

Le mouvement des gilets jaunes comme espace de (re)politisation des classes populaires françaises

Candidat : Zakaria Bendali (IEP, CRAPUL)

Directeur de thèse : Prof. Olivier Fillieule

Co-directeur : Prof. Dominique Cardon (Sciences Po Paris, Médialab)

L'objet de la thèse, qui s'inscrit dans le projet « the Mystery of Yellow France » financé par le FNS, est d'étudier à l'échelle locale les conséquences biographiques de la participation au mouvement français des gilets jaunes, en particulier chez des classes populaires marquées depuis longtemps par le déclin de la participation électorale et la méfiance à l'égard du jeu politique institutionnel, mais aussi par de fortes divisions internes. Ce travail entend expliquer comment et pourquoi le mouvement des gilets jaunes a réussi à engager et à agréger ces groupes hétéroclites que l'on estimait démobilisés, en s'intéressant à la fois aux aspects hors ligne et en ligne de ce soulèvement qui s'est largement structuré dans des espaces numériques. Au cours de l'enquête, le déclenchement de la pandémie a entraîné des transformations conséquentes du mouvement à l'échelle du terrain étudié, qui imposent en outre de questionner la trajectoire de nombreux militants s'étant orientés vers la contestation des politiques sanitaires mises en place à partir de 2020. L'investigation repose sur des observations ethnographiques, des calendriers de vie et des récits biographiques, mais aussi sur l'analyse qualitative des contenus publiés sur les espaces virtuels de la mobilisation.