

# esp C1 écrit synthèse typographie d1-d3

[Editer la page](#)

C1 écrit

synthèse de documents

typographie et mise en page

descripteurs 1-3

<p><u>descripteur 1</u></p> <p>l'ensemble des ressources typographiques est exploité en vue de la lisibilité du texte</p> <p><u>descripteur 2</u></p> <p>les conventions bibliographiques de la discipline sont maîtrisées</p> <p><u>descripteur 3</u></p> <p>les conventions citationnelles de la discipline sont maîtrisées</p>	<p><b>Los relatos de viajes medievales</b></p> <p>El presente trabajo sobre los relatos de viaje medievales constituye una breve síntesis de tres artículos: <b>“Estudio literario de los libros de viajes medievales”</b> de Miguel Ángel Pérez Priego (1984), <b>“Los libros de viajes medievales castellanos. Introducción al panorama crítico actual: ¿cuántos libros de viajes medievales castellanos?”</b> de Rafael Beltrán (1991) y <b>“Apuntes sobre crónicas de Indias y relatos de viajes”</b> de Luis Alburquerque García (2008).</p> <p>[...]</p> <p>La primera característica, el itinerario, constituye <b>“la urdimbre o armazón del relato”</b> (Pérez Priego 1984: 220) por lo cual está presente desde el inicio del texto hasta el final y se utiliza incluso en los relatos fingidos. Teniendo en cuenta este rasgo fundamental, Rafael Beltrán señala que <i>El Victorial</i> carece de este marco articulador.</p> <p>[...]</p> <p>Se trata de la enumeración y descripción de los lugares recorridos y es donde se percibe la actitud totalizadora de los viajeros, que tienen el propósito <b>“de describirlo todo, de incorporarlo todo al relato, aunque sólo sea mediante su simple mención”</b> (Pérez Priego 1984: 226).</p> <p><b>Artículos empleados para la síntesis</b></p> <p>Alburquerque García, Luis (2008): <b>“Apuntes sobre crónicas de Indias y relatos de viajes”</b>, <i>Letras. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Pontificia Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires</i> 57-58 (Enero – Diciembre 2008), pp. 11-23.</p> <p>Beltrán, Rafael (1991): <b>“Los libros de viajes medievales castellanos. Introducción al panorama crítico actual: ¿cuántos libros de viajes medievales castellanos?”</b>, <i>Revista de Filología Románica</i> anejo I – 1991, pp. 121-164.</p> <p>Pérez Priego, Miguel Ángel (1984): <b>“Estudio literario de los libros de viajes medievales”</b>, <i>Epos</i> 1, pp. 217-239.</p>	<p>☒ ☒ ☒</p>
---	--	--------------