

# esp C1 écrit synthèse grammaraire d1-d4

[Editer la page](#)

C1 écrit

synthèse de documents

grammaire et lexique

descripteurs 1-4

descripteurs 1, 2

<p><u>descripteur 1</u></p> <p>des structures syntaxiques variées sont employées</p> <p><u>descripteur 2</u></p> <p>la morphosyntaxe (conjugaisons, accords, etc.) est maîtrisée, même si quelques erreurs peuvent se produire occasionnellement</p>	<p>La <b>descripción</b> es el lugar en el que el viajero transmite <b>informaciones y nuevos conocimientos</b> y en el que puede mostrar su “bagaje intelectual” (Albuquerque García 2008: 17). Toma el ejemplo de <b>Colón: este descubridor se encuentra</b> frente a una realidad completamente nueva y trata de “pintar” con precisión lo que ve y lo que percibe. <b>Debido a esto</b>, los medios y los recursos retóricos, sobre todo las comparaciones que emplea, <b>muestran al mismo tiempo</b> su formación y <b>revela</b> sus fuentes de conocimientos. Como textos de referencia <b>no sólo se utilizaban</b> los libros de viajes medievales de otros viajeros, <b>pero también</b> libros de la tradición clásica y libros de caballerías.</p>	<p>Además de transmitir <b>informaciones y nuevos conocimientos</b>, la <b>descripción</b> es también el lugar donde el viajero puede mostrar su “bagaje intelectual” (Albuquerque García 2008: 17). <b>Albuquerque</b> toma el ejemplo de <b>Colón, descubridor que se encuentra</b> frente a una realidad completamente nueva y trata de “pintar” con precisión lo que ve y lo que percibe. Los medios y los recursos retóricos, sobre todo las comparaciones que emplea, muestran <b>tanto</b> su formación <b>como</b> las fuentes de sus conocimientos. Efectivamente, como textos de referencia los viajeros medievales <b>no sólo utilizan</b> los libros de viajes de otros viajeros, <b>sino también</b> los libros de la tradición clásica y los libros de caballerías.</p>
--	--	---

descripteurs 3, 4

<p><u>descripteur 3</u></p> <p>un lexique précis (au besoin spécialisé) et varié est employé</p> <p><u>descripteur 4</u></p> <p>le registre langagier est adéquat</p>	<p>Efectivamente, como <b>textos de referencia</b> los viajeros medievales no sólo utilizaban los libros de viajes de otros viajeros, sino también los libros de la <b>tradición clásica</b> y los <b>libros de caballerías</b>. Esta <b>intertextualidad recurrente</b> hace que Albuquerque García la proponga como “<b>rasgo distintivo</b>” del <b>género</b> (Albuquerque García 2008: 17).</p>	<p>☒ ☒ ☒</p>
---	--	--------------