

Micrologus V (1997)

La visione e lo sguardo nel Medioevo I / View and Vision in the Middle Ages I

A. PARAVICINI BAGLIANI, *Premessa*

C. TROTTMANN, *«Facies» et «essentia» dans les conceptions médiévales de la vision de Dieu*

T. Ricklin, *Vue et vision chez Guillaume de Conches et Guillaume de Saint-Thierry*

J. P. TORRELL, *La vision de Dieu «per essentiam» selon Thomas d'Aquin*

R. IMBACH - F. X. PUTALLAZ, *Le terme «imago» chez Thomas d'Aquin*

Z. KALUZA, *Voir: la clarté de la connaissance chez Nicolas d'Autrecourt*

K. FLASCH, *Nicolaus Cusanus, Vom Sehen Gottes*

G. SPINOSA, *Visione sensibile e intellettuale: semantica della visione medievale*

C. GENEQUAND, *Vue et vision chez les philosophes et théologiens arabes*

L. M. ELDREDGE, *The anatomy of the eye in the Thirteenth Century*

G. FEDERICI VESCOVINI, *Vision et réalité dans la perspective au XIVe siècle*

A. SORCI, *Dalla metafisica della luce alla fisica della luce in Biagio da Parma*

K. H. TACHAU, *«Perspectiva» and «Astrologia» in Late Medieval Thought*

G. STABILE, *Teoria della visione come teoria della conoscenza*

Indice dei nomi

Indice lessicale

Indice dei manoscritti.