

La Mythologie à l'usage des enfants

Mythologie, pédagogie et littérature,
de l'Antiquité à nos jours

31 mars, 1^{er} et 2 avril 2011

Maison de la recherche, salles D.035 et D.223
28 rue Serpente, 75006 Paris



Colloque International

Organisé par le Centre de Recherche en Littérature Comparée (EA 4510), avec la participation de l'École doctorale III - Littératures françaises et comparée (ED 0019) et du Conseil scientifique de l'Université de Paris Sorbonne-Paris IV

Contact : Véronique Gély (veronique.gely@wanadoo.fr)

Jeudi 31 mars 2011, salle D. 035

9h00 : accueil des participants (Véronique Gély)

9h 30 Ouverture du colloque par **Pierre BRUNEL** (Université de Paris Sorbonne, Institut Universitaire de France)
Les Contes de la rue Serpente

10h **Claude CALAME** (Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales)
L'usage platonicien des récits héroïques : Prométhée raconté à Socrate (fiction et pragmatique dans le *Protagoras*)

10h30 **Sophie KLIMIS** (Facultés Universitaires Saint-Louis, Bruxelles)
Se savoir mortel et/ou apprendre à mourir ? Le « mythe », entre mélopée tragique et incantation philosophique dans la *République* de Platon

Discussion

11h 30 **Charles DELATTRE** (Université de Paris Ouest)
Listes, catalogues, manuels : mythologie et pédagogie à l'époque hellénistique et romaine

12h **Sylvie FRANCHET D'ESPEREY** (Université De Paris Sorbonne)
Fabula à l'école : lecture, exercices, culture

Discussion et pause-déjeuner

14h 15 **Christophe BRECHET** (Université de Paris Ouest)
La mythologie pour éveiller le sens critique : le *Comment écouter les poètes* de Plutarque

14h 45 **Alain BILLAULT** (Université de Paris Sorbonne)
La mythologie racontée à un enfant dans les *Images* de Philostrate

Discussion

15h 45 **Jacqueline CERQUIGLINI-TOULET** (Université de Paris Sorbonne, Institut Universitaire de France)
Enseigner par la mythologie : Christine de Pizan et le pouvoir des fables dans *L'Epistre Othea*

16h 15 **Jean Pierre BORDIER** (Université de Paris Ouest)
Autour de saint Nicolas : une mythologie médiévale de l'enfance?

16h 45 **Brigitte KOYAMA-RICHARD** (Université Musashi, Tokyo)
La mythologie racontée aux enfants dans les fictions en images japonaises

Vendredi 1^{er} avril 2011, salle D. 223

9h 30 **Daniel MENAGER** (Université de Paris Ouest)
La mythologie pour les enfants d'Erasmus à la *Ratio Studiorum* des Jésuites

10 h **Jean-Pierre VAN ELSLANDE** (Université de Neuchâtel)
Le généthliaque à la fin du XVI^e siècle : mythologie, enfance et exemplarité

Discussion

11 h **Marie-Pierre HARDER** (Université de Paris Ouest- DAAD)
Adverte, juvenis, Herculem ! ou comment devenir un homme : de quelques usages pédagogiques et genres de la fable d'Hercule à la croisée des chemins

11h 30 **Hélène CASANOVA-ROBIN** (Université de Paris Sorbonne)
La représentation de l'Italie dans le livre XIV des *Métamorphoses* : magie, métamorphoses et apothéoses *Ad usum Delphini*

Discussion et pause-déjeuner

14h **Ute HEIDMANN** (Université de Lausanne)
(Re)configurer les mythes grecs pour jeunes lecteurs : scènes de parole et choix génériques

14h 30 **Françoise GEVREY** (Université de Reims)
Pédagogie de la fable au XVIII^e siècle : la *Connaissance de la mythologie par demandes et par réponses*

15h **José-Manuel LOSADA-GOYA** (Universidad Complutense de Madrid)
Fernán Caballero : la mythologie racontée aux enfants

Discussion

16h **Claire GALLIEN** (Université Paris Diderot)
Orientalisme, pédagogie et évolution des représentations de la mythologie hindoue entre les XVII^e et XVIII^e siècles

16h 30 **Nadège COUTAZ** (Université de Lausanne)
Antigone racontée aux enfants : l'impact des romans d'Henry Bauchau

Samedi 2 avril 2011, salle D. 035

9h **Linda SIMONIS** (Université de Bochum)
L'éducation mythologique : l'expérience des mythes comme véhicule du développement individuel de l'enfant, de Nerval et Novalis à Daniel Maximin

9h 30 **Mathilde LÉVÊQUE** (Université Paris Nord/13)
La place de la mythologie germanique dans la littérature de jeunesse allemande

Discussion

10h 30 **Isabelle PANTIN** (École Normale Supérieure)
C.S. Lewis, Tolkien et les « stories » : un mythe pour les enfants a-t-il un sens?

11h00 **Anne BESSON** (Université d'Artois)
A quoi sert la mythologie en *fantasy* pour la jeunesse ?

11h30 **Annette SIMONIS** (Université de Giessen)
Mythes de l'enfance et mythologies antiques dans la littérature fantastique de jeunesse et dans le film autour de l'année 2000

Discussion et pause-déjeuner

14h **Virginie LEROUX** (Université de Reims, Institut Universitaire de France)
Raconter aujourd'hui les *Métamorphoses* d'Ovide aux enfants

14h30 **Maria VAMVOURI** (Université de Lausanne)
La Naissance des saisons de Chiara Lossani : une re-configuration contemporaine de l'*Hymne homérique à Déméter*

Discussion

15h 30 **Elsa CARON** (Université de Paris Sorbonne)
La mythologie pour enfants de Jean-Pierre Vernant : *Ulysse suivi de Persée*

16h **Lydie LAROQUE** (Université de Paris Ouest-IUFM de Versailles)
Le mythe de Jonas dans la littérature de jeunesse contemporaine