

Itinéraires, relations, images dans les espaces de frontière du monde alpin durant l'époque contemporaine

Séminaire de Master en histoire contemporaine (SA 2009)

Sujets

A. L'évolution de la frontière

1. Anciennes frontières, nouveaux voisins : les réactions helvétiques lors de l'annexion de la Savoie à la France (1860).
2. Un village, deux Etats : le cas de St-Gingolph
3. L'utilisation de l'Histoire au moment de la fixation définitive des frontières alpines entre la Suisse et la France.
Jean-Jules Bernhard
4. Le fascisme et les Alpes : le politique entre frontière « naturelle » et frontière « culturelle ».
Daniela Delmenico

B. La région frontalière

5. L'Italie et la Suisse en 1906 : quelles représentations lors de l'inauguration du tunnel du Simplon ?
Catalina Ravessoud
6. La culture de la contrebande : mémoire et représentation d'une activité de frontière
Myriam Christen
7. La Colonie italienne de Sion

C. Les frontières alpines et la guerre

8. « Chez nos voisins » : la presse valaisanne et les régions voisines pendant la Première guerre mondiale

Carine Antonio

9. Barrière et zone de contact : mémoire de la frontière alpine pendant la Deuxième guerre mondiale

Giorgia Masoni

10. Les lieux de mémoire à la frontière

Giulia Pescioli

11. La frontière alpine à travers les journaux intimes des mobilisés : études de cas

Diane-Laure Frascoia

D. Traverser et unir les Alpes

12. Les Alpes dans le discours des fédéralistes européens

Viviane Rouiller

13. L'ouverture du Grand-St-Bernard entre images et discours

Carole Oulevay

14. La création du Centre d'information sur le tunnel du Mont Blanc

15. « Peuple du Mont Blanc » : le patois et les traditions, éléments d'une possible identité transfrontalière

Thomas Nagy

16. Les références identitaires dans des régions transfrontalières : études de cas