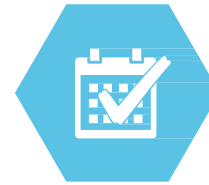


Utiliser les enregistrements de cours :

Un guide pour les étudiant·e·s



Assistez au cours.



Prenez des notes.



Soyez précis.



Restez à jour.



Demandez de l'aide.



Évitez les raccourcis.

Assistez aux cours.



La recherche démontre que les étudiant·e·s qui suivent régulièrement les cours ont tendance à avoir de meilleures notes.



Des études montrent que pour les étudiant·e·s, les prestations en direct sont plus engageantes que les enregistrements audio-visuels.



Il existe aussi des bénéfices sociaux à assister aux cours en prenant part de plein pied à une communauté.



Utiliser les enregistrements de cours en complément au présentiel se révèle être la formule la plus efficace.



Utilisez les enregistrements pour revoir les points que vous n'avez pas compris plutôt que comme des substituts.

Prenez des notes.



Prendre des notes aide à apprendre mais cela vous donne aussi du matériel pour réviser après le cours.



La meilleure façon de prendre des notes est de résumer ou paraphraser ce que dit l'enseignant·e, plutôt que d'écrire mot pour mot ce qu'elle ou il dit.



Prendre de bonnes notes n'est pas un exercice facile ; vous pouvez utiliser certaines techniques comme la méthode Cornell pour vous aider à les structurer.



Essayez en priorité de comprendre le cours. S'il est trop difficile de résumer dans vos propres mots, prenez des notes mot pour mot d'abord et paraphrasez dans un deuxième temps. Avoir des notes de moindre qualité est mieux que de ne pas en avoir du tout.



Ne vous stressez pas à écrire chaque mot. Si vous ratez quelque chose, vous pourrez consulter l'enregistrement.

Soyez précis.



Avant de revoir le cours, essayez de vous rappeler autant de contenu que vous le pouvez.



Vérifiez vos notes et identifiez les points pour lesquels vous n'avez pas assez d'informations ou que vous n'avez pas compris.



Regardez des parties spécifiques du cours en lien avec les points problématiques identifiés plutôt que de regarder la totalité de l'enregistrement.



Regardez l'enregistrement 2-3 jours après le cours. Ne le regardez pas immédiatement, mais ne laissez pas non plus passer trop de temps.



Utilisez l'enregistrement pour ajouter des détails à vos notes sans oublier de résumer et de paraphraser dans vos propres mots.

Restez à jour.



Si vous ne pouvez pas assister à un cours pour une raison valable, regardez l'enregistrement en entier dans la semaine.



On apprend plus efficacement lorsque l'apprentissage est régulier. Il est donc important de rester à jour avec le contenu du cours chaque semaine.



On n'apprend pas aussi bien lorsqu'on regarde un enregistrement rapidement. Regardez-le une fois à vitesse normale et prenez des notes comme dans un cours présentiel.



Une fois que vous avez regardé l'enregistrement en entier, reprenez-le et regardez une nouvelle fois les bouts que vous n'avez pas compris.



Cela permet de s'assurer que vous avez consacré le même temps à ce cours que les étudiant·e·s qui ont assisté au cours en présentiel.

Demandez de l'aide.



Le fait qu'il existe un enregistrement ne veut pas dire que vous n'avez pas le droit de demander de l'aide si vous ne comprenez pas quelque chose.



Pensez à regarder les enregistrements avec d'autres étudiant·e·s et à créer des groupes de travail.



Utilisez les enregistrements comme une ressource qui vous aide à vérifier vos connaissances lorsque vous vous testez.



En révisant des parties précises de l'enregistrement, vous identifiez exactement les sections du cours qui vous posent problème.



Mettez l'enregistrement sur pause pour consulter des ressources supplémentaires. Ne comptez pas uniquement sur le contenu du cours!

Pas de raccourcis :



Ne regardez pas l'ensemble des enregistrements lors de la semaine de révision. De nombreuses études ont prouvé que l'on apprend plus efficacement lorsqu'on travaille régulièrement: vous apprendrez plus, en moins de temps, si vous le faites semaine après semaine.



Ne reregardez pas les cours enregistrés du début à la fin (à moins que vous n'ayez manqué le cours). Réfléchir aux parties que vous devez revoir va vous aider à apprendre plus.



N'essayez pas de faire plusieurs choses à la fois (comme faire du ménage ou conduire) lorsque vous écoutez l'enregistrement. Il est important d'être pleinement attentif pour apprendre.

Merci de citer ces guides ainsi: Nordmann et al. (2018).

Lecture capture: Practical recommendations for students and lecturers

Préimpression: <https://osf.io/esd2q/>

Emily Nordmann¹, Carolina E. Kuepper-Tetzel², Louise Robson³, Stuart Phillipson⁴, Gabi Lipan⁵ and Peter McGeorge⁵

¹ School of Psychology, University of Glasgow, 62 Hillhead Street, Glasgow, G12 8QB

² Department of Psychology, Scrymgeour Building, University of Dundee, Dundee, DD1 4HN

³ Department of Biomedical Science, University of Sheffield, Western Bank, Sheffield S10 2TN

⁴ IT Services, University of Manchester, Oxford Road, Manchester, M13 9PL

⁵ School of Psychology, University of Aberdeen, Aberdeen, AB24 3FX

Auteur pour la correspondance:

Emily Nordmann

emily.nordmann@glasgow.ac.uk

Traduit en français par le Centre de langues de l'Université de Neuchâtel



Ce document est sujet à des droits d'auteur conformément à la [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).