

L'Antiquité au goût du jour

Communiqué de presse - 13 novembre 2006

Pour fêter l'Antiquité du 15 au 18 novembre, l'UNIL propose un colloque sur son site à Dorigny et une table ronde au Gymnase d'Yverdon. Cette manifestation publique lancera la nouvelle discipline universitaire consacrée à la «Tradition classique».

Depuis la rentrée, l'UNIL propose une nouvelle discipline qui marie le latin et le grec, mais aussi la littérature, le cinéma, la philosophie, l'histoire de l'art, l'histoire des religions, dans une volonté de mettre en évidence la «Tradition classique» qui nourrit encore aujourd'hui nos productions culturelles et nos identités.

Mercredi 15 novembre à 17h00, la Faculté des lettres accueille les conférences inaugurales des titulaires des chaires de latin et de grec, les professeurs Danielle van Mal-Maeder et David Bouvier. Cette soirée d'ouverture de la nouvelle discipline annonce un riche programme consacré à la «Tradition classique» entre Lausanne et Yverdon.

Cette manifestation ouverte au public réunira des écrivains et des professeurs jeudi 16 et vendredi 17 novembre dès 9h15 pour un colloque où seront évoquées de nombreuses figures de l'Antiquité. Sauvagement assassinée en son temps, la philosophe et mathématicienne Hypatie, célébrée comme une martyre païenne par Voltaire, permet de réfléchir à la place de l'Antiquité dans l'imaginaire moderne. Considéré comme un traître à la patrie et à l'amour, Enée aura mauvaise presse en France jusqu'à la fin du Moyen Age, puis sera revalorisé pourquoi et comment? Quant à Astérix et Alix, leurs parcours respectifs dans la bande dessinée méritent une sérieuse analyse. Pour sa part, l'écrivain Etienne Barilier passera par Heidegger et Sophocle pour aborder cette question: «L'homme est-il merveilleux ou terrible?» Le théâtre de Racine, les mises en scène proposées par Antoine Vitez, l'exploitation de la tradition antique sous l'angle politique par le poète anglais John Milton, la Renaissance italienne travaillée par la culture classique, une balade aux côtés de l'écrivain genevois Rodolphe Töpffer, la notion de plagiat dans l'Antiquité classique et chrétienne... tous ces thèmes et bien d'autres seront traités dans une vingtaine de conférences qui se tiendront sur le site de l'UNIL, à l'Institut Suisse de Droit Comparé.

Pour clore ce colloque, une table ronde est proposée samedi 18 novembre à 10h50 au Gymnase d'Yverdon avec notamment Laurent Flutsch, directeur du Musée romain de Vidy. Les professeurs Danielle van Mal-Maeder et David Bouvier animeront cette table ronde qui s'interrogera sur la façon de communiquer l'Antiquité et de faire parler la culture antique aujourd'hui. Elle posera notamment cette question: pourquoi un dialogue avec les Anciens?

«Il n'y a pas une Antiquité monolithique mais une culture antique constamment réinterprétée, rejouée, recrée et reconstruite au fil des siècles en Occident, estiment les deux professeurs. Il s'agit de se demander pourquoi nous continuons à nous y référer et de montrer à quoi servent aujourd'hui encore ce savoir et cette culture.»

Pour en savoir plus:

Le programme complet sur
www.unil.ch/iasa/page32402.html

Madame Danielle van Mal-Maeder, 021 692 29 62
Monsieur David Bouvier, 021 692 29 63
ou par l'intermédiaire de Nadine Richon, 078 775 28 18