

## Bibliographie

### Quelques incontournables

Bouvier Nicolas, *25 ans TV ensemble [Télévision suisse romande, 1954-1979]*, Lausanne : Radio-Télévision suisse romande, 1979.

Grasso Aldo (a cura di), *Enciclopedia della televisione*, Torino : Garzanti, 2002 (1996).

Jeanneney Jean-Noël (éd.), *L'écho du siècle. Dictionnaire historique de la radio et de la télévision en France*, Paris : Hachette Littérature, 1999.

Mäusli Theo, Steigmeier Andreas, (dir.), *La radio et la télévision en Suisse : Histoire de la Société suisse de radiodiffusion et télévision SSR 1958-1983*, Baden : Hier+Jetzt Verl. für Kultur und Geschichte, 2006.

Mäusli Theo, (a cura di), *Voce e specchio. Storia della radiotelevisione svizzera di lingua italiana*, Locarno : Dadò, 2009.

### Ouvrages et articles généraux

Bourdon Jérôme, Jost François, (dir.), *Penser la télévision. Actes du colloque de Cerisy*, Paris : Nathan, Institut national de l'audiovisuel, Collection Médias-Recherche, 1998.

Bourdon Jérôme, « De, par, avec, à travers : bilan critique des relations entre histoire et télévision », in Delporte Christian, Gervereau Laurent, Maréchal Denis (dir.), *Quelle est la place des images en histoire ?*, Paris : Nouveau monde éditions, 2008, pp. 79-94.

Dayan Daniel, « Télévision : le presque-public », *Réseaux*, n°100, 2000, pp. 427-456.

Delavaud Gilles (dir.), *Télévision, la part de l'art. MEI « Médiation et information »*, *Revue internationale de communication*, n°16, Paris : L'Harmattan, 2002.

Fickers Andreas, « Nationale Traditionen und internationale Trends in der Fernsehgeschichtsschreibung. Eine historiographische Skizze », *Montage/av, Zeitschrift für Theorie & Geschichte audiovisueller Kommunikation*, n°14/1, 2005, pp. 7-28.

Flichy Patrice, *Les industries de l'imaginaire. Pour une analyse économique des médias*, Nouvelle édition revue, Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 1991 (1980).

Gaillard Isabelle, « De l'étrange lucarne à la télévision. Histoire d'une banalisation (1949-1984) », *Vingtième siècle, Revue d'histoire*, n°91, juillet-septembre 2006, pp. 9-23.

Jeanneney Jean-Noël, « Audiovisuel : le devoir de s'en mêler », in : Rioux Jean-Pierre, Sirinelli Jean-François, (dir.), *Pour une histoire culturelle*, Paris : Seuil (collection l'Univers historique), 1997, pp. 147-163.

Jost François, « La promesse des genres », *Réseaux*, n°81, 1997, pp. 11-31.

Lévy Marie-Françoise (dir.), *La Télévision dans la République : Les années 50*, Paris : Editions Complexe, 1999.

O'Connor John E., *Image as artifact. The Historical Analysis of Film and Television*, Malabar : Robert E. Krieger Publishing Co. Inc., 1990.

Sauvage Monique, Beaud Paul, Flichy Patrice, « Géomètre contre saltimbanque : la prédominance de la programmation dans la TV française », *Réseaux*, n°2, 1993, pp. 187-204.

Sorlin Pierre, « Télévision : une autre intelligence du passé », *Réseaux*, n°94, année 1999, pp. 173-192.

Spigel Lynn, « La télévision dans le cercle de la famille », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, vol. 113, n°1, 1996, pp. 40-55.

Tanzi Nico (a cura di), *Ritratto di famiglia con tivù. Itinerario fotografico attraverso piccoli e grandi capitoli di un'avventura televisiva*, Comano : Televisione svizzera di lingua italiana, 1998.

Veyrat-Masson Isabelle, *Quand la télévision explore le temps : L'histoire au petit écran 1953-2000*, Paris : Fayard, 2000.

Williams Raymond, *On Television. Selected Writings, Edited by Alan O'Connor*, London, New York : Routledge, 1989.

## **Domaine suisse**

Acquadro Boris, Vouillamoz Raymond (et al.), *La TSR a 50 ans : album de famille 1954-2004*, Genève : Télévision suisse romande, 2004.

Cordonier Gerald, « Eduquer, informer, divertir » *Histoire de la Télévision suisse romande et de ses émissions, A travers la mise en place de la première grille des programmes (1954-1968)*, Mémoire de Licence sous la direction de Maria Tortajada, Université de Lausanne, Faculté des Lettres, Section d'Histoire et esthétique du cinéma, 2004.

Degeller Kurt, Ganz-Blättler Ursula, Hungerbühler Ruth (dir.), *Gehört – Gesehen. Heard – Seen. Das audiovisuelle Erbe und di Wissenschaft. The Uses of Digitised Archives for the Sciences*, Baden : Hier un Jetzt, Lugano : Università della Svizzera Italiana, 2007.

Séminaire BA histoire contemporaine – Télévision, culture et sociétés helvétiques : regards croisés sur le service public suisse à partir des exemples de la TSR et de la TSI (1958-1983).

Prof. Nelly Valsangiacomo, François Vallotton  
Ass. Carole Villiger, Olivier Pradervand

Mardi 10h-12h  
Anthropole 5081

Mäusli Theo, « Die Archive der Service Public Medien : Ein Fundus für neuere Kulturgeschichte », *Etudes et Sources, Revue des Archives fédérales suisses*, n° 27, 2001, pp. 285-300.

Pünter Otto, *Société suisse de radiodiffusion et télévision, 1931-1970*, Berne: SSR, 1971.

Rostan Blaise, *Le service public de radio et de télévision*, Lausanne : Editions René Thonney-Dupraz, 1982.

### Sites internet

<http://archives.radio-canada.ca/>

Site des archives de la chaîne Radio-Canada. Offre de nombreuses émissions d'archives en consultation gratuite.

<http://archives.tsr.ch/home>

Site des archives de la TSR. Offre plusieurs milliers d'émissions en consultation gratuite, dont certaines sous forme d'extraits et d'autres complètes, ainsi que des liens intéressants.

<http://bfi.org.uk/>

Le British Film Institute est l'organisme chargé de la conservation et de la promotion des archives du film et de la télévision en Grande Bretagne.

<http://fr.memoriav.ch/memobase/introduction/default.aspx>

*Memobase* est une base de données de l'audiovisuel suisse, hébergée sur le site de Memoriav, Association pour la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle suisse.

<http://www.histoiredelatsr.ch/home>

Un site sur l'histoire de la TSR. Contient notamment des biographies de journalistes, producteurs et autres collaborateurs, une chronologie, des documents iconographiques.

<http://www.ideesuisse.ch/1.0.html?&L=1>

*Timeline* : site offrant en consultation gratuite de nombreux documents audiovisuels produits par les différentes chaînes de la SSR, de 1931 à 2007.

<http://www.ina.fr/>

Site « grand public » de l'Institut national de l'audiovisuel français. Nombreux documents en consultation gratuite.

<http://www.ina-entreprise.com>

Site professionnel et académique de l'Institut national de l'audiovisuel.

<http://www.tsr.ch/tsr/index.html?siteSect=746110>

Site édité à l'occasion du cinquantenaire de la TSR. Offre des ressources diverses comme des chronologies, des biographies.

<http://www.teche.rai.it/>

Site de la RAI Teche, offrant diverses ressources sur l'histoire de la télévision en Italie, ainsi que la consultation d'archives audiovisuelles.