

Institut d'études médiévales de l'Université de Lausanne
Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies
Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal (Lausanne)
Edizione Nazionale della Scuola Medica di Salerno

Le monde végétal

Médecine, botanique, symbolique

Colloque international

Mercredi 29 novembre – Vendredi 1^{er} décembre 2006

Université de Lausanne, Amphimax, salle 414

Mercredi 29 novembre 2006

09h15

Michel PASTOUREAU, EHESS, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe Section, Paris
Vices et vertus de la pomme médiévale

Chiara CRISCIANI, Università di Pavia
Il 'lignum vitae' e i suoi frutti

11h15

Paola CARUSI, Università La Sapienza, Roma
Fleurs minérales, minéraux fleurissants: l'alchimie de l'Islam et son jardin

Michela PEREIRA, Università di Siena
Vita vegetale e trasformazione alchemica

14h30

Luciana REPICI, Università di Torino
Il 'De plantis' pseudo-aristotelico nella tradizione antica e medievale

Marina MONTESANO, Università di Genova
'Herbae et venena'. Le piante fra magia, cultura folklorica e botanica nell'Occidente medievale

16h30

Pinella TRAVAGLIA, Università di Messina
Perfezionare la natura, riprodurre la vita. Il 'Libro della Agricoltura Nabatea'

Paola BERNARDINI, Università di Siena
'Corpus humanum est vegetabile, sensibile et rationale'. L'âme végétative dans les commentaires au De anima au XIIIe siècle

Jeudi 30 novembre 2006

09h15

Denis RENEVEY, Université de Lausanne

Usage et représentation du monde végétal dans les songes poétiques de Geoffrey Chaucer

Danielle REGNIER BOHLER, Université Michel de Montaigne, Bordeaux 3

Espaces horticoles: des lieux pour l'allégorie (XIIIe-XVe siècle)

11h15

Iolanda VENTURA, Westfälische Wilhelms-Universität, Münster

Profumi per il corpo e profumi per l'anima. Per una storia degli aromi e della loro interpretazione allegorica

Alain GRIECO, Villa i Tatti, Firenze

Classifying the plant world, classifying food: botany and diets in the late Middle Ages and in Early Modern Italy

14h30

Baudouin VAN DEN ABEELE, Université de Louvain-la-Neuve

Feuilles volantes: variations sur l'arbre de vie

Danielle JACQUART, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe Section, Paris

Philologie et botanique : le cas du IIe livre du Canon d'Avicenne

16h30

Carmela BAFFIONI, Università degli Studi di Napoli L'Orientale

La représentation du monde végétal dans les 'Frères de la Pureté' et 'Hamid al-Din al-Kirmanî'

Vendredi 1^{er} décembre 2006

09h15

Séverine LEPAPE, EHESS, Paris

Le végétal et la parenté: les arbres de la famille du Christ

Marie-Elisabeth BOUTROUE, CNRS, Institut de recherche et d'histoire des textes, Paris

Connaître les plantes à l'époque d'Etienne de Laigue, seigneur de Beauvais en Berry

11h15

Vera SEGRE

La simbologia vegetale in alcuni dipinti di Leonardo da Vinci

Jean-Claude BONNE, EHESS, Paris

Le végétalisme ornemental dans l'art roman : naturalité et sacralité

14h30

Jean WIRTH, Université de Genève

La flore sculptée du XIIIe siècle en France