

Jeudi, 29 juin 2017

Il reste 4 article(s) en libre consultation

RÉGION
VAUD

Abonnez-vous
L'édition PDF
Le coin des abonnés

Soutenez le courrier!
investissez en lecture

Renens

L'art et la science interconnectés

Mercredi 28 juin 2017 **Cécile Racine**

Deux scientifiques conjuguent leur expertise dans des tableaux à la croisée de l'art et de la science. Interview.

Dans son exposition intitulée «Big data, rencontre biologique entre science et art», la Ferme des Tilleuls présente à Renens le fruit de la collaboration entre le biologiste Antoine Guisan et Kirell Benzi, spécialiste de l'extraction de données. Ce dernier, par ailleurs auteur des œuvres exposées, revient sur la genèse du projet, qui synthétise les données de quinze ans de recherche dans un tableau intitulé *Natural Heritage*.

Votre travail comporte deux dimensions, l'une scientifique et l'autre artistique. Qu'est-ce que l'art apporte à la science ?

Kirell Benzi: En science, les résultats ne sont pas présentés de manière à susciter l'émotion. Transformer les données récoltées par Antoine Guisan en tableau est un moyen de les rendre accessibles à un public non scientifique par l'émotion que la beauté du tableau suscite. A l'inverse, le fait que l'œuvre soit basée sur des données réelles lui donne de la profondeur. Ce n'est pas de l'art pour l'art mais bien un moyen de mieux comprendre le monde à travers la création artistique.

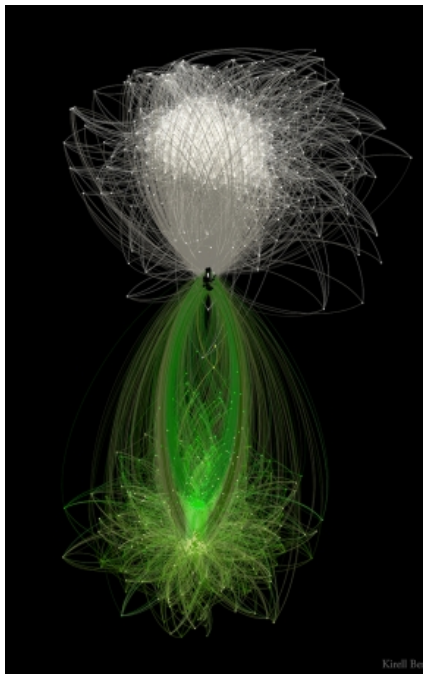
Pouvez-vous expliquer votre démarche?

La Ferme des Tilleuls m'a mis en contact avec le biologiste Antoine Guisan que je ne connaissais pas et qui travaille sur la cartographie des espèces dans les Alpes suisses. J'ai mis en commun les quelque 5000 relevés effectués au cours de quinze ans de recherche pour obtenir une vision globale de la biodiversité en milieu alpin. C'est là qu'a commencé la dimension artistique du travail. Le tableau *Natural Heritage* est une représentation du réseau d'interactions entre les 1700 espèces présentes dans les Alpes.

Antoine Guisan et vous êtes issus de domaines scientifiques différents. Que vous a apporté votre collaboration?

L'avantage de ma spécialité [l'extraction de données] est qu'elle me permet d'établir des liens avec d'autres domaines scientifiques, en l'occurrence la biologie. Cette association sur un projet artistique entre Antoine Guisan et moi-même constitue peut-être une porte ouverte à une collaboration scientifique, en tout cas elle a permis à deux spécialités de se rencontrer.

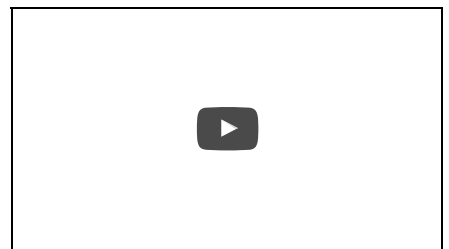
La Ferme des Tilleuls, rue de Lausanne 52, 1020 Renens, à voir jusqu'au 1^{er} octobre, www.fermedestilleuls.ch, www.kirellbenzi.com



Le tableau *Natural Heritage* synthétise les données de quinze ans de recherche sur la biodiversité en milieu alpin. Kirell Benzi

Renens

Vous devez être **loggé** pour poster des commentaires



PUBLICITÉ

