|             | Préparation  | En situation  | Dans votre portfolio   |
|-------------|--|---|--|
| a) Regarder | (1) Choisissez l'endroit de votre destination, un espace public où il y a des francophones : centre commercial, gare, musée, etc. (2) Prenez avec vous un enregistreur audio et un appareil photo. | Observez attentivement l'environnement dans lequel vous vous trouvez  Prenez <b>2 photos</b> : (1) une photo générale de la situation. (2) une photo d'un détail qui contient du texte en français (un panneau, un titre, une publicité, etc.). | Décrivez ce qu'on voit sur les photos.  (1) Écrivez une description et un commentaire de la situation. (2) Expliquez ce que signifie ce texte.  Votre texte doit comporter <b>4-5 phrases</b> .  |
| b) Ecouter  |  | Ecoutez attentivement l'environnement sonore dans lequel vous vous trouvez et observez les gens autour de vous.  Faites un enregistrement sonore:  Dites la date, le lieu, l'heure, votre nom et prénom.  Enregistrez env. 30 secondes.         | Décrivez l'environnement sonore de la situation d'après votre enregistrement:  - Combien de types différents de sons et de bruits vous entendez? - Quelle est leur nature? - Quelles réactions et émotions ils ont suscité en vous? - Comment vous vous êtes senti dans cette situation (vous étiez content.e / mécontent.e /stressé.e / calme / confiant.e / angoissé.e, etc)? - Est-ce qu'il y a des gens qui parlent ? Quelles langues ?  Votre texte doit comporter 5-8 phrases. |
| c) Ecrire   |  |   | Décrivez votre expérience dans un petit texte pour vos réseaux sociaux :  Décrivez l'endroit où vous êtes allé.e. Quelle était l'ambiance ? Qu'est-ce que vous avez vu ? Qu'est-ce que vous avez entendu ? Comment vous êtes-vous senti ? Qu'est-ce que vous avez fait ? Dans quel but ?  Votre rédaction doit comporter 10-15 phrases   |