

THESES SOUTENUES

1. Gilbert Kaenel : Recherches sur la période de La Tène en Suisse occidentale. Analyse des sépultures (1990).
2. Heidi Amrein : L'atelier de verriers d'Avenches : L'artisanat du verre au milieu du Ier siècle avant J.-C. (2000).
3. Thierry Luginbühl : Imitations de sigillée et potiers du Haut-Empire en Suisse occidentale. Archéologie et histoire d'un phénomène artisanal antique (2000).
4. Ludwig Eschenlohr : Recherches archéologiques sur le district sidérurgique du Jura central suisse (2000).
5. Marie-France Krause : Domus Tiberiana. Analyses stratigraphique et céramologique. Fouilles 1984-1987 (2001).
6. Matthieu Poux : Vin méditerranéen et rites de boisson en Gaule indépendante (2001).
7. Caroline Brunetti : Recherches sur la période de La Tène finale en Suisse occidentale : l'apport des fouilles menées à la rue des Philosophes entre 1990 et 1994 à Yverdon-les-Bains (2004).
8. Michel Fuchs : La Maison d'Amour et des Saisons. Construction et décor d'un quartier d'Avenches : l'insula 10 Est et la peinture d'époque sévérienne (2004).
9. Marc-André Haldimann : Des céramiques aux hommes. Etude céramique des premiers horizons fouillés sous la cathédrale Saint-Pierre de Genève (1^{er} millénaire av. J.-C. – 40 apr. J.-C.) (2004).
10. Peter Jud : Die Töpferin und der Schmied. Basel Gasfabrik. Grabung 1989/5 (2004).
11. François Meylan : Les influences romaines dans l'architecture et l'urbanisme de l'*oppidum* de Bibracte (cotutelle avec l'Université de Dijon : prof. Gilles Sauron) (2005).
12. Laurent Chrzanovski : L'urbanisme des villes romaines de Transpadane (Lombardie, Piémont, Vallée d'Aoste) (2005).
13. Sophie Delbarre : Les mosaïques romaines en Suisse (2007).
14. Georg Matter: Das römische Theater von Avenches VD/Aventicum. Architektur, Baugeschichte, kulturhistorische Aspekte (2008).
15. Corinne Sandoz: Le grand nymphée de Leptis Magna: étude historiographique, urbanistique et architecturale (cotutelle avec Paris IV-Sorbonne : prof. André Laronde) (2008).
16. Yves Dubois : Ornementation et discours architectural de la villa gallo-romaine d'Orbe-Boscéaz : l'apport des peintures (2009).
17. Denis Genequand : Les élites omeyades en Palmyrène : contribution à l'étude des aspects fonctionnels et économiques des établissements aristocratiques omeyades du Bilal al-Sham (cotutelle avec Paris I-Panthéon-Sorbonne, prof. Alastair Northedge) (2010).