

esp C1 écrit tout genre orthographe d1-d2

[Editer la page](#)

C1 écrit

tout genre

orthographe et ponctuation

descripteurs 1-2

descripteur 1

<p>l'orthographe est globalement correcte, même si quelques erreurs peuvent se produire occasionnellement</p>	<p>En este trabajo, me concentraré, pues, en los rasgos de oralidad que se observan en las columnas escritas por mujeres. El objetivo es ver hasta qué punto el grado de oralidad en estas columnas puede engendrar subjetividad. Primero, definiré las columnas de opinión y presentaré a las tres escritoras de columnas elegidas: Elvira Lindo, Maruja Torres y Rosa Montero. Después, expondré los rasgos características de la subjetividad en el lenguaje. A continuación, presentaré las marcas de la oralidad en los textos escritos y, para terminar, analizaré la presencia de estas en un corpus de columnas redactadas por las tres escritoras.</p>	<p>☒ ☒ ☒</p>
---	---	--------------

descripteur 2

<p>la ponctuation est globalement correcte et marque de façon pertinente les transitions et les ruptures</p>	<p>Las columnistas femeninas elegidas para este trabajo son Elvira Lindo, Rosa Montero y Maruja Torres. La primera cursó estudios de periodismo en Madrid y trabajó tanto en la radio como en la televisión. Creó un personaje muy popular (Manolito), cuyas historias narraba en la radio. En 1993, decidió dejar la televisión y dedicarse a la escritura. Su trabajo como columnista empezó el año 1998 y colabora semanalmente en <i>El País</i> desde 2001.</p> <p>La escritora madrileña Rosa Montero estudió periodismo y psicología. Empezó a trabajar para <i>El País</i> en 1976 y ha ganado varios premios, entre los que figura el Premio Nacional de Periodismo; es también novelista.</p> <p>Maruja Torres, barcelonesa y de formación autodidáctica, empezó a trabajar para el diario <i>La Prensa</i> en 1963 y, desde 1965, escribe columnas de opinión para varios periódicos; en 1981 se incorporó a <i>El País</i>. Su actividad como novelista ha sido coronada con el Premio Nadal y el Premio Planeta.</p>	<p>☒ ☒ ☒</p>
--	---	--------------