Formation continue attestée

UNIL. René Char autrement ! Enseigner aujourd'hui la poésie du XXe siècle

Cette journée de formation s'articule au projet d'exposition sur René Char qui sera présenté à la Fondation Michalski (à Montricher) en 2019 et qui mettra notamment en scène des fonds d'archives de cet auteur conservés à la BCU/Lausanne.

René Char est une des figures légendaires de la poésie du XXe siècle, mais comment l'enseigner aujourd'hui? Cette journée de formation partira des recueils de l'après-guerre (années 1950-1970) qui nous font voir le poète sous de nouveaux angles: non seulement le chef de maquis bien connu qui a pris les armes pendant la Résistance, mais aussi l'homme à l'écoute d'une terre retrouvée, engagé dans la défense de son environnement, attentif aux vies minuscules. De nombreuses questions posées par René Char nous concernent directement aujourd'hui: les rapports de l'homme à la nature, de l'homme occidental aux cultures non occidentales. Il est aussi un écrivain soucieux de maintenir des échanges féconds avec les plus jeunes poètes ou avec d'autres artistes. Ce sont ces facettes, en lien avec les recherches les plus récentes, qui seront explorées et proposées comme autant de possibilités d'un travail sur la poésie en classe.

Cette journée a été élaborée grâce à un partenariat entre la Section de français de l'Université de Lausanne et l'UER Didactique du français de la HEP Vaud.

Intentions

Permettre aux participantes et participants de :

- aborder l'oeuvre de René Char par un biais innovant et par les renouvellements de la critique la plus récente
- articuler un enseignement autour d'une exposition à la Fondation Jan Michalski
- mieux comprendre la construction d'une figure historique en poésie (posture, ethos)
- transformer une figure poétique historique par des questions d'actualité (écopoétique)

Modalités de travail

1 rencontre de 7 heures

Formatrices, formateurs

Danièle Leclair, maître de conférences à l'Université Paris 3, Sorbonne-Nouvelle. Principale spécialiste de René Char. Outre plusieurs dizaine d'ouvrages, articles et éditions, elle a publié sa biographie (Aden, 2007), co-édité le Dictionnaire René Char (Classiques-Garnier, 2015). Mathieu Depeursinge, doctorant à l'Université de Lausanne. Après un assistanat à la HEP-Vaud, il soutiendra sa thèse de doctorat à l'UNIL, consacrée à la notion d'«illisible» en poésie, notamment dans son

Cours 18-LFR217

Destinataires

Cette formation s'adresse principalement aux enseignant-e-s du secondaire I et II.

Mode d'inscription

Inscriptions individuelles uniquement

Dates

Vendredi 23.11.2018 de 9h30 à 17h.

Délai d'inscription

28 septembre 2018

Matériel des participant-e-s

Les textes seront tirés des recueils suivants:

- Les Matinaux suivi de La Parole en archipel (Poésie/Gallimard)
- Le Nu perdu et autres poèmes (Poésie/Gallimard)

Spécificité du cours

Cette formation aura lieu à l'UNIL



Contacts

Tél.: +41 21 316 95 70 Fax: +41 21 316 24 21

fc@hepl.ch candidat.hepl.ch/fc

Informations administratives

Filière Formation continue Haute école pédagogique Avenue de Cour 33 CH-1014 Lausanne

Inscriptions

Inscription en ligne ou bulletin d'inscription sous candidat.hepl.ch/fc enseignement en classe.



Tél.: +41 21 316 95 70 Fax: +41 21 316 24 21 fc@hepl.ch

fc@hepl.ch candidat.hepl.ch/fc

Informations administratives

Filière Formation continue Haute école pédagogique Avenue de Cour 33 CH-1014 Lausanne

Inscriptions

Inscription en ligne ou bulletin d'inscription sous candidat.hepl.ch/fc