lequel le LIEGE collabore. S'y trouvent des informations détaillées sur les journées, colloques, congrès, etc. qui se déroulent tout au long de l'année en Suisse et à l'étranger. Les membres du LIEGE sont informés directement de ce type de manifestations par une mailing-list.

SOCIETE SUISSE POUR LES ETUDES FEMMES/ETUDES GENRE (SSEFEG)

La SSEFEG a été fondée en 1997 à Berne sous la forme d'une société académique. Elle est ouverte à toute personne – femme ou homme – étudiant·e, chercheur ou chercheuse, enseignant·e, actif ou active dans le cadre des Etudes Femmes /Etudes Genre et également à toute personne partageant les objectifs de la SSEFEG.

La SSEFEG a pour but de représenter, de promouvoir et de donner une assise institutionnelle aux Etudes Femmes et aux Etudes Genre dans toutes les disciplines scientifiques. Dans le cadre de son activité, la SSEFEG s'engage à encourager la recherche et l'enseignement ainsi qu'à soutenir des personnes ayant une activité scientifique dans le cadre des Etudes Femmes / Etudes Genre. Elle favorise l'échange d'informations et cherche à collaborer avec des organisations poursuivant des objectifs similaires en Suisse et à l'étranger. Elle organise des conférences et des congrès. La SSEFEG œuvre également à la promotion des femmes à tous les niveaux des hautes écoles et à leur participation à la relève académique.

Pour plus de renseignements / pour s'inscrire :

SGFG - Schweizerische Gesellschaft für Frauen- und Geschlechterforschung
Prof. Dr Regina Wecker
Historisches Seminar
Hirschgässlein 21
4051 Basel

ASSOCIATION SUISSE FEMMES FÉMINISME RECHERCHE

Active depuis 1983, l'association *Femmes Féminisme Recherche* (FFR) (en allemand *Verein Feministische Wissenschaft Schweiz*) est un réseau, un espace de discussion et un groupe de pression ayant pour but d'encourager la recherche féministe et la recherche sur les rapports sociaux de sexe. L'association compte près de 900 membres. Ce réseau permet aux femmes scientifiques de créer des liens entre elles et de s'apporter un soutien mutuel. Le forum de discussion constitue un espace vivant pour approfondir et renouveler les débats scientifiques autour de la recherche féministe.

Le groupe de pression veut, par ses prises de position et ses revendications, exercer une influence sur la politique de la science et les institutions de recherche et de formation.

FFR s'adresse à toutes les femmes intéressées à contribuer à l'élaboration d'une science qui tienne compte des rapports sociaux entre femmes et hommes: chercheuses à l'intérieur ou en dehors des institutions scientifiques, étudiantes, femmes diplômées, dans la formation continue, l'administration, la politique, l'école, etc.

FFR offre un service de conseils personnalisés aux femmes de Suisse romande qui doivent rédiger des mémoires de licence, travaux de séminaires, thèses de doctorat, etc., sur des thèmes de recherche « femmes/genre » ou « rapports sociaux de sexe ». Les conseils sont offerts par des scientifiques de haut niveau provenant de diverses disciplines académiques.

Renseignements:

Tel : 022/ 301 37 95 (jours ouvrables, sauf lundi et samedi)

Fax : (préciser en entête « FFR/Filigrane ») : 022/ 301 37 92

Il est possible de devenir membre de *Femmes Féminisme Recherche*, et de s'abonner à son bulletin d'information.

Secrétariat FFR : Ursula Lipecki

Tél/Fax : 032/ 385 19 75

e-mail : femwiss@femwiss.ch

Courrier : Verein Feministische Wissenschaft – Postfach 2 – 3000 Bern 26

**Informations supplémentaires et possibilité de s'inscrire en ligne :
www.femwiss.ch**

FemWiss fête le vendredi 17 novembre 2003 ses 20 ans lors d'une soirée conférences et convivialité à Berne (détails sur leur site web)

FEMDAT

Depuis 2002, une banque de données suisse pour expertes dans les différents domaines scientifiques et professionnels est disponible sur internet. *femdat* permet de trouver rapidement et sans difficultés des spécialistes de la science, de la pratique, de l'économie privée et d'autres domaines, ainsi que de les contacter. Les expertes peuvent être sélectionnées selon leur discipline, leur spécialité, leur formation, leur expérience, leur langue ou de nombreuses autres catégories.

<http://www.femdat.ch>

femdat est une prestation de service (trilingue) accessible à tous ceux et toutes celles qui recherchent des femmes spécialisées. Des universités, hautes écoles spécialisées, des instituts de recherche, des entreprises, des commissions, l'administration, la presse et d'autres institutions ainsi que des personnes privées à la recherche d'expertes trouveront de façon simple et rapide la spécialiste qui leur convient. L'utilisation est gratuite.

Toutes les femmes qui détiennent un diplôme de fin d'études universitaires ou d'une haute école spécialisée ou de plusieurs années d'expérience dans un domaine spécialisé peuvent s'inscrire dans *femdat*. L'enregistrement est gratuit.

femdat a été initiée par l'Association Suisse Femmes Féminisme Recherche, www.femwiss.ch, et l'Académie suisse des sciences naturelles ASSN, www.sanw.ch

Contact : e-Mail: femdat@afg.unibe.ch
Gesellschaftsstrasse 25 – 3012 Bern.
Tél: 031/ 631 37 01, Fax 031/ 631 37 19.

WORK IN PROGRESS / SEMINAIRES DE RECHERCHES

Plusieurs universités organisent des workshops *Work in progress*, ou des séminaires de recherches semestriels centrés sur les Etudes Genre. C'est l'occasion de présenter des travaux en cours (projets de recherches, mémoires, doctorats, etc.) et d'échanger de manière interdisciplinaire sur les différentes problématiques, avec une grille d'analyse centrée sur le genre. Ce sont aussi des lieux de contacts entre chercheurs et chercheuses de différents horizons. Ces journées permettent par ailleurs de mieux faire connaître les travaux effectués dans ce champ de recherche.

En Suisse allemande, Zurich organise chaque année une à deux journées de *Work in progress* (KGS). Berne met sur pied un colloque de recherche, ainsi qu'une journée bloc de *Work in progress* (IZFG). Détails en temps voulu sur les sites internet correspondants.

En Suisse romande, un *Work in progress* bilingue est organisé annuellement à Fribourg par le bureau de l'égalité à la fin du printemps. Le LIEGE organise aussi chaque début d'année une journée de *Work in progress* – francophone – à Lausanne, en collaboration avec le Bureau de l'égalité des chances de Lausanne.

GENDER CAMPUS SWITZERLAND

Gender Campus Switzerland est une plate-forme centrale d'information et de communication dans le domaine des Etudes Genre et de l'égalité sur le plan de la formation tertiaire. C'est le premier lieu offrant une présentation générale des Etudes Genres en Suisse, et ce sur un site quadrilingue (D, F, I, GB) !

<http://www.gendercampus.ch>

Gender Campus Switzerland est un projet commun de l'*Interdisziplinären Zentrums für Frauen - und Geschlechterforschung* (IZFG) de l'Université de Berne ainsi que des responsables du bureau de l'égalité (*Gleichstellungsbeauftragten*) de la Haute Ecole bernoise, et de la Haute école d'arts appliqués de Berne HEAA (Hochschule für Gestaltung, Kunst und Konservierung). Le LIEGE est aussi partenaire du projet, notamment pour les informations concernant la Suisse romande.

De nombreuses informations sont disponibles, soit sur les Etudes Genre, soit sur les questions d'égalité. Y figure notamment un agenda des manifestations, principalement pour la Suisse, mais aussi à l'étranger. Sont aussi présents des appels à contributions, présentations de projets, revues de livres, bourse à l'emploi, forum de discussion et de nombreux liens vers des sites correspondants aux niveaux national et international.

Gender Campus Switzerland est aussi conçu pour permettre des cours virtuels. Il peut servir, par exemple, de soutien à des programmes de formation en Etudes Genre dans les universités et hautes écoles, mais aussi à des projets de coopération entre différents partenaires et à la communication interne entre des groupes de travail. Cette structure est déjà utilisée sur ce mode par les écoles doctorales en Etudes Genre.

ECOLE DOCTORALE LEMANIQUE EN ETUDES GENRE

Depuis avril 2002 s'est ouverte en Suisse une **Ecole Doctorale interdisciplinaire en Etudes Genre** coordonnée par l'Université de Bâle, d'une durée de 3 ans, sur 4 sites universitaires (Bâle, Berne/Fribourg, Genève/Lausanne, Zurich). La section lémanique est dirigée par la Prof. Thanh-Huyen Ballmer-Cao (pour l'Université de Genève) et par la Prof. Sylvie Durrer (pour l'Université de Lausanne), la coordinatrice est la Dr. Lorena Parini (Université de Genève). Le but de cette Ecole doctorale est d'encourager de façon très active la relève universitaire, notamment dans la rédaction de la thèse. Les participant·e·s y trouvent l'occasion de préparer leur doctorat dans le cadre d'un programme d'études planifié et de travailler dans un esprit de recherche ouvert et stimulant. La question de la dimension sexuée doit constituer un axe important de la réflexion envisagée dans les projets de thèse.

Chacune des écoles locales est axée sur une thématique principale. L'Ecole lémanique se structure autour de deux processus : la régulation sociale et la mondialisation. Autour de cet axe central différents thèmes sont abordés : les processus politiques, les processus sociaux (famille, couple), les processus médiatiques et communicationnels etc.

L'Ecole lémanique entend apporter aux candidat·e·s au doctorat un soutien intellectuel (conceptuel, méthodologique), un soutien logistique et financier par l'octroi d'un certain nombre de bourses d'études qui permettent de rédiger des thèses dans des conditions optimales. D'autre part, cet espace d'échange académique se veut interdisciplinaire et favorise ainsi une sensibilisation à la complexité qui caractérise les problématiques de genre. L'Ecole se veut réactive aux besoins des doctorant·e·s ; interactive par la présentation régulière de l'état de leurs travaux ; évolutive par l'établissement d'un programme adapté à l'état d'avancement des travaux de chacun·e.

Des journées d'études au niveau Suisse sont organisées chaque année. En particulier en septembre 2003 s'est tenue une Summer School de 4 jours à l'Université de Bâle.

16 candidat·e·s à la thèse des Universités de Lausanne et Genève réunissant des disciplines académiques variées telles que la science politique, la sociologie du couple et de la famille, la linguistique, la sociologie des médias, l'histoire des religions etc., participent au programme. L'Ecole lémanique est également multiculturelle par la participation de doctorant·e·s originaire de pays d'Europe, d'Asie et d'Afrique.

Ce cycle se terminera en mars 2005. En principe nous n'acceptons plus de nouveaux ou nouvelles candidats·e·s, mais espérons vivement qu'au vu de l'expérience actuelle, les instances fédérales accepteront de renouveler l'expérience à l'avenir.

Contact :

Lorena PARINI - Unimail Genève
bureau 5374 - Tél. 022 705 89 68 Lorena.Parini@ses.unige.ch

Site Internet pour l'ensemble de la Suisse : www.gendercampus.ch

ATELIER DE RECHERCHE FEMININ / MASCULIN

L'*Atelier de recherche féminin / masculin* présente en 2003-2004 une nouvelle série annuelle de conférences en Etudes Genre. Organisé par un petit groupe d'enseignantes, avec l'appui de la Faculté des Lettres de l'Université de Genève, il veut fournir un espace de discussion dans ce domaine de recherche innovant, qui occupe encore trop peu de place dans les enseignements de la Faculté.

Les programmes interdisciplinaires de l'Atelier sont composés selon deux lignes directrices. Il s'agit d'inviter des conférencières et conférenciers de renommée internationale qui ont ouvert de nouvelles perspectives dans l'exploration des rapports socioculturels des sexes (Toril Moi, Christina von Braun, Christiane Klapisch-Zuber, Monique Schneider, Eleni Varikas, Michèle Riot-Sarcey, Françoise Collin et al.), mais également de donner la parole à des chercheuses et chercheurs des universités romandes.

Dans la suite des activités de l'Atelier, un *Cours général en Etudes Genre* est également proposé, pour la troisième fois cette année, dans le cadre des enseignements de la Faculté. Différent·e·s intervenant·e·s s'exprimeront sur «*L'amour...c'est de la littérature ! Les discours amoureux à la lumière du genre*» (voir descriptif et programme dans ce guide, p. 17).

Yamina Foehr-Janssens, Deborah Madsen

Adresses de contact :

Yasmina.Foehr@lettres.unige.ch,

Deborah.Madsen@lettres.unige.ch

(pour recevoir les invitations de l'atelier également)

Les séances ont lieu à l'Université de Genève

Le programme détaillé sera annoncé par le LIEGE.