

# esp B2 écrit écriture créative cohésion et cohérence d1-d2

[Editer la page](#)

B2 écrit

écriture créative

cohésion et cohérence

descripteurs 1-2

<p><u>descripteur 1</u></p> <p>les renvois anaphoriques (ellipse, reprises, pronominalisation, etc.) sont le plus souvent maîtrisés</p> <p><u>descripteur 2</u></p> <p>des organisateurs textuels propres au genre sont correctement employés et assurent la cohérence du texte</p>	<p>Durante todo el día hubo sol, pero cuando los niños se fueron al campanario, el barrio empezó a oscurecer. María notó enseguida que la fachada del campanario era totalmente engullida por una sombra muy oscura. Además, un gato tan negro como la fachada jugaba con una pelota en un rincón. Vio a la pandilla, se asustó y se fue. Tuvo como efecto producir miedo a María y a sus amigos pero continuaron e intentaron entrar.</p>	<p>Durante todo el día hubo sol, pero cuando los niños se fueron al campanario, el barrio empezó a oscurecer. María notó enseguida que la fachada <del>(del campanario)</del> era totalmente engullida por una sombra muy oscura. <b>Además; En un rincón,</b> un gato tan negro como la fachada jugaba con una pelota. <b>En cuanto vio/al ver</b> a la pandilla, se asustó y se fue. <b>Esto</b> tuvo como efecto producir miedo a María y a sus amigos, <b>aunque</b> continuaron <b>con su aventura</b> y <b>siguieron intentando</b> entrar.</p>
---	--	---