



UNIL | Université de Lausanne  
Service Culture et Médiation scientifique  
bâtiment Amphipôle bureau 309  
CH-1015 Lausanne

## **Convention-cadre entre l'État de Vaud et l'Université de Lausanne**

### **relative aux relations UNIL-musées cantonaux**

#### **Rapport annuel 2021**

##### **Introduction**

Par la signature d'une convention-cadre en 2017, l'UNIL, ses facultés, et les Musées cantonaux ont convenu d'encourager la réalisation de projets scientifiques communs contribuant à la valorisation du patrimoine culturel régional, qu'il s'agisse de projets de recherche, d'étude des collections ou de la valorisation de ces dernières.

L'UNIL souhaite également que la formation de ses étudiants puisse bénéficier des collaborations avec les musées sous forme de contribution aux programmes d'enseignement, de supervision de travaux académiques ou de mise à disposition de places de stage durant leurs études. Cette convention permet de valoriser, de renforcer ou de lancer de nouveaux partenariats avec l'objectif de développer une relation forte et durable entre l'Université de Lausanne et les musées vaudois.

Le Service Culture et Médiation scientifique (SCMS) est responsable du pilotage et de la coordination des collaborations avec les institutions concernées par la convention, selon les termes de l'article 2.

Le SCMS met en œuvre de la stratégie institutionnelle en matière de contribution à la cité. Il joue le rôle de laboratoire culturel expérimental, invente des dispositifs variés et des espaces d'échanges privilégiés entre artistes, scientifiques, communauté universitaire et citoyens. Il développe des activités de médiation aussi bien en sciences humaines et sociales qu'en sciences de la vie et de l'environnement. L'une de ses missions est de favoriser les collaborations entre la communauté universitaire et les institutions culturelles vaudoises, et notamment les musées cantonaux.

##### **Relations avec les institutions culturelles cantonales**

En 2021, de nouveaux projets de médiation scientifique ont été mis sur pied, ils sont décrits dans le présent rapport pour chacune des institutions cantonales. Les contributions des équipes des musées à certains programmes d'enseignement et de recherche académique, ainsi que la direction de travaux de master ou de doctorat ont également été réalisés.

Globalement, il apparaît que des collaborations étroites existent pour l'enseignement (charges de cours, titre de privat-docent donnés par l'UNIL) et que des projets de recherche et de valorisation, par le biais d'expositions organisées dans les musées, se réalisent grâce à des duos Musées-UNIL.

On constate également que les étudiant·e·s de l'UNIL ont la possibilité d'effectuer des stages dans les institutions – crédités ou non – tel que le prévoit la convention. Ceux-ci sont mis en place avec un objectif gagnant-gagnant puisque les étudiant·e·s enrichissent leur formation et leur employabilité dans un environnement leur offrant un encadrement professionnel qui permet également de soutenir les activités des musées.

Afin de favoriser la réalisation de projets communs, en particulier pour des projets de valorisation / médiation scientifique, l'UNIL et le Canton de Vaud ont réservé un budget global de CHF 30'000.- par année (50% par le SCMS et 50% par le SERAC) pour accompagner la convention et contribuer ainsi à certains projets communs entre l'institution académique et les musées cantonaux.



UNIL | Université de Lausanne

Cette enveloppe budgétaire permettra, dès 2022, de stimuler des activités communes UNIL/Musées qui pourront ainsi bénéficier d'un financement spécifique.

### **Projets communs 2021 et 2022**

Une liste des collaborations qui se sont poursuivies ou ont démarré en 2021 est présentée ci-dessous, ainsi que quelques projets prévus pour 2022. Il s'agit de partenariats liés à la recherche, menés avec des chercheur·e·s de l'UNIL rattaché·e·s à différentes facultés, d'enseignements donnés aux étudiant·e·s UNIL, ou de projets d'expositions ou de médiation développés en collaboration avec des facultés, des chercheur·e·s ou avec le SCMS.

### **Communication**

Afin de rendre visibles les activités communes selon l'article 2 de la convention-cadre, le site web <http://unil.ch/connect> fournit une liste de principaux projets réalisés.

Université de Lausanne  
Service Culture et Médiation scientifique

Marie Neumann, Cheffe de service

Lausanne, le 5 mai 2022



## MUSEE CANTONAL DE ZOOLOGIE

### 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL - 2021

#### Projet 1 : Scientific communication and mediation – museum module

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Michel Sartori, Olivier Glaizot, Chantal Ebongué, Séverine Altairac, Anne Freitag
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Master/ 28h (3 ECTS)
- Descriptif : cours optionnel proposant à 6 étudiants maximum en Master BEC/BEE, une formation sur la communication scientifique et la médiation en prenant par exemple une exposition temporaire comme terrain d'étude.
- Catégorie : Enseignement, médiation

#### Projet 2 : Biodiversité et habitats

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Jean-Luc Gattolliat, Anne Freitag
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Bachelor 3ème année
- Descriptif : appui aux enseignants du DEE pour la faunistique des invertébrés (J.-L. Gattolliat 2h de cours et 8h de TP sur les insectes aquatiques ; A. Freitag trois jours de travaux pratiques intégrés).
- Catégorie : Enseignement

#### Projet 3 : Écologie générale

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Olivier Glaizot
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Bachelor/ 14h (1.5 ECTS)
- Descriptif : cours d'écologie générale (compulsory) dispensé aux étudiants de bachelor en 2<sup>ème</sup> année ; cours partagé avec la Prof. Cleo Bertelsmeier.
- Catégorie : Enseignement (hors convention)

#### Projet 4 : Etudes phylogénétiques et biogéographiques des Ephéméroptères

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Michel Sartori, Jean-Luc Gattolliat, Laurent Vuataz
- Partenaire(s) de l'UNIL : Tanja Schwander, DEE/FBM
- Descriptif : En se basant sur des méthodes intégratives (moléculaires et morphologiques), de nombreuses études sont en cours. Elles portent soit sur un groupe taxonomique défini (approche phylogénétique), soit une région (approche biogéographique).
- Catégorie : Recherche

#### Projet 5 : Hôtes, parasites et vecteurs

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Olivier Glaizot
- Partenaire(s) de l'UNIL : Philippe Christe, Luca Fumagalli DEE/FBM
- Descriptif : Recherches en écologie et évolution des interactions hôtes-vecteurs-parasites, avec comme modèle la malaria (et autres parasites sanguins) chez les oiseaux. Co-direction du travail de thèse de Julie Isaïa sur la dynamique d'infection des Haemosporidiens.
- Catégorie : Recherche

#### Projet 6 : Conservation des chauves-souris

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Olivier Glaizot
- Partenaire(s) de l'UNIL : Philippe Christe, DEE/FBM, en collaboration avec le Canton de Vaud et la ville de Lausanne
- Descriptif : Divers projets de suivi, d'étude et de conservation de populations de chauves-souris dans le canton de Vaud.
- Catégorie : Recherche



### Projet 7 : Conservation de matériel génétique

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Olivier Glaizot, Marion Podolak
- Partenaire(s) de l'UNIL : Tous les directeurs de recherche, DEE/FBM
- Descriptif : Le musée de zoologie encourage et collabore avec les chercheurs du DEE de l'UNIL afin de conserver le matériel génétique d'animaux sauvages récolté lors de leurs recherches, afin que ce matériel soit stocké convenablement au musée et puisse être mis à la disposition de futurs chercheurs.
- Catégorie : [Valorisation scientifique](#)

### Projet 8 : Faunistique pour le biomonitoring en Suisse

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Anne Freitag, Olivier Glaizot
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Bachelor/ Prof. T. Schwander /Prof. P. Christe
- Descriptif : 4 modules (4 x de formation pratique sur 4 groupes (Chiroptères, fourmis, lépidoptères et odonates) d'importance pour le biomonitoring en Suisse. Olivier Glaizot (co-organisation). Module « fourmis » : 4 jours de formation : techniques d'échantillonnage, identification (A. Freitag, enseignement (hors convention)).
- Catégorie : [Enseignement](#)

### Projet 9 : Sauvageons en ville, du 20 avril au 28 septembre 2021

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Séverine Altairac du Musée cantonal de zoologie
- Partenaire(s) de l'UNIL : Séverine Trouilloud du Service Culture et Médiation scientifique
- Descriptif : Pour la quatrième année consécutive, *Sauvageons en ville* a proposé gratuitement 16 rencontres et balades avec des personnalités de tous horizons entre Lausanne et Morges, afin de questionner nos rapports avec la nature en milieu urbain. Infos : [www.sauvageons-en-ville.ch](http://www.sauvageons-en-ville.ch)
- Financement conjoint Musée cantonal de zoologie, Musée et Jardins botaniques cantonaux, Villes de Lausanne et de Morges, et UNIL
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique, événement](#)

## 2. Projets communs à venir - Dès 2022

### Projet 1 : Scientific communication and mediation – museum module

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Michel Sartori, Olivier Glaizot, Chantal Ebongué, Séverine Altairac, Anne Freitag
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Master/ 28h (3 ECTS)
- Descriptif : cours optionnel proposant à 6 étudiants maximum en Master BEC/BEE, une formation sur la communication scientifique et la médiation en prenant par exemple une exposition temporaire comme terrain d'étude.
- Catégorie : [Enseignement, médiation](#)

### Projet 2 : Biodiversité et habitats

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Jean-Luc Gattolliat, Anne Freitag
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Bachelor 3ème année
- Descriptif : appui aux enseignants du DEE pour la faunistique des invertébrés (J.-L. Gattolliat 2h de cours et 8h de TP sur les insectes aquatiques ; A. Freitag trois jours de travaux pratiques intégrés.
- Catégorie : [Enseignement](#)



### Projet 3 : Écologie générale

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Olivier Glaizot
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Bachelor/ 14h (1.5 ECTS)
- Descriptif : cours d'écologie générale (compulsory) dispensé aux étudiants de bachelor en 2<sup>ème</sup> année ; cours partagé avec la Prof. Cleo Bertelsmeier.
- Catégorie : [Enseignement](#) (hors convention)

### Projet 4 : Etudes phylogénétiques et biogéographiques des Ephemeroptères

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Michel Sartori, Jean-Luc Gattolliat, Laurent Vuataz
- Partenaire(s) de l'UNIL : Tanja Schwander, DEE/FBM
- Descriptif : En se basant sur des méthodes intégratives (moléculaires et morphologiques), de nombreuses études sont en cours. Elles portent soit sur un groupe taxonomique défini (approche phylogénétique), soit une région (approche biogéographique).
- Catégorie : [Recherche](#)

### Projet 5 : Hôtes, parasites et vecteurs

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Olivier Glaizot
- Partenaire(s) de l'UNIL : Philippe Christe, Luca Fumagalli DEE/FBM
- Descriptif : Recherches en écologie et évolution des interactions hôtes-vecteurs-parasites, avec comme modèle la malaria (et autres parasites sanguins) chez les oiseaux. Co-direction du travail de thèse de Julie Isaïa sur la dynamique d'infection des Haemosporidiens.
- Catégorie : [Recherche](#)

### Projet 6 : Conservation des chauves-souris

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Olivier Glaizot
- Partenaire(s) de l'UNIL : Philippe Christe, DEE/FBM, en collaboration avec le Canton de Vaud et la ville de Lausanne
- Descriptif : Divers projets de suivi, d'étude et de conservation de populations de chauves-souris dans le canton de Vaud.
- Catégorie : [Recherche](#)

### Projet 7 : Conservation de matériel génétique

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Olivier Glaizot, Marion Podolak
- Partenaire(s) de l'UNIL : Tous les directeurs de recherche, DEE/FBM
- Descriptif : Le musée de zoologie encourage et collabore avec les chercheurs du DEE de l'UNIL afin de conserver le matériel génétique d'animaux sauvages récolté lors de leurs recherches, afin que ce matériel soit stocké convenablement au musée et puisse être mis à la disposition de futurs chercheurs.
- Catégorie : [Valorisation scientifique](#)

### Projet 8 : Faunistique pour le biomonitoring en Suisse

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Anne Freitag, Olivier Glaizot
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Bachelor/ Prof. T. Schwander /Prof. P. Christe
- Descriptif : 4 modules (4 x de formation pratique sur 4 groupes (Chiroptères, fourmis, lépidoptères et odonates) d'importance pour le biomonitoring en Suisse. Olivier Glaizot (co-organisation). Module « fourmis » : 4 jours de formation : techniques d'échantillonnage, identification (A. Freitag, enseignement (hors convention)).
- Catégorie : [Enseignement](#)



### Projet 9 : Sauvageons en ville, du 12 avril au 27 septembre 2022

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Séverine Altairac du Musée cantonal de zoologie
- Partenaire(s) de l'UNIL : Séverine Trouilloud du Service Culture et Médiation scientifique
- Descriptif : Pour la cinquième année consécutive, *Sauvageons en ville* propose gratuitement 14 rencontres et balades avec des personnalités de tous horizons entre Lausanne et Morges, afin de questionner nos rapports avec la nature en milieu urbain.
- Financement conjoint Musée cantonal de zoologie, Musée et Jardins botaniques cantonaux, Villes de Lausanne et de Morges, et UNIL. Infos : [www.sauvageons-en-ville.ch](http://www.sauvageons-en-ville.ch)
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique, événement](#)

### Projet 10 : INDESIRABLES ?!, du 9 décembre 2022 au 2 juillet 2023

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Anne Freitag, Chantal Ebongué, Séverine Altairac, Anne Cretton
- Partenaire(s) de l'UNIL : Service Culture et Médiation scientifique (Joëlle Salomon Cavin et son équipe, Timothée Brütsch, Séverine Trouilloud pour le volet participatif *Portrait sans (ca)pard*)
- Descriptif : Rats, cafards, pigeons constituent une faune intimement liée aux villes, mais avec laquelle beaucoup d'humains préféreraient ne pas coexister, surtout dans l'intimité de leur foyer. L'exposition *Indésirables ?!* met en perspective trois points de vue croisés : celui des citoyens qui doivent cohabiter avec cette faune, celui des animaux eux-mêmes qui ont fait de la ville leur écosystème, et finalement celui des gestionnaires urbains et des désinfestateurs qui doivent trouver des solutions pour atténuer les effets dérangeants de leur présence.
- Financement conjoint : FNS Agora, Musée cantonal de zoologie, UNIL
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique, événement](#)

### 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants :

- Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL : oui
- Titre académique (chargé de cours, privat-docent) : oui
- Co-direction des travaux de Master, de Doctorat : oui
- Accès aux ressources de l'UNIL (ress. documentaires, instruments scientifiques, ...) : oui
- Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ress. icono., ...) : oui
- Autres prestations : dans la convention FBM-SERAC pour les MJBC et MZL, la somme de CHF 50'000.- est mise à disposition des musées par le DEE comme contre-prestation pour les charges d'enseignement et d'encadrement ; cette somme couvre des consommables pour les musées en externe ou en interne.

### 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

- Nombre total de stagiaires en 2021 : /
- Durée et taux moyen d'un stage : /
- Remarque : pas d'engagement de stagiaires UNIL au sein du Musée de zoologie, car les étudiant.es en FBM ont peu de plages horaires libres dans leur cursus pour de tels stages.



## MUSEE DE GEOLOGIE

### 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL - 2021

#### Projet 1 : Faune de Fezouata

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Dr Robin Marchant et Dr Antoine Pictet
- Partenaire(s) de l'UNIL : Faculté des géosciences et de l'environnement, Institut des sciences de la Terre (ISTE), Prof Allison Daley, Dr Jonathan Antcliffe
- Descriptif : Étude des invertébrés du gisement de la Formation de Fezouata au Maroc.
- Catégorie : Recherche en cours avec 2 publications ayant vu le jour avec une nouvelle espèce paléontologique décrite. Une partie du matériel paléontologique sera valorisé dans l'exposition permanente du Palais de Rumine

#### Projet 2 : Histoire de la géologie lausannoise

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Dr Robin Marchant
- Partenaire(s) de l'UNIL : FGSE Prof. Michel Jaboyedoff, Prof. Jean-Luc Epard, Dr. Marc-Henri Derron
- Descriptif : Création d'un site internet dédié à l'histoire de la géologie lausannoise : musée et université. Mise en ligne prévue en 2022: <https://hist-geol-unil.ch>
- Catégorie : Médiation, valorisation scientifique

#### Projet 3 : Capsule vidéo sur les chercheurs lausannois au Groenland

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Dr Robin Marchant
- Partenaire(s) de l'UNIL : David Monti (UniCom), équipes des Prof. et Frédéric Herman (FGSE-IESD) et Samuel Jaccard (FGSE-IST)
- Descriptif : Réalisation d'une vidéo sur les travaux passés et présents des chercheurs de l'UNIL au Groenland et régions avoisinantes, pour l'exposition temporaire Qanga (mai 2022 - janvier 2023).
- Catégorie : Médiation, valorisation scientifique, événement

#### Projet 4 : La jadéite alpine

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Dr Nicolas Meisser, Dr Jean-Claude Vannay et Stefan Ansermet avec Jérôme Bullinger MCAH)
- Partenaire(s) de l'UNIL : FGSE Dr Pierre Vonlanthen et Dr Martin Robyr
- Descriptif : Étude de la jadéite alpine, mise en relation des occurrences naturelles avec le mobilier archéologique néolithique.
- Catégorie : Médiation, valorisation scientifique

#### Projet 5 : Le trésor d'Yvonnand

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Dr Nicolas Meisser, Dr Jean-Claude Vannay et Vanessa Terrapon avec David Cuendet (MCAH)
- Partenaire(s) de l'UNIL : Lettres, IASA Dr Yves Dubois
- Descriptif : Etude métallogénique du trésor d'Yvonnand.
- Catégorie : Recherche, médiation, valorisation scientifique

#### Projet 6 : Dédié-e à sa propre allure

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Dr Nicolas Meisser, Vanessa Terrapon
- Partenaire(s) de l'UNIL : artistes en résidence Hunter Longe, Matheline Marmy
- Descriptif : Travail sur l'évolution minérale, le temps long et la sédimentation.
- Catégorie : Recherche, médiation



UNIL | Université de Lausanne

## 2. Projets communs à venir - Dès 2022

Pas de nouveaux projets prévus, mais continuation de ceux de 2021.

## 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants :

- Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL : non
- Titre académique (chargé de cours, privat-docent) : aucun
- Co-direction des travaux de Master, de Doctorat : non
- Accès aux ressources de l'UNIL (ress. documentaires, instruments scientifiques, ...) : Bibliothèque Geopolis
- Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...) : oui, photos et autres archives pour le site Internet sur l'histoire de la géologie lausannoise.
- Autres prestations : discussions exploratoires pour une exposition en 2021.

## 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

- Nombre total de stagiaires en 2021 : 1
- Durée et taux moyen d'un stage : 2 mois, 60% (si tout se passe comme prévu, partie administrative en cours).





## MUSEE ET JARDINS BOTANIQUES CANTONAUX

### 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL - 2021

#### Projet 1 : Biodiversité et habitats

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Patrice Descombes
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Bachelor 3ème année
- Descriptif : Appui aux enseignants du DEE pour la floristique (P. Descombes : trois jours de travaux pratiques sur le terrain avec Pascal Vittoz).
- Catégorie : Enseignement

#### Projet 2 : Journée des Carrières en Conservation UNIL

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Patrice Descombes
- Partenaire(s) de l'UNIL : FBM/DEE/ niveau Bachelor/Master
- Descriptif : Présentation des MJBC, de nos missions et des possibilités de travaux/stages au sein de notre institution.
- Catégorie : Enseignement, événement

#### Projet 3 : Indices écologiques

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Patrice Descombes
- Partenaire(s) de l'UNIL : Antoine Guisan, Pascal Vittoz
- Descriptif : Travail de first-step (Aurélien Robadey) d'analyse de données. Le projet consiste à évaluer la performance des indices écologiques de Landolt moyennés sur des inventaires floristiques afin d'estimer des paramètres édaphiques et climatiques. Pour cela, deux jeux de données indépendants d'inventaires floristiques et édaphiques ont été utilisés (BDM et WSL). Les analyses se poursuivent en 2022 et les résultats de ce projet seront publiés dans une revue scientifique.
- Catégorie : Recherche, enseignement

#### Projet 4 : Sauvageons en ville, du 20 avril au 28 septembre 2021

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Julien Leuenberger du Musée et Jardins botanique cantonaux
- Partenaire(s) de l'UNIL : Séverine Trouilloud du Service Culture et Médiation scientifique
- Descriptif : Pour la quatrième année consécutive, *Sauvageons en ville* a proposé gratuitement 16 rencontres et balades avec des personnalités de tous horizons entre Lausanne et Morges, afin d'ouvrir les yeux sur la nature en milieu urbain.
- Financement conjoint Musée cantonal de zoologie, Musée et Jardins botaniques cantonaux, Villes de Lausanne et de Morges, et UNIL. Infos : [www.sauvageons-en-ville.ch](http://www.sauvageons-en-ville.ch)
- Catégorie : Médiation, valorisation scientifique, événement

### 2. Projets communs à venir - Dès 2022

#### Projet 1 : Monitoring of invasive plants

- Noms des collaborateurs de votre institution impliqués : Patrice Descombes
- Partenaire(s) de l'UNIL : Antoine Guisan, Pascal Vittoz
- Descriptif sommaire du projet : Travail de master (2022) dont le but est le monitoring et la modélisation de la distribution des plantes invasives le long de la Venoge après 20 ans d'inventaires. Ce projet permettra d'établir un bilan d'invasion de cette rivière dont plusieurs secteurs font partie des zones alluviales d'importance nationale.
- Projet 2 : Suite de l'enseignement en Master BEC de François Felber
- Patrice Descombes, conservateur des collections engagé au 1<sup>er</sup> octobre 2020 est en contact avec l'Université pour développer de la recherche et de l'enseignement.
- Catégorie : Recherche



### Projet 2 : Impact of invasive plants on the native flora

- Noms des collaborateurs de votre institution impliqués : Patrice Descombes
- Partenaire(s) de l'UNIL : Pascal Vittoz, Antoine Guisan
- Descriptif sommaire du projet : Travail de master (2022) visant à étudier l'impact des plantes invasives sur la végétation le long de la Venoge. Le but est également de mettre en place un monitoring à long terme avec des carrés permanents.
- Catégorie : Recherche

### Projet 3 : Sauvageons en ville, du 12 avril au 27 septembre 2022

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Julien Leuenberger du Musée et Jardins botaniques cantonaux
- Partenaire(s) de l'UNIL : Séverine Trouilloud du Service Culture et Médiation scientifique
- Descriptif : Pour la cinquième année consécutive, *Sauvageons en ville* propose gratuitement 14 rencontres et balades avec des personnalités de tous horizons entre Lausanne et Morges, afin d'ouvrir les yeux sur la nature en milieu urbain. Infos : [www.sauvageons-en-ville.ch](http://www.sauvageons-en-ville.ch)
- Financement conjoint Musée cantonal de zoologie, Musée et Jardins botaniques cantonaux, Villes de Lausanne et de Morges, et UNIL
- Catégorie : Médiation, valorisation scientifique, événement

### 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants :

- Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL (titre de l'enseignement) : Plant Population Genetics and Conservation par François Felber. Université de Lausanne. Programme de master BEC (Master of Science in Behaviour, Evolution and Conservation), crédit : 1,5 ECTS, 17 h de cours en anglais, semestre d'été.
- Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL (titre de l'enseignement) : En cours de préparation pour Patrice Descombes.
- Titre académique (chargé de cours, privat-docent) : En cours de préparation pour Patrice Descombes.
- Co-direction des travaux de Master, de Doctorat : oui. Patrice Descombes pour 1 first-step et 2 projets de master.
- Accès aux ressources de l'UNIL (ressources documentaires, instruments scientifiques, ...) : oui.
- Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...) : oui. Collections, données et illustrations.

### 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

- Nombre total de stagiaires en 2021 : 7 stagiaires (UNIL, UNIGE, UNINE, HEPIA). Souvent avec un master terminé, car les étudiant.es en FBM ont peu de plages horaires libres dans leur cursus pour de tels stages.
- Durée et taux moyen d'un stage (fourchette si nécessaire) : 1 à 6 mois (max) à 100%, 12 mois cumulés.



## MUSEE CANTONAL D'ARCHEOLOGIE ET D'HISTOIRE

### 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL - 2021

#### Projet 1 : Journées vaudoises d'archéologie 29-30 mai 2021

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : directeur Lionel Pernet, tous les conservateurs (Julia Genechesi, Sabine Utz, Barbara Hiltmann, Carine Raemy Tournelle, Pierre Crotti, Jérôme Bullinger), la médiation (Aude Souillac, Martine Piguët), le laboratoire sous la direction de David Cuendet et ponctuellement d'autres collègues et stagiaires.
- Partenaire(s) de l'UNIL : Thierry Luginbühl (IASA) et certains étudiants en archéologie, par l'intermédiaire notamment de l'association des *Meduobranes*, qui propose des animations autour de l'archéologie
- Descriptif : événement annuel (avril de chaque année) ; faire revivre, le temps d'un weekend, différentes périodes de l'histoire vaudoise sous l'angle de la culture matérielle et de la manière dont nous l'interprétons, par des visites guidées, des reconstitutions, des démonstrations, des visites du laboratoire de conservation-restauration.
- L'Université a accompagné le projet depuis la première édition en 2016, et continue à être associée à la programmation (sauf en 2019 où la période ne correspondait pas aux domaines d'enseignement de l'UNIL et en 2020 à cause du COVID).
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique et événement](#)

#### Projet 2 : Festival Histoire et Cité, du 24 au 28 mars 2021

*En commun avec la BCU-Lausanne, le Musée historique Lausanne et les Archives cantonales vaudoises*

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : directeur Lionel Pernet, conservatrice en chef et chargée du projet Sabine Utz, avec la collaboration de Gaëlle Nydegger puis Angela Benza, et aides ponctuelles d'autres collègues
- Partenaire(s) de l'UNIL : Lettres, FTSR, Service Culture et Médiation scientifique (Marie Neumann et son équipe)
- Descriptif : festival genevois qui s'est étendu en 2019 au Palais de Rumine sous l'impulsion de la BCU et du MCAH en partenariat étroit avec l'UNIL. Propositions très variées et grand public autour de l'histoire et d'un thème annuel : conférences, tables-rondes, visites, animations, etc. La pandémie a contraint la plupart des activités à se tenir en ligne finalement.
- Financement quadripartite MCAH, MHL, BCU, ACV et UNIL (budget total d'environ 40'000.-).
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique, événement](#)

#### Projet 3 : Projet Fonds national « Lousonna: activités et économie d'une ville antique par l'étude archéologique et numérique de ses mobiliers (2019-2023) »

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : directrice-adjointe Julia Genechesi, responsable du laboratoire David Cuendet
- Partenaire(s) de l'UNIL : professeur Thierry Luginbühl, IASA (jusqu'en juillet 2021)
- Descriptif : Ce projet a pour objectif de restituer le tissu social et le niveau socio-économique des résidents de la ville antique de Lausanne (*Lousonna*), située dans le quartier actuel de Vidy, à travers les analyses de mobiliers issus de contextes archéologiques variés. Ce projet de recherche est mené en partenariat avec le Musée romain de Lausanne-Vidy, le Musée cantonal d'Archéologie et d'Histoire, le Service archéologique du canton de Vaud et Archeodunum SA.
- Co-financement avec le Musée romain de Vidy d'une conservatrice-restauratrice pour travailler sur les objets de Vidy dans le laboratoire du MCAH.
- Catégorie : [Recherche](#)



#### **Projet 4 : Analyse d'objets par microtomographie, en partenariat avec le laboratoire PIXE de l'EPFL**

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : directeur Lionel Pernet, responsable du laboratoire David Cuendet
- Partenaire(s) de l'UNIL : chargé de cours Matthieu Demierre, IASA
- Descriptif : scan aux rayons X en 3D d'objets métalliques ou en bois traité afin d'obtenir des données sur les parties invisibles de ces pièces et d'orienter la restauration et l'étude de ceux-ci, plus d'infos : <https://actu.epfl.ch/news/l-epfl-devoile-un-secret-archeologique-grace-aux-r/>
- Catégorie : Recherche

#### **Projet 5 : Enseignement de numismatique antique**

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Barbara Hiltmann, conservatrice
- Partenaire(s) de l'UNIL : Anne Bielman, ASA
- Descriptif : Au printemps et à l'automne 2021, cours-TP de numismatique de l'UNIL, encadrement de quatre TP au Musée ; remplacement d'A. Bielman pour deux séances sur les monnaies grecques au printemps 2021 et remplacement partiel (quatre séances) de L. Dubosson-Sbriglione en automne 2021.
- Catégorie : Enseignement

#### **Projet 6 : Enseignement d'histoire de l'art médiéval**

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : conservatrice en chef archéologie et histoire Sabine Utz
- Partenaire(s) de l'UNIL : Dave Lüthi, Lettres
- Descriptif : Charge d'enseignement en histoire de l'art à l'UNIL, séminaire de master sur les sous-sols de la cathédrale de Lausanne et le haut Moyen Âge dans l'arc lémanique, semestre d'hiver 2021.
- Catégorie : Enseignement

## **2. Projets communs à venir - Dès 2022**

#### **Projet 1 : Festival Histoire et Cité, du 31 mars au 3 avril 2022**

En commun avec la BCU-Lausanne, le Musée historique Lausanne et les Archives cantonales vaudoises

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : directeur Lionel Pernet, conservatrice en chef et chargée du projet Sabine Utz, avec la collaboration d'Angela Benza, et aides ponctuelles d'autres collègues
- Partenaire(s) de l'UNIL : Lettres, FTSR, Service Culture et Médiation scientifique (Marie Neumann et son équipe)
- Descriptif : festival genevois qui s'est étendu en 2019 au Palais de Rumine sous l'impulsion de la BCU et du MCAH en partenariat étroit avec l'UNIL. Propositions très variées et grand public autour de l'histoire et d'un thème annuel : conférences, tables-rondes, visites, animations, etc.
- Financement quadripartite MCAH, MHL, BCU, ACV et UNIL (budget total d'environ 40'000.-).
- Catégorie : Médiation, valorisation scientifique, événement

#### **Projet 2 : Projet Fonds national « Lousonna: activités et économie d'une ville antique par l'étude archéologique et numérique de ses mobiliers (2019-2023) »**

- Le projet initié en 2019 continue (voir ci-dessus).



### Projet 3 : Exposition Qanga, du 13 mai 2022 au 29 janvier 2023

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : directeur Lionel Pernet, conservatrice en chef et chargée du projet Sabine Utz, médiatrice culturelle Aude Souillac (MCAH), médiatrice culturelle Séverine Altairac (MCZ)
- Partenaire(s) de l'UNIL : Service Culture et Médiation scientifique (Jennifer Genovese et des étudiant·e·s)
- Descriptif : conception d'ateliers de médiation scientifique destinés aux familles par des étudiantes UNIL sous la supervision des médiatrices culturelles et scientifiques du MCAH, du MCZ et du SCMS. Les ateliers créés seront aussi animés par les étudiantes UNIL impliquées dans le travail de conceptualisation.
- Financement conjoint pour la médiation scientifique MCAH/MCZ et UNIL
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique, événement](#)

### 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants :

- Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL: Carine Raemy Tournelle et David Cuendet sont intervenus dans le cadre du cours-séminaire de Lucie Steiner (ASA) « Analyse et publication du matériel archéologique III. Le mobilier archéologique de la fin de l'Antiquité et du Haut Moyen Âge ». Carine a donné une conférence sur « Les monnaies du Haut Moyen Âge : héritage et innovations » et David un cours sur « La restauration des objets métalliques. La damasquinure, technique de fabrication et traitement de conservation ». Julia Genechesi est intervenue dans le cadre du cours « Introduction à la numismatique antique » dispensé par Anne Bielman, Lara Dubosson-Sbriglione et B. Hiltmann afin de donner une conférence sur « La monnaie chez les Gaulois ».
- Titre académique (chargé de cours, privat-docent) : Sabine Utz a été chargée de cours, voir ci-dessus le projet 6, enseignement de 28 heures pour un semestre. Et Barbara Hiltmann a contribué aux enseignements de numismatique, voir le projet 5.
- Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...) : Séminaire de détermination des objets corrodés de la fouille du Mormont, au laboratoire du MCAH, une semaine par semestre, pour une quinzaine d'étudiants, en lien avec l'ASA. Le musée a accueilli le séminaire de Lucie Steiner (ASA) « Analyse et publication du matériel archéologique III. Le mobilier archéologique de la fin de l'Antiquité et du Haut Moyen Âge » dans la salle du Sénat où les étudiants ont travaillé sur un ensemble d'objets de Bavois.

### 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

- *Nombre total de stagiaires en 2021* : 2 étudiants, un en médiation (6 mois) et l'autre en conservation (1 mois)
- *Durée et taux moyen d'un stage (fourchette si nécessaire)* : environ 3 mois



## SITE ET MUSEE ROMAINS D'AVENCHES

### 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL - 2021

#### Projet 1 : Groupe de travail GR 2-1

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Denis Genequand, Daniel Castella, Hugo Amoroso, Aurélie Schenk
- Partenaire(s) de l'UNIL : Prof. Thierry Luginbühl (Lettres, Archéologie et Sciences de l'Antiquité) et Matthieu Demierre (1<sup>er</sup> assistant, Lettres, Archéologie et Sciences de l'Antiquité).
- Descriptif : Groupe de réflexion sur l'occupation du plateau suisse aux 2<sup>e</sup> et 1<sup>er</sup> siècles avant J.-C.
- Catégorie : Recherche

### 2. Projets communs à venir - Dès 2022

#### Projet 1 : Colloque de l'Afeaf, printemps 2023

- Noms des collaborateurs de votre institution impliqués : Denis Genequand
- Partenaire(s) de l'UNIL (Faculté, Service, Prof., chercheur·e·s) : Matthieu Demierre (1<sup>er</sup> assistant, Lettres, Archéologie et Sciences de l'Antiquité)
- Descriptif sommaire du projet : Organisation du colloque de l'Association française pour l'étude de l'âge du Fer (Afeaf) à Lausanne en mai 2023. Co-organisation MCAH-SMRA-UNIL
- Catégorie : Événement, recherche

#### Projet 2 : Colloque sur La Tène finale sur le plateau suisse, automne 2024

- Noms des collaborateurs de votre institution impliqués : Denis Genequand, Daniel Castella, Aurélie Schenk, Hugo Amoroso
- Partenaire(s) de l'UNIL (Faculté, Service, Prof., chercheur·e·s) : Matthieu Demierre (1<sup>er</sup> assistant, Lettres, Archéologie et Sciences de l'Antiquité)
- Descriptif sommaire du projet : Colloque sur l'occupation du plateau suisse aux 2<sup>e</sup> et 1<sup>er</sup> siècles avant J.-C.
- Catégorie : Événement, recherche

### 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants :

- Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL (titre de l'enseignement) : non (mais prévu pour l'année académique 2023-2024)
- Titre académique (chargé de cours, privat-docent) : non
- Co-direction des travaux de Master, de Doctorat : non
- Accès aux ressources de l'UNIL (ressources documentaires, instruments scientifiques, ...) : les collaborateurs scientifiques des SMRA aimeraient avoir accès aux ressources online (revues etc) de la BCUL, mais ne peuvent l'avoir car ils ne sont des personnels de l'UNIL.
- Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...) :
  - Thèse d'Alexandra Spuhler, *Les thermes de Perruet*, Lettres/ASA (archives et collections, encadrement).
  - Travail de spécialisation de Jérôme André sur les peintures murales romaines, Lettres/ASA (archives et collections, encadrement).



UNIL | Université de Lausanne

- Mémoire de Master d'Amélie Mazzoni sur les peintures murales de l'Insula 7, Lettres/ASA (archives et collections, encadrement).
- Mise à disposition des collections pour le Stage pratique inter-semestres d'initiation à la peinture murale romaine, Lettres/ASA, prof. Michel Fuchs et Ass. Alexandra Spuhler.

#### 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

- Nombre total de stagiaires en 2021 : 1 (Daniel Burdet, Lettres/ASA, janvier-juin 2021)
- Durée et taux moyen d'un stage (fourchette si nécessaire) : 6 mois



## CHATEAU DE MORGES

### 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL - 2021

#### Projet 1 : Exposition temporaire « Le Sexe Faible ? Femmes et pouvoirs, en Suisse et en Europe (16e-20e siècles) »

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Adélaïde Zeyer, directrice
- Partenaire(s) de l'UNIL : Jasmina Cornut (commissaire), Sandro Guzzi-Heeb, Aline Johner, Léonard Burnand, Madline Favre (collaborateur-trice-s scientifiques)
- Descriptif : Projet d'exposition temporaire avec Mme Cornut et le prof. Poirson (université Paris 8) comme commissaire scientifique de l'exposition. Participation des collaborateur-trice-s scientifiques à la rédaction du dossier scientifique et au catalogue d'exposition.
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique, événement](#)

#### Projet 2 : Cycle de conférences

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Daniel Jaquet, Barbora Davidek
- Partenaire(s) de l'UNIL : Eva Pibiri, Nathalie Roman, Unige : Thalia Bréro (Maison de l'Histoire)
- Descriptif : Cycle de conférence avec des chercheurs Unil et Unige dans le cadre de l'exposition temporaire internationale « Marguerite de Savoie, la fille du pape » du 26.03.21 au 31.07.21.
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique](#)

#### Projet 3 : Cycle de conférences

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Jasmina Cornut, Barbora Davidek
- Partenaire(s) de l'UNIL : Madline Favre
- Descriptif : Cycle de conférence avec des chercheurs universitaire dans le cadre de l'exposition temporaire « Le sexe faible ? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (16<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècle) » du 02.09.21 au 01.05.22.
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique](#)

### 2. Projets communs à venir - Dès 2022

#### Projet 1 : Cycle de conférences - suite

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Jasmina Cornut, Barbora Davidek
- Partenaire(s) de l'UNIL : Madline Favre
- Descriptif : Cycle de conférence avec des chercheurs universitaire dans le cadre de l'exposition temporaire « Le sexe faible ? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (16<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècle) » du 02.09.21 au 01.05.22.
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique](#)

#### Projet 2 : Table ronde

- Noms des collaborateurs de l'institution impliqués : Jasmina Cornut
- Partenaire(s) de l'UNIL : Stéphanie Monay
- Descriptif : Table ronde sur la thématique du rapport entre femmes et armée en Suisse, dans le cadre du finissage de l'exposition « Le sexe faible ? »
- Catégorie : [Médiation, valorisation scientifique, événement](#)





### 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants :

- Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL (titre de l'enseignement) : non
- Titre académique (chargé de cours, privat-docent) : non
- Co-direction des travaux de Master, de Doctorat : non
- Accès aux ressources de l'UNIL (ressources documentaires, instruments scientifiques, ...) : non
- Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...) : sur demande, nous sommes ouverts à toute forme de collaboration
- Autres prestations : non

### 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

- Nombre total de stagiaires en 2021 : 2 (Faculté des Lettres, Histoire - appui à la médiation culturelle)
- Durée et taux moyen d'un stage (fourchette si nécessaire) : 1 à 3 mois

## PLATEFORME 10

- **MUSEE CANTONAL DES BEAUX-ARTS**
- **PHOTO ELYSEE**
- **MUDAC**

Au vu du déménagement des collections du Mudac et de Photo Elysée, et de la dernière phase de travaux pour le deuxième bâtiment situé sur le site de Plateforme 10, les rapports d'activités 2021 pour les trois musées cantonaux n'ont pas pu être rédigés cette année.