



Conrado W. Massaguer, «Doble nueve», 1943

Dans le cadre du programme de coopération culturelle et d'échanges Suisse-Cuba financé par COSUDE et mis sur pied par la prof. Silvia Mancini, l'Institut Religions, culture et modernité (FTSR), en collaboration avec la chaire de Sociologie de l'image (prof. Gianni Haver - SSP) et avec la chaire d'Histoire internationale contemporaine (prof. Jean Batou - SSP), ont le plaisir d'accueillir le Professeur **Jorge Bermúdez** (Université de La Havane) pour la conférence suivante (*en espagnol, avec commentaires en français et support visuel*):

## «El cartel cubano contemporáneo»

**Jeudi 25 avril 2013 à 17h15 en salle 1628 Géopolis**

La conférence sera suivie du concert des *trovadores*  
**Lien y Rey**, issus du CPTB

**20h Zélig (Géopolis)**

**Autres dates en Suisse Romande:**

13/04 Bout du Monde, Vevey  
17/04 Bar King, Neuchâtel  
18/04 Entre Terre et Mer Rue (FR)  
19/04 Musigbistrot, Berne  
24/04 Tierra Incognita, Genève  
26/04 Pôle Sud, Lausanne



En lien avec la conférence,  
l'exposition d'affiches cubaines  
«**Por los derechos de la infancia**»  
se tiendra du 15 au 26 avril dans le  
hall central du rez-de-chaussée de  
Géopolis



Plus d'infos: [www.unil.ch/ircm](http://www.unil.ch/ircm)