



**UNIL** | Université de Lausanne

Faculté de théologie  
et de sciences des religions

## **Maîtrise universitaire en cultures, sociétés et humanités numériques**

**Programme d'études en sciences des religions**

**60 crédits ECTS**

**2024-2025**

Des modifications sont susceptibles d'intervenir en cours d'année académique. Les mises à jour sont disponibles dans le moteur de recherche « Cours-horaires » (Unidoc).

Qu'est-ce qu'un rite ? Comment étudier les mythes ? Comment comparer différents systèmes religieux ? Pourquoi les fondamentalismes et les nouveaux mouvements religieux naissent-ils dans nos sociétés modernes ? Comment expliquer l'islamophobie ? Quels liens entretiennent les « religions » avec la société, la culture, la politique ? Telles sont les questions que seront amenés à se poser les étudiant·e·s intéressé·e·s par l'études des religions et les sciences des religions.

Pour aborder ces question, l'Université de Lausanne propose un **environnement d'études d'excellente qualité**. En Francophonie, elle dispose de l'un des centres regroupant **le plus grand nombre de chaires et de spécialités** en sciences des religions. Ainsi, l'Université de Lausanne bénéficie de spécialistes reconnus internationalement s'occupant :

- des champs ou traditions suivants : religions antiques, judaïsme, christianisme, islam, religions d'Asie du sud, traditions religieuses transversales et marginalisées, nouveaux mouvements religieux, pluralité religieuse et spirituelle dans les sociétés contemporaines :
- des approches du religieux suivantes : comparatisme, psychologie des religions, sociologie des religions, anthropologie des religions, religions et migrations, études des textes, histoire.

La Faculté de théologie et de sciences des religions (FTSR), avec deux faculté partenaires (Lettres et SSP), ainsi que l'Université de Genève, propose à ses étudiant·e·s **différents programmes d'études**, leur permettant d'acquérir une formation complète dans ce domaine d'études. Ces programmes dotent les étudiants :

- d'un bagage méthodologique approfondi ;
- d'un savoir approfondi concernant différents champs religieux et approches des religions ;
- de compétences importantes dans des disciplines telles que l'anthropologie, la psychologie, la sociologie, l'histoire, les langues, etc.

Nos étudiant·e·s bénéficient en outre d'un profil d'études personnalisé dans le but de se spécialiser dans les domaines de leur choix.

## Présentation de la discipline

Articulant une variété d'« approches » (historico-anthropologique ; psychologique ; sociologique ; migrations), mobilisant autant de méthodes, ainsi qu'une variété de « champs » (religions d'Asie du Sud, histoire du judaïsme ancien et moderne, religions polythéistes des mondes antiques : Grèce – Rome – Levant, histoire du christianisme ancien et moderne, islam, traditions transversales et marginalisées, pluralité religieuse et spirituelle dans les sociétés contemporaines), constituant autant de terrains d'enquête, le cursus en histoire et sciences des religions reflète les multiples dimensions et la pluralité des pratiques et croyances religieuses. Il prend ainsi appui sur un tronc commun comprenant deux volets. D'une part, il amène les étudiants à interroger des questions communes à partir d'une perspective comparatiste, à problématiser par conséquent les champs les uns par les autres et à se placer ainsi dans la continuité d'une tradition scientifique fondée sur la pratique de la comparaison. D'autre part, il les conduit à approfondir une analyse réflexive sur cette discipline, ainsi que les méthodes et les techniques de la recherche scientifique dans cette discipline.

Compte tenu de la pluralité des « religions », le cursus sensibilise les étudiants à l'interdisciplinarité et leur permet d'acquérir les compétences méthodologiques plus spécifiques dans les domaines suivants: les approches historico-anthropologiques et sciences sociales.

Ouvert sur l'horizon du monde professionnel, le cursus permet aux étudiants de construire soit un profil de généraliste, fort d'un savoir étendu sur les cultures religieuses dans l'histoire et le monde contemporain et d'une familiarité avec les enjeux de la multiculturalité, de l'interdisciplinarité et de la transversalité des approches ; soit un profil plus spécialisé, en accumulant un savoir orienté vers des objets et des cultures religieuses spécifiques et en maîtrisant les méthodes les plus adéquates pour les analyser.

Cultivant chez les étudiants un regard critique, la formation proposée a pour but de les rendre capable d'explicitier, à travers le mémoire de Master, notamment les héritages véhiculés par les traditions et l'histoire de leurs réélaborations, de mettre en contexte le rapport entre « religion » et « culture », d'analyser comment ce rapport s'articule dans les sociétés mondialisées et de repérer les configurations sociales et symboliques des identités religieuses et des religiosités.

## Structure du plan d'études

|   |         |
|---|---------|
| MA-SR-HN-10 : Sciences des religions avancées : histoire de la discipline et méthode  | 9       |
| MA-SR-HN-20 : Approches : niveau avancé   | 5       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- MA-SR 2010 : Approche historico-anthropologique</li> <li>- MA-SR 2020 : Approche en sciences sociales</li> </ul> |         |
| MA-SR-HN-30 : Champs A et B: niveau avancé :  | 16      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- MA-SR-HN-3010 : Travail principal</li> <li>- MA-SR-HN-3020 : Champs*</li> </ul>                                  | 4<br>12 |
| MA-SR-HN-MEM : Mémoire de Master  | 30      |

### \* Champs possibles :

- Religions d'Asie du Sud,
- Religions polythéistes des mondes antiques : Grèce - Rome - Levant - Egypte,
- Histoire du judaïsme ancien et moderne,
- Histoire du christianisme ancien et moderne,
- Socio-anthropologie et histoire des islams,
- Traditions religieuses transversales et marginalisées, (actuellement non proposé),
- Pluralité religieuse et spirituelle dans les sociétés contemporaines.

Les crédits pris en compte pour le calcul de la réussite sont les crédits des évaluations. Les crédits des enseignements sont proposés à titre informatif, dans le but d'indiquer la répartition de la charge de travail relative à chacun des enseignements prévus au programme.

Tous les crédits indiqués dans ce document sont des crédits ECTS.

**Liste des abréviations :**

|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
| C    | Cours                             |
| C/S  | Cours-séminaire                   |
| S    | Séminaire                         |
| TP   | Travaux pratiques                 |
| C/TP | Cours-Travaux pratiques           |
| E    | Examen écrit                      |
| O    | Examen oral                       |
| V    | Validation                        |
| Cci  | Contrôle continu sur inscription  |
| Ccs  | Contrôle continu sans inscription |
| D    | Document à rendre                 |
| DEi  | Travail personnel                 |
| Vc   | Validation continue               |
| Vcn  | Validation continue notée         |
| Ve   | Validation écrite                 |
| Ven  | Validation écrite notée           |
| Vm   | Validation mixte                  |
| Vmn  | Validation mixte notée            |
| Vo   | Validation orale                  |
| Von  | Validation orale notée            |

## Réserve

La pandémie nous a montré que des circonstances indépendantes de notre volonté peuvent nous amener à devoir apporter les adaptations suivantes aux plans d'études en cours de semestre :

- possibilité de passer d'un mode d'enseignement à un autre (présentiel <—> à distance, synchrone <—> asynchrone, passage à l'enseignement co-modal là où il n'était pas prévu au départ).
- modification des modalités d'évaluation, **sans induire de dérogation aux Règlements d'études** (oral <—> écrit, examen <—> validation, travail individuel <—> travail en groupe, travail pratique <—> travail théorique, évaluation en présence <—> évaluation en ligne, etc.)
- modalités alternatives ou décalées dans le temps pour les enseignements, stages, travaux pratiques, terrains et camps qui ne pourraient avoir lieu ou les enseignements qui ne pourraient plus avoir lieu dans la forme initialement prévue.

Les étudiant·e·s sont invités à **consulter régulièrement** le présent plan d'études.

Plan d'étude - 2024/2025

faculté de théologie et de  
sciences des religions  
(FTSR)

\* votre sélection

> Sciences des religions > Maîtrise universitaire en humanités numériques, sciences  
des religions (Dès 2016A)

# TABLE DES MATIÈRES

|  |          |
|--|----------|
| <b>Maîtrise universitaire en humanités numériques, sciences des religions.....</b>                 | <b>2</b> |
| MA-HN-SR-10 - Sciences des religions avancées: histoire de la discipline et méthode.....           | 2        |
| MA-HN-SR-20 - Approches: niveau avancé.....  | 2        |
| MA-HN-SR-2010 - Approche historico-anthropologique.....  | 2        |
| MA-HN-SR-2020 - Approche sciences sociales.....  | 4        |
| MA-HN-SR-30 - Champs A et B : niveau avancé.....   | 4        |
| MA-HN-SR-3010 - Travail personnel.....   | 5        |
| MA-HN-SR-3020 - Champs: niveau avancé.....   | 5        |
| MA-HN-SR-302010 - Religions d'Asie du Sud.....   | 5        |
| MA-HN-SR-302020 - Religions polythéistes des mondes antiques : Grèce - Rome - Levant - Egypte..... | 7        |
| MA-HN-SR-302030 - Histoire du judaïsme ancien et moderne.....                                      | 8        |
| MA-HN-SR-302040 - Histoire du christianisme ancien et moderne.....                                 | 9        |
| MA-HN-SR-302050 - Socio-anthropologie et histoire des islams.....                                  | 9        |
| MA-HN-SR-302060 - Traditions religieuses transversales et marginalisées.....                       | 10       |
| MA-HN-SR-302070 - Pluralité religieuse et spirituelle dans les sociétés contemporaines.....        | 11       |



# AVERTISSEMENT

Ce programme d'étude a été réalisé à partir des données du système d'information *SylviaAcad* de l'Université de Lausanne. Sa base de données contient toutes les informations relatives aux enseignements proposés par les différentes facultés ainsi que leurs horaires. Ces données peuvent également être consultées online à l'adresse :

**<https://applicationspub.unil.ch/interpub/noauth/php/Ud/index.php>**.

Date de génération : 26.08.2024

# MAÎTRISE UNIVERSITAIRE EN HUMANITÉS NUMÉRIQUES, SCIENCES DES RELIGIONS (DÈS 2016A) (2016 ->)

## **Exigences du cursus d'études :**

La Maîtrise universitaire en humanités numériques Lettres (120 crédits ECTS) comprend deux programmes de 60 crédits ECTS: un programme commun en "cultures, sociétés et humanités numériques" (60 crédits ECTS) et un programme correspondant à une discipline choisie parmi celles proposées par les trois facultés partenaires, composée d'une partie d'enseignements (30 crédits ECTS) et d'un mémoire de Master (30 crédits ECTS).

# MAÎTRISE UNIVERSITAIRE EN HUMANITÉS NUMÉRIQUES, SCIENCES DES RELIGIONS

Maîtrise / Obligatoire / Crédits: 60.00

## MA-HN-SR-10 - SCIENCES DES RELIGIONS AVANCÉES: HISTOIRE DE LA DISCIPLINE ET MÉTHODE

Maîtrise / Obligatoire / Crédits: 9.00 / Mode d'évaluation: Evaluation à crédits

L'étudiant s'inscrit aux enseignements et évaluations obligatoires, ainsi qu'à l'un des enseignements optionnels et son évaluation correspondante, pour un total de 9 crédits.

| Enseignements   | Responsable        | H. hebdomadaire | Type            | Obl. / opt. | Semestre  | Cr. ECTS |
|---|--------------------|-----------------|-----------------|-------------|-----------|----------|
| Comparer en histoire des religions  | Nicolas Meylan     | 2               | Séminaire       | Obligatoire | Printemps | 6        |
| Epistémologie: science et religion  | Jean-François Bert | 2               | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| La pratique de la recherche empirique en sciences sociales - en utilisant des exemples dans le domaine religieux. | Jörg Stolz         | 2               | Séminaire       | Optionnel   | Printemps | 3        |

| Evaluations   | Responsable        | Obl. / opt. | Modalités               | Cr. ECTS |
|---|--------------------|-------------|-------------------------|----------|
| Comparer en histoire des religions  | Nicolas Meylan     | Obligatoire | Validation écrite notée | 6.00     |
| Epistémologie: science et religion  | Jean-François Bert | Optionnel   | Ecrit                   | 3.00     |
| La pratique de la recherche empirique en sciences sociales - en utilisant des exemples dans le domaine religieux. | Jörg Stolz         | Optionnel   | Ecrit                   | 3.00     |

## MA-HN-SR-20 - APPROCHES: NIVEAU AVANCÉ

Maîtrise / Obligatoire / Crédits: 5.00

Le module est composé de deux sous-modules intitulés :

- MA-HN-SR 2010 : Approche historico-anthropologique,
- MA-HN-SR 2020 : Approche sciences sociales.

L'étudiant choisit librement un enseignement dans l'offre proposée dans les deux sous-modules. Il s'inscrit à l'enseignement et à l'évaluation correspondante

### MA-HN-SR-2010 - APPROCHE HISTORICO-ANTHROPOLOGIQUE

Maîtrise / Optionnelle / Crédits: 5.00 / Mode d'évaluation: Evaluation à crédits

| Enseignements  | Responsable        | H. hebdomadaire | Type      | Obl. / opt. | Semestre  | Cr. ECTS |
|--|--------------------|-----------------|-----------|-------------|-----------|----------|
| Lecture de textes : sciences et religions  | Jean-François Bert | 2               | Séminaire | Optionnel   | Printemps | 5        |
| Aux origines polémiques de la tolérance : conflits et coexistences confessionnelles au temps de la pluralisation du christianisme (16e-18e siècles) I  | Christian Grosse   | 2               | Séminaire | Optionnel   | Automne   | 5        |
| Aux origines polémiques de la tolérance : conflits et coexistences confessionnelles au temps de la pluralisation du christianisme (16e-18e siècles) II | Christian Grosse   | 2               | Séminaire | Optionnel   | Printemps | 5        |

|  |                                  |   |                 |           |           |   |
|--|----------------------------------|---|-----------------|-----------|-----------|---|
| Anthropologie des religions : De 'l'animisme' aux cosmologies et savoirs indigènes sur 'la nature' | Raphaël Rousseleau               | 2 | Cours-Séminaire | Optionnel | Automne   | 5 |
| Peuples autochtones de l'Inde ou Adivasi : constructions identitaires, artistiques et littéraires  | Nicola Pozza, Raphaël Rousseleau | 2 | Cours-Séminaire | Optionnel | Printemps | 5 |
| Introduction à l'anthropologie visuelle : rites, altérités, colonialités                           | Francis Mobio                    | 3 | Cours-Séminaire | Optionnel | Automne   | 5 |
| Atelier d'anthropologie visuelle   | Francis Mobio                    | 4 | Séminaire       | Optionnel | Printemps | 5 |
| Séminaire de méthodologie avancée en Asie du Sud   | Blain Auer                       | 1 | Séminaire       | Optionnel | Automne   | 6 |
| Histoire et historiographie de l'Orient musulman. Une introduction à l'approche historico-critique | Wissam Halawi                    | 2 | Séminaire       | Optionnel | Printemps | 5 |

| <b>Evaluations</b>   | <b>Responsable</b>               | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Modalités</b>       | <b>Cr. ECTS</b> |
|--|----------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------|
| Lecture de textes : science et religion  | Jean-François Bert               | Optionnel          | Validation mixte notée | 5.00            |
| Aux origines polémiques de la tolérance : conflits et coexistences confessionnelles au temps de la pluralisation du christianisme (16e-18e siècles) I  | Christian Grosse                 | Optionnel          | Validation continue    | 5.00            |
| Aux origines polémiques de la tolérance : conflits et coexistences confessionnelles au temps de la pluralisation du christianisme (16e-18e siècles) II | Christian Grosse                 | Optionnel          | Validation mixte       | 5.00            |
| Anthropologie des religions : De 'l'animisme' aux cosmologies et savoirs indigènes sur 'la nature'   | Raphaël Rousseleau               | Optionnel          | Validation mixte notée | 5.00            |
| Peuples autochtones de l'Inde ou Adivasi : constructions identitaires, artistiques et littéraires  | Nicola Pozza, Raphaël Rousseleau | Optionnel          | Validation mixte notée | 5.00            |
| Introduction à l'anthropologie visuelle : rites, altérités, colonialités   | Francis Mobio                    | Optionnel          | Validation mixte notée | 5.00            |
| Atelier d'anthropologie visuelle   | Francis Mobio                    | Optionnel          | Validation mixte       | 5.00            |
| Séminaire de méthodologie avancée en Asie du Sud   | Blain Auer                       | Optionnel          | Validation mixte       | 6.00            |
| Histoire et historiographie de l'Orient musulman. Une introduction à l'approche historico-critique (Master)  | Wissam Halawi                    | Optionnel          | Ecrit                  | 5.00            |

## MA-HN-SR-2020 - APPROCHE SCIENCES SOCIALES

**Maîtrise / Optionnelle / Crédits: 5.00 / Mode d'évaluation: Evaluation à crédits**

| Enseignements  | Responsable        | H. hebdomadaire | Type            | Obl. / opt. | Semestre  | Cr. ECTS |
|--|--------------------|-----------------|-----------------|-------------|-----------|----------|
| Frontières balkaniques. Religion, ethnicité et identité dans les pays de l'Ex-Yougoslavie 1980-2020.   | Jörg Stolz         | 2               | Séminaire       | Optionnel   | Automne   | 5        |
| Lire dans les étoiles, parler aux morts, méditer... : psychothérapies, développement personnel et nouvelles spiritualités                            | Pierre-Yves Brandt | 2               | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 5        |
| Enjeux de la diversité religieuse et culturelle dans un cadre institutionnel (I.)  | Pierre-Yves Brandt | 2               | Cours           | Optionnel   | Automne   | 5        |
| Anthropologie des institutions de soins et de réhabilitation: méthodes ethnographiques et enjeux religieux et culturels                              | Paola Juan         | 2               | Séminaire       | Optionnel   | Printemps | 5        |
| Anthropologie graphique et sonore : approches, pratiques et perspectives pour les sciences sociales des migrations                                   | Monika Salzbrunn   | 2               | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 6        |
| BIP: Communicating Social Science and Humanities - Mastering Methodological Challenges and Learning how to Publish and Disseminate Findings Early On | Monika Salzbrunn   | 2               | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 6        |

| Evaluations  | Responsable                                    | Obl. / opt. | Modalités              | Cr. ECTS |
|--|--|-------------|------------------------|----------|
| Frontières balkaniques. Religion, ethnicité et identité dans les pays de l'Ex-Yougoslavie 1980-2020.   | Jörg Stolz                                     | Optionnel   | Validation mixte notée | 5.00     |
| Lire dans les étoiles, parler aux morts, méditer... : psychothérapies, développement personnel et nouvelles spiritualités                            | Pierre-Yves Brandt, Julie Matthey-de-l'Endroit | Optionnel   | Validation mixte       | 5.00     |
| Enjeux de la diversité religieuse et culturelle dans un cadre institutionnel (I.)  | Pierre-Yves Brandt, Julie Matthey-de-l'Endroit | Optionnel   | Ecrit                  | 5.00     |
| Anthropologie des institutions de soins et de réhabilitation: méthodes ethnographiques et enjeux religieux et culturels                              | Paola Juan                                     | Optionnel   | Validation mixte notée | 5.00     |
| Anthropologie graphique et sonore : approches, pratiques et perspectives pour les sciences sociales des migrations                                   | Monika Salzbrunn                               | Optionnel   | Validation mixte notée | 5.00     |
| BIP: Communicating Social Science and Humanities - Mastering Methodological Challenges and Learning how to Publish and Disseminate Findings Early On | Monika Salzbrunn                               | Optionnel   | Validation mixte       | 5.00     |

## MA-HN-SR-30 - CHAMPS A ET B : NIVEAU AVANCÉ

**Maîtrise / Obligatoire / Crédits: 16.00**

La sous-partie MA-HN-SR-30 est constituée de deux modules obligatoires : MA-HN-SR-3010 - Travail personnel (4 crédits) et MA- SR-3020 - Champs (12 crédits).

## MA-HN-SR-3010 - TRAVAIL PERSONNEL

**Maîtrise / Obligatoire / Crédits: 4.00 / Mode d'évaluation: Evaluation à crédits**

L'étudiant réalise un travail personnel dont le sujet est choisi d'entente avec l'enseignant concerné, sur une problématique en lien avec le champ principal.

| Evaluation                                | Responsable  | Obl. / opt. | Modalités               | Cr. ECTS |
|---|--|-------------|-------------------------|----------|
| Travail personnel dans le champ principal | Frédéric Amsler,<br>Blain Auer, Irene Becci, Anne Bielman, Philippe Bornet, Pierre-Yves Brandt, Simon Butticaz, Matteo Capponi, Eric Chevalley, Lara Dubosson-Sbriglione, Jacques Ehrenfreund, Christian Grosse, Wissam Halawi, David Hamidovic, Dominique Jaillard, Giuseppina Lenzo, Danielle Levinas-Cohen, Nicolas Meylan, Francis Mobio, Matthieu Pellet, Nicola Pozza, Raphaël Rousseleau, Monika Salzbrunn, Ingo Strauch, Pierre Voelke | Obligatoire | Validation écrite notée | 4.00     |

## MA-HN-SR-3020 - CHAMPS: NIVEAU AVANCÉ

**Maîtrise / Obligatoire / Crédits: 12.00 / Mode d'évaluation: Evaluation à crédits**

-HN-SR-3020 est constitué de sept sous-modules optionnels : MA-HN-SR-302010 - Religions d'Asie du Sud, MA-HN-SR-302020 - Religions polythéistes des mondes antiques : Grèce-Rome-Levant-Egypte, MA-HN-SR-302030 - Histoire du judaïsme ancien et moderne, MA-HN-SR-302040 - Histoire du christianisme ancien et moderne, MA-HN-SR-302050 - Socio-anthropologie et histoire des islams, MA-HN-SR-302060 - Pluralité religieuse et spirituelle dans les sociétés contemporaines.

L'étudiant s'inscrit à des enseignements dans au moins deux champs, et remplit les conditions fixées pour les évaluations qui leur sont associées pour un total de 12 crédits au moins. Au moins 4 crédits doivent être acquis dans le champ principal.

### MA-HN-SR-302010 - RELIGIONS D'ASIE DU SUD

**Maîtrise / Optionnelle**

| Enseignements  | Responsable                    | H. heb. | Type            | Obl. / opt. | Semestre | Cr. ECTS |
|--|--------------------------------|---------|-----------------|-------------|----------|----------|
| Spiritualités hindoues, médecine et sport : perspectives globales    | Philippe Bornet, Nadia Cattoni | 2       | Séminaire       | Optionnel   | Automne  | 3        |
| L'art du Gandhara (Asie du Sud thématique)                           | Simone Voegtle                 | 2       | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne  | 3        |
| Le soufisme: histoire, fondements, pratique (Asie du Sud thématique) | Blain Auer                     | 2       | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne  | 3        |
| L'histoire du Coran (Asie du Sud thématique)                         | Blain Auer                     | 2       | Cours           | Optionnel   | Automne  | 3        |

|   |                                  |   |                 |           |           |   |
|---|----------------------------------|---|-----------------|-----------|-----------|---|
| Séminaire de méthodologie avancée en Asie du Sud  | Blain Auer                       | 1 | Séminaire       | Optionnel | Automne   | 6 |
| Du texte à l'image – de l'image au texte : analyse de récits des cultures bouddhiques et hindoues (Asie du Sud thématique)      | Nadia Cattoni, Simone Voegtle    | 2 | Cours-Séminaire | Optionnel | Printemps | 3 |
| Reliques et reliquaires dans le bouddhisme indien. Une approche multidisciplinaire (Asie du Sud Thématique)                     | Ingo Strauch, Simone Voegtle     | 2 | Cours-Séminaire | Optionnel | Printemps | 3 |
| Lectures personnelles de textes hindi et travail de recherche   | Nicola Pozza                     |   | Tutorial        | Optionnel | Annuel    | 3 |
| Lectures personnelles de textes ourdous et travail de recherche   | Blain Auer                       |   | Tutorial        | Optionnel | Annuel    | 3 |
| Littérature hindi II (niveau 3)   | Nadia Cattoni                    | 2 | Séminaire       | Optionnel | Printemps | 6 |
| Littérature hindi I (niveau 3) : Peuples autochtones de l'Inde/Adivasi : Constructions identitaires, littéraires et artistiques | Nicola Pozza, Raphaël Rousseleau | 2 | Séminaire       | Optionnel | Printemps | 6 |
| Littérature ourdoue I (niveau 3) : La prose   | Blain Auer                       | 2 | Cours-Séminaire | Optionnel | Automne   | 6 |
| Littérature ourdoue II (niveau 3) : La poésie   | Blain Auer                       | 2 | Cours-Séminaire | Optionnel | Printemps | 6 |
| Littérature sanskrite (niveau 3)  | Danielle Feller                  | 2 | Cours-Séminaire | Optionnel | Annuel    | 6 |
| Littératures moyen-indiennes (niveau 3)   | Ingo Strauch                     | 2 | Séminaire       | Optionnel | Annuel    | 6 |

| <b>Evaluations</b>  | <b>Responsable</b>               | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Modalités</b>    | <b>Cr. ECTS</b> |
|---|----------------------------------|--------------------|---------------------|-----------------|
| Spiritualités hindoues, médecine et sport : perspectives globales   | Philippe Bornet, Nadia Cattoni   | Obligatoire        | Validation orale    | 3.00            |
| L'art du Gandhara (Asie du Sud thématique)  | Simone Voegtle                   | Optionnel          | Validation continue | 3.00            |
| Le soufisme: histoire, fondements, pratique (Asie du Sud thématique)  | Blain Auer                       | Optionnel          | Validation mixte    | 3.00            |
| L'histoire du Coran (Asie du Sud thématique)  | Blain Auer                       | Optionnel          | Validation écrite   | 3.00            |
| Reliques et reliquaires dans le bouddhisme indien. Une approche multidisciplinaire (Asie du Sud Thématique)                     | Ingo Strauch, Simone Voegtle     | Optionnel          | Validation continue | 3.00            |
| Du texte à l'image – de l'image au texte : analyse de récits des cultures bouddhiques et hindoues (Asie du Sud thématique)      | Nadia Cattoni, Simone Voegtle    | Optionnel          | Validation mixte    | 3.00            |
| Séminaire de méthodologie avancée en Asie du Sud  | Blain Auer                       | Optionnel          | Validation mixte    | 6.00            |
| Lectures personnelles de textes hindi et travail de recherche   | Nicola Pozza                     | Optionnel          | Validation continue | 3.00            |
| Lectures personnelles de textes ourdous et travail de recherche   | Blain Auer                       | Optionnel          | Validation continue | 3.00            |
| Littérature hindi II (niveau 3)   | Nadia Cattoni                    | Optionnel          | Validation mixte    | 6.00            |
| Littérature hindi I (niveau 3) : Peuples autochtones de l'Inde/Adivasi : Constructions identitaires, littéraires et artistiques | Nicola Pozza, Raphaël Rousseleau | Optionnel          | Validation mixte    | 6.00            |
| Littérature ourdoue I (niveau 3) : La prose   | Blain Auer                       | Optionnel          | Validation mixte    | 6.00            |

|   |                 |             |                     |      |
|---|-----------------|-------------|---------------------|------|
| Littérature ourdoue II (niveau 3) : La poésie | Blain Auer      | Optionnel   | Validation mixte    | 6.00 |
| Littérature sanskrite (niveau 3)              | Danielle Feller | Optionnel   | Validation continue | 6.00 |
| Littératures moyen-indiennes (niveau 3)       | Ingo Strauch    | Obligatoire | Validation continue | 6.00 |

**MA-HN-SR-302020 - RELIGIONS POLYTHÉISTES DES MONDES ANTIQUES : GRÈCE - ROME - LEVANT - EGYPTE**

**Maîtrise / Optionnelle**

| Enseignements  | Responsable                                       | H. hebd. | Type            | Obl. / opt. | Semestre  | Cr. ECTS |
|--|---|----------|-----------------|-------------|-----------|----------|
| Royauté sacrée: entre religion et politique (Égypte-Grèce-Scandinavie)   | Giuseppina Lenzo, Nicolas Meylan, Matthieu Pellet | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 3        |
| Les rites du cycle de vie : perspectives comparatives de l'Égypte, de l'Inde et d'ailleurs                     | Philippe Bornet, Giuseppina Lenzo                 | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 3        |
| Littérature grecque et histoire des textes. Les dieux grecs sur la scène théâtrale                             | Ombretta Cesca                                    | 2        | Séminaire       | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Anthropologie et étude de l'imaginaire grec. Végétarisme et regards sur la condition animale en Grèce ancienne | Pierre Voelke                                     | 2        | Séminaire       | Optionnel   | Printemps | 3        |
| Histoire et réception de la littérature antique. Lore Inferni. Donner la voix aux morts                        | Matteo Capponi                                    | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| UNIGE: Les rites funéraires  | Youri Volokhine                                   |          | Séminaire       | Optionnel   | Automne   | 3        |
| UNIGE: Les fêtes du calendrier romain : Études des rites et des mythes du temps romain                         | Francesca Prescendi Morresi                       |          | Séminaire       | Optionnel   | Automne   | 3        |
| UNIGE: Dieux d'eaux en Grèce ancienne : sources et rivières  | Doralice Fabiano                                  |          | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 3        |

| Evaluations  | Responsable                                       | Obl. / opt. | Modalités               | Cr. ECTS |
|--|---|-------------|-------------------------|----------|
| Royauté sacrée: entre religion et politique (Égypte-Grèce-Scandinavie)   | Giuseppina Lenzo, Nicolas Meylan, Matthieu Pellet | Optionnel   | Validation mixte        | 3.00     |
| Les rites du cycle de vie : perspectives comparatives de l'Égypte, de l'Inde et d'ailleurs                     | Philippe Bornet, Giuseppina Lenzo                 | Optionnel   | Validation écrite       | 3.00     |
| Littérature et histoire des textes. Les dieux grecs sur la scène théâtrale                                     | Ombretta Cesca                                    | Optionnel   | Validation mixte notée  | 3.00     |
| Anthropologie et étude de l'imaginaire grec. Végétarisme et regards sur la condition animale en Grèce ancienne | Pierre Voelke                                     | Optionnel   | Validation écrite notée | 3.00     |
| Histoire et réception de la littérature antique. Lore Inferni. Donner la voix aux morts                        | Matteo Capponi                                    | Optionnel   | Validation mixte        | 3.00     |
| UNIGE: Les rites funéraires  | Youri Volokhine                                   | Optionnel   | Ecrit, Validation mixte | 3.00     |
| UNIGE: Dieux d'eaux en Grèce ancienne : sources et rivières  | Doralice Fabiano                                  | Optionnel   | Validation mixte        | 3.00     |
| UNIGE: Les fêtes du calendrier romain : Études des rites et des mythes du temps romain                         | Francesca Prescendi Morresi                       | Optionnel   | Validation mixte        | 3.00     |



MA-HN-SR-302030 - HISTOIRE DU JUDAÏSME ANCIEN ET MODERNE

**Maîtrise / Optionnelle**

| Enseignements  | Responsable                        | H. hebd. | Type            | Obl. / opt. | Semestre  | Cr. ECTS |
|--|------------------------------------|----------|-----------------|-------------|-----------|----------|
| La « haute christologie » dans le judaïsme ancien  | Dario Barberis, David Hamidovic    | 2        | Cours           | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Habiter la campagne dans l'Israël ancien aux époques hellénistique et romaine  | Benjamin Arubas, David Hamidovic   |          | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| La construction de soi par la liturgie dans le judaïsme ancien   | David Hamidovic                    | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 3        |
| L'histoire du judaïsme ancien par les monnaies juives : de la période hérodienne (37 av.-c. 90 apr.) à la fin de la Seconde révolte juive (136 apr. J.-C.) | David Hamidovic                    | 2        | Cours           | Optionnel   | Printemps | 3        |
| Les usages juifs de l'histoire, les usages de l'histoire juive   | Jacques Ehrenfreund, Lara Thieffry | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Arabes et Juifs dans le conflit israélo-palestinien  | Jacques Ehrenfreund, Wissam Halawi | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Antijudaïsme, antisémitisme, shoah : une contre histoire du judaïsme ?   | Jacques Ehrenfreund, Lara Thieffry | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 3        |
| Gershom Scholem : un itinéraire de Berlin à Jérusalem  | Jacques Ehrenfreund, Lara Thieffry | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 3        |
| Les Juifs et l'Europe : société et politique I   | Danny Trom                         | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Les Juifs et l'Europe : société et politique II  | Danny Trom                         | 2        | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 3        |

| Evaluations  | Responsable                        | Obl. / opt. | Modalités         | Cr. ECTS |
|--|------------------------------------|-------------|-------------------|----------|
| L'histoire du judaïsme ancien par les monnaies juives : de la période hérodienne (37 av.-c. 90 apr.) à la fin de la Seconde révolte juive (136 apr. J.-C.) | David Hamidovic                    | Optionnel   | Validation orale  | 3.00     |
| Habiter la campagne dans l'Israël ancien aux époques hellénistique et romaine  | Benjamin Arubas, David Hamidovic   | Optionnel   | Validation orale  | 3.00     |
| La construction de soi par la liturgie dans le judaïsme ancien   | David Hamidovic                    | Optionnel   | Validation orale  | 3.00     |
| La « haute christologie » dans le judaïsme ancien  | David Hamidovic                    | Optionnel   | Validation orale  | 3.00     |
| Gershom Scholem : un itinéraire de Berlin à Jérusalem  | Jacques Ehrenfreund                | Optionnel   | Validation écrite | 3.00     |
| Les usages juifs de l'histoire, les usages de l'histoire juive   | Jacques Ehrenfreund                | Optionnel   | Validation écrite | 3.00     |
| Arabes et Juifs dans le conflit israélo-palestinien  | Jacques Ehrenfreund, Wissam Halawi | Optionnel   | Ecrit             | 3.00     |
| Antijudaïsme, antisémitisme, shoah : une contre histoire du judaïsme ?   | Jacques Ehrenfreund                | Optionnel   | Validation mixte  | 3.00     |

|   |            |           |                        |      |
|---|------------|-----------|------------------------|------|
| Les Juifs et l'Europe : société et politique I  | Danny Trom | Optionnel | Validation mixte notée | 3.00 |
| Les Juifs et l'Europe : société et politique II | Danny Trom | Optionnel | Validation mixte notée | 3.00 |

### MA-HN-SR-302040 - HISTOIRE DU CHRISTIANISME ANCIEN ET MODERNE

#### Maîtrise / Optionnelle

| Enseignements  | Responsable      | H. heb. | Type            | Obl. / opt. | Semestre  | Cr. ECTS |
|--|------------------|---------|-----------------|-------------|-----------|----------|
| Autour de la Cité de Dieu d'Augustin (en présence)   | Frédéric Amsler  | 3       | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 6        |
| Aux origines polémiques de la tolérance : conflits et coexistences confessionnelles au temps de la pluralisation du christianisme (16e-18e siècles) I  | Christian Grosse | 2       | Séminaire       | Optionnel   | Automne   | 5        |
| Aux origines polémiques de la tolérance : conflits et coexistences confessionnelles au temps de la pluralisation du christianisme (16e-18e siècles) II | Christian Grosse | 2       | Séminaire       | Optionnel   | Printemps | 5        |

| Evaluations  | Responsable      | Obl. / opt. | Modalités              | Cr. ECTS |
|--|------------------|-------------|------------------------|----------|
| Autour de la Cité de Dieu d'Augustin (en présence)   | Frédéric Amsler  | Optionnel   | Validation mixte notée | 6.00     |
| Aux origines polémiques de la tolérance : conflits et coexistences confessionnelles au temps de la pluralisation du christianisme (16e-18e siècles) I  | Christian Grosse | Optionnel   | Validation continue    | 5.00     |
| Aux origines polémiques de la tolérance : conflits et coexistences confessionnelles au temps de la pluralisation du christianisme (16e-18e siècles) II | Christian Grosse | Optionnel   | Validation mixte       | 5.00     |

### MA-HN-SR-302050 - SOCIO-ANTHROPOLOGIE ET HISTOIRE DES ISLAMIS

#### Maîtrise / Optionnelle

Sur requête de l'étudiant, des enseignements de l'unité d'arabe de l'Université de Genève peuvent être intégrés dans ce module.

| Enseignements   | Responsable                        | H. heb. | Type            | Obl. / opt. | Semestre  | Cr. ECTS |
|---|------------------------------------|---------|-----------------|-------------|-----------|----------|
| Introduction à l'art islamique  | Wissam Halawi                      |         | Cours           | Optionnel   | Automne   | 6        |
| Arabes et Juifs dans le conflit israélo-palestinien   | Jacques Ehrenfreund, Wissam Halawi | 2       | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| L'histoire du Coran (Asie du Sud thématique)  | Blain Auer                         | 2       | Cours           | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Le soufisme: histoire, fondements, pratique (Asie du Sud thématique)  | Blain Auer                         | 2       | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Représentation de l'Islam et des musulmans dans l'art (musées, théâtre, peinture, littérature, BD, dessins de presse, musique etc.) | Monika Salzbrunn                   | 2       | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Histoire et historiographie de l'Orient musulman. Une introduction à l'approche historico-critique                                  | Wissam Halawi                      | 2       | Séminaire       | Optionnel   | Printemps | 5        |

|   |                  |   |                 |           |           |   |
|---|------------------|---|-----------------|-----------|-----------|---|
| Le droit musulman chi'ite : formation et évolution  | Wissam Halawi    | 2 | Cours           | Optionnel | Printemps | 3 |
| Méthodes alternatives de recherche en sciences sociales des migrations, religions, arts : la recherche créative et expérimentale au-delà du texte | Monika Salzbrunn | 2 | Cours-Séminaire | Optionnel | Printemps | 3 |
| Séminaire de recherche de Master : méthode historique et sources arabes I   | Wissam Halawi    | 2 | Séminaire       | Optionnel | Automne   | 5 |
| Séminaire de recherche de Master : méthode historique et sources arabes II  | Wissam Halawi    | 2 | Séminaire       | Optionnel | Printemps | 5 |

| <b>Evaluations</b>  | <b>Responsable</b>                 | <b>Obl. / opt.</b> | <b>Modalités</b>          | <b>Cr. ECTS</b> |
|---|------------------------------------|--------------------|---------------------------|-----------------|
| Introduction à l'art islamique  | Wissam Halawi, Sterenn Le Maguer   | Optionnel          | Validation continue notée | 6.00            |
| Arabes et Juifs dans le conflit israélo-palestinien   | Jacques Ehrenfreund, Wissam Halawi | Optionnel          | Ecrit                     | 3.00            |
| L'histoire du Coran (Asie du Sud thématique)  | Blain Auer                         | Optionnel          | Validation écrite         | 3.00            |
| Le soufisme: histoire, fondements, pratique (Asie du Sud thématique)  | Blain Auer                         | Optionnel          | Validation mixte          | 3.00            |
| Représentation de l'Islam et des musulmans dans l'art (musées, théâtre, peinture, littérature, BD, dessins de presse, musique etc.)               | Monika Salzbrunn                   | Optionnel          | Validation mixte notée    | 3.00            |
| Histoire et historiographie de l'Orient musulman. Une introduction à l'approche historico-critique (Master)                                       | Wissam Halawi                      | Optionnel          | Ecrit                     | 5.00            |
| Le droit musulman chi'ite : formation et évolution  | Wissam Halawi                      | Optionnel          | Validation mixte notée    | 3.00            |
| Méthodes alternatives de recherche en sciences sociales des migrations, religions, arts : la recherche créative et expérimentale au-delà du texte | Monika Salzbrunn                   | Optionnel          | Validation mixte notée    | 3.00            |
| Séminaire de recherche de Master : méthode historique et sources arabes I   | Wissam Halawi                      | Optionnel          | Validation continue notée | 5.00            |
| Séminaire de recherche de Master : méthode historique et sources arabes II  | Wissam Halawi                      | Optionnel          | Validation continue notée | 5.00            |

**MA-HN-SR-302060 - TRADITIONS RELIGIEUSES TRANSVERSALES ET MARGINALISÉES**  
**Maîtrise / Optionnelle**

MA-HN-SR-302070 - PLURALITÉ RELIGIEUSE ET SPIRITUELLE DANS LES SOCIÉTÉS  
CONTEMPORAINES

**Maîtrise / Optionnelle**

| Enseignements   | Responsable                            | H. hebdomadaire | Type            | Obl. / opt. | Semestre  | Cr. ECTS |
|---|--|-----------------|-----------------|-------------|-----------|----------|
| Enjeux de la diversité religieuse et culturelle dans un cadre institutionnel (I.)                                       | Pierre-Yves Brandt                     | 2               | Cours           | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Anthropologie des institutions de soins et de réhabilitation: méthodes ethnographiques et enjeux religieux et culturels | Paola Juan                             | 2               | Séminaire       | Optionnel   | Printemps | 3        |
| Genre et spiritualité dans l'engagement écologique : Approches théoriques et empiriques (I.)                            | Alexandre Grandjean                    | 2               | Cours-Séminaire | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Genre et spiritualité dans l'engagement écologique : Approches théoriques et empiriques (II.)                           | Alexandre Grandjean, Alberto Manconi   | 2               | Séminaire       | Optionnel   | Printemps | 3        |
| Spiritualités hindoues, médecine et sport : perspectives globales   | Philippe Bornet, Nadia Cattoni         | 2               | Séminaire       | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Normes, institutions et pratiques de santé  | Daniela Cerqui Ducret, Clara Devlieger | 6               | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 9        |
| Natures et formes urbaines  | Romain Felli, Joëlle Salomon Cavin     | 2               | Cours           | Optionnel   | Automne   | 3        |
| Santé, sexualité et reproduction: regards anthropologiques  | Irene Maffi                            | 4               | Cours-Séminaire | Optionnel   | Printemps | 6        |

| Evaluations   | Responsable                                    | Obl. / opt. | Modalités                                     | Cr. ECTS |
|---|--|-------------|---|----------|
| Enjeux de la diversité religieuse et culturelle dans un cadre institutionnel (I.)                                       | Pierre-Yves Brandt, Julie Matthey-de-l'Endroit | Optionnel   | Ecrit   | 3.00     |
| Anthropologie des institutions de soins et de réhabilitation: méthodes ethnographiques et enjeux religieux et culturels | Paola Juan                                     | Optionnel   | Validation mixte notée                        | 3.00     |
| Genre et spiritualité dans l'engagement écologique: Approches théoriques et empiriques (I.)                             | Irene Becci, Alexandre Grandjean               | Optionnel   | Ecrit   | 3.00     |
| Genre et spiritualité dans l'engagement écologique: Approches théoriques et empiriques (II.)                            | Irene Becci, Alberto Manconi                   | Optionnel   | Validation mixte notée                        | 3.00     |
| Spiritualités hindoues, médecine et sport : perspectives globales   | Philippe Bornet, Nadia Cattoni                 | Optionnel   | Validation orale                              | 3.00     |
| Normes, institutions et pratiques de santé  | Daniela Cerqui Ducret, Clara Devlieger         | Optionnel   | Document                                      | 9.00     |
| Natures et formes urbaines  | Romain Felli, Joëlle Salomon Cavin             | Optionnel   | Oral  | 3.00     |
| Santé, sexualité et reproduction: regards anthropologiques  | Irene Maffi                                    | Optionnel   | Contrôle continu sans inscription, Rattrapage | 6.00     |