

Ouvrages

- Linksradikalismus in der deutschen Schweiz 1914-1918*, Bern : Stämpfli, 1975.
- Die Altkommunisten. Linksradikalismus und Sozialismus in der Schweiz 1919-1921*, Frauenfeld : Huber, 1977.
- Bernard Crettaz, Hans Ulrich Jost, Rémy Pithon (éd.), *Peuples inanimés, avez-vous donc une âme? Images et identités suisses au XXe siècle*, Histoire et société contemporaines, No 6, Lausanne, 1987.
- Hans Ulrich Jost, Albert Tanner (éd.), *Sociabilité et faits associatifs*, Cahiers de la Société suisse d'histoire économique et sociale, No 9, Zurich : Chronos, 1991.
- Les avant-gardes réactionnaires. La naissance de la nouvelle droite en Suisse, 1890-1914*, Lausanne : Editions d'en bas, 1992.
- Die reaktionäre Avantgarde. Die Geburt der neuen Rechten in der Schweiz um 1900*, Zürich : Chronos, 1992.
- Hans Ulrich Jost, Monique Pavillon, François Vallotton (dir.), *La politique des droits. Citoyenneté et construction des genres aux XIXe et XXe siècles*, Paris : Kimé, 1994.
- Jean-Claude Favez, Hans Ulrich Jost, Francis Python (dir.), *Les relations internationales et la Suisse*, Histoire et société contemporaines, No 18, Lausanne : Antipodes, 1998.
- Hans Ulrich Jost, Monique Pavillon (dir.), *Clics et déclics sur les temps modernes* (CD-ROM interactif), Lausanne : Ciné-Clio CH98, Antipodes, 1998.
- Politik und Wirtschaft im Krieg. Die Schweiz 1938-1948*, Zürich : Chronos, 1998.
- Le salaire des neutres – Suisse 1938-1948*, traduit de l'allemand par Henri Debel avec la collaboration de l'auteur, Paris : Denoël, 1999.
- Europa und die Schweiz, 1945-1950. Europarat, Supranationalität und schweizerische Unabhängigkeit*, Schweizer Beiträge zur internationalen Geschichte, vol. 2, Zürich, Lausanne : Chronos, Payot, 1999.
- Hans Ulrich Jost, Matthieu Leimgruber, *L'Europe et la Suisse, 1945-1950: le Conseil de l'Europe, la supranationalité et l'indépendance helvétique*, NFP 42 Synthesis, vol. 24, Bern : Programmleitung Universität Bern Institut für Politikwissenschaft, 2000.
- Hans Ulrich Jost, Pierre Frey (dir.), *Les débuts du béton armé en Suisse. Contribution à une histoire sociale et culturelle des techniques*. Rapport de recherche à diffusion restreinte rédigé par Véronique Czáká, UNIL/EPFL, octobre 2002.
- Hans Ulrich Jost, Stéfanie Prezioso (éd.), *Relations internationales, échanges culturels et réseaux intellectuels*, Histoire et société contemporaines, No 22, Lausanne : Antipodes, 2002.
- Pierre Ducrey, Hans Ulrich Jost (dir.), *Jean-Rodolphe de Salis, les intellectuels et la Suisse*, Zurich : Chronos, 2003.

Articles et autres contributions scientifiques**1973**

«Protestbewegung und politischer Radikalismus. Über die Funktion von sozialer Devianz und Stigma im politischen System», *Annuaire suisse de science politique*, No 13, 1973, pp. 117-129.

1974

«Jetzer, Johann (1483-1514)», *Neue Deutsche Biographie*, Bd. 10, Berlin : Duncker + Humblot, 1974, pp. 429-430.

«Erich Gruner, Politische Führungsgruppen im Bundesstaat», *Revue suisse d'histoire*, No 24, 1974, pp. 116-118.

1976

«Politisches System und Wahlsystem in der Schweiz unter dem Aspekt von Integration und Legitimität», *Annuaire suisse de science politique*, No 16, 1976, pp. 203-219.

1977

«Nachwort», *Handbuch der Schweizer Geschichte*, Bd. 2, Zürich : Verlag Berichthaus, 1977, pp. 1247-1254.

1980

«Aperçus théoriques des relations entre l'Etat, l'économie et le capital dans la période de 1870 à 1913, le cas de la Suisse», *Bulletin du département d'histoire économique*, No 10, Université de Genève, 1979/80, pp. 21-28.

«Anfänge der kulturellen Aussenpolitik der Schweiz», in Urs Altermatt, Judit Garamvölgy (Hrsg.), *Innen- und Aussenpolitik: Primat oder Interdependenz ?*, *Festschrift zum 60. Geburtstag von Walther Hofer*, Bern, Stuttgart : P. Haupt, 1980, pp. 581-590.

1982

«Künstlergesellschaften und Kunstvereine in der Zeit der Restauration. Ein Beispiel der sozio-politischen Funktion des Vereinswesens im Aufbau der bürgerlichen Öffentlichkeit», in Nicolai Bernard, Quirinius Reichen (Hrsg.), *Gesellschaft und Gesellschaften. Festschrift zum 65. Geburtstag von Prof. Dr. Ulrich Im Hof*, Bern : Wyss, 1982, pp. 341-368.

«Zur Einführung», in *Le patronat/Die Unternehmer*, Cahiers de la Société suisse d'histoire économique et sociale, No 1, Lausanne, 1982, pp. 1-5.

1983

«Culture politique et mouvement ouvrier en Romandie au XIXe siècle», in Pierre du Bois (dir.), *Union et division des Suisses. Les relations entre Alémaniques, Romands et Tessinois aux XIXe et XXe siècles*, Lausanne : Editions de l'Aire, 1983, pp. 43-63.

«Menace et repliement (1914-1945)», in *Nouvelle Histoire de la Suisse et des Suisses*, tome 3, Lausanne : Payot, 1983, pp. 91-178.

«Minaccia e ripiegamento (1914-1945)», in *Nuova Storia della Svizzera e degli Svizzeri*, vol. 3, Lugano, Bellinzona : Giampiero Casagrande, 1983, pp. 97-184.

«Bedrohung und Enge (1914-1945)», in *Geschichte der Schweiz und der Schweizer*, Bd. 3, Basel, Frankfurt am Main : Helbing und Lichtenhahn, 1983, pp. 101-189

1984

«L'historiographie contemporaine suisse sous l'emprise de la "défense spirituelle"», in *Archivio storico ticinese*, No 100, 1984, pp. 299-306.

«"Un juge honnête vaut mieux qu'un Raphaël". Le discours esthétique de l'Etat national», *Etudes de lettres*, No 1, 1984, pp. 49-73.

«Notes bibliographiques pour l'utilisation des études sur les religions populaires dans le cadre d'une histoire sociale suisse», in *Religiosität-Frömmigkeit/Religion populaire*, Cahiers de la Société suisse d'histoire économique et sociale, No 3, Lausanne, 1984, pp. 7-12.

1985

«Die politische Kultur des Kleinstaates im Schatten der Grossmächte», in *XVIe Congrès international des sciences historiques, Rapport*, vol. 2, Stuttgart, 1985, pp. 411-413.

«La culture politique du petit Etat dans l'ombre des grandes puissances», in Domokos Kosary (dir.), *Les "Petits Etats" face aux changements culturels, politiques et économiques de 1750 à 1914*, Lausanne : Hans Ulrich Jost, 1985, pp. 25-32.

«La Svizzera negli ultimi 30 anni», in Romain H. Rainero (a cura di), *Storia dell'Età presente. I problemi del mondo dalla 2. Guerra Mondiale ad oggi*, vol. 2, Milano : Marzorati, 1985, pp. 1193-1210.

«Der kasernierte Geist», in Roger Blum et alii (Hrsg.), *Einspruch. 12 Vierzigjährige zur politischen Situation in der Schweiz*, Zürich : Pendo, 1985, pp. 104-116.

1986

- «Sociétés culturelles et artistiques en Suisse», in Etienne François (dir.), *Sociabilité et société bourgeoise en France, en Allemagne et en Suisse, 1750-1850*, Paris : Recherche sur les civilisations, 1986, pp. 123-132.
- «Critique historique du parti politique», *Annuaire suisse de science politique*, No 26, 1986, pp. 317-332.
- «Société et sociabilité», in *Sociétés et sociabilité au XIXe siècle*, Histoire et société contemporaines, No 5, Lausanne, 1986, pp. 7-12.
- «Les Expositions, miroirs de la culture politique suisse au XIXe siècle», *Revue suisse d'Art et d'Archéologie*, No 43, 1986, pp. 348-352.

1987

- «Politique culturelle de la Confédération et valeurs nationales», in Bernard Crettaz, Hans Ulrich Jost, Rémy Pithon (éd.), *Peuples inanimés, avez-vous donc une âme? Images et identités suisses au XXe siècle*, Histoire et société contemporaines, No 6, Lausanne, 1987, pp. 19-38.
- «Identität und nationale Geschichte. Die Schweizergeschichte unter dem Einfluss der "Geistigen Landesverteidigung"», *Widerspruch*, No 13, 1987, pp. 7-20.

1988

- «Die Schweiz im Kielwasser des US-Imperialismus», *Neue Wege*, No 82, 1988, pp. 53-59.
- «Der historische Stellenwert des Landesstreiks», in Willi Gautschi, *Der Landesstreik 1918*, 3. Aufl., Zürich : Chronos, 1988, pp. I-XV.
- «Promenades dans la ville», in François Walter (dir.), *Vivre et imaginer la ville, XVIIIe - XIXe siècles*, Genève : Zoé, 1988, pp. 83-95.
- «L'influence des innovations techniques et de la technologie sur la société, vue à travers l'histoire sociale de la Suisse moderne (XVIIIe, XIXe et XXe siècles)», in : François Kohler, Pierre-Yves Moeschler (dir.), *Transformations économiques et changements sociaux dans le Jura: hier et aujourd'hui*, Actes de la Société jurassienne d'émulation, No 91, 1988, pp. 243-253.
- «Préface», in Geneviève Heller, "Tiens-toi droit". *L'enfant à l'école primaire au XIXe siècle: espace, morale, santé*, Lausanne : Editions d'en bas, 1988, pp. 9-12.
- «Das "Nötige" und das "Schöne". Voraussetzungen und Anfänge der Kunstförderung des Bundes», in *Der Bund fördert, der Bund sammelt. 100 Jahre Kunstförderung des Bundes*, Bern : Bundesamt für Kulturpflege, 1988, pp. 13-24.
- «Nation, Politics, and Art», in *From Liotard to Le Corbusier. 200 Years of Swiss Painting, 1730-1930*, Zürich : Swiss Institut for Art Research, 1988, pp. 13-21.

1989

- «Kulturkrise und politische Reaktion. Krisenbewusstsein ?», in Fritz Klein, Karl Otmar von Aretin (Hrsg.), *Europa um 1900. Texte eines Kolloquiums*, Berlin : Akademie-Verlag, 1989, pp. 303-317.
- «Le società in Svizzera nel XIX secolo», in Maria Malatesta (a cura di), *Sociabilità nobilare, sociabilità borghese*, Cheiron, No 9-10, Brescia, 1989, pp. 149-167.
- «La Nation, la politique et les arts», *Revue suisse d'histoire*, No 39, 1989, pp. 293-303.
- «Indépendance helvétique - Mythe ou réalité?», *Annales de la Faculté de droit et de Science politique*, Université de Clermont I, Paris : Librairie générale de droit et de jurisprudence, 1989, pp. 17-25.
- «Avant-propos», in *Littérature populaire - peuple et littérature*, Lausanne : section d'histoire de l'Université de Lausanne, 1989, pp. 3-6.
- «Swiss Labour History», *International Review of Social History*, No 3, 1989, pp. 485-494.

1990

- «Xénophobie, racisme et antisocialisme en Suisse vers 1900», in *Racisme et xénophobie*, Histoire et société contemporaines, No 10, Lausanne, 1990, pp. 47-63.
- «Switzerland», in Marcel van der Linden, Jürgen Rojahn (dir.), *The Formation of Labour Movements 1870-1914*, vol. 1, New York, Leiden : E. J. Brill, 1990, pp. 271-291.
- «Switzerland's Atlantic Perspectives», in Marco Milivojevic, Pierre Maurer (ed.), *Swiss Neutrality and Security. Armed Forces, National Defence and Foreign Policy*, New York : Berg, 1990, pp. 110-121.
- «Beaux-arts et culture politique en Suisse, 1900-1940: du paradoxe à l'anomie», *Les Annuelles*, No 1, Lausanne, 1990, pp. 97-107.
- «Le belle arti e la cultura politica: dal paradosso all'anomia», in Viana Conti (a cura di), *Ipotesi Helvetia. Un certo Espressionismo*, Genova : Costa & Nolan, 1990, pp. 225-239.

1991

- «Sociabilité, faits associatifs et vie politique en Suisse au XIXe siècle», in Hans Ulrich Jost, Albert Tanner (éd.), *Sociabilité et faits associatifs*, Cahiers de la Société suisse d'histoire économique et sociale, No 9, Zurich : Chronos, 1991, pp. 7-29.

- «Dufour, l'esthétique politique et l'appropriation de l'espace», in *Guillaume-Henri Dufour dans son temps, 1787-1875*, Actes du Colloque Dufour par Roger Durand, avec la collab. de Daniel Aquilon, Genève : Société d'histoire et d'archéologie, 1991, pp. 111-121.
- «Nachwort», in Thomas Kramer, Dominik Siegrist, *Terra. Ein Schweizer Filmkonzern im Dritten Reich*, Zurich : Chronos, 1991, pp. 95-99.
- «Reflet culturel de la politique suisse des années 40», *Nos monuments d'art et d'histoire*, No 42/3, 1991, pp. 283-290.
- «Les enjeux politiques de l'histoire suisse», in François Masnata, Claire Rubatel, *Le pouvoir suisse 1291-1991. Séduction démocratique et répression suave*, Lausanne : L'Aire, 1991, pp. 291-299.
- «Die radikale helvetische Rechte. Historische Bezüge und ideologische Komponenten», *Widerspruch*, No 21, 1991, pp. 95-106.
- «Max Weber, 1897-1974», in Urs Altermatt (dir.), *Die Schweizer Bundesräte. Ein biographisches Lexicon*, Zürich, München : Artemis Verlag, pp. 452-457.

1992

- «"Surveiller et punir". Le quadrillage du mouvement ouvrier et du socialisme par la bourgeoisie suisse aux XIXe et XXe siècles», in *Cents ans de Police politique en Suisse*, Lausanne : Association pour l'étude de l'histoire du mouvement ouvrier & Editions d'en bas, 1992, pp. 11-29.
- «Zur Geschichte des Vereinswesens in der Schweiz», in Paul Hugger (Hrsg.), *Handbuch der schweizerischen Volkskultur*, Bd. 1, Zürich : Offizin, 1992, pp. 467-484.
- «Histoire des sociétés et de la sociabilité», in Paul Hugger (dir.), *Les Suisses. Modes de vie, traditions, mentalités*, tome 1, Lausanne : Payot, 1992, pp. 467-484.

1993

- «I molti volti dell'agricoltura italiana», *Passato e presente*, No 30, 1993, pp. 11-33.
- «Religion und Antimodernismus von Rechts», *Widerspruch*, No 26, 1993, pp. 165-168.
- «"Wissen und Leben" (octobre 1907-décembre 1925)», *Les Annuelles*, No 4, Lausanne, 1993, pp. 103-110.
- «Les sociétés d'histoire: expression de sociabilité et miroir de la vie politique et intellectuelle de la Suisse romande contemporaine (XIXe et XXe siècles)», entretien réalisé en février 1993 par Patrice Borcard et Marie-France Zeller, *Equinoxe* (Suisse romande : l'histoire en sociétés), No 10, 1993, pp. 9-20.
- «Préface», in Thomas Busset, *Pour une histoire du recensement fédéral suisse*, Berne : Office fédéral de la statistique, 1993, pp. 9-13.
- «Max Weber, 1897-1974», in Urs Altermatt (dir.), *Conseil fédéral. Dictionnaire biographique des cent premiers conseillers fédéraux*, Yens : Cabédita, 1993, pp. 452-457.

1994

- «Citoyenneté et propriété, ou des stratégies dans l'utilisation économique du bien matrimonial féminin», in Hans Ulrich Jost, Monique Pavillon, François Vallotton (dir.), *La politique des droits. Citoyenneté et construction des genres aux XIXe et XXe siècles*, Paris : Kimé, 1994, pp. 145-156.
- «Pour une histoire européenne de la Suisse», *Traverse*, 1994/3, pp. 19-39.
- «Bilder der politischen Kultur der Nation», *Kunst + Architektur in der Schweiz*, 1994/1, pp. 17-23.
- «A propos des intellectuels en Suisse romande...», *Revue suisse d'histoire*, No 44, 1994, pp. 410-413.

1995

- «Hinweise zur Theorie und Praxis der Biographie», *Traverse*, 1995/2, pp. 9-23.
- «Des chiffres et du pouvoir. Statisticiens, statistique et autorités politiques en Suisse du XVIIIe au XXe siècle», *Forum Statisticum*, No 35, Berne, 1995.
- «Le rôle de Marc Vuilleumier dans l'historiographie du mouvement ouvrier en Suisse», in Jean Batou, Mauro Cerutti, Charles Heimberg (éd.), *Pour une histoire des gens sans Histoire. Ouvriers, exclus et rebelles en Suisse, XIXe-XXe siècles*, Lausanne : Editions d'en bas, 1995, pp. 13-22.
- «La bourgeoisie suisse du XIXe siècle: une petite élite qui domine le pays», *Les Annuelles*, No 6, Lausanne, 1995, pp. 7-19.
- «Le premier Conseiller fédéral socialiste», *Les Annuelles*, No 6, Lausanne, 1995, pp. 65-68.

1996

- «Zum Konzept der Öffentlichkeit in der Geschichte des 19. Jahrhunderts», *Revue suisse d'histoire*, No 46, 1996, pp. 43-59.
- «Über die Unabhängigkeit und die Freiheit der Schweiz», in Hansjürg Büchi, Markus Huppenbauer (Hrsg.), *Autarkie und Anpassung. Zur Spannung zwischen Selbstbestimmung und Umwelterhaltung*, Opladen : Westdeutscher Verlag, 1996, pp. 313-330.

- «Interpretationsmuster zum Nationalsozialismus in der Geschichtsschreibung der Schweiz», in Sigrid Weigel, Birgit R. Erdle (Hrsg.), *Fünfzig Jahre danach. Zur Nachgeschichte des Nationalsozialismus*, Zürich : vdf, Hochschulverlag AG an der ETH Zürich, 1996, pp. 325-346.
- «L'historiographie du mouvement ouvrier suisse», *Labour / Le travail, Revue d'études ouvrières canadiennes*, No 37, 1996, pp. 275-282.
- «Le courant radical», in Andreas Auer (éd.), *Les origines de la démocratie directe en Suisse*, Bâle, Frankfurt-sur-le Main : Helbing & Lichtenhahn, 1996, pp. 119-130.
- «Swiss Cooperatives and Mutual Aid Associations», in Marcel van der Linden (ed.), *Social Security Mutualism. The Comparative History of Mutual Benefit Societies*, Bern, Berlin... : Lang, 1996, pp. 329-342.
- «L'établissement du feuilleton dans le *Bund* et la *Neue Zürcher Zeitung*», *Les Annuelles*, No 7, Lausanne, 1996, pp. 69-85.
- «Bircher Eugen 1882-1956», in Patrick Tort (dir.), *Dictionnaire du darwinisme et de l'évolution*, Paris : Presses universitaires de France, 1996, vol. 1, p. 331.
- «Urs Altermatt, Hanspeter Kriesi, «L'extrême droite en Suisse. Organisations et radicalisation au cours des années quatre-vingt et quatre-vingt-dix», *Revue suisse de science politique*, 1996/1, pp.189-194.

1997

- «Pensée économique et institutions académiques en Suisse au XIXe siècle», *Les Annuelles*, No 8, Lausanne, 1997, pp. 89-108.
- «L'historiographie du mouvement ouvrier suisse: sous l'emprise de l'histoire des vainqueurs», in Brigitte Studer, François Vallotton (dir.), *Histoire sociale et mouvement ouvrier. Un bilan historiographique 1848-1998*, Lausanne, Zurich : Editions d'en bas, Chronos, 1997, pp. 21-31.
- «Schwierigkeiten beim Aufarbeiten der Geschichte des Zweiten Weltkrieges», in Hans Werner Tobler (Hrsg.), *Die Schweiz im Zweiten Weltkrieg: Forschungsstand, Kontroversen, offene Fragen*, Kleine Schriften, No 32, Zürich : Institut für Geschichte der ETH, 1997, pp. 31-40.

1998

- «Der Bundesstaat von 1848 im Kontext des "langen" 19. Jahrhunderts», in Andreas Ernst, Albert Tanner, Matthias Weishaupt (Hrsg.), *Revolution und Innovation. Die konfliktreiche Entstehung des Bundesstaates von 1848*, Zürich : Chronos, 1998, pp. 91-101.
- «La Svizzera, l'oro rapinato dai nazisti e i beni ebraici», *Passato e presente*, No 44, Firenze, 1998, pp. 127-139.
- «Der helvetische Nationalismus: nationale Identität, Patriotismus, Rassismus und Ausgrenzungen in der Schweiz des 20. Jahrhunderts», in Hans-Rudolf Wicker (Hrsg.), *Nationalismus, Multikulturalismus und Ethnizität. Beiträge zur Deutung von sozialer und politischer Einbindung und Ausgrenzung*, Bern, Stuttgart : Haupt, 1998, pp. 65-78.
- «Leibeserziehung und Sport im Rahmen des Vereinswesens der Schweiz», *Traverse*, 1998/3, pp. 33-44.
- «Nation, Politik und Kunst», in Jattie Enklaar, Hans Ester (Hrsg.), *Vivat Helvetia. Die Herausforderung einer nationalen Identität*, Duitse Kroniek, No 48, Amsterdam, Atlanta : Rodopi, 1998, pp. 13-29.
- «Geschichtsschreibung und politische Kultur : zur nationalen Gründerhochzeit und deren Folgen», *Liber : internationales Jahrbuch für Literatur und Kultur*, 1998/2, pp. 127-131.

1999

- «Quelques jalons historiques pour l'analyse de la politique extérieure suisse», in Jean-Daniel Delley (éd.), *Démocratie directe et politique étrangère en Suisse*, Bâle, Genève, Munich : Helbing & Lichtenhahn, Faculté de Droit de Genève, 1999, pp. 7-18.

2000

- «Les Expositions nationales et leurs enjeux», in Leila el-Wakil et Pierre Vaisse (dir.), *Genève 1896. Regards sur une exposition nationale*, Genève : Georg, 2000, pp. 23-34.
- «Svizzera», in Aldo Agosti (diretta di), *Enciclopedia della sinistra europea nel XX secolo*, Roma : Editori Riuniti, 2000, pp. 1295-1301.

2001

- «Critique historique du consensus helvétique», *Traverse*, 2001/3, pp. 57-79.
- «Helvetischer Nationalismus. Missverständnisse um den Begriff "Nation"», *Widerspruch*, No 41, 2001, pp. 39-45.

2002

- «Geschiedenis aan de rand van de literatur. Max Frisch en het Zwitserse verleden», in Remieg Aerts, Janny de Jong, Henk te Velde (ed.), *Het persoonlijke is politiek. Egodocumenten en politieke cultuur*, Hilversum : Verloren, 2002, pp. 153-164.
- «Landesausstellungen und nationale Selbstdarstellung heute», Georg Kohler, Stanislaus von Moos (Hrsg.), *Expo-Syndrom ? Materialien zur Landesausstellung 1883-2002*, Zürich : vdf, Hochschulverlag AG an der ETH Zürich, 2002, pp. 43-59.

«Argent et valeur / Money and value», in *Geld und Wert / Das letzte Tabu. Money and Value / The last taboo*. Herausgegeben von der Schweizerischen Nationalbank. Edited by the Swiss National Bank, Zürich : Oehrli, 2002, pp. 25-26.

«Introduction», in Hans Ulrich Jost, Stéfanie Prezioso (éd.), *Relations internationales, échanges culturels et réseaux intellectuels*, Histoire et société contemporaines, No 22, Lausanne : Antipodes, 2002, pp. 7-11.

«Die Schweiz, der Nationalsozialismus und der Zweite Weltkrieg. Schlussbericht der UEK Schweiz-Zweiter Weltkrieg», *Revue suisse d'histoire*, No 52, 2002, pp. 361-368.

2003

«Neutralität und helvetisches Malaise: Arnold Künzlis Aufsatz "Neutralität als Ideologie" von 1968», in Ueli Mäder, Hans Saner (Hrsg.), *Realismus der Utopie. Zur politischen Philosophie von Arnold Künzli*, Zürich : Rotpunktverlag, 2003, pp. 111-130.

«La Suisse et Jean Rodolphe de Salis», in Pierre Ducrey, Hans Ulrich Jost (dir.), *Jean-Rodolphe de Salis, les intellectuels et la Suisse*, Zurich : Chronos, 2003, pp. 29-39.

«Die Schweiz in den Zeiten des Kalten Krieges» (introduction), in Walter Matthias Diggelmann, *Die Hinterlassenschaft*, Zürich : Edition 8, 2003, pp. 9-19.

«Einsam im gerodeten Bannwald», in *Die Kapitalerhöhung. Festschrift zur Kapitalerhöhung der WoZ 2003*, Zürich, Die Wochenzeitung, 2003, pp. 33-38

«L'aile des paradoxes», in Atelier H (éd.), *Ego-histoires. Ecrire l'histoire en Suisse romande*, Neuchâtel : Alphyl, 2003, pp. 309-336.

2004

«Die Haltung schweizerischer Intellektueller gegenüber Nachkriegsdeutschland. Max Frisch und J. R. von Salis als Beispiel», in Antoine Fleury, Horst Möller, et alii (Hrsg.), *Die Schweiz und Deutschland*, München : R. Oldenbourg, 2004, pp. 199-211.

«Aux origines des droites extrêmes en Suisse et en Autriche: brève histoire parallèle», in Jacques Le Rider, Nicolas Levrat (éd.), *La crise autrichienne de la culture politique européenne*, Berne : Peter Lang, 2004, pp. 87-106.

«La Suisse, un pays neutre en guerre», in Pietro Causarano, Valeria Galimi, et alii, *Le XXe siècle des guerres*, Paris : Les Editions de l'Atelier, 2004, pp. 150-157.

«Cinéma et politique en Suisse», in Gianni Haver (dir.), *Le cinéma au pas*, Lausanne : Antipodes, 2004, pp. 13-23.

«Un danger pour la paix en Europe», in Collectif (préface d'Eric Hoesli), *La Suisse est fondue*, Paris : Editions des Syrtes, 2004, pp. 83-84.

Articles de presse et de revues

- «Auf der Suche nach neuen Wegen. Politologische Aspekte zur Geschichte des Schweizerischen Bundesstaates», *Der Bund*, 11 juillet 1974.
- «Unternehmer und Politik. Eine Untersuchung zu den Verhältnissen in der Schweiz im 19. Jahrhundert», *Der Bund*, 12 mai 1975.
- «Staat und Industriekapitalismus. Die Beziehungen von Bund, Bevölkerung und Wirtschaft um 1900», *Der Bund*, 6 octobre 1976.
- «Geschichte und Funktion», *Kultur Magazin*, Nos 16-17, octobre 1979, pp. 5-7.
- «Geschichte der eidgenössischen Kulturpolitik. 1. Teil : Bis 1914. Ästhetischer Putz am Nationalstaat», *Kultur Magazin*, Nos 22-23, septembre 1980, pp. 38-40.
- «Geschichte der eidgenössischen Kulturpolitik. 2. Teil : Die Krise zur Zeit des Ersten Weltkriegs. Freundeidgenössischer Kunstkrieg», *Kultur Magazin*, No 24, décembre 1980, pp. 34-36.
- «Geschichte der eidgenössischen Kulturpolitik. 3. Teil : Helvetischer Totalitarismus», *Kultur Magazin*, No 26, avril-mai 1981, pp. 43-47.
- «Un juge honnête vaut mieux qu'un Raphaël», *L'Hebdo*, No 7, 17 février 1983, pp. 26-27.
- «Les années grises», *L'Illustré*, No 19, 11 mai 1983, pp. 132-140.
- «Le mythe d'une suisse innocente», *L'Illustré*, No 21, 25 mai 1983, pp. 104-106.
- «Guillaume Tell ne répond plus. Une drôle de fête», *L'Illustré*, No 30, 27 juillet 1983, pp. 29-30.
- «La Suisse pendant la 2^{ème} Guerre mondiale. Cartes sur table». Entretien avec Luc Weibel in *L'Hebdo*, No 42, 20 octobre 1983, pp. 54-55.
- «Schweizerische Amerika-Bilder 1850-1946. Die grosse Weite», *Kultur Magazin*, No 44, mars-avril 1984, pp. 6-8.
- «Philippe Ariès, 1914-1984», *Reformatio. Evangelische Zeitschrift für Kultur, Politik, Kirche*, No 3, mai 1984, pp. 171-173.
- «Notwendige Korrekturen am erhabenen Bild der Schweiz. Zur Kontroverse um die Beurteilung der Geschichte von 1914 bis 1945», *Tages-Anzeiger, Kulturspiegel*, 28 juillet 1984, pp. 35-36.
- «Glut de Thomas Koerfer. Histoire et fiction», *Repères*, No 9, 1984, pp. 200-204.
- «Angelus Novus - Histoire et société», *Uni Lausanne*, No 42, mars 1985, pp. 20-21.
- «Guisan, modèle 40, révisé 85», *L'Illustré*, No 16, 17 avril 1985, p. 123.
- «Zentenarfeiern und andere», *Kultur Magazin*, No 50, avril-mai 1985, p. 16.
- «Freude, Hoffnung... und Scham. Die Schweiz am Ende des 2. Weltkrieges», *Tages-Anzeiger*, 8 mai 1985.
- «Le prix de l'indépendance», entretien avec François Duval, *Construire*, No 25, 19 juin 1985, p. 10.
- «Histoire et cinéma. Quelques réflexions à propos de problèmes méthodiques», *Uni Lausanne*, No 45, décembre 1985, pp. 8-10.
- «Entstehung und Missbrauch des Mythos Guisan», *Tages-Anzeiger*, 24 octobre 1986.
- «100 Jahre SPS oder Schweizer Sozialismus im bürgerlichen Visier (I) :Anfangs mit Vatermörder, dann mit Schweinsborsten», *Weltwoche*, No 37, 15 septembre 1988, pp. 41-43.
- «100 Jahre SPS oder Schweizer Sozialismus im bürgerlichen Visier (II) : Klassenkampf und Revolution :“Wir Müssen Wählen zwischen Christus und Lenin”», *Weltwoche*, No 38, 22 septembre 1988, p.43.
- «100 Jahre SPS oder Schweizer Sozialismus im bürgerlichen Visier (III) : Wiedergeburt und Niedergang nach 1968 : Der lange Abschied von einem Schreckgespenst», *Weltwoche*, No 39, 29 septembre 1988, pp.43-45.
- «Spectres, utopistes et patriotes», *La Brèche*, No 414, 23 septembre 1988, pp. 7-10.
- «Socialisme, aujourd'hui et demain?», *La Brèche*, No 415, 7 octobre 1988, pp. 12-13.
- «Der Historiker als geschichtliche Quelle», *Du, Die Zeitschrift der Kultur*, No 3, mars 1989, pp. 58-59. (Sous le pseudonyme de Jean Susten), «L'Histoire sombre du CICR», *La Brèche*, No 425, 10 mars 1989, p. 2.
- «A propos de la grève générale», *La Brèche*, No 427, 14 avril 1989, pp 7-9.
- «Grève générale. Contre-révolution masquée», *La Brèche*, No 428, 28 avril 1989, pp. 14-15.
- «Les chevaux de Troie de l'armée suisse», *La Brèche*, No 432, 23 juin 1989, pp 5-6.
- «Die trojanischen Pferde der Schweizer Armee. Kleine Geschichte der Armeepropaganda», *Kultur Magazin*, No 75, juin-juillet-août 1989, pp. 8-11.
- «Mob et unité nationale. Deux historiens au front», débat entre Hans Ulrich Jost et André Lasserre, *L'Hebdo*, 27 juillet 1989, pp. 41-42.

- «Armeeführung war in katastrophaler Zustand. Der Historiker Hans Ulrich Jost über die Schweiz im 2. Weltkrieg und die Gründe, weshalb sie vom Krieg verschont blieb», *Tages-Anzeiger*, 4 août 1989.
- «Un mito per celare le nostre debolezze», *Eco di Locarno*, 27 janvier 1990.
- «La Fouine fédérale, origine...», *Fiche et Fouine*, No 2, mai 1990, pp. 6-7
- «Was meinen die Experten», *Brückenbauer*, No 46, 14 novembre 1990, p. 35.
- «Fête 1291? Une trahison!», *L'Illustré*, No 50, 12 décembre 1990, pp. 56-59.
- «Helvetisches Malaise 91», *Constructiv*, No 9, 1991, pp. 27-31.
- «Rassismus und Politik um 1900», *Inter-Dialogos*, No 3-4, 1991, pp. 18-19.
- «Helvetisches Malaise 91: wie mit "Utopie" Schindluderei getrieben wird», *Kultur Magazin*, No 85, février-mars 1991, pp. 4-5.
- «Schweizer Film. Dass er von den Bergen herniedersteigt mit genagelten Sohlen...», *Die Wochenzeitung*, No 17, 26 avril 1991, p. 19.
- «Tout a changé sauf la montagne», *L'Illustré*, No 37 : 70 ans d'actualité !, 11 septembre 1991, pp. 58-70.
- «Die Schweiz – ein durch und durch europäisches Land», *St. Galler Tagblatt*, 13 décembre 1991.
- «Die gesamte "Elite" muss neu durchleuchtet werden», *Weltwoche*, No 5, 30 janvier 1992, p. 34.
- «Pour un nouvel éclairage sur l'ensemble de l' "élite"», *La Brèche*, No 488, 3/10 avril 1992, pp. 14-15.
- «Nouvelle droite : l'Histoire suisse se répète-t-elle ? Un historien l'affirme : comme il y a cent ans, notre fin de siècle découvre «les avant-gardes réactionnaires», entretien avec Nicolas Wilhelm in *La Suisse*, 24 octobre 1992.
- «Gewalt, Staat und Nation», *Kultur Magazin*, No 95, octobre-novembre 1992, pp. 14-16.
- «Der "Sonderfall" beruht auf patriotischen Mythen», *Berner Zeitung*, 26 novembre 1992.
- «Les avant-gardes réactionnaires», entretien dans *La Brèche*, No 500, 27 novembre / 1er décembre 1992, pp. 14-15.
- «Wirtschaftskrise damals und heute», *Rote Revue*, No 1, 1993, pp. 29-32.
- «Kein Ende des Sozialismus», *Berner Tagwacht*, 1er mai 1993.
- «La place de la grève générale de 1918 dans l'histoire suisse», *SIB Le nouveau syndicat*, 9 novembre 1993, p. 8.
- «Die Bedeutung des Landesstreiks von 1918», *SMUV Zeitung*, No 46, 10 novembre 1993, p.5.
- «Der Landesstreik 1918 — Markstein für die Schweiz von heute», *VPOD-Zeitung*, No 20, 12 novembre 1993, p.7.
- «Une société déphasée. Entretien avec Roland Godel», *Bilan : le magazine économique suisse*, 1994/2, p.53.
- «Im Schatten des Homo Oeconomicus», *Berner Tagwacht*, 29 janvier 1994.
- «Il manque un examen critique». Entretien au sujet de la Suisse et la Deuxième guerre mondiale, *Journal de Genève et Gazette de Lausanne*, 11 et 12 mai 1994.
- «Freiheit Gotthard, ein helvetisches Paradoxon», *Der Bund*, 30 juillet 1994.
- «Aram Mattiolis Biographie von Gonzague de Reynold. Seher und Fast-Putschist», *Die Wochenzeitung*, No 34, 26 août 1994, p. 7.
- «Mehr Transparenz in der Politik», *Der Bund*, 17 octobre 1994.
- «Schutz des Staates oder politische Repression?», *Fichen Fritz*, No 18, octobre 1994, p. 4.
- «Der Bundesrat will 1998 den modernen Bundestaat feiern. Ausbruch aus Ballenberg», *Die Wochenzeitung*, No 10, 10 mars 1995, pp. 1-2.
- «L'histoire suisse sans complaisance». Entretien avec Claudine Salamin, *Coopération*, No 18, 4 mai 1995, pp. 70-71.
- «Patriotisches Halali ist unüberhörbar», *Der Bund*, 12 juin 1995.
- «L'autre explosion de 1945», *Coopération*, No 35, 31 août 1995, p.18.
- «La lutte primitive à la télévision», *Coopération*, No 40, 5 octobre 1995, p.29.
- «Rapport Altermatt/Kriesi. Droite aisée et droite extrême», *Page2*, No 1, mai 1996, p. 6.
- «L'UDC de Blocher. Aux origines...», *Page2*, No 2, juin 1996, pp. 6-7.
- «La NZZ, le travail, la liberté et... les fourmis du "billet de mille". Leçons d'économie politique», *Page2*, No 3, juillet-août 1996, p. 11.
- «Union Suisse du fromage. Au royaume du fromage», *Page2*, No 4, septembre 1996, pp. 16-17.
- «Wieder müssen Historiker Feuerwehr spielen», *Tages-Anzeiger*, 18 novembre 1996.
- «De l'usage officiel des experts en archives. Le pays où le silence est d'or», *Page2*, No 7, décembre 1996, pp. 11-13.

- «Rumpelstilzchen», *Berner Tagwacht*, 1er février 1997.
- «High tech et capital provoquent une déclassification sociale dont les conséquences sont inimaginable», *Polyrama*, No 105, février 1997, pp. 6-8.
- «CH auflösen», *Berner Tagwacht*, 29 mars 1997.
- «Schatzkästli», *Das Magazin, Tages-Anzeiger*, No 17, 26 avril - 2 mai 1997, pp. 34-37.
- «Banques et culture politique. Histoire d'une inféodation», *Page2*, No 11, mai 1997, pp. 22-27.
- «Stets das Beste herausgeschlagen. Die Schweiz im Zielkonflikt zwischen Neutralität, Solidarität und "legitimem Egoismus"», *Tages-Anzeiger*, 15 mai 1997.
- «Ein Streik in den Köpfen. 1918 begann auch das Reduitdenken», in «80 Jahre Generalstreik in der Schweiz», p.3, supplément à *Die Wochenzeitung*, No 45, 5 novembre 1998.
- «Die Schweiz — Gefahr für Europa», *Tages-Anzeiger*, 14 juillet 1999.
- «Ausblick. Mit den alten Schweizer Mythen in die Zukunft», *Berner Zeitung*, 2 octobre 1999.
- «Die SVP reagiert nur auf äusseren Druck», *Tages-Anzeiger*, 20 octobre 1999.
- «Die SVP als postmoderne Prätorianergarde», *Rote Revue*, No 1, 2000, pp. 20-23.
- «Man trägt wieder rechts», *Die Weltwoche*, No 9, 2 mars 2000, pp. 49-50.
- «Rechtsradikale und Finanzkapital verbünden sich», *VPOD-Zeitung*, No 6, 6 avril 2000, p. 8.
- «Le peuple n'a pas toujours raison». Entretien avec Denis Etienne, *L'Hebdo*, No 17, 27 avril 2000, pp. 28-29.
- «Die Söldner der Wirtschaftsverbände», *Die Weltwoche*, No 27, 6 juillet 2000, pp. 15-16.
- «Der Weg in die Politik», *Du, Die Zeitschrift der Kultur*, No 709, octobre 2000, pp. 12-15.
- «La Suisse n'existe pas. Der Röstigraben — ein altes, strukturelles Problem», *Die Weltwoche*, No 48, 30 novembre 2000, p.1.
- «L'âge des "grandes expos" est-il passé?», *Le Temps*, 6 février 2001.
- « Nach dem Nein zur Europa-Initiative. — In den Raureif der Nacht. », *Die Wochenzeitung*, No 10, 8 mars 2001, p. 1.
- «Des Schweizer Sonnenstube. Wie das Tessin kolonialisiert wurde», *Die Wochenzeitung*, No 12, 22 mars 2001, p. 7.
- «Überlegungen zur Geschichte der politischen Rechten und des Rechtsradikalismus. Die AUNS ist kein "urschweizerischer" Verein», *Elfenbeintürmer, etü, historikerInnenzeitschrift*, No 1, avril 2001, pp. 6-9.
- «Un avenir radieux dans le réduit national», *Viva La Musica*, No 233, été 2001, p. 7. (traduction et adaptation de Christian Steulet d'après le No 212)
- «Neonationalistische Bürgerparade», *Berner Zeitung*, 6 août 2001.
- «Der letzte Traum der Nation», *Tages-Anzeiger*, 6 octobre 2001.
- «Ein Modellfall von Schweizer Geschichte», *Tages-Anzeiger*, 14 novembre 2001.
- «Wie viel Geist erträgt die Schweiz?», *Weltwoche*, No 49, 6 décembre 2001, p. 60.
- «Der 1. Mai bleibt der 1. Mai — und darf nicht zum 1. August werden», *Work*, No 8, 19 avril 2002, pp. 6-7.
- «La mémoire piégée par la tentation des acteurs politiques d'écrire l'histoire immédiate à leur avantage», *Le Temps*, 3 juillet 2002.
- «Die Schweiz bleibt verunsichert», *Tages-Anzeiger*, 2 octobre 2002.
- « Kleine Geschichte helvetischer Arbeitskämpfe. Jeder Streik ist ein Gewinn », *Die Wochenzeitung*, No 45, 7 novembre 2002, p. 1.
- «Geteilte Gerechtigkeit. Keine Rehabilitierung der Spanienkämpfer.», *Die Wochenzeitung*, Nos 51-52, 19 décembre 2002, p. 3.
- «Das Ende des Friedens», *Tages-Anzeiger*, 20 mars 2003.
- «Zurück ins Ancien Régime. Der G8-Gipfel in Evian», *Die Wochenzeitung*, No 21, 22 mai 2003, p. 1.
- «Neuer politischer Stil, uralte Seilschaften», *Die Wochenzeitung*, No 44, 6 novembre 2003, p. 9.
- «L'UDC est-elle un parti xénophobe? Face à face entre Hans Ulrich Jost et Uli Windisch», *Tribune de Genève*, 24 novembre 2003.
- «Erst der Vätermord, dann der Brudermord», *Tages-Anzeiger*, 26 novembre 2003.
- «Vom Sozialstaat zum Privatkapital», *NZZ am Sonntag*, 14 décembre 2003.
- «3x nein — was nun? Kurswechsel ins Gestrüpp?», *Die Wochenzeitung*, No 21, 20 mai 2004, p. 2.
- «Die Farce der politischen Neutralität», *Tages-Anzeiger*, 31 août 2004.