



UNIL | Université de Lausanne
Littérature comparée
bâtiment Anthropole bureau 3026
CH-1015 Lausanne

Langues et Littératures Européennes Comparées (CLE)
Prof. Ute Heidmann

**Proposition de séminaire international pour post-doctorants, doctorants
et étudiant-e-s du CLE en spécialisation LLEUC (pour validation du
Module B)**

ERASMUS LONG LIFE LEARNING

LEA : Lire en Europe aujourd'hui

IP- UNIV. AVEIRO, PORTUGAL (sur la côte atlantique)

1-13 JUILLET 2012

HISTOIRE LITTÉRAIRE ET ÉTUDES LITTÉRAIRES CULTURELLES :

QUELLES TENSIONS ? QUELS IMPACTS ?

En juillet 2012 aura lieu, à l'Université d' Aveiro, un nouveau "Programme intensif", financé par *Erasmus Long Life Learning*, et qui fera suite à l'Université d'été de Paris-Ouest Nanterre de juillet 2010 et à celle de Radboud Université de Nimègue, en juin 2011. Notre thème est toujours "Etudes littéraires et globalisation " et notre intention est de réfléchir cette année aux connections possibles entre l'histoire littéraire et les études littéraires culturelles. Tenant compte de la nécessité d'ouverture de l'histoire littéraire à une diversité d'approches, tel que les deux IP antérieurs l'ont démontré, il s'avère désormais pertinent de soulever le problème de ses voisinages et de ses articulations avec des domaines qui émergent des études culturelles. De solide tradition humaniste, l'histoire littéraire ne saurait en effet ignorer l'impact actuel de disciplines plus perméables aux enjeux de la mondialisation, se constituant au carrefour d'autres pratiques culturelles.

Une tel (dé)placement interdisciplinaire (voire anti-disciplinaire) pose des questions d'objet, de méthode et d'outillage, de théorie, et offre l'occasion de débattre l'importance des études littéraires dans la perception du champ culturel global, engageant des tensions et des impacts multiples - éthiques, esthétiques, politiques, institutionnels, sociaux...

Quel canon ? Quel corpus pour quelle(s) discipline(s)? Quelle(s) manières(s) de lire ? Quelles valeurs ? Quelle recherche ? Quels engagements ? Quels effets dans le champ social ?

La condition historique du fait littéraire *et* sa configuration en tant que pratique culturelle (nationale ou mondiale) pourra s'éclairer au miroir de ces interrogations.

PROGRAMME PROVISOIRE

Date	Sujet	Intervenant
02/07	9.30 Ouverture 10.00 – 12.00 Conférence d’ouverture 12.30 – 14.00 Déjeuner Profs / Etudiants 14.00 – 17.30	Franc Schuerewegen, Maria Hermínia A. Laurel, Maria de Jesus Cabral, Président de l’U.A. Jan Baetens Ateliers I (étudiants)
03/07	10.00 – 12.00 14.00 – 17.30	Franc Schuerewegen Karen Haddad Ateliers II (étudiants)
04/07	10.00 – 12.00	Andrea del Lungo Ateliers III
05/07	10.00 – 12.00 14.00 – 17.30	Catherine Grall Alain Trouvé Ateliers IV (étudiants)
06/07	10.00 – 12.00 14.00 – 17.30	Isabelle Poulin Ateliers V (étudiants)
07/07	10.00 – 12.00 Après-midi	Maria do Rosário Girão P. dos Santos Anikó Ádám Programme culturel
08/07	Repos	
09/07	10.00 – 12.00 12.30 – 14.00 Déjeuner Profs / Etudiants 14.00 – 17.30 Table ronde : les nouveaux paradigmes des études littéraires comparées	Nuno Júdice À confirmer: Eduarda Keating, Ute Heidmann, Jean-Michel Adam, Ana Paula Coutinho, Marta T. Anacleto, António Sousa Ribeiro ou Manuel Portela
10/07	10.00 – 12.00 14.00 – 17.30	Ute Heidmann Ateliers VI (étudiants)
11/07	10.00 – 12.00 14.00 – 17.30	Maria Hermínia A. Laurel Ateliers VII (étudiants)
12/07	10.00 – 12.00 14.00 – 17.30 – synthèse, discussion finale ; préparation des travaux écrits	Maria de Jesus Cabral Joelle Gleize Tous Étudiants
13/07	Départ	

**HISTOIRE LITTÉRAIRE ET ÉTUDES LITTÉRAIRES CULTURELLES:
QUELLES TENSIONS ? QUELS IMPACTS ?**

Etudiants avancés (M3), doctorants et post-doctorants

- Les étudiants seront logés dans les résidences du Campus de l'U. Aveiro, à quelques pas des infrastructures - bâtiments de cours, cantines, cafétérias, librairies, banque, poste, etc ;
- leurs billets d'avion (vol sur Porto, puis train pour Aveiro - 1h 45m de trajet complet maximum) et autres frais de transport seront remboursés à 100% au plafond de 250 euros.

Tous les frais concernant les repas et le logement seront pris en charge pour la totalité du séjour, et ce directement par le fonds LEA, versé à l'Université. Nous vous rappelons qu'à

l'image des années précédentes les étudiants doivent assister à la totalité du Programme;

- le programme 'touristique' - déplacement en bateau à la plage de São Jacinto, au Nord d'Aveiro et repas léger, promenade guidée en bicyclette dans le vieux Aveiro seront également pris en charge par l'IP;

- nous préparons un formulaire d'inscription que vos étudiants (2 par université participante, mais on peut étendre à trois, selon les cas) devront remplir et nous envoyer de retour, en y inscrivant, entre autres, le titre et le résumé de leur communication. Toutes les informations pratiques à l'usage des étudiants seront données dans ce document, qui vous sera envoyé sous peu.

Orientations pratiques pour les ateliers:

Chaque étudiant doit préparer une communication pour présenter pendant les séances de travail l'*après-midi*. La durée des interventions ne devra pas dépasser **25 minutes**. Les communications seront suivies d'une discussion.

Il faut respecter la thématique globale de l'IP. Afin d'organiser les séances avec le plus de cohérence possible, les étudiants sont priés d'envoyer le **titre** et le **résumé** de leur intervention jusqu'au **31 mars** aux organisatrices locales de l'IP : Maria Hermínia A. Laurel (hlaurel@ua.pt); Maria de Jesus R. Cabral (mariajesus@fl.uc.pt);

p.s. Les étudiants devront assister à la totalité du Programme.

Formulaire d'inscription pour étudiant/ doctorant/ post-doctorant (IP Aveiro, 1-13 juillet 2012)

- Nom, prénom:

- Université de provenance / Professeur responsable

- Adresse personnelle (rue, ville, code, pays et nr. de téléphone, portable si possible):

- Nationalité et numéro de passeport ou de carte d'identité:

- Coordonnées bancaires (adresse de la banque, codes IBAN et BIC)

- Date d'arrivée à Aveiro et date de départ:

Arrivée: / Départ: