

## Table des matières

**Georges BOHAS**

Préface \_\_\_\_\_ 7

**Dennis PHILPS**

*TME et TSG: la relation phono-notionnelle {s(v)n(-)/nez, respiration}  
en indo-européen, en chamito-sémitique, et au-delà \_\_\_\_\_ 11*

**Maruszka Eve-Marie MEINARD**

*Les onomatopées et la distinction langue/parole \_\_\_\_\_ 29*

**Sophie SAFFI & Stéphane PAGÈS**

*La submorphologie motivée en français, italien et espagnol:  
le cas des adverbes de lieu issus de constructions latines en [dē + ...] \_\_\_\_\_ 67*

**Dominique NEYROD**

*Les séquences s, f, st et la question de l'être: notes de lecture submorphémique \_\_\_\_\_ 79*

**Jean-Claude ROLLAND**

*Le projet dictionnaire des séquences bilitères initiales de l'arabe classique \_\_\_\_\_ 93*

**Mustafa ALLOUSH**

*La corrélation entre le /s/ et la notion de subtilité dans le lexique arabe \_\_\_\_\_ 113*

**Salem KHCHOUM**

*Le /f/ final dans le lexique de l'arabe: un submorphème sublexical corrélé  
à la notion de légèreté \_\_\_\_\_ 137*

**David HAMIDOVIĆ**

*L'épenthèse en hébreu au tournant de l'ère chrétienne \_\_\_\_\_ 163*

*Abstracts \_\_\_\_\_ 173*