

# Guide de saisie dans Serval pour les auteurs d'un avant-propos paru dans Études de lettres

Saisir → cliquer sur NON

Saisie manuelle

## 1. Informations bibliographiques (métadonnées)

Type : Partie de livre

Institution : UNIL/CHUV

Titre : indiquer le titre de l'article

Personnes : à compléter le nom de l'auteur ou des auteurs comme « Auteur » et le nom du ou des éditeur(s) scientifique(s) comme « Editeur scientifique »

Titre du livre : indiquer le titre du volume

Date de publication : année de parution

Langue(s) : sélectionner la langue de l'article dans la liste proposée

## 2. Liens auteur(s) et unité(s)

Cocher uniquement la case pour le ou les auteur(s) de l'article

## 3. Texte intégral

Droits d'auteur : cocher la case

Cliquer sur « Ajouter le PDF », sélectionner le document

Version : final published version

Visibilité : sous embargo avec date de fin une année après parution

Licence : Non spécifiée

Cliquer sur Éditer (saisie avancée)

## Métadonnées obligatoires ou recommandées

Compléter encore les champs :

Editeur : Faculté des lettres, Université de Lausanne

Statut éditorial : publié

Résumé : ajouter le texte de 4<sup>e</sup> de couverture

Mots-clés : minimum 3 mots-clés

DOI : (pas de DOI fourni par OpenEdition)

## Métadonnées optionnelles

Compléter encore les champs :

Open Access : cocher la case

Lieu d'édition : Lausanne

ISSN : 0014-2026

ISSN-L : 2296-5084

ISBN : à reprendre sur la page de présentation du volume d'OpenEdition Journals en dessous de la couverture (p. ex. 978-2-940331-66-6)

Série : Études de lettres

Volume : issu de la numérotation continue (p. ex. 305)

Pages : pages de l'article

Notes : Texte intégral de tous les articles disponible sur

<https://journals.openedition.org/edl/1003>

URL site éditeur : lien de la page de présentation du volume

<https://www.unil.ch/edl/home/menuinst/table-des-sommaires/2015-2019/305-20173-4.html>

Résultat :

Partie de livre  
UNIL/CHUV

**Avant-propos**  
Le Quellec Cottier Christine, Wyss Irena, 2017, pp. 7-12 dans Le Quellec Cottier Christine, Wyss Irena (eds.) Voir et lire l'Afrique contemporaine. Repenser les identités et les appartenances culturelles, Faculté des lettres, Université de Lausanne.  
[serval:BIB\_0FD1F2D169A0]

Brouillon 15/04/2020 Auteur: clequell   
Auteur: itrujc  
Unité: FRA  
Unité: FLE

**Avant-propos** [Éditer]

**Détails** [Modifier le type]

Télécharger: fac-similé-EDL305-LeQuellecCottier-Wyss.pdf (64.90 [Ko])  
Etat: Brouillon  
Version: Final published version  
Licence: Non spécifiée

Je suis auteur [Je suis auteur]  
Supprimer [Supprimer]

ID Serval	serval:BIB_0FD1F2D169A0
Type	<b>Partie de livre</b>
Collection	Publications
Fonds	UNIL/CHUV
Etat	Brouillon
Titre	Avant-propos
Titre du livre	Voir et lire l'Afrique contemporaine. Repenser les identités et les appartenances culturelles
Auteur(s)	Le Quellec Cottier Christine, Wyss Irena
Editeur	Faculté des lettres, Université de Lausanne
Lieu d'édition	Lausanne
ISBN	978-2-940331-66-6
ISSN	0014-2026
ISSN-L	2296-5084
Statut éditorial	Publié
Date de publication	2017
Editeur scientifique	Le Quellec Cottier Christine, Wyss Irena
Volume	305
Série	Études de lettres
Pages	7-12
Langue	français
Notes	Texte intégral de tous les articles disponible sur <a href="https://journals.openedition.org/edl/1003">https://journals.openedition.org/edl/1003</a>
Résumé	Qu'est-ce donc que Voir et lire l'Afrique contemporaine dans notre monde globalisé où les appartenances culturelles et les identités figées sont contestées par les artistes et mises en cause par la critique internationale? Il importe de prendre acte des catégories de représentation et de leurs enjeux, qu'ils soient portés par un regard sur ou depuis l'Afrique, afin de mettre en perspective des productions et des réceptions diverses. Ce numéro d'Études de Lettres consacré à l'Afrique dans le monde associe dans ce but plusieurs champs disciplinaires (littérature, anthropologie, cinéma) et donne la parole à une auteure et une photographe.
Mots-clé	Afrique, représentations symboliques ou matérielles, littérature, cinéma, anthropologie, témoignage, photographie
Site de l'éditeur	<a href="https://www.unil.ch/edl/home/menuinst/table-des-sommaires/2015-2019/305-20173-4.html">https://www.unil.ch/edl/home/menuinst/table-des-sommaires/2015-2019/305-20173-4.html</a>
Open Access	Oui
Création de la notice	15/04/2020 16:11
Dernière modification de la notice	15/04/2020 16:19
Données d'usage	