Figures mythiques féminines
à l'époque contemporaine

réinvestissements
reconfigurations
décentrements

COLLOQUE INTERNATIONAL

EA 6297 Interactions culturelles et discursives

Université François-Rabelais

salle de conférences de la bibliothèque universitaire

5e étage – 3, rue des Tanneurs – Tours

16-18 mars 2017

Illustration : Mélanie Berger, « Médée », dessin sur papier, 2004 ; avec l'aimable autorisation de l'artiste. Composition : PM.