

TRALECTIO

Summer School

Carteggi e diari

Correspondances et journaux

05 au 09 juin 2023

Au sein de la littérature, la correspondance, le journal intime et les notes font partie d'un genre bien particulier : à mi-chemin entre le texte écrit pour le silence et le dialogue, plus ou moins intérieur. Ces textes protéiformes revêtent des styles aussi variés que les destinataires sont multiples – lettres amoureuses, joueuses, à la famille et aux amis, ou au contraire administratives et sèches, missives professionnelles aux éditeurs, chuchotements et confidences secrètes. Pourtant, ils n'émanent que d'une seule voix, sans filtre de narration. Pour la retrouver, les traductrices et traducteurs doivent se glisser complètement dans la peau de l'auteur-ice dans un acte d'une rare intimité, qui peut se révéler bouleversant.

Ces textes qui n'étaient pas destinés à être lus par le plus grand nombre sont parsemés de références allusives à une réalité commune, souvent privée, et qu'il s'agit de décrypter sans (trop) expliciter. À travers des conférences et des ateliers de traduction, **TRALECTIO**: Summer School pour la traduction littéraire se propose d'explorer toutes ces dimensions et bien plus encore.

Conférences et ateliers de traduction

Programme détaillé

Plus d'informations : www.unil.ch/ctl/tralectio



Mattino: conferenze parte teorica / Matin: conférences partie théorique on line / en ligne

	05.06.2023	06.06.2023	07.06.2023	08.06.2023	09.06.2023						
9.00-10.30	9.00 Mot de bienvenue des institutions organisatrices 9h15, début du programme Maurizio Pirro et Luca Zenobi (italiano) Modération: Elena Agazzi	Table ronde (français e italiano): Le soutien à la relève. / Strumenti di sostegno Avec: Aurélia Maillard-Desponts (Pro Helvetia); Barbara Sauser (AdS, CEATL); Luciana Cisbani, Corinna Gepner; Irene Weber Henking (CTL, UNIL)	Julie Loison- Charles (anglais- français) Modération : Irene Weber	Anthony Cordingley (anglais) Modération: Martine Hennard Dutheil de la Rochère	Tavola rotonda (italiano): Carteggi e diari Con: Marco Sbrozi, Gabriele Guerra, Luca Baruffa, Cristina Guarnieri, Raul Calzoni Fabio Scotto, Marina Bianchi, Elena Agazzi (org).						
	Henking Rochère Pausa/Pause										
11.00- 12.30	Nieves Arribas (espagnol) Modération : Marina Bianchi	Modération de la matinée: Carlotta Bernardoni- Jaquinta	Christa Baumberger (Deutsch) Modération: Irene Weber Henking	Jürgen Ritte (français) Modération : Martine Hennard Dutheil de la Rochère	Max Bocchiola: traduttore coordinatore dell'incontro						

Pomeriggio (sessioni parallele): workshops / Après-midi (sessions parallèles): ateliers

	05.06.2023	06.06.2023	07.06.2023	08.06.2023		09.06.2023
14.30- 19.30	français- italiano :	deutsch- Italiano:	russkij- Italiano:	english- italiano:	english- italiano:	español- italiano:
En ligne	Luciana Cisbani	Marina Pugliano	Sonia Lurie	Massimo Bocchiola	Enrico Terrinoni	Giuliana Calabrese
14.30- 19.30	anglais- français:	russe- français:	italien- français:	allemand-français:		
À l'UNIL	Antoine Cazé	Maud Mabillard	Florence Courriol	Corinna Gepner		

Plus d'informations : www.unil.ch/ctl/tralectio

Coordinazione / Coordination: Elena Agazzi, Irene Weber Henking

Comitato scientifico di Bergamo / Comité scientifique de Bergame: Prof. Marina Bianchi (Spagnolo), Prof. Raul Calzoni (Tedesco), Prof. Ornella Discacciati (Russo), Prof. Stefano Rosso (Anglo-americano), Prof. Fabio Scotto (Francese).

Comitato scientifico di Losanna / Comité scientifique de Lausanne: Prof. Lorenzo Tomasin (Italiano), Prof. Gianluigi Simonetti (Italiano), Prof. Rachel Falconer (Inglese), Prof. Martine Hennard Dutheil (Inglese), Prof. Anastassia Forquenot de la Fortelle (Russo), Prof. Irene Weber-Henking (Tedesco).



UNIL | Université de Lausanne

Centre de traduction littéraire de Lausanne (CTL)