

## Liste des publications de Karine CROUSAZ

### Monographies

Karine CROUSAZ, *L'Académie de Lausanne entre Humanisme et Réforme, ca. 1537-1560*, Leiden ; Boston : Brill, 2012, (coll. Education and Society in the Middle Ages and Renaissance ; 41), 608 p.

<http://dx.doi.org/10.1163/9789004210738>

#### Comptes rendus

- *Berner Zeitschrift für Geschichte*, 76, 2014/3, p. 81-82, (Patrick-R. Monbaron)
- *Sixteenth Century Journal*, XLIV/2, 2013, p. 484-485, (Karin Maag)
- *The Catholic Historical Review*, 99/3, July 2013, p. 564-565, (Amy Nelson Burnett)
- *Revue historique vaudoise*, 121, 2013, p. 288-290, (Yves Krumenacker)
- *Zwingliana*, 40, 2013, p. 203-207, (Reinhard Bodenmann)
- *Traverse, Zeitschrift für Geschichte / Revue d'histoire*, 2013, p. 169-170 (Sebastian Brändli)
- *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 2012, (Béatrice Nicollier)
- *Renaissance Quarterly*, 65, 2012/2, p. 503-504, (Paul F. Grendler)

Karine CROUSAZ, *Érasme et le pouvoir de l'imprimerie*, préface de Jean-François GILMONT, Lausanne : Antipodes, 2005, (coll. Histoire moderne ; 1), 198 p.

#### Comptes rendus (accessibles par le site <http://www.antipodes.ch>)

- *The Library*, 7.9.1, 2008, p. 97-98, (Andrew Pettegree)
- *La Bibliofilia*, 2008, p. 311-313, (E. Barbieri)
- *Erasmus of Rotterdam Society Yearbook (ERSY)*, 2008, p. 139-142 (Marie Barral-Baron)
- *Nouvelles du livre ancien*, n° 119, hiver 2007 - printemps 2008, p. 13
- *English Historical Review*, 2007, p. 1395-1396, (Hilmar M. Pabel)
- *Histoire et civilisation du livre. Revue Internationale*, 2007, p. 400-401, (Frédéric Barbier)
- *Zwingliana*, 2007, p. 171-173, (Christine Christ-von Wedel)
- *Traverse : Zeitschrift für Geschichte / Revue d'Histoire*, 2006/1, p. 211-212, (François Vallotton)
- *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 2006, p. 658-660, (Peter G. Bietenholz)
- *Genèses : Sciences sociales et histoire*, 2006/4, p. 155-157, (Jérémie Foa)
- *Revue Historique Vaudoise*, 2006, p. 350, (Lucienne Hubler)
- *Renaissance Quarterly*, été 2006, p. 590-591, (John Batema)
- *Revue française d'histoire du livre*, 2005-2006, n° 126-127, p. 496-497, (Gérard Morisse)

## Direction d'ouvrages collectifs

*La Construction internationale de la Réforme et l'espace romand à l'époque de Martin Luther*, Daniela SOLFAROLI CAMILLOCCI, Nicolas FORNEROD, Karine CROUSAZ et Christian GROSSE (dir.), Paris : Classiques Garnier, 2021, 376 p. (coll. Rencontres ; n° 495 – série Histoire religieuse ; n° 3).

*Richesse. Reflets des 5<sup>èmes</sup> Journées suisses d'histoire / Reichtum. Einblick in die 5. Schweizerischen Geschichtstage*, Karine Crousaz, Pierre Eichenberger et Anja Rathmann-Lutz (éds.), *Traverse. Zeitschrift für Geschichte – Revue d'histoire*, 2021/1, 200 p.

*Attraktive Orte. Zur Aufnahme ausländischer StudentInnen / Accueillir l'étudiant·e étranger·ère*, Karine Crousaz, Matthieu Gillibert et Anja Rathmann-Lutz (éds.), *Traverse, Zeitschrift für Geschichte / revue d'histoire*, 2018/1, Zurich : Chronos, 2018, 224 p.

*Verfassung, Bürgerschaft und Schule / Constitution, citoyenneté et école*, Daniel Tröhler, Danièle Tosato-Rigo, Karine Crousaz et Katja Hürlimann (éds.), *Traverse, Zeitschrift für Geschichte / revue d'histoire*, 2017/1, Zurich : Chronos, 2017, 192 p.

*Pierre Viret et la diffusion de la Réforme : pensée, action et contexte religieux, Actes du colloque international tenu à Lausanne du 15 au 17 septembre 2011*, Karine Crousaz et Daniela Solfaroli Camillocci (éds), Lausanne : Antipodes, 2014, 421 p.

*Politikgeschichte der Schweiz – eine historiographische Skizze / L'histoire politique de la Suisse – une esquisse historiographique*, Sandra Bott, Karine Crousaz, Matthieu Leimgruber, Daniel Krämer, Janick Marina Schaufelbuehl et Yan Schubert (éds), *Traverse, Zeitschrift für Geschichte / revue d'histoire*, 2013/1, Zurich : Chronos, 2013, 311 p.

*Kulturgeschichte der Schweiz – eine historiographische Skizze / L'histoire culturelle de la Suisse – une esquisse historiographique*, Karine Crousaz, Michael Jucker, Stefan Nellen, Anja Rathmann-Lutz et Yan Schubert (éds), *Traverse, Zeitschrift für Geschichte / revue d'histoire*, 2012/1, Zurich : Chronos, 2012, 287 p.

*Réformes religieuses en Pays de Vaud: ruptures, continuités et résistances (XVe-XVIe s.)*, Karine CROUSAZ et Yann DAHHAOUI (éds), numéro thématique de la *Revue Historique Vaudoise*, tome 119, 2011, 399 p., (p. 9-225 pour la partie thématique).

## Articles et parties de livres

Karine CROUSAZ, Nicolas FORNEROD, Christian GROSSE et Daniela SOLFAROLI CAMILLOCCI, « Introduction », in *La Construction internationale de la Réforme et l'espace romand à l'époque de Martin Luther*, Daniela Solfaroli Camillocci, Nicolas Fornerod, Karine Crousaz et Christian Grosse (dir.), Paris : Classiques Garnier, 2021, p. 7-21.

Karine CROUSAZ, Pierre EICHENBERGER et Anja RATHMAN-LUTZ, « Éditorial – Editorial », in *Richesse. Reflets des 5<sup>e</sup> Journées suisses d'histoire / Reichtum. Einblick in die 5. Schweizerischen Geschichtstage*, Karine Crousaz, Pierre Eichenberger et Anja Rathmann-Lutz (éds.), *Traverse. Zeitschrift für Geschichte – Revue d'histoire*, 2021/1, p. 7-18.

Karine CROUSAZ, « Chapter 9. Schemes for Students' Mobility in Protestant Switzerland during the Sixteenth Century », in *Early Modern Universities. Networks of Higher Learning*, Anja-Sylvia Goeing, Glyn Parry, and Mordechai Feingold (dir.), Leiden : Brill, 2020, p. 190-207  
DOI:10.1163/9789004444058\_011

Karine CROUSAZ, « The Lausanne Academy and the Origin of the Reformed Academy Model », in *L'università e la riforma protestante, Studi e ricerche nel quinto centenario delle tesi luterane*, a cura di Simona Negruzzo, Bologna : Il Mulino, 2018, (coll. Studi e ricerche sull'università), p. 201-211.

Karine CROUSAZ, Matthieu GILLABERT et Anja RATHMANN-LUTZ, « Accueillir l'étudiant·e étranger·ère. Introduction / Attraktive Orte. Zur Aufnahme ausländischer StudentInnen. Einleitung », in *Attraktive Orte. Zur Aufnahme ausländischer StudentInnen / Accueillir l'étudiant·e étranger·ère*, Karine Crousaz, Matthieu Gillabert et Anja Rathmann-Lutz (éds.), *Traverse, Zeitschrift für Geschichte / revue d'histoire*, 2018/1, Zurich : Chronos, 2018, p. 7-26.

Karine CROUSAZ, « Les auteurs païens dans les *Colloques* d'Érasme et de Maturin Cordier », in *Crossing Traditions: Essays on the Reformation and Intellectual History. In Honour of Irena Backus*, Maria Cristina Pitassi et Daniela Camillocci Solfaroli (éds.), Leiden ; Boston : Brill, 2018 (coll. Studies in Medieval and Reformation Traditions ; n° 212), p. 313-330.

Daniel TRÖHLER, Danièle TOSATO-RIGO, Karine CROUSAZ et Katja HÜRLIMANN, « Verfassung, Bürgerschaft und Schule. Editorial / Constitution, citoyenneté et école. Editorial », in *Verfassung, Bürgerschaft und Schule / Constitution, citoyenneté et école*, Daniel Tröhler, Danièle Tosato-Rigo, Karine Crousaz et Katja Hürlimann (éds.), *Traverse, Zeitschrift für Geschichte / revue d'histoire*, 2017/1, Zurich : Chronos, 2017, p. 9-18.

Karine CROUSAZ, « Pourquoi attendre un concile ? Le réformateur Pierre Viret contre le concile de Trente », *Schweizerische Zeitschrift für Religions- und*

*Kulturgeschichte / Revue suisse d'histoire religieuse et culturelle*, 109, 2015, p. 137-157.

Karine CROUSAZ, « XVI<sup>e</sup> siècle. Berne réforme bon gré mal gré » in *Histoire Vaudoise*, Olivier Meuwly (éd.), Lausanne : BHV ; Gollion : Infolio, 2015, p. 253-265.

Karine CROUSAZ, « Pierre Viret et l'Islam », in *Pierre Viret et la diffusion de la Réforme : pensée, action et contexte religieux, Actes du colloque international tenu à Lausanne du 15 au 17 septembre 2011*, Karine Crousaz et Daniela Solfaroli Camillocci (éds), Lausanne : Antipodes, 2014, p. 79-99 (avec résumé en anglais).

Karine CROUSAZ et Daniela SOLFAROLI CAMILLOCCI, « Introduction », in *Pierre Viret et la diffusion de la Réforme : pensée, action et contexte religieux, Actes du colloque international tenu à Lausanne du 15 au 17 septembre 2011*, Karine Crousaz et Daniela Solfaroli Camillocci (éds), Lausanne : Antipodes, 2014, p. 7-20.

Karine CROUSAZ, « La mort, les funérailles et l'au-delà : la rupture de la Réforme en Suisse romande », in *Le Patrimoine funéraire en Suisse romande – XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles*, vol. I – *Études*, Dave Lüthi (dir.), (Coll. Cahiers d'archéologie romande ; n° 143), Lausanne, 2013, p. 65-76.

Karine CROUSAZ, « Un témoignage sur la régulation politique de la division confessionnelle : Guillaume de Pierrefleur » in *L'expérience de la différence religieuse dans l'Europe moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles), Actes du Colloque international tenu à Neuchâtel, 7-9 octobre 2010*, Bertrand Forclaz (dir.), Neuchâtel : Alphil, 2013, p. 47-66.

Sandra BOTT, Karine CROUSAZ, Daniel KRÄMER, Matthieu LEIMGRUBER, Janick Marina SCHAUFELBUEHL et Yan SCHUBERT, « L'histoire politique en Suisse - une esquisse historiographique. Introduction », in *Politikgeschichte in der Schweiz - eine historiographische Skizze / L'histoire politique en Suisse - une esquisse historiographique, Traverse, Zeitschrift für Geschichte / revue d'histoire*, 2013/1, p. 9-13 (p. 14-19 pour la version allemande).

Karine CROUSAZ, Michael JUCKER, Stefan NELLEN, Anja RATHMAN-LUTZ et Yan SCHUBERT, « L'histoire culturelle en Suisse - une esquisse historiographique. Introduction », in *Kulturgeschichte in der Schweiz – eine historiografische Skizze / L'histoire culturelle en Suisse - une esquisse historiographique, Traverse, Zeitschrift für Geschichte / revue d'histoire*, 2012/1, p. 14-18 (p. 9-13 pour la version allemande).

Michael BRUENING et Karine CROUSAZ, « Les Actes du Synode de Lausanne (1538) : un rapport sur les résistances à la Réforme dans le Pays de Vaud (introduction, édition et traduction) », *Revue Historique Vaudoise*, 2011, numéro thématique : *Réformes religieuses en Pays de Vaud: ruptures*,

*continuités et résistances (XVe-XVIe s.)*, Karine Crousaz et Yann Dahhaoui (éds), p. 89-126.

Karine CROUSAZ et Yann DAHHAOUI, « Introduction », in *Réformes religieuses en Pays de Vaud: ruptures, continuités et résistances (XVe-XVIe s.)*, Karine Crousaz et Yann Dahhaoui (éds) numéro thématique de la *Revue Historique Vaudoise*, 2011, p. 11-19.

Karine CROUSAZ, « Le rôle des autorités politiques dans la création des inégalités sociales. *Le Monde à l'Empire de Pierre Viret (1561)* », in *Richesse et pauvreté dans les Républiques suisses*, Actes du Colloque international tenu à Lausanne du 23 au 25 novembre 2006, André Holenstein, Béla Kapossy, Danièle Tosato-Rigo et Simone Zurbuchen (éds), Genève : Slatkine, 2010, p. 21-32.

Karine CROUSAZ, « Lieux de pouvoir de l'Académie de Lausanne au XVIème siècle », *Revue Historique Vaudoise*, 2009, p. 37-51.

Karine CROUSAZ, « Pierre Viret (1511-1571) » in *Berns mächtige Zeit. Das 16. und 17. Jahrhundert neu entdeckt*, André Holenstein (dir.), Bern : Stämpfli, (coll. Berner Zeiten), 2006, p. 189.

## **Comptes rendus**

Karine CROUSAZ, Compte rendu de : Jean CALVIN, *Opera Omnia. Series VII. Varia. Volumen 1: Congrégations et disputations*. Erik Alexander de Boer (éd.), Genève : Droz, 2014, xxv, 491 p., dans *Church History and Religious Culture*, 95 (2015), p. 72-75.

Karine CROUSAZ, Compte rendu de : Stéphanie MANZI, *Une économie de la pauvreté. La comptabilité du couvent des franciscains de Lausanne à la veille de la Réforme (1532-1536)*, Lausanne : Cahiers d'histoire médiévale, 2013, 309 p., dans *Revue historique vaudoise*, 2015.

Karine CROUSAZ, Compte rendu de : Theodore BIBLIANDER, *De Ratione communium linguarum et literarum commentarius*, Hagit Amirav et Hans-Martin Kirn (éd. et trad.), Genève : Droz, 2011, 683 p., dans *Sixteenth Century Journal*, XLIV/2, 2013, p. 509-511.

Karine CROUSAZ, Compte rendu de : Ingeborg JOSTOCK, *La censure négociée : le contrôle du livre à Genève, 1560-1625*, Genève : Droz, 2007, 440 p., dans *Revue d'histoire ecclésiastique, Louvain Journal of Church History*, vol. 104/1, 2009, p. 271-273.

## En cours de publication

Karine CROUSAZ, « Erasmus and Sleep : A Case Study for the History of Sleep in the Early Modern Period », à paraître dans le *Sixteenth Century Journal*, 2022 (a passé le « technical check » et l'expertise par les pairs).

Karine CROUSAZ, « Un manuel d'empowerment du XVI<sup>e</sup> siècle : les *Colloques scolaires* de Maturin Cordier et le développement de l'agentivité enfantine », article rendu, à paraître dans la revue *Histoire de l'éducation*, 2023.

Karine CROUSAZ, « Veille(s) et sommeil chez Jean Calvin », in *Le sommeil. Théories, représentations et pratiques (Moyen Âge et Époque moderne)*, Bernard Andenmatten, Karine Crousaz et Agostino Paravicini Bagliani (éds), Firenze : SISMELE, Edizioni del Galluzzo, (col. Micrologus Library), article rendu, à paraître en 2023.

Karine CROUSAZ, « Les récits de rêves dans le journal autobiographique (1693–1715) du notaire et perruquier Jacques Sandoz », in *Leseträume. Lesen als Traum im 18. Jahrhundert / Rêves de lecture. Lire et rêver au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Claire Gantet et Helmut Zedelmaier (éds), Basel : Schwabe, article rendu, à paraître en 2022.

Bernard ANDENMATTEN et Karine CROUSAZ, « L'utilisation et la réalisation des éditions de sources dans l'enseignement académique à l'époque du numérique », in *Historische Editionen im digitalen Zeitalter. Bestandesaufnahme und Ausblick / Les éditions historiques à l'ère numérique. État des lieux et perspectives*, Pascale Sutter et Sacha Zala (éds.), Bâle : Schwabe, (Coll. Itinera). Version pre-print accessible sur SERVAL-UNIL (2015).

Karine CROUSAZ, « Censure et liberté d'expression chez Érasme », in *Fortunes d'Érasme. Réception et traduction de la Renaissance à nos jours*. Actes du colloque international, Bruxelles, 20-22 septembre 2007, éd. Fabrice Preyrat à paraître. Version pre-print accessible sur SERVAL-UNIL (2008).

## En cours d'édition

Maturin CORDIER, *Colloquia scholastica libri quatuor* [1564], Karine CROUSAZ (édition, traduction et commentaire).

*Le sommeil. Théories, représentations et pratiques (Moyen Âge et Époque moderne)*, Bernard Andenmatten, Karine Crousaz et Agostino Paravicini Bagliani (éds), Firenze : SISMELE, Edizioni del Galluzzo, (col. Micrologus Library), 2023

*A Cultural History of Sleep and Dreaming in the Early Modern Age (1500–1765)*, Karine CROUSAZ and Claire GANTET (vol. eds), Rafał Matuszewski and Brigitte Steger (general eds), London: Bloomsbury, 2024.

NB : Toutes les publications qui ne sont pas soumises à embargo sont accessibles sur Serval-UNIL et sur Unisciences-UNIL.