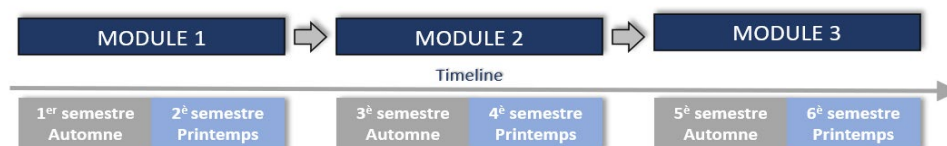


HEC Lausanne
BSc en Economie politique
Module 3, volées avant 2023
60 crédits
Plan d'études 2024-2025

Structure du Bachelor



60 crédits ECTS à option :

au moins 42 crédits en «Fondamentaux en économie» et «Spécialisation en économie»

dont au moins 24 en «Fondamentaux en économie».

Les crédits restant peuvent être choisis dans toute la liste.

Enseignements	Professeur-e-s	Semestres		ECTS	Lang.	Types d'évaluation	Durée de l'examen
		1 ^{er} sem Automne	2 ^{ème} sem Printemps				
Fondamentaux en économie							
Macroéconomie II	St-Amour P.	●		6	F	VCN + E	120
Microeconomics II	Klaus B.	●		6	E	E	120
Organisation Industrielle : L'économie du choix des prix et concurrence	Montez J., Strimbu O.	●		6	F	E	100
International Money and Finance	Bacchetta P., Davenport M.		●	6	E	VCN + E	120
Recherche Empirique en Management et en Economie	Lalive R.		●	6	F	VCN	N/A
Statistics and Econometrics II (+exercices)	Renne J-P.		●	6	E	VCN + E	90
Spécialisation en économie							
Corporate Finance (BSc)	Nikolov B.	●		6	E	VCN + E	120
Critical Thinking	Szemerédi Z.	●		6	E	VCN	N/A
Economics of Health and Healthcare	Maurer J.	●		6	E	E	120
Economie de l'environnement	Houde S.	●		3	F	VCN + E	120
Finances publiques	St-Amour P.	●		6	F	VCN + E	120
Quantitative Macroeconomics	Eyquem A.	●		3	E	VCN + E	120
Financial Markets	Celentano F.		●	6	E	E	120
International Trade and European Integration	Brülhart M., Milet E		●	6	E	VCN + E	120
Introduction to Financial Statement Analysis and Reporting	Markarian G.		●	3	E	VCN	N/A
Market Design and the Economics of Asymmetric Information	Hakimov R., Strimbu O.		●	6	E	VCN	N/A
Monetary theory and policy	Benigno G.		●	6	E	VCN + E	120
Organization and markets	Zanarone G.		●	3	E	VCN	N/A

Options libres (sans validation de la faculté)							
Créativité et design participatif (EPFL)	Aeberli M., Missonier S.	●		3	F	voir EPFL	
Dramaturgie pour le monde professionnel	Sanchez M.	●		3	F	O	25
Expérience de bénévolat (EB)		●		3	F/E	VCN	N/A
Expérience professionnelle de terrain (EPT)		●		3	F/E	VCN	N/A
Histoire de la pensée économique (SSP)	Maas H.	●		6	F	VCN	N/A
The ethics and Law of Artificial Intelligence (EPFL)	Rochel J.	●		3	E	voir EPFL	
Intégration européenne (Faculté Droit)	Grin G.	●	●	3	F	O	15
Sciences au carré		●	●	3	F	-	
Designs, futurs et société (EPFL)	Aeberli M.		●	3	F	voir EPFL	
Innovation for Happiness	Leclerc F.		●	3	E	VCN	N/A
Innovation sociale : créer le changement pour un avenir durable (HUB)	Headon A.		●	3	F	VCN	N/A
Jeu vidéo et gamification (EPFL)	Krichane S., Rochat Y.		●	3	F	voir EPFL	
La ville de demain	Leclerc F.		●	6	F	VCN	N/A
Musical theory and creativity (EPFL)	Rohrmeier M.		●	3	E	voir EPFL	
Risk Savvy (EPFL)	Hoffrage U.		●	3	E	voir EPFL	
Santé Personnalisée: un défi biomédical et social (EPFL)	Chiapperino L.		●	3	F	voir EPFL	
Stage en management			●	6	F/E	VCN	N/A
Cours du domaine/grade en Management			max	18			
Crédits en langues étrangères			max	12			
Options libres (avec validation de la faculté)							
Cours hors HEC			max	6			

Légende:

ECTS: Crédits

Lang: Langue d'enseignement (F: Français, E: English)

Eval: Type d'évaluation (E: Examen écrit; ENEP: Examen numérique en présentiel; O: Examen oral; VCN: Validation(s))

Durée de l'examen: renseignée en minute (N/A: non applicable)

TBD: to be determined

Informations générales :

1. Vous devez lire le Règlement d'études vous correspondant.

2. Les inscriptions aux cours de l'EPFL s'effectuent en ligne via www.unil.ch/inscriptions, généralement avant la fin de la première semaine du semestre. Pour plus de détails, veuillez consulter l'email que l'administration vous envoie au début du semestre.

3. Le formulaire pour la demande d'acceptation d'une option libre pour un cours hors-HEC doit être envoyé par email à hec_bachelor@unil.ch dans les deux premières semaines du semestre.

4. Pour les cours recommandés en vue des différents Master, consultez le site HEC (Bachelor).

5. La pandémie nous a montré que des circonstances indépendantes de notre volonté peuvent nous amener à devoir apporter les adaptations suivantes aux plans d'études en cours de semestre:

- possibilité de passer d'un mode d'enseignement à un autre (présentiel <—> à distance, synchrone <—> asynchrone, passage à l'enseignement co-modal là où il n'était pas prévu au départ).

- modification des modalités d'évaluation, sans induire de dérogation aux Règlements d'études (oral <—> écrit, examen <—> validation, travail individuel <—> travail en groupe, travail pratique <—> travail théorique, évaluation en présence <—> évaluation en ligne, etc.)

- modalités alternatives ou décalées dans le temps pour les enseignements, stages, travaux pratiques, terrains et camps qui ne pourraient avoir lieu ou les enseignements qui ne pourraient plus avoir lieu dans la forme initialement prévue.

Les étudiant-e-s sont invité-e-s à consulter régulièrement le présent plan d'études.