De: **LaDHUL** secr.ladhul@unil.ch
Objet: Feuilles volantes du LaDHUL - 23 novembre 2016
Date: 23 novembre 2016 08:31
À: Marianna.Schismenou@unil.ch

Feuilles volantes du LaDHUL - 23 novembre 2016

Visionner dans votre navigateur

Esquisse de projet NCCR DH 7

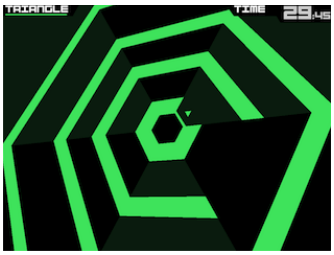
Esquisse de projet NCCR DH : la Commission DH Unil-EPFL prépare un argumentaire à soumettre aux Doyens Unil et aux Directions de l'Unil et de l'Epfl. La problématique scientifique et sociétale porte sur la transformation de notre rapport au temps (passé, présent, futur) liée au numérique, avec une attention particulière à l'audio-visuel. Dès que nous en aurons l'autorisation de la part de cette Commission, la discussion sera étendue aux membres du LaDHUL.

Projet de FET Flagship européen "Time Machine"

Frédéric Kaplan aimerait pouvoir faire figurer l'Unil dans la liste des institutions qui soutiennent le projet. Le 15 décembre 2016, une table ronde se réunira à Bruxelles pour sélectionner 4-6 projets parmi les 25 en compétition pour l'appel qui aura lieu en 2018, en prévision d'un lancement en 2020. Il s'agirait de tirer parti de l'expérience sur Venise pour développer plusieurs autres "Time Machines" associées à des villes européennes.

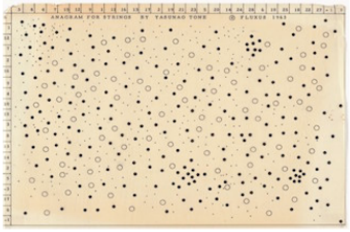
Sur ces deux projets, vos réflexions et suggestions sont les bienvenues. Nous tenterons d'organiser au plus vite une AG extraordinaire pour en discuter.

Conférences DH



"Introduction à l'histoire et à la théorie du jeu vidéo". Conférence de Selim Krichane (Section d'Histoire et esthétique du cinéma, UNIL) dans le cadre du cours "Introduction à l'étude de la culture numérique", lié au master interfacultaire en Humanités numériques.
Date: mercredi 23 novembre 2016 de 13h15 - 14h45
Lieu: bâtiment Anthropole, salle 4068.
Plus

"Faire de l'histoire des idées à l'heure du big data". Conférence d'Alexandre Gefen, Université Paris-Sorbonne.
Date: vendredi 25 novembre 2016 (10h15 - 11h45
Lieu: bâtiment Anthropole, salle 5060.
Plus



"Histoire et détournement du format MP3". Conférence de Thibault Walter, chercheur en sound studies, co-directeur artistique du Lausanne Underground Film and Music Festival (LUFF) et artiste sonore, dans le cadre du cours "Introduction à l'étude de la culture numérique", lié au master interfacultaire en Humanités numériques.
Date: mercredi 30 novembre 2016 de 13h15 - 14h45
Lieu: bâtiment Anthropole, salle 4068.
Plus

Nos membres dans les médias

"Intimités amoureuses à l'ère du numérique". Passage d' Olivier Glassey dans Vacarme.
Plus

"La chasse aux poils: une lutte acharnée qui touche toute la population". Passage de Gianni Haver dans A bon entendeur.
Plus

"La photolittérature, késako?". Passage de Marta

Caraion dans Nectar.

Plus

Site officiel Twitter Email

Copyright © 2015 Laboratoire de cultures et humanités digitales de l'Université de Lausanne.

Nous contacter :

Laboratoire de cultures et humanités digitales
Bâtiment Géopolis Mouline
Université de Lausanne
CH-1015 Lausanne
Switzerland
secr.ladhul@unil.ch

This email was sent to Marianna.Schismenou@unil.ch
why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences
University of Lausanne · Géopolis Mouline · Lausanne 1015 · Switzerland

MailChimp