



LITTÉRATURE ET CULTURE MATÉRIELLE (1830-2020)

16-18 février 2022

ORGANISATION: SOPHIE-VALENTINE BORLOZ, MARTA CARAION et JOSÉPHINE VODOZ
(FNS, Section de français et Centre SHC)

MERCREDI 16 FÉVRIER 2022

Anthropole, salle 3185

13h30 Accueil des participant-e-s,
café et ouverture du colloque

Modération: CLAIRE BAREL-MOISAN

14h00 Introduction - **MARTA CARAION**
et **JUDITH LYON-CAEN**

14h30 **MANUEL CHARPY**
*Écrire le quotidien des objets
de la bourgeoisie*

14h50 **JOSÉ-LUIS DIAZ**
*L'entrée des objets en littérature
après 1830*

15h10 Discussion sur la session

15h40 Pause

Modération: MANUEL CHARPY

16h10 **JOSÉPHINE VODOZ**
Le consumérisme en fiction

16h30 **MYRIAM BOUCHARENC** et **LAURENCE GUELLEC**
*Rêves d'objets, objets de rêve.
Les catalogues commerciaux
du XIX^e siècle à nos jours*

16h50 **ASTRID RUFFA**
*Fétiches et objets magiques: perspectives
surréalistes sur la matérialité de la pensée*

17h10 Discussion sur la session

17h40 Point sur le projet Littérature et culture
matérielle - Modération:
CLAIRE BAREL-MOISAN,
SOPHIE-VALENTINE BORLOZ et **JACOB LACHAT**

JEUDI 17 FÉVRIER 2022

Anthropole, salle 3185

Modération: JUDITH LYON-CAEN

09h00 **SOPHIE-VALENTINE BORLOZ**
*La ressourcerie littéraire.
Poétique et idéologie du déchet*

09h20 **DOMINIQUE PETY**
*La collection: objets d'art, objets-
mémoire, objets de consommation*

09h40 **MARTA CARAION**
Tropisme mémoriel

10h00 Discussion sur la session

10h30 Pause

11h00 **BRIGITTE DIAZ**
La littérature de l'intime et ses objets

11h20 **MARINE LÉPINARD**
*« Gens de plume » - le monde matériel
de l'écrit*

11h40 Discussion sur la session

12h10 Repas

Modération: MARTA CARAION

13h40 **PHILIPPE ANTOINE**
Littérature et matérialité des voyages

14h00 **ELÉONORE DEVEVEY**
*En contexte, en vitrine, en réserve?
Les objets ethnographiques,
au cœur et en marge d'une discipline
en mouvement (1920-1960)*

14h20 **JUDITH LYON-CAEN**
*Témoignage:
la littérature de la Shoah et les objets*

14h40 Discussion sur la session

15h10 Pause

Modération: JOSÉPHINE VODOZ

15h40 **SAMIA MYERS**
Objets de nécessité

16h00 **JÉRÔME MEIZOZ**
Objets pauvres

16h20 **ANNE REVERSEAU**
Écritures contemporaines de l'inventaire

16h40 Discussion sur la session

17h10 Point sur le projet Littérature
et culture matérielle - Modération:
MANUEL CHARPY et **JOSÉPHINE VODOZ**

VENDREDI 18 FÉVRIER 2022

Anthropole, salle 3185

Modération: JACOB LACHAT

09h00 **FRANÇOIS JARRIGE**
La critique du travail et de l'industrialisation

09h20 **THOMAS BOUCHET**
Culture matérielle des utopies

09h40 **ANNA PELLEGRINO**
*Les expositions universelles:
les objets de la technologie et leurs publics*

10h00 Discussion sur la session

10h30 Pause

Modération: SOPHIE-VALENTINE BORLOZ

11h00 **DELPHINE GLEIZES**
Machines à voir

11h20 **CLAIRE BAREL-MOISAN**
*Anticipation et science-fiction:
des genres technocritiques?*

11h40 **JEAN-FRANÇOIS BERT** et **JACOB LACHAT**
*Les usages érudits des archives:
littérature et sciences humaines*

12h00 **NATHALIE PIÉGAY**
La dématérialisation des archives

12h20 Discussion sur la session

12h50 Repas

14h30 Point sur le projet Littérature
et culture matérielle - Modération:
MARTA CARAION et **JUDITH LYON-CAEN**

Unil

UNIL | Université de Lausanne

Centre des sciences
historiques de la culture
www.unil.ch/shc

Section de français
www.unil.ch/fra

Faculté des lettres
www.unil.ch/lettres

 **Fonds national
suisse**