

## Table des matières

Activités des chercheur-e-s par sujet de recherche		Page(s)
ERC-ARTIVISM: Creativity and Performance as Subversive Forms of Political Expression in Super-Diverse Cities	ERC consolidator grant	2 - 3
Drawings of gods: A Multicultural and Interdisciplinary Approach of Children's Representations of Supernatural Agents + Cross-training in pattern recognition (Programme Cross)	FNS UNIL-EPFL	4 - 6
Islam (in)visible en ville : expressions (im)matérielles des pratiques musulmanes au sein de l'espace urbain	FNS	7 - 8
Undocumented Mobility (Tunisia-Switzerland) and Digital-Cultural Resources After the "Arab Spring" / Undokumentierte Mobilität (Tunesien-Schweiz) und digital-kulturelle Ressourcen nach dem ‚Arabischen Frühling‘	FNS	9 - 10
Le prix de la coutume : Communautés religieuses, vieillesse et évolution de la prise en charge de soins (HESAV)	FNS	11 - 12
Säkulare in der Schweiz – Ein Mixed Methods Projekt (UNIL + Uni Bern)	FNS	13
Une approche transnationale des pratiques culturelles : l'exemple du rap sénégalais (Dakar, Paris, New York)	FNS doc.ch	14
Emancipatory Art(s)? Women taking the streets": Urban Art and Community Activism in Lima, Peru	FNS doc.ch	15
Spiritualité et religion – Les nouveaux carburants de la transition énergétique en Suisse ?	VolteFace	16 - 17
Spiritualité et bien-être des personnes âgées : besoins, pratiques et réponses institutionnelles (étude exploratoire)	Leenaards	18
Mindfulness meditation and the stress response to social-evaluative threat	Cogito	19
<b>Nouvelles recherches lancées début 2017</b>		20
<b>Chercheur-e-s invité-e-s à l'ISSRC (pour des séjours et conférences)</b>		21
<b>Publications :</b> Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC <a href="http://www.unil.ch/issrc">www.unil.ch/issrc</a>		

---

## ERC-ARTIVISM: Creativity and Performance as Subversive Forms of Political Expression in Super-Diverse Cities

---

Funding:	ERC
Beginning of the project:	1st September 2016
Duration:	5 years (until 30th August 2021)
Principal investigator:	Monika Salzbrunn
Project collaborators:	Raphaela von Weichs, senior researcher Sylvain Besençon & Federica Moretti, PhD Students Clémentine Künzler, assistant N.N., film-maker

---

### Communications

#### EASA Congress

20th – 23rd July 2016, Milano, Italy

- *"Engaging the Body and the Senses: Doing Ethnography through Singing"*.  
Paper by Raphaela von Weichs

#### ESA 9th Midterm Conference of the ESA RN-Sociology of The Arts

8th – 10th September 2016, Porto, Portugal

- **"Arts and Creativity: Working on Identity and Difference"**
  - *Ethics and Artivism in Super-Diverse Cities*,  
Paper given by Monika Salzbrunn and Raphaela von Weichs
  - *Resistance through music and urban gardening in Paris: Studying mobilizations against destruction plans*,  
Contribution given by Monika Salzbrunn to the Round Table 4, "Community engaged cultural research: An emerging agenda of practice"

#### Middle Eastern Studies Association (MESA)

17th – 20th November 2016, Boston, USA

- Panel "The Political Economy of "Hogra": Class, Regionalism, and Gender in Contemporary Research on Tunisia"
  - *From hogra to harga. How to overcome despair and hopelessness*  
Paper (with Dr. Farida Souiah and Simon Mastrangelo) given by Monika Salzbrunn

#### SEG-SSE-Annual Meeting, "Anthropology in a world of exclusion"

10th – 12th November 2016, Lausanne, Switzerland

- *"Music, gender and migration: Performative Ways of Facing Exclusion"*  
Panel organised by Monika Salzbrunn and Raphaela von Weichs
  - *Music, gender and migration: in/exclusion from a gender perspective*  
Paper given by Raphaela von Weichs

## ERC Artivism - suite

### Workshops

#### University of Lausanne

9<sup>th</sup> November 2016

- Kick-off Workshop: "Art and Activism: Creativity and Performance as Subversive Forms of Political Expression in Super-Diverse Cities"
  - Guest: Prof. Yasumasa Sekine, Kwansei Gakuin University, Japan, The challenge of street anthropology. The quest for life as street art or street art as life

### Dissemination

#### Film

(version anglaise et française) *ARTIVISM: Creativity as a new form of political expression* / *ARTIVISM : La créativité comme nouvelle forme d'expression politique*

<http://www.unil.ch/euresearch/home/menuguid/euresearch-videos-fr/monika-salzbrunn.html>

---

## Drawings of gods: A Multicultural and Interdisciplinary Approach of Children's Representations of Supernatural Agents

---

Financement :	FNS
Début du projet :	1 <sup>er</sup> mars 2015
Durée :	36 mois
Requérant-e principal-e	Pierre-Yves Brandt
Co-requérant-e-s	Zhargalma Dandarova Robert Dominique Vinck (SPP, UNIL) Frédéric Darbellay (CIDE, UNIGE)
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Christelle Cocco, post-doc Grégory Dessart, doctorant Olga Serbaeva, conceptrice – développeuse
Autres personnes associées au projet	Zahra Astaneh, doctorante Marie-Rachel Sudan, stagiaire BNF, janvier-avril 2016 Carine Karlen, stagiaire BNF, mars-novembre 2016 Marwa Mahmoud, stagiaire BNF, novembre-décembre 2016

---

### Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : [www.unil.ch/issrc](http://www.unil.ch/issrc))*

Dandarova Robert, Zhargalma; Dessart, Grégory; Serbaeva, Olga; Puzdriac, Camelia; Khodayarifard, Mohammad; Akbari Zardkhaneh, Saeed; Zandi, Saeid; Petanova, Elena; Ladd, Kevin; Brandt, Pierre-Yves (2016), **A Web-based Database for Drawings of Gods: When the Digitals Go Multicultural**, in *Archive for the Psychology of Religion*, 38(3), 345-352

Brandt, Pierre-Yves (2016), **Représentations enfantines de dieux : comparaison interculturelle**, in Rainotte, Guy (ed.), *Qui êtes-vous pour nous apprendre nos religions ?* Academia-L'Harmattan: Louvain-la-Neuve, 39-59

### Communications

**Journée d'étude de la Faculté universitaire de théologie protestante de Bruxelles : « Qui êtes-vous pour nous apprendre nos religions ? »**

12 février 2016, Bruxelles, Belgique

- *Représentations enfantines de dieux : comparaison interculturelle* (Pierre-Yves Brandt).  
Présenté par Pierre-Yves Brandt

---

## Drawings of gods - suite

### **Journée d'étude « Gestion des données de recherche » organisée par UNIRIS et le Dicastère Unil « Recherche et relations internationales »**

22 mars 2016, UNIL, Lausanne, Suisse

- *Dessins de dieux : une approche multiculturelle et interdisciplinaire des représentations enfantines d'agents surnaturels* (Pierre-Yves Brandt).  
Présenté par Pierre-Yves Brandt.

### **Third International Conference of the Polish Society for the Psychology of Religion and Spirituality**

20 – 22 juin 2016, Jagiellonian University, Cracovie, Pologne

- *God's masculine and feminine components: An exploration within gender complexity in children's representations of God* (Grégory Dessart, Zhargalma Dandarova Robert, Christelle Cocco et Pierre-Yves Brandt).  
Présenté par Gregory Dessart.
- *A new quantitative approach to representations of gods: The case of anthropomorphism in children's drawings* (Grégory Dessart, Christelle Cocco, Zhargalma Dandarova Robert, Marie-Rachelle Sudan, Pierre-Yves Brandt).  
Présenté par Gregory Dessart.

### **Digital Humanities 2016 – Alliance of Digital Humanities Organizations**

11 – 16 juillet 2016, Jagiellonian University, Cracovie, Pologne

- *A Web-based Tool Called Gauntlet: From iterative design to interactive drawings annotation.* (Grégory Dessart, Martial Sankar, Anastasia Chasapi, Guido Bologna, Zhargalma Dandarova Robert et Pierre-Yves Brandt).  
Présenté par Grégory Dessart (13.07.2016)

### **British Psychological Society – Developmental Section Annual Conference, Grande-Bretagne et Irlande du Nord**

14 – 16 septembre 2016, Belfast, Royaume Uni

- *Testing the use of a dimensional approach to scoring the sex of human figures and of gender complexity in children's drawings* (Grégory Dessart, Christelle Cocco, Carine Karlen, Zhargalma Dandarova Robert et Pierre-Yves Brandt).  
Présenté par Grégory Dessart (14.09.2016)

### **Journées Hors du Temps organisées par l'association de l'Esprit des Traditions**

24 – 25 septembre 2016, Crêt-Bérard, La Maison de l'Eglise et du Pays, Puidoux, Suisse

- *Dessins de dieux, lorsque les grandes traditions innovent.* (Pierre-Yves Brandt)  
Présenté par Pierre-Yves Brandt

### **European Data Science Conference**

7 – 8 novembre 2016, Luxembourg, Luxembourg

- *Children's drawings of gods database: development, image processing, text mining.* (Christelle Cocco, Grégory Dessart, Olga Serbaeva, Damien Firmenich, Zhargalma Dandarova Robert et Pierre-Yves Brandt)  
Présenté par Christelle Cocco

---

## Drawings of gods - suite

### Manifestations visant le transfert de connaissances

#### **Eglise Evangélique Réformée du canton de Fribourg**

17 février 2016, Fribourg, Suisse

- *Images de Dieu chez l'enfant et l'adolescent.* (Pierre-Yves Brandt et Grégory Dessart)

<https://www.ref-fr.ch/images>

Présenté par Pierre-Yves Brandt et Grégory Dessart

#### **Présentations dans le cadre du master interdisciplinaire en droits de l'enfant**

Campus Valais, UNIGE, par Pierre-Yves Brandt (17.10.2016) et par Zhargalma Dandarova Robert (05.12.2016)

#### **Présentations dans le cadre du séminaire « Sciences, techniques et société : la digitalisation des cultures » (EPFL) par Christelle Cocco et Grégory Dessart (18.10.2016)**

## Collaborations

**La collaboration avec Dominique Vinck et son collègue, Pierre-Nicolas Oberhauser (doctorant)**, a impliqué deux présentations dans des manifestations scientifiques et une publication de leur part.

### **Cross-training in pattern recognition (Programme CROSS)**

Financement :	UNIL + EPFL
Début du projet :	Février 2016
Durée du financement :	11 mois
Collaborateurs-trices engagés-e-s sur le projet	Christelle Cocco (Post-doc 40%) Damien Firmenich (IVRL, EPFL, 20%)

---

## Islam (in)visible en ville : Expressions (im)matérielles des pratiques musulmanes dans l'espace urbain

---

Financement :	FNS
Début du projet :	1 <sup>er</sup> avril 2013
Durée :	54 mois
Requérant-e principal-e	Monika Salzbrunn
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Talia Bachir-Loopuyt, chercheuse senior Barbara Dellwo, doctorante Sylvain Besençon, chargé de recherche

---

### Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : [www.unil.ch/issrc](http://www.unil.ch/issrc))*

- Salzbrunn Monika, « *Appartenances multiples. Chants de Soufis, danses folkloriques et cloches vaudoises* », terra cognita, 28
- Salzbrunn Monika, « *When the Mosque Goes Beethoven: Expressing Religious Belongings through Music* », COMPASO - Journal of Comparative Research in Anthropology and Sociology, vol. 7 (no. 1) pp. 59-74.

## Communications

### Journée d'étude franco-allemande du CéSor

16 mars 2016, Paris, France

- Religion et Modernité. Autour de la traduction du *Dictionnaire des faits religieux*  
Intervention de Monika Salzbrunn

### Journée d'étude du Réseau Migrations *Néolibéralisme et mobilités internationales : rationalités, subjectivités*

31 mars – 1er avril 2016, France

- *Elites transnationales de culture musulmane à Genève : désenchevêtrer l'articulation entre « race » et « classe » en situation migratoire*  
Communication par Barbara Dellwo

### Colloque « Une pluralité audible ? Musiques, langues, mondes sonores en contexte urbain »

4-5 avril 2016, Saint-Etienne, France

Organisé par Talia Bachir-Loopuyt et Anne Damon-Guillot

- Introduction par Talia Bachir-Loopuyt et Anne Damon-Guillot
- *La musique des appartenances. Pluralité religieuse et engagement politique dans l'Arc Lémanique*  
Communication par Monika Salzbrunn

### Colloque "Hybridisierung inszenierter Ereignisse. Zur Diskussion zeitgeistiger Veranstaltungen"

8 – 9 Avril 2016, TU Dortmund, Allemagne

- *Börse, Forum, Laufsteg. 'Religiöse' Feste als Hybride*  
Communication par Monika Salzbrunn

---

## Islam (in)visible en ville - suite

### **12th ISORECEA conference & ESA RN34 mid-term conference: Religion and Non-Religion in Contemporary Societies**

21 – 24 Avril 2016, Zadar, Croatie

- *Elite migrants of Muslim background in Geneva: social invisibility or non-religion?*  
Communication par Barbara Dellwo

### **Atelier transdisciplinaire "Diaspora und Literatur"**

19 mai 2016, Faculté des Lettres, Université de Lausanne

- *"Diaspora als Forschungskonzept in den Sozialwissenschaften"*  
Conférence donnée par Monika Salzbrunn

### **13th IMISCOE Annual Conference: Migration and Development**

30 juin - 2 juillet 2016, Prague, République Tchèque

- *Workshop: Highly skilled migrants: A future research agenda*  
Participation de Barbara Dellwo

### **EASA 2016 Conference, Panel "Complicating Contemporary Understandings of Citizenship and Belonging"**

20 – 23 juillet, Milano-Bicocca, Italie

- *Muslims going public - Building local citizenship through speech, food and music*  
Communication de Monika Salzbrunn, Talia Bachir-Loopuyt, Barbara Dellwo

### **Colloque international : L'islam (in)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain**

22 au 23 septembre 2016, UNIL Lausanne

Organisation : Monika Salzbrunn, Talia Bachir-Loopuyt, Barbara Dellwo

- *Introduction : L'islam (in)visible en ville. Expressions matérielles et immatérielles des pratiques musulmanes dans l'espace urbain*  
Talia Bachir-Loopuyt, Barbara Dellwo, Monika Salzbrunn
- *Repenser le débat sur l'intégration à la lumière des questions de classe : Le cas des élites transnationales de culture musulmane*  
Communication par Barbara Dellwo
- *Présences musulmanes dans la ville : quelles visibilitées et quels publics ?*  
Communication par Talia Bachir-Loopuyt
- *Islam(s) en fête : La diversité des appartenances culturelles mises en musique.*  
Communication par Monika Salzbrunn

### **Festival Haizebegi. Mondes de la musique**

15 octobre 2016, Bayonne, France

- *Table-ronde « Musique et islam »*  
Modération par Talia Bachir-Loopuyt  
Intervention de Monika Salzbrunn

### **Congrès de la Société Suisse d'Ethnologie, Panel 5, "Music and Migration: Performative Ways of Facing Exclusion", organisé par Monika Salzbrunn et Raphaela von Weichs**

10-12 novembre, Lausanne, Suisse

- *Performing Music and Migration in a context of religious claim-making*  
Communication par Monika Salzbrunn

## Undocumented Mobility (Tunisia-Switzerland) and Digital-Cultural Resources After the „Arab Spring“

## Undokumentierte Mobilität (Tunesien-Schweiz) und digital-kulturelle Ressourcen nach dem ‚Arabischen Frühling‘

Financement :	FNS
Début du projet :	Octobre 2013
Durée :	36 mois + 12 mois sans financement supplémentaire
Requérant-e principal-e	Monika Salzbrunn
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Farida Souiah, chercheuse senior Simon Mastrangelo, doctorant

### Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : [www.unil.ch/issrc](http://www.unil.ch/issrc))*

« Les “brûleurs” de frontières dans la musique tunisienne. La migration non-documentée au prisme de chansons de rap et de mezoued », *Afrique contemporaine*, n° 244, 2016, p. 37-56

- Article par Monika Salzbrunn, Farida Souiah et Simon Mastrangelo

### Communications

#### **Journée d'étude organisée par la Plateforme en étude genre**

15 mars 2016, Lausanne, Suisse

- “Parce que je suis un homme, pas un lâche”. Révéler les rôles et les stéréotypes de genre en analysant les migrations non-documentées (harga).

Communication par Monika Salzbrunn et Simon Mastrangelo

#### **Colloque des 30 ans de Migrinter**

21-24 juin 2016, Poitiers, France

- *Sur les traces des migrants non-documentés tunisiens : entre contraintes et opportunités*

Communication par Monika Salzbrunn, Farida Souiah et Simon Mastrangelo

#### **20ème Congrès des sociologues de langue française (AISLF)**

4-8 juillet 2016, Montréal, Canada

- *Imaginaires autour de la Méditerranée. Représentations de l'Europe des migrants non-documentés tunisiens*

Communication par Monika Salzbrunn, Farida Souiah et Simon Mastrangelo

#### **European Association of Social Anthropologists (EASA) Conference 2016**

20-23 juillet 2016, Milan, Italie

- Faith in God and Belief in Destiny as a Strategy for Mobility

Communication par Simon Mastrangelo

---

## Undocumented mobility - suite

### **Journée d'étude à l'Institut universitaire européen : Interroger l'idée de l'Europe**

27 avril 2016, Florence, Italie

- *L'Europe des "brûleurs" de frontières. Représentations de l'Europe dans les productions culturelles tunisiennes et algériennes sur la harka*  
Communication par Farida Souiah, Monika Salzbrunn et Simon Mastrangelo

### **Colloque internationale L'islam (in)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain (ISSRC)**

22-23 septembre 2016, Lausanne, Suisse

- *Un sans papier à la mosquée : se rendre visible quand on est invisible ailleurs*  
Communication par Simon Mastrangelo

### **Atelier doctoral « Une Méditerranée connectée : Anthropologie religieuse et introduction aux humanités numériques » (CNRS/IRMC)**

26-30 septembre 2016, Tunis, Tunisie

- *Foi en Dieu et croyance au destin comme stratégies de revendication du droit à la mobilité*  
Communication par Simon Mastrangelo

### **Journées d'étude IRMC, IREMAM, WAWAW – Actualité de la question autoritaire. Journées d'études autour de Michel Camau**

28-29 octobre 2016, Tunis, Tunisie

- *"Brûler" les frontières : fuite ou contestation*  
Communication par Farida Souiah

### **Journées d'étude au Centre Marc Bloch : Lampedusa – Ein Erinnerungsort im Mittelmeer**

3-4 novembre 2016, Berlin, Allemagne

- *Les "brûleurs" de frontières tunisiens et l'île de Lampedusa*  
Communication par Monika Salzbrunn, Farida Souiah et Simon Mastrangelo

### **Institute For Religion, Culture, & Public Life, Columbia University**

6 décembre 2016, New York, États-Unis

- *« A Research on Tunisian undocumented migration »*  
Communication par Simon Mastrangelo

## Le prix de la coutume : Communautés religieuses, vieillesse et évolution de la prise en charge de soins

(en collaboration avec la HESAV)

Financement :	FNS
Début du projet :	Mai 2014
Durée :	36 mois
Requérant-e principal-e	Annick Anchisi, HESAV
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Laurent Amiotte-Suchet, chargé de recherche

Choix de publications (*Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : [www.unil.ch/issrc](http://www.unil.ch/issrc)*)

### Publication dans la revue **Social Compass**

ANCHISI Annick, AMIOTTE-SUCHET Laurent & TOFFEL Kevin, 2016. « Vieillir au couvent. Stratégies des congrégations et paradoxe des laïcités », *Social Compass*, 63(1), pp. 3-19.

### Article **Uniscope**

1er septembre 2016

« *La valse subtile des laïcs et des religieuses* », Interview de L. Amiotte-Suchet par David Spring

## Communications

### Colloque **REACTIS**

11 février 2016, Lausanne, Suisse

- *Faire face à la dépendance liée à l'âge : des congrégations religieuses s'allient et innovent pour durer.* Intervention par Laurent Amiotte-Suchet (avec A. Anchisi)

### Congrès **AISLF sur le thème : « Regards sociologiques sur le contrôle social de la religion »**

4 – 8 juillet 2016, Montréal, Canada

- *La nouvelle vie des couvents. Laïcisation des acteurs et religionisation des soins.* Intervention par Laurent Amiotte-Suchet

### Colloque **HESAV sur le thème : « Vieillir en institution, vieillesse institutionnalisées. Nouvelles populations, nouveaux lieux, nouvelles pratiques »**

8 novembre 2016, Lausanne, Suisse

- Colloque organisé par A. Anchisi et L. Amiotte-Suchet

### Séminaire **MISHA**

20 mai 2016, Université de Strasbourg, France

- *La nouvelle vie des couvents. Laïcisation des acteurs et religionisation des soins.* Conférence de L. Amiotte-Suchet

## Le prix de la coutume - suite

### Séminaire EHESS

10 décembre 2016, EHESS Paris, France

- *Dans le quotidien des sœurs âgées. Ethnographie des couvents confrontés à la vieillesse et à la dépendance.* Par L. Amiotte-Suchet

### Colloque de recherche ISSRC

13 décembre 2016, UNIL-ISSRC, Lausanne, Suisse

- *Une autre image des couvents : Les religieuses face à la dépendance.* Par A. Anchisi et L. Amiotte-Suchet

---

## Säkulare in der Schweiz: Ein Mixed Methods Projekt

---

Financement :	FNS (géré par l'Université de Berne)
Début du projet :	Octobre 2014
Durée :	36 mois
Requérants	Stefan Huber, Univ. Bern Jörg Stolz, UNIL
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Pascal Tanner, doctorant FNS engagé par l'UNIL Christophe Monnot, resp. de recherche engagé par l'Univ. de Berne

---

### Activités 2016

#### **RN 34-Mid-term Conference European Sociological Association (ESA)**

21-23 avril 2016, Zadar, Croatie

- *Non-Affiliated, Non-Religious and Organized "Secular" in Switzerland: a Mixed-Method Research*  
Par Christophe Monnot, Stefan Huber, Jörg Stolz

---

## Une approche transnationale des pratiques culturelles : l'exemple du rap sénégalais (Dakar, Paris, New York)

---

Financement :	FNS doc.ch
Début du financement :	Mars 2014
Durée :	48 mois
Requérant-e principal-e	Cécile Navarro, doctorante

---

### Activités 2016

#### Troisième Rencontre des chercheurs en Etudes Africaines, organisé par I.R.D, E.H.E.S.S

4 – 6 janvier 2016, Université Paris-Diderot et Sciences Po, Paris, France

- *Les pratiques circulatoires d'artistes de rap sénégalais : la construction d'une scène musicale entre le Sénégal, les Etats-Unis et l'Europe*  
Communication par Cécile Navarro dans le cadre du Panel Dynamiques circulatoires des arts et des artistes

**Interruption de l'activité de recherche en 2016 en raison d'un congé de maternité.**

---

## **Emancipatory Art(s)? "Women taking the streets": Urban Art and Community Activism in Lima, Peru**

---

Financement :	FNS doc.ch
Début du projet :	Septembre 2015
Durée :	48 mois
Requérant-e principal-e	Serjara Aleman, doctorante

---

### Activités 2016

**Interruption de l'activité de recherche en 2016 due à un congé de maternité prolongé.**

---

## Spiritualité et religion – Les nouveaux carburants de la transition énergétique en Suisse ?

Financement :	VolteFace
Début du projet :	Novembre 2015
Durée :	12 mois, renouvelables
Requérant-e principal-e	Irene Becci Terrier
Co-requérant-e-s	Christophe Monnot
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Christophe Monnot, chargé de recherche Alexandre Grandjean, doctorant

### Le projet s'est développé en projet FNS (dès le 1<sup>er</sup> février 2017)

#### Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : [www.unil.ch/issrc](http://www.unil.ch/issrc))*

Irene Becci, Christophe Monnot, 2016, *Spiritualité et religion : nouveaux carburants vers la transition énergétique ?* in Histoire, monde et cultures religieuses (HMC), 2016/4 (40) pp. 93-109.

Irene Becci, Alexandre Grandjean, Monica Serlavos, Sophie Swaton, 2017, *Vers une transition écologique ! Oui, mais laquelle ?*, Cahier VolteFace, n.2

Irene Becci, Alexandre Grandjean, (in review), *The suspicious absence of feminists in gendered spiritual ecology: insight from French-speaking Switzerland*, in Anthropologia

### Activités 2016

#### Journée d'étude « Enjeux sociaux, politiques et religieux de l'énergie en transition : (Prise de) mesure, cadrage et négociation autour de la production et de la consommation énergétique »

11 janvier 2016

- *L'investissement « vert » des Eglises et des groupes spirituels, un tour d'horizon*  
Intervention d'Alexandre Grandjean
- *OEKU, une œuvre entre lobbying, réflexion théologique et action concrète dans les Eglises*  
Intervention de Christophe Monnot
- *Acteurs et réseaux alternatifs : un discours bottom-up en antithèse à la solution techniciste*  
Intervention d'Irene Becci

#### Rencontre de toute la Plateforme Volte-Face : Enjeux sociaux, politiques et religieux de l'énergie en transition

11 février 2016, Université de Lausanne, Suisse

- Rencontre de la Plateforme VolteFace et présentation d'un poster (Alexandre Grandjean)

---

## Spiritualité et écologie - suite

### Congrès de l'ESA

21 avril 2016, Zadar, Croatie

- *Spirituality and Religion: What Power toward the Energy Transition in Switzerland?* (Christophe Monnot)

### Intercongrès de l'IUAES

4 – 9 mai 2016, Dubrovnik, Croatie

- *Toward a 'spiritualisation' of ecology: Case studies of religious and spiritual mobilisations in favour of "energy transition" in French-speaking Switzerland.* (Alexandre Grandjean)

### « Diversité et religion : logiques, formes et dynamiques »

23 – 24 mai 2016, Université de Strasbourg, France

- *Inclure les nouvelles spiritualités dans l'étude sur la diversité religieuse : réflexions à partir d'une recherche sur les mobilisations pour la transition énergétique en Suisse.* (Irene Becci)

### Journée VolteFace

27 mai 2016, Université de Lausanne, Suisse

- Présentation du projet : « *Religions et spiritualités, les nouveaux carburants de la transition énergétique en Suisse* » par poster (Alexandre Grandjean)

### Congrès de l'association internationale des sociologues de langue française (AISLF)

4-8 juillet 2016, Montréal, Canada

- *Spiritualité et religion. Les nouveaux carburants de la transition énergétique en Suisse ?* (Christophe Monnot et Irene Becci)

### Conférence biennale de l'EASA

20 – 23 juillet 2016, Université Milano-Bicocca, Milan

- *The making of radical change: Locating ecofeminism among Swiss activists for energy transition* (Irene Becci et Alexandre Grandjean)
- *Will an ecological Virgin Mary ever appear? Interreligious dialogues, devotion and ecology in contemporary European Catholicism.* (Alexandre Grandjean)

### Alumi Unil

11 octobre 2016, Université de Lausanne, Suisse

- *Vers une spiritualisation de l'écologie ? Ou une écologisation de la spiritualité/religion ?* (Irene Becci)

### Co-organisation table-ronde avec l'Arzillier, « Communautés vertes : Religions, spiritualités et engagements durables »

16 novembre 2016, Espace Dickens, Lausanne, Suisse

### Colloque « oscillation : croire et pratiquer entre sphère intime et publique »

13 – 14 décembre 2016, GSRL, Paris, France

- *Vers une 'spiritualisation' de l'écologie ? La 'transition intérieure', entre croire public et pratique intime* (Christophe Monnot et Alexandre Grandjean)

---

## Spiritualité et bien-être chez les personnes âgées : besoins, pratiques et réponses institutionnelles (étude exploratoire)

---

Financement :	Fondation Leenaards
Début du projet :	Octobre 2015
Fin du financement :	Septembre 2016
Requérant-e-s :	- Pierre-Yves Brandt - Zhargalma Dandarova Robert
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	- Karine Laubscher
Autres personnes associées au projet	- Sara Klanac, étudiante de master en SSP - Alexandra Tissier, étudiante de master en SSP - Marie-Rachel Sudan, stagiaire BNF

---

### Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : [www.unil.ch/issrc](http://www.unil.ch/issrc))*

Dandarova Robert Z, Laubscher K, Brandt P-Y. (2016). *Spiritualité et bien-être chez des personnes âgées : le cas des résidents dans une institution en Suisse*. INTERAÇÕES, 11 (20) pp. 9-30.

<http://periodicos.pucminas.br/index.php/interacoes/issue/view/846/showToc>

### Activités 2016

#### **Journée scientifique « Vieillir en institution, vieillesse institutionnalisées. Nouvelles populations, nouveaux lieux, nouvelles pratiques**

8 novembre 2016, HESAV Lausanne, Suisse

- *Les attentes spirituelles des résidents en EMS et de leurs proches : éclairage de données récoltées dans le canton de Vaud*. Communication par Pierre-Yves Brandt

#### **Sixth Interdisciplinary Conference « Aging & Society »**

6-7 octobre 2016, Linköping University, Norrköping, Sweden

- *Religious involvement, spirituality and well-being in institutionalized elderly people in Switzerland*. Communication by Zhargalma Dandarova

---

## Mindfulness meditation and the stress response to social-evaluative threat

(Thèse en cours)

---

Financement partiel :	Fondation Cogito
Début du financement :	Janvier 2016
Durée :	36 mois
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Liudmila Gamaionova, doctorante

---

### Activités 2016

#### Workshop sur la religion/spiritualité et la santé

Août 2016, Duke University, USA

- Participation de Liudmila Gamaionova

**La phase expérimentale menée de juin à décembre 2016 est terminée. Les analyses sont en cours.**

## **Nouvelles recherches lancées début 2017**

**INCORPORER L'AFRICANITE.** CIRCULATIONS, CREATIONS ET CATEGORISATIONS (FNS Ambizione, Alice Aterianus Owanga)

**VERS UNE SPIRITUALISATION DE L'ÉCOLOGIE ?** VERS UNE SPIRITUALISATION DE L'ÉCOLOGIE ? ANALYSE SOCIOLOGIQUE DES NOUVELLES MEDIATIONS DES ENJEUX ÉCOLOGIQUES EN SUISSE. (FNS, Irene Becci)

**DIVERSITE DES PRATIQUES RELIGIEUSES EN PRISON.** (Formation continue, Irene Becci)

**SAISIR LE GENRE PAR LE RITUEL.** LA «NATURE GENERATRICE» ENTRE NOUVELLES SPIRITUALITES ET RELIGIONS ANTIQUES. (FIP Fonds pour l'innovation pédagogique, Irene Becci)

## Chercheur-e-s invité-e-s à l'ISSRC en 2016

### POUR LA RECHERCHE

#### **Mar GRIERA**

PROFESORA DEL DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BARCELONA

DIRECTORA DEL GRUPO DE INVESTIGACION ISOR

Séjour à l'ISSRC en mai 2016

Thème de la recherche : **Religions Diversity in Spain / Religion and public institutions in Spain / Yoga practice in prison**

#### **Francesco MOLTENI**

PHD CANDIDATE IN SOCIOLOGY AND METHODOLOGY OF SOCIAL RESEARCH

UNIVERSITIES OF MILAN AND TURIN (ITALY), GRADUATE SCHOOL IN SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES

Séjour à l'ISSRC en novembre et décembre 2016

Thème de la recherche : **Religiosity and insecurity / From a theory of religious decline to a theory of religious change? A two-step test of the Norris and Inglehart's insecurity theory**

### POUR DES CONFÉRENCES

**Eleonore KOFMAN**, PROF. OF GENDER, MIGRATION AND CITIZENSHIP, MIDDLESEX UNIVERSITY, LONDON

*"Gendered Rights to the city: struggles for urban space and social reproduction"*

**Hanneke SCHAAP-JONKER**, ASSIST. PROF. IN PSYCHOLOGY OF RELIGION, UNIV. GRONINGEN

*"Images of God and attachment: correspondence or compensation in children's drawings?"*

**Udo KELLE**, PROF. DR. FÜR METHODEN DER EMPIRISCHEN SOZIALFORSCHUNG, HELMUT-SCHMIDT-UNIVERSITÄT, HAMBURG

*"Paradigms lost? About epistemological foundations of qualitative, quantitative and mixed methods research"*

**Frank OBERZAUCHER**, DIPLOMSOZIOLOGE UND PROMOVIERTE DR. PHIL.

*"Look at the movement: An ethnographic study of systemic constellation work"*

**Marc COULIBALY**, CONSEILLER EN ACTION COMMUNAUTAIRE, SERVICE SOCIAL DE LA VILLE DE GENEVE

*"Les masques africains et leurs enjeux sociaux dans la société contemporaine"*

**Peter NYNÄS**, PROF. AT ÅBO AKADEMI UNIVERSITY, FINLAND

*"Mixed methods in the study of contemporary religion: examples from case-studies of e.g. gender, values and religiosities"*

**Franz HÖLLINGER**, AO.UNIV.-PROF. DR. PHIL., KARL-FRANZENS-UNIVERSITÄT GRAZ

*"Value orientations in the German holistic milieu"*